

భూకంపం
శిథిలమయి
మృత్యుమందిరంలా
మారిన యింటిలో
చిక్కిన అతని బతుకు?

జీవసమాధి



నెట్టెంబరు నెల. బంగాళాఖాతంలో ఏర్పడిన వాయుగుండం వల్ల వెన్ను జలదరించేలా హోరున ఈదురుగాలులు పీస్తున్నాయి. ఆకాశం పచ్చినీటి కుండలా వర్షించడానికి సిద్ధంగా వుంది. నల్లని ముసుగు ధరించిన దెయ్యంలా, భీకరంగా వుంది ప్రకృతి.

అమావాస్య. అర్ధరాత్రి. ప్రకృతి ఆలపిస్తున్న విషాద సంగీతంలా, కీచురాళ్ల రొద భయంకరంగా వినిపిస్తోంది. హంతకుడు రుళిపించిన మరకత్తిలా, ఎక్కడో దూరాన తళుక్కున మెరిసింది మెరుపు. వేయి మదపుటేనుగులు ఒక్కసారి ఫీంకరించినట్లు 'ఫెళ, ఫెళ, ఫెళ' మని గర్జించాయి కారుమేఘాలు. కీచురాళ్లు రొద ఆకస్మాత్తుగా ఆగిపోయింది. 'టపటప.. టపటప'... బుల్లెట్లలాగా భూమి గుండెని తాకుతున్నాయి వర్షపు చినుకులు.

ఆ చప్పుడుకి మెలకువ వచ్చింది ప్రజాపతికి. కళ్లు మలుముకుని చూశాడు. చుట్టూ దట్టమైన చీకటి! తలపై ఎవరో సమ్మెటలో బాదుతున్నట్టు విపరీతమైన తలనొప్పి! కణతల దగ్గర రెండు చేతులూ చేర్చి తల పట్టుకున్నాడు. కుడిచేతికి నుదురు తడిగా, వెచ్చగా తగిలింది. రక్తం! ఎక్కడిది? ఏమైంది తనకు? తనెక్కడున్నాడు? అంతా ఆయోమయంగా, భయం భయంగా వుందతనికి.

జరిగింది గుర్తు తెచ్చుకోసాగాడతను. దాదాపు ఇరవై గంటల క్రితం—

తెల్లవారురుణామున నాలుగంటలకి కాస్త ముందు మెలకువ వస్తే, లేచి సిగరెట్టు కాల్చి మేను వాల్చాడు తను. మళ్ళీ కునుకు



పడుతుందినగా నూట్లో పున్న గాజు కొట్టుకుంటున్నాయి సున్నితంగా, వేగంగా!
 గ్లాసులను ఎవరో కదిలించిన చప్పుడు! ఇంతలో తను పడుకున్న మంచం ఊయలలా
 పిల్లేమో అనుకున్నాడు రెండు క్షణాలు. పిల్లి ఊగసాగింది! అప్పుడు గుర్తొచ్చిందతనికి,
 కదలిక కాదది. గ్లాసులు ఒకదానికేసి ఒకటి తను పడుకున్నది మంచం కాదని, దాని

పక్కనే వున్న నేలమీదని. బనా, ఊయలచే
సే అందమైన కదలిక కారది; ఏదో బలమైన
రాక్షసహస్తం భుజాలు పట్టుకుని క్రూరంగా
కుదుపుతున్న అనుభూతి! దెయ్యమా? చీ,చీ
, అదేం ఆలోచన, అదీ తెల్లవారుతుండగా!

ఆశ్చర్యం అనుమానంగా, అనుమానం
భయంగా మారింది క్షణాల్లో! శరీరమొక్క
టే కాదు, ఇల్లు ఇల్లే కదలుతోంది—
సముద్రపుటలల మీద ఊగిసలాడే పడవలా
గా! కోటామకోట్ల సంవత్సరాలుగా ప్రాణికో
టిని మోస్తూ, విశ్వాంతరాళంలో క్రమ
పద్ధతిలో, లయబద్ధంగా పరిభ్రమించే భూ
గోళం కదలికలో చిన్న ఆపశ్చతి! భూకంపం!

భూమి కంపిస్తోంది! అంతే గుర్తుంది
తనకి!

ఫలుక్కున లేవబోయాడు ప్రజాపతి.
ఒక్క అడుగు కూడా పైకి లేవకముందే
నొపటిని గట్టిగా తాకింది బలమైన క్రర. ఆ
దెబ్బకి వెనక్కి పడిపోయాడతను మూల్గు
తూ— తర్వాత పరిసరాల్ని భయంభయంగా
తడమసాగాడు. అటూ, ఇటూ రెండుగుల
దూరంలో కదిలించడానికి వీల్లేనంత బరువై
న రాళ్లు కుప్పలా తగిలాయి. చేతుల్ని
నిటారుగా పైకెత్తి డడిమాడు. మంచం బద్దె
నుండి, భూమికి ఏటవాలుగా కొంచెం
ఎత్తులో పడివున్న క్రరలు నాలుగైదు,
వాటిపై ఒక ఇనుపరేకు తగిలాయి! బలమం
తా చేతుల్లోకి తీసుకుని ఆ రేకుని పైకి
తోయడానికి ప్రయత్నించాడతను. జబ్బలు
కలుక్కుమన్నాయి తప్ప రేకు అంగుళం
కదలేదు! క్రరలను కదిలించి చూశాడు.

