

పా (మూలిన హరికేన్ లాంతరు,
 పుడి పుడి 'గుప్పు' 'గుప్పు'
 మంటూ, తొమ్మిది అతిసోతుందో
 నన్ను బావాన్ని కలిగిస్తోంది.

రక్షణ అలాంటి కళ్యారా
 మాట్లాడు, అదేమా పట్టించుకోనే
 లేకుండా అది వెదకు నిండా, తన
 తనవల్ల గురిచిన అలోచనలే!

రక్షా భర్త నాలాయణ, వెల
 రోజుల కింకా పాపిదెలు
 గారునుంచి చావుబ్రహ్మల మధ్య
 కొద్దికాబు కొట్టుకుని, కాళ్ళతంగా
 కలు మూసీకాదు అతని పుణ్యా
 కి సాపకూతి తెలియజేస్తూ, అధి
 కారులు నూడు నేల దూపాక్షుల
 కంపిస్తూనే మంజూరీ చేశారు.
 అయితే అదికం యంకా అకాగ్య
 రా లికి అందుకోవడం కా లా
 పింకించవల్సివ నివయమే.

రక్షా లు గంజతులు, పిల్లా,
 పాన నోచుకోవ తరస్సువ్వన తులు.
 వారామంబు, ఆక రిమ్ములు ని,
 అంబులెక్కు కాని, ఇ కే నిధమన
 అస్మిం లుకాని లేదు అర వికంగా
 రక్షా లుకీ కూడాను ఇ త వరమ
 వాళ్లదమా సకరికొకడు అనగానా,
 వరస్సురాట రాగులతో బ్రతు కొక్కొ
 చ్చారు. పాన , చప్పడు అ ఒక్క
 వస్తుకొమ్ము విరిగి నోయే పరికి,
 రక్షా లు దీరాదాన అయి గో యుంచి
 ఏవారినా కీవితాన్ని గకపాలి న గతి
 వట్టింది తన కంటి కీవిం కంటె,



అమెకీ వచ్చుతు పరీ... రంగా
 కుపించి... అన్న
 ప్రక్క అమెను ప్రతి క్షణం కలవర
 వరుమూ వస్తోంది.

అకలవర గాటుకుప్పి పుమ్మతూ,
 అమెలో కి అంబు అంబుంది.
 తనకి గావచ్చున ప్రాం చేక కందితీ,
 యేదో చిన్న కుకాణం పెట్టుతని,
 గారవప్రవగా కీకంబాలన్న నిశ్చ
 యాకీ వచ్చింది. అయితే, రావా
 ల్పి కంపె... ప్రావిడెంటు
 న దుగాని, యే క్షణీయంతవరకూ
 చేతిలో వడక వడం అమెలో విశు
 త్పాళ్ళిన్ని యింకానుంపనేసింది.

వా అంబువారేవరూ లేక ప్రా
 యిలా, అంబులారాన్ని కొన్నేక్క
 మింకీ అంబులూ, అంపర వసు
 యాలో పో కరిమావట్టు ప్రక్కం
 టాటున దిద్దటం... గారే తనకి
 అనరాక భావించిం రక్షా లు
 అయిన్ని దైవస్వరూపులుగా గార

విస్తూ వుండేది. ఆయన అందగా
 తేనెనోటి, యీ నదికి తమ యేమ
 యున్నాడేదోనో, అప్పుడప్పుడూ తం
 పోస్తూ వుండేది. తనకి రాజ్యం
 పైకం గురించి కూడా ఆయన
 పోయేటే ప్రయత్నిస్తూ వుండటం,
 అమెరికన్ కృతజ్ఞతా భావంలో నింపి
 వేసింది.

తెలుజోడు చప్పుడు వినిపించి,
 ఆరెన్జీ నింది రత్నాని. పర
 బ్రహ్మాంధులు విస్తూవుండటం గమ
 నించి, ఉప్పువలన మంచుంది.
 పూర్ణా వన్ను కి చిన్న బల్లమ
 ముందుకు తిరిగి, దిగి వెళ్ళుతో
 తుల్యంగా వుండేది

“రెడ్డి బాబుగారు: ఈ చోటిలో
 అంది వుండంగా

వరప్రహ్లాం కూచున్నాడు.