ఒక క్రర కొంచెం కదలగానే, ఓ వైపు నుండి
రెండు రాళ్లు దొర్లుతూ వచ్చి రేకు
మీదపడ్డాయి పెద్ద శబ్దం చేస్తూ.

ప్రమాదం జరగకుండా వుండాలంటే,
తను శిథిలాల్ని కదిలించకుండా వుండడమే
మంచిదనే నిర్ణయానికి వచ్చేశాడతను.

వెల్లకిలా పడున్న ప్రజాపతి, చోర్లా తిరిగి
మోకాళ్లమీద, మోచేతులమీద శరీరాన్ని
మోపి, అరచేతుల్ని చెవుంకు ఆనించి,
ఊపిరి బిగించి “రక్షించండి! ఎవరైనా
ఇటురండి!” అంటూ అరిచాడు బలమంతా
కూడదీసుకుని. ఆ నిశిత్రాతి, ఆ నిర్జన
ప్రదేశంలో అతని అరుపులు దిక్కులు
పిక్కటిల్లేలా మార్మోగాయి భయంకరంగా!

తన పిలుపు విని ఎవరైనా సహాయానికి
వస్తారేమోనని పది నిముషాలు నిరీక్షించాడత
ను. అతడి నిరీక్షణ వృధా అయింది. వర్షం
మరింత వుధృతమైంది.

అర్ధరాత్రి. అంధకారం. సహాయానికి
మనుషులెవరూ చుట్టుపక్కల లేరు. అందు
బాటులో ఏ ఆయుధమూ లేదు. ఆకలితో
ఈ రోజు కాకపోయినా, ఇంకొన్ని రోజులకై
నా చావు తప్పదు తనకు! తనిక్కడే, ఇలాగే
ఈ ఇంటి శిథిలాల కింద జీవసమాధి
కావలసిందేనా? ఆ ఆలోచన రాగానే, భయం
పుట్టి, మరోసారి గొంతొత్తి అరిచాడతను.

తన పిచ్చిగాని, ఈ అర్ధరాత్రిలో ఎవరికి
వినిపిస్తుంది తన ఆకందన!

ఊళ్లో చాలామంది చనిపోయి వుంటా
రు ఈ భూకంపానికి. మహారాష్ట్రలోని
కిలారీ గ్రామం అది. అది భూకంపాలకు
నిలయమని, ఎవరెవరో ఎన్నిసార్లో చెప్పారు.

కాని ఇంటిని, బామ్మని వదిలేసి ఎక్కడికి వెళ్లగలడు తను?

ఊళ్లో ఇల్లు కూలి బామ్మ కూడా చనిపోయి వుంటుంది— వ్యవసాయపు బావి దగ్గర వున్న ఈ ఇంట్లో తను చిక్కుకుపోయిన సంగతి ప్రపంచానికెలా తెలుస్తుంది?

భూమి సృష్టించిన విలయతాండవానికి, గుండె కరిగి ఏడుస్తున్నట్టు ఆకాశం వర్షిస్తూనే వుంది. ఎడతెరిపి లేకుండా! వర్షపు నీరు మట్టిలోకి జారి, రాళ్లమధ్య ప్రవహిస్తూ, శరీరాన్ని తాకి వెన్నులో చలి పుట్టిస్తోంది. వర్షంలో తడిసిన దుప్పటి, అతడికి అండగా నిలవలేకపోతోంది. ఒక ప్రక్కకు ఒత్తిగిలి, వెచ్చదనం కోసం రెండు చేతులనూ తొడల మధ్యన చేర్చి, భుజాలు కుంచించి, పళ్ల బిగువు మాటున వణుకును ఆణుచుకుంటూ, చలితో యుద్ధం ప్రకటించాడు ప్రజాపతి.

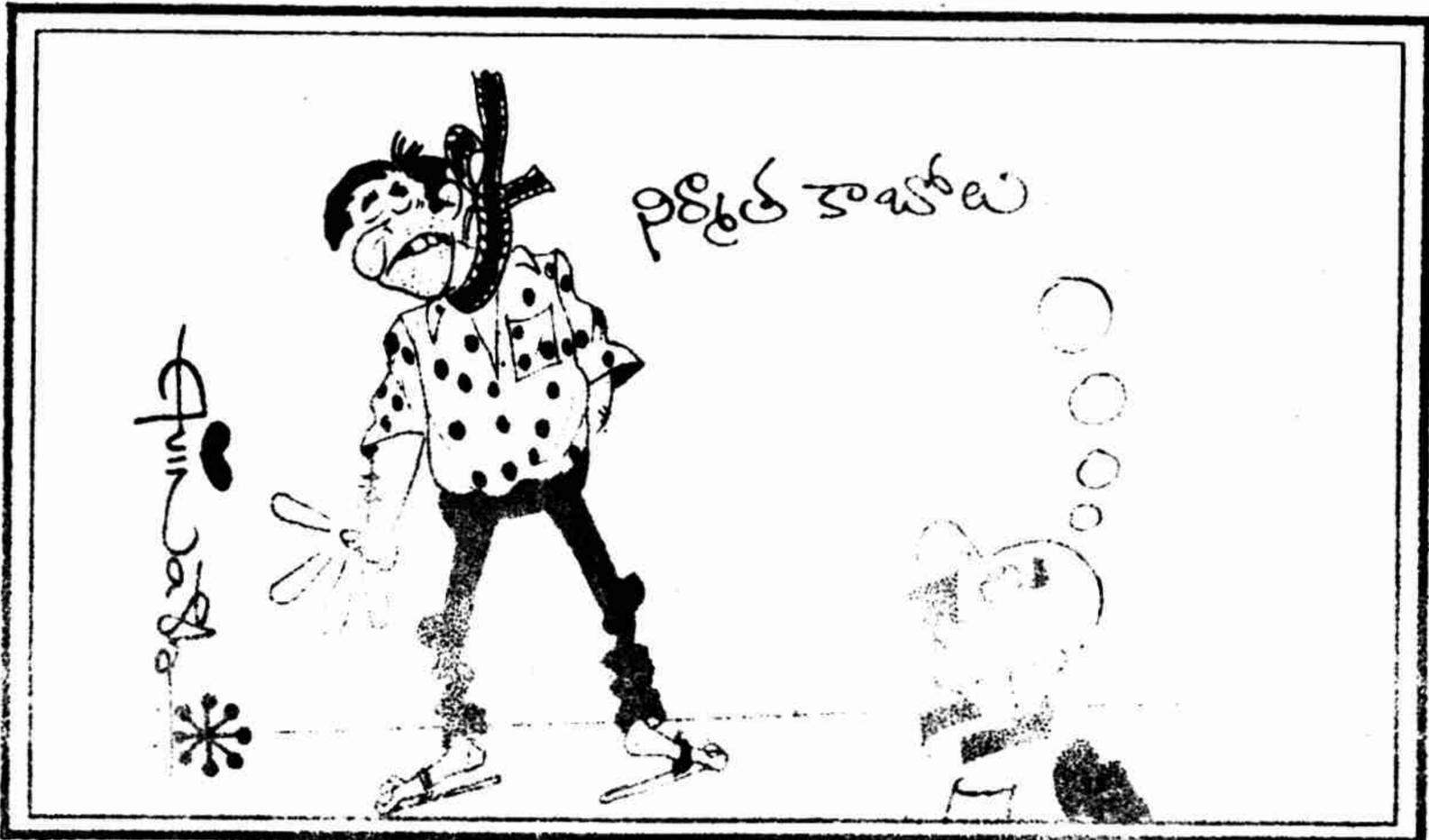
వర్షం వెలిసింది కాస్సేపటికి. మెరుపులు, ఉరుములు తగ్గాయి క్రమంగా. చలి

తగ్గుముఖం పట్టింది. నిద్ర అని దాన్ని అనలేకపోయినా, బాధను మరచిపోయే అలౌకిక స్థితికి చేరుకుంది ప్రజాపతి శరీరం.

* * *

మర్నాటి వుదయం, పక్షుల అరుపులకి మెలకువ వచ్చింది ప్రజాపతికి. సూర్యుడు ఆకాశంలోకి ఎగబాకుతున్నాడు పట్టుదలలో వున్న పర్యతారోహకుడిలా. వెలుతురు పెరుగుతున్న కొద్దీ, ఎవరైనా వచ్చి సాయం చేస్తారన్న ఆశ ప్రజాపతిలో పెరుగసాగింది. సూర్యోదయమై రెండు, మూడు గంటలైనా మనుషుల అలికిడే లేదు.

“ఎవరైనా వున్నారా చుట్టుపక్కల? రండి నన్ను బయటకు లాగండి!” గొంతు పడిపోయేదాకా, ఆపకుండా అరుస్తూనే వున్నాడతను. అతని అరుపులు ఆ శిథిల గృహంలో, పక్కనే వున్న ఆ బావిలో ప్రతిధ్వనించాయే తప్ప ఎవ్వరూ పలుకలేదు బదులుగా!



గొంతు తడారిపోయింది అరిచి, అరిచి. చెప్పలేనంత దాహం! చెంబుకోసం చేయి సాచాడతను. ఇల్లు కూలినప్పుడు, అదృష్టవ శాస్త్రు, శిఖాలాలేమీ దానిపై పడకుండా మంచం అడ్డంగా వుండడం వల్ల, నీళ్లు ఒలికిపోకుండా అలాగే వుండిపోయాయి. లేకుంటేనా! చెంబునందుకుని, నీళ్లన్నీ గడగ డా లాగేయాలనుకొని చేయి సాచాడతను.

కానీ ఓ ఆలోచన వచ్చి తక్కున అగిపోయాడు. దురదృష్టవశాత్తు ఆ శిఖాలాల కిందే తను చాలా రోజులు వుండిపోవాల్సి వస్తే? అకలి మాట సరేసరి, దాహం సంగతేమిటి?

చెంబులోని నీటిని గ్లాసులోకి వంచి చూశాడు. గ్లాసు నిండాక సగండాకా మిగిలాయి చెంబులో నీళ్లు. అంటే ప్రాణాధారమైన నీళ్లు, తన దగ్గర వున్నది కేవలం రెండు గ్లాసులన్నమాట!

ఎనిమిది రోజులపాటు ఎవరి సహాయం తనకి అందకపోయినా, దాహంతో చావకూడదు తను! అంటే రోజుకి గ్లాసులో నాలుగోవంతు కన్నా ఎక్కువ నీళ్లు ఖర్చు చేయరాదు. అదే ఆంక్ష విధించుకున్నాడతను తనకు తానుగా.

ఆరిపోయిన గొంతు తడుపుకోవడానికి, ఆ పావుగ్లాసెడు నీళ్లు సరిపోలేదని అనిపించింది ప్రజాపతికి. నీటిని సక్రమంగా కాపాడుకోవాలంటే, అనవసరంగా అరవడం కూడా తను మానేయాలని రెండో ఆంక్ష విధించుకున్నాడు. సమీపంలో ఎవరిదైనా అలికిడి అయితే తప్ప, ఉన్న కాస్త నీటిని, శక్తిని వృధా చేయకూడదని నిశ్చయించుకున్నాడు.

మధ్యాహ్నమైంది. గతరాత్రి వర్షం కురిసినందువల్లనో ఏమో, భూమిలోంచి వేడి పుట్టుకొస్తోంది భరించలేనంతగా! పైగా ఓర్పుకోలేనంత అకలి. ఎవరూ సాయపడకపోతే, ఒక్కడిగా తను ఆ శిఖాలాల నుండి బయటపడక కల్గ.

బ్రతకడం అసాధ్యమని అనిపించిన కొద్దీ, బ్రతకాలన్న ఆశ అతనిలో అధికం కాసాగింది! తను చావరాదు. ఎలాగైనా సరే బ్రతికి, బాహ్య ప్రపంచాన్ని మళ్ళీ చూడాగితను!

సాయంత్రం గడిచిన కొద్దీ, అతనిలో ఆశ సన్నగిల్లసాగింది. వేడికి చెమట బాగా పట్టడంతో నాలుక పిడచకడులోంచి దాహంతో. కాని ఆ రోజు వంతు నీటిని అంతకు మునుపే తాగి వుండడంతో, చెంబులోని నీటివైపు జాలిగా చూశాడు ప్రజాపతి.

చీకటి ముసురుకొంది పెనుభూతంలా! ప్రజాపతిని భయకంపితుణ్ణి చేయడానికి ప్రకృతి మరోసారి కంకణం కట్టుకుంది.

* * *

అర్ధరాత్రి కావస్తుండగా, మగత నిద్రలోకి జారుకున్నాడతను. ఇంతలో పక్కనున్న బావిలోంచి వచ్చిన నీటి అలికిడికి మెలకువ వచ్చి, చెవులు రిక్కించి వినసాగాడు ప్రజాపతి. అలికిడి మరింత ఎక్కువైంది. మనిషా? పగలంతా ఒక్కరూ కనబడని మనుషులు అంతా రాత్రివేళ ఎందుకు వస్తారు?

ఏమైనా సరే, వచ్చిన అవకాశాన్ని జారవిడుచదలచుకోలేదు అతను. రెండు చేతులు నోటి దగ్గర చేర్చి, గొంతెత్తి బిగ్గరగా

ఆరిచాడు. రెండు నిమిషాలైంది. నీటి దగ్గర అలికిడి తక్కువైంది క్రమంగా. బావిలోంచి, కూలిపోయిన తన యింటవైపు ఎవరో నడుస్తున్న చప్పుడు. చాలా మెత్తగా పడుతున్న ఆ అడుగులు మనిషివి కావు నిస్సందేహంగా. మరెవ్వరివి? ఆ అడుగులు చేరువయ్యాయి. తనపై ఆవరించిన ఆ శిథిలాల మీద ఆ అడుగుల తాలూకు ఆచారం నడుస్తోంది నిశ్శబ్దంగా! సరిగ్గా తను పడివున్న ప్రాంతానికి పైభాగంలో అగిపోయి శిథిలాలను పసికడులోంచి తీక్షణంగా.

ఇన్ని శిథిలాలు తనకు రక్షణ కవచంలా వున్నందువల్ల, ఆ జంతువో మరేదో తననే మీ చేయలేదని ధైర్యం కలిగింది అతనికి. ఏ శిథిలాలు తన్ను బైటపటకుండా నిరోధిస్తున్నాయో, ఆ శిథిలాలే ప్రాణభిక్ష పెడుతున్నాయి యిప్పుడు.

మెదడు చిన్నదైనా, జంతువులకుండే జ్ఞానేంద్రియశక్తి మనిషికన్నా చాలా ఎక్కువ. ఎంతో దూరాన వున్న మనిషి ఉనికిని

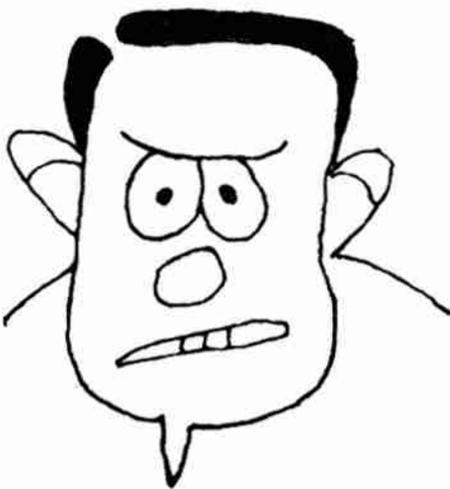
తెలుసుకోగలవు అవి. తనకి తెలియకుండా వచ్చి అది అమాంతం మీదపడితే? ఎదుర్కోవడానికి ఏ ఆయుధమూ లేదు—

తన దగ్గర, స్టీలు గ్లాసు తప్ప! గ్లాసుని కుడిచేత్తో బిగించి పట్టుకున్నాడు— ఆకలితో నీరసించిన శరీరం అతడికి సహకరించలేదు.

శిథిలాల మీద తచ్చాడుతున్న జంతువు పసికట్టడాన్ని తీవ్రం చేసింది. మెత్తని దాని అడుగులు బలంగా భారంగా పడుతున్నాయి, సమయం గడిచినకొద్దీ.

ఇక తను చేయగలిగింది, గొంతు చించుకుని అరవడమే. మిగిలి వున్న బలాన్నంతా గొంతులో సమీకరించి, కంఠనాళాలు తెగిపోయేటట్టు బిగ్గరగా కేకవేశాడతను. ఏమరుసాయిగా వున్న ఆ జంతువు, కేక వినగానే ఒక్కసారి వులికిపడి ఎగిరి గంఠేసింది. అంతే! ఆ కదలికకు ఒక పెద్దరాయి దొర్లుతూ వచ్చి రేకుమీద పడడంలో, మరో పెద్ద శబ్దం బయలుదేరి దాన్ని మరింత

టఫీన్



ఒక జోక్స్టు హోటల్ కెళ్లి సరదాగా సర్వర్ తో 'టఫీన్ నిన్నటిదా, మొన్నటిదా! యివ్వాల్సి ఉందే మో చూడు' అన్నాడు.

సర్వర్ వివయంగా 'అయితే రేపు రండిసార్' అన్నాడు.

- ఎన్.రవి
(కాకినాడ)

భయపెట్టింది. శిథిలాల నుండి బయటికి
గెంతుతూ ఆ జంతువు భయంకరంగా
అరిచింది, ప్రాణభయంతో! చిరుతపులి
గాండ్రింపు అది.

రాత్రి అంతా నిద్రపోకుండా మెలకువ
గానే వున్నాడతను. అంత దగ్గరలో అందుచా
టులో ఆహారం వున్నా, తను, ఏమీ
చేయలేకపోతున్నందుకు కోపంతో రాత్రం
తా అరుస్తూనే వుంది ఆ చిరుతపులి.

చుట్టూ దట్టంగా అవరించిన ఆ చీకటి
చెర నుండి బయట పడడానికి, సూర్యుడి
రాకకోసం వేయికళ్లలో నిరీక్షించసాగాడు
ప్రజాపతి.

* * *

అవతల ఏదో అతిముఖ్యమైన పని
వున్నట్టు, హడావిడిగా వుదయించాడు సూ-
ర్యుడు. ప్రజాపతికి మెలకువ వచ్చింది.
రాత్రి ఎదురైన అనుభవం గుర్తుకు రాగానే
ఒళ్లు జలదరించింది అతనికి.

కేవలం మూడు నాలుగు అడుగుల
దూరంలో నిలబడి, మృత్యువు తనని
ఎగతాళి చేసింది పులిరూపంలో. విరిగిపడి,
కేవలం రెండడుగుల ఎత్తులో ఆగిపోయిన
కప్పుకు, పిడికిలి బిగించి గుద్దాడు ప్రజాపతి
కసిగా! చేయి నొప్పి పుట్టడంతో బాధగా
మూల్గాడతను.

ఆకలి దంచేస్తోంది. జ్వరం వచ్చినట్లు
ఒళ్లంతా నొప్పులు. కాస్త గాలి అయినా
వేస్తూ పీల్చుచామంటే అడ్డంగా ఈ
శిథిలాలొకటి!

దాహం తీర్చుకోవడానికి, ఆ రోజు

వంతు పావు గ్లాసెడు నీళ్ల కోసం చేయి
చాస్తుండగా ఆ శబ్దం వినిపించింది అతనికి.
“కిచ్, కిచ్, కిచ్!” చుట్టూ పరిశీలనగా
మాచాడు ప్రజాపతి. మంచంకింద అస్పష్ట
మైన వెలుగులో, మీసాలు అటూ, ఇటూ
వేగంగా కదిలిస్తూ గెంతులోంది ఓ ఎలుక.
“ష, ష!” దాన్ని దూరంగా తరమడానికి
బలహీనంగా చప్పుడు చేశాడతను. దూరం
గా పారిపోయి, మరో అర నిముషానికే ఎలుక
మళ్ళీ ప్రత్యక్షమైంది, ఇంకాస్త గట్టగా అరు-
స్తూ.

దాన్ని మళ్ళీ జెదిరించడానికి కూడా
అతనిలో ఓపికా, బలమూ మిగలేదు. నీళ్లు
తాగడం మరిచిపోయి, ఆ ఎలుకవైపే నిశ్చల
ంగా చూస్తుండిపోయాడతను.

చాచి వుంచిన ఎడమకాలి చిటికెన వేలిని
ఆ ఎలుక కనుక్కున కొరికేయడంతో అదిరి
పడ్డాడు ప్రజాపతి. అప్రయత్నంగా కాలిని
తడిమిన అతని కుడి చేతికి రక్తం వెచ్చగా
తగిలింది. తన కేకకు ఐదు నిమిషాలపాటు
మాయమై, మళ్ళీ ‘కిచ్ కిచ్’ మంటూ
వికృతంగా అరుస్తూ తన కాలివేళ్లను వెదుకు-
తోంది ఆ ఎలుక!

ఎలుకలకి ఆకలి ఎక్కువ. తప్పని
పరిస్థితుల్లో, మనిషిని చంపి తినడానికి
కూడా అవి వెనుకాడవు అని ఎక్కడో
చదివినట్లు గుర్తొచ్చింది అతనికి.

ఆ ఎలుకను వూరికే వదలరాదు తను,
చుట్టూ ఆయుధం కోసం అతను వెదకసాగా-
డు.

చుట్టూ స్ట్రీటుగ్లాసే దిక్కయింది. గ్లాసుని
తలకిందులుగా తప్పే పట్టుకుని దాన్ని

ఎలుకపై మూసేసి చంపాలని అతని ఎత్తుగడ ! ఎగిరెగిరి, ఎలుక కవిపించిన చోటల్లా గ్లాసుని భూమ్మీద బోర్లించాడతను వేగంగా.

పాలిచ్చే జంతువుల్లో, శరీరం ఎంత చిన్నదైతే చురుకుదనం అంత ఎక్కువని ఎక్కడో చదివిన గుర్తు తనకి. అటూ, ఇటూ గెంతి అలిసిపోయాడే కాని ఎలుకను చంపలేకపోయాడు ప్రజాపతి. ఎలుక శిథిలం కింద మాయమైంది. భయం భయంగా నిద్ర పట్టింది.

కలలో కూడా ఆ ఎలుకే! పాడవైన మీసాలలో, చురుకైన కళ్లలో తనవే వెంటాడుతోంది. ఇంతలో 'కీచ్, కీచ్' మని శబ్దం వినిపించింది చెవులు చిల్లులు పడేలా. ఆ శబ్దం కలలోని ఎలుకది కాదు. నిజ ప్రపంచంలో ఇందాకా తనను వెంటాడి వేధించిన ఎలుకది. దిగ్గున మేల్కొన్నాడు ప్రజాపతి, భయంలో కళ్లు పెద్దవిచేస్తూ.

తీవ్రస్థాయిలో వున్న ఎలుక ఆరుపు

రానురాను బలహీన పడి నిశ్శబ్దం ఆవరించింది. అది తన శరీరంలోని ఏ భాగం దాడిచేస్తుందోనని అప్రమత్తంగా ఎదురు చూస్తున్నాడతను.

నల్లని నల్లని ఆ ఎలుకని నోట కరచుకుని తన ఎదపై తాడులాంటి ఆకారం ఒకటి అస్పష్టంగా పాకుతోంది మధ్యలో అగిఅగి! రెప్పవాలూడం మరచిపోయి, దానివంకే చూస్తుండిపోయాడతను. దాచాపు ఐదడుగుల పొడవున్న లాచుపాము అది!

అది కనుమరుకైన తర్వాత కూడా, చాలా సేపటిదాకా ప్రజాపతి గుండెవేగం తగ్గలేదు. మానసికంగా బాగా అలిసిపోడంతో, వెంటనే అనికి నిద్రపట్టింది గాఢంగా.

చీకటి వడ్డంతో, ప్రకృతి మరోసారి నల్లముసుగు ధరించింది.

* * *

అలవాటు

మెక్సికో జాతీయులు చీమలను దంచి ఆ సాడి తింటారు. పేడ వురుగులు, పంచదార కలిపి సారాచేసి త్రాగుతారు. ఆస్ట్రేలియా ఆదిమజాతుల వారు నీలాకోక చిలుకలను ఉడికించి తింటారు. చైనావారు కప్పలు, సాములు, జసాన్ వారు గుర్రపు మాంసం, కొరియన్లకు కుక్కల మాంసం అంటే ప్రీతి. కెన్యాలోని మనె తెగవారు వకువులు తినే గడ్డి తింటారు. టెబెల్ ప్రజలు జడలబ్రె మాంసం ఎండబెట్టి వండకుండా తింటారు. థాయిలాండ్ వారికి వేయించిన ఎలుక మాంసం ఇష్టం. మలేషియా, సింగపూర్లోని కొందరు పెద్దపులుల మాంసం తింటారు.



-డాక్టర్ ఆర్ల

అర్ధరాత్రి గాఢనిద్రలో వున్న ప్రజాపతి కి మనుషుల మాటలు లీలగా వినిపిస్తున్నాయి . సహాయం కోసం వెంటనే అరుద్దామని అనుకున్నాడు. కాని తిండిలేక కృశించిన అతని శరీరం వెంటనే స్పందించలేదు. అదే మేలైంది.

“ఎంతైనా, నువ్వు ముసలాణ్ణి చంపి వుండాలింది కాదురా!” అన్నాడు ఒకడు అందులో— “నేను మాత్రం చంపాలని చంపానా? పని పూర్తయ్యాక బయటకు వస్తుంటే, కాలు పట్టుకుని వదలేదు ఆ ముసలిపీనుగ. నువ్వేమో ఆ పాటికే బయట పడ్డావు హాయిగా. ఒక్కణ్ణి పట్టుబడి పోలానే మోనని భయంతో పొడిచానంటే!” రెండవ వాడు సంజాయిషీ యిచ్చుకుంటున్నాడు.

“దొంగతనం కన్నా హత్యకేసులో ఇరుక్కోవడం చాలా ప్రమాదమని ఎన్నిసార్లు చెప్పినా నీ తలకెక్కదు. సరే అయిందేదో అయింది. దూరంగా పారిపోవాలి మనం వెంటనే!” మొదటివాడు హెచ్చరించాడు.

అగ్గిపుల్ల గీసిన చప్పుడు. బీడీయో, సిగరెట్టో వెలిగించినట్లున్నారు.

“వాళ్ల రహస్యాలు తను విన్నాడు. ఇప్పుడు రక్షించమని అరిస్తే, రక్షించడం మాట అటుంచి తలమీద నాలుగురాళ్ళు విసిరి చంపేస్తారు అనుమానంతో!” అనుకుని ఆ ప్రయత్నం మానుకున్నాడు ప్రజాపతి భయంతో.

* * *

కిలారికి పది కి.మీ. దూరంలో వున్న చిన్నసైబు నగరమది.

రెండడుగుల ఎత్తూ, మూడడుగుల పొడవు వున్న ఆ ఆల్ఫ్రేషియన్ డాగ్ రక్తపు మడుగులో పడున్న చమన్ లాల్ శవం చుట్టూ శ్రద్ధగా నాలుగైదుసార్లు తిరిగింది. హంతకుడి ఆనవాళ్లకోసం వెదికింది ఒప్పిగా. తర్వాత మోర గాల్లోకి సాచి, కళ్లు చిన్నవి చేసి, ఏదో పసిగట్టి, వెంటనే వింటినుండి దూసుకెళ్ళిన బాణంలా పరుగు పెట్టింది.

డాగ్ ట్రెయినర్ తోపాటు, ఒక ఇన్ స్పెక్టర్, నలుగురు కానిస్టేబిల్స్ జీపులో వెంబడించారు దాన్ని.

“హంతకుణ్ణి పట్టుకోమంటే, ఇదేంటి పాలాల్లోకి వెళ్తోంది!” అసహనంగా అన్నాడు ఆ కుర్ర ఇన్ స్పెక్టర్. “హంతకుడు ఈ ప్రాంతంలో ఆగి విశ్రాంతి తీసుకుని ముందుకు వెళ్లి వుంటాడు” అన్నాడు అనుభవజ్ఞుడైన డాగ్ ట్రెయినర్.

బావి గట్టున, కూలిపోయిన ఆ ఇంటి శిథిలాల చుట్టూ తిరుగుతూ నేలను పసిగట్టి ‘భా, భా’మంది ఆల్ఫ్రేషియన్. ‘సిగరెట్ పీకలు!’ ఆసక్తిగా అన్నారు కానిస్టేబిల్స్. తర్వాత మెరుపు వేగంతో శిథిలాల మీదకు దూకింది ఆల్ఫ్రేషియన్. కూలిన రాళ్లమధ్య దేన్నో వెదుకుతూ బిగ్గరగా అరవసాగింది అది.

“శిథిలాలను తొలగించాలి!” సలహాయిచ్చాడు డాగ్ ట్రెయినర్. కానిస్టేబుల్స్ రంగంలోకి దిగారు.

బదురోజులపాటు మృత్యువుతో హోరా హోరి పోరాడి, ఆకలిదప్పులతో నీరసించి అపస్మారక స్థితిలో వున్న ప్రజాపతి శరీరం వాళ్లకి కనబడింది, శిథిలాల కింద.

“కదిలితే నిర్దాక్షిణ్యంగా కార్మికిపాఠశాల”
! పిస్టల్ తీసి గురిపెడుతూ అన్నాడు ఆ
కుర్ర ఇన్ స్పెక్టర్.

“హంతకులు కూలిపోయిన ఇళ్లకింద
డాక్టర్లు!” వ్యంగ్యంగా అన్నాడు డాక్
ట్రెయినర్.

ప్రజాపతి ఎదమీద చెవి ఆవించి “ఇంకా
బ్రతికే వున్నాడు సార్!” ఆశ్చర్యంగా
కాన్స్టేబుళ్లలో ఒకరు.

“మొన్నటి భూకంపంలో ఈ శిథిలాల
క్రింద చిక్కుకుని వుంటాడు. ఇతణ్ణి
వెంటనే హాస్పిటల్ కి తీసుకెళ్లాలి మనం”
అన్నాడు డాక్ డ్రెయినర్.

వాళ్ల మాటలకి కళ్లు తెరిచాడు ప్రజాప
తి బలహీనంగా.

బావిగట్టున చెట్లమధ్య భూకంపానికి
నేలమట్టమై తనను నరకయాతనకు గురిచేసి
న ఆ శిథిల గృహం, మృత్యుమందిరంలా
భయంకరంగా కనబడింది అతని కళ్లకు.

తనకు ప్రాణధిక్ష పెట్టిన పోలీసు
బృందం వంక ఓసారి కృతజ్ఞతా పూర్వకంగా
నవ్వి మళ్ళీ స్పృహతప్పాడు ప్రజాపతి.

అతణ్ణి అసుప్రతిరో చేర్చించడానికి,
నగరంవైపు దూసుకుపోసాగింది పోలీసుజీపు.



తెల్లమచ్చలు

30 గంటల్లోనే తెల్లమచ్చలు మార్చు వెండం ప్రారంభం.
మరియు సహజమైన శరీరపు రంగులోకి మారుతుంది. 7 రోజులకు
మందు ఉచితం.

నెరసిన జుట్టు

అయిదేళ్ల వైద్యంలో జుట్టు అకాల వెరపును అరికడుతుంది. తెల్లని జుట్టును
నల్లగా మారుస్తుంది. జుట్టు రాండాన్ని అరికడుతుంది. చికిత్స కోసం వెంటనే
ప్రయోగం. ఒక ఏసీ రూ.35/- మూడుఏసీలు రూ.90/- పరీక్షకై మందు
ఉచితం

గుండ్రం గమములు

స్త్రీ పురుషులు, దీర్ఘవృద్ధులకు, శిశువులకు, అంగం బలహీనత,
వపుంకత్వం, వీరసం, గవేరియూ తదితర ముఖ్యాదులలో బాధపడుతు
న్నారా! స్త్రీలు లెకోరియా, వంతావహీనత, రుతు కమ రోపాలు, నెమ్మ
నొప్పులలో బాధపడుతున్నారా! చింతించకండి. మా మాతన వద్దతిలో
పరీక్షకై 7 రోజుల మందు ఉచితం. వ్యాధి వివరాలు తెలవండి. తప్పక
పరిశం పుంబుంది. చికిత్సకై సంప్రదించండి.

VIDYA MK MATHUR (MK)
P.O. Katri Saral (Gaya)