“విప్రుడూ అట్లా దిగులుగా
 కూచుంటేనేమీ మూలం అన్నాడు.

“నా కడుగు, అంతే రాసిపెట్టి
 వుంటే బాబూ! కద్దవ్వరంతో అంది
 రత్నాని

“ఇవే అదేనాకు కచ్చదహ్లాం:
 అలా యెప్పుడూ దిగులుగా వుండి
 బాంపటిలే మాత్రం, బ్రతుకు బాగు
 వాటితోనుండాలి చెప్పి? ఏమిటో నీ
 పిచ్చిగా... అం యప్పుడు రాజడం
 దేసికి అం, అదే వనగ అనుదికం
 అనేపల్లో తింగి, చెప్పలు అరగి ట్టు
 కన్నా, యిన్నాళ్ళకి అపైకం నీట
 ముట్టజెప్పి యెచ్చాటు చేయగలి

గాను. ఈ విషయం నా కెంతో
 తృప్తి కలిగిస్తోంది. రేపోసారి అఫీ
 ముకు వస్తే, విశాపైకం ముడుతుంది
 వృత్తాహంగా చెప్పాడు వచ్చుటకుం.

రత్నాలు మొహంలో, నెంతోపం
 కి కత్తలగుమ తెప్పి కెట్టింది
 చేతిలో పైగం వడతే, ఒక విధమైన
 గుండె నిబ్బరం యేర్పడుతుందనీ,
 ఈ భవిష్యత్తు కి రుచి కలిగి
 కి జాసి అవకాశం కలగుతుందనీ
 మురిసిపో అంది కళ్ళలో అనంద
 భాష్యాలు మెరపున్నయ్యే.

“ఏదో బాబూ, మీరు వుండకటి
 “నా” అనేవారెప్పుడూ లేని లోటు
 నాకు తీరింది. నంది తర్వాత
 కండ్రిలా, కమ్మకలో నన్ను ఆశ
 కున్నారు. మీటికో ప్రయాణం
 చేస్తున్న నాకు కెయూకనిశ్చారు
 మీ ఋణం యెలా తీర్చుకోగలనో,
 యెదిటో...” కృతజ్ఞతలో అంది.

వరప్రహ్లాం నల్లని కెళ్ళవులు
 మెల్లగా కదిలి, వనని మంద
 హాసాన్ని చింకించాయి. అతనికి
 కృతజ్ఞతలు చెప్పేటే చెప్పే చాలా
 మంది వున్నారు. వారిలో రత్నాలు
 ఒకామె వాళ్ళందరినీ తలచుకునే
 గామోక్షం, అ మండహాం

“అ! దానికేముంది? రత్నాలూ:
 మావనజన్మ యెత్తాన, ఒకరి
 కొకరు కెయూత నిచ్చుకోకపోతే
 యెట్లా? అ వనకారణాది కేవల్యక్తి
 సంఘంలో వుండడానికి అవకాశం



తాను, విజయవాడకు, ఇంతా
 అవరచేక్కరి విలాసమే, దాఃశ్య
 తకలో వున్నవారిని అదుతుంటును,
 అవర్యేవ్యకుటే యువరో ఒకరిని,
 వియోగిస్తాడు. పతాకారాన్ని అందిం
 చేతాడూ, పొందినవారు, కేవలం

విజయ వాడకునే. అక కృష్ణక
 తెజ్యుకోవడం అలాంటి, అది తా
 క్షిప్రం కృష్ణక అభివంతుడే
 చెప్పకొవాలి. పరే, పది వళ్ళో
 ప్లావం రేవు వకింటికి కయారుగా
 పుడు, మానాకరుకస్తాడు, కాకిలో

కలిసి అసీమకొచ్చేయ్ అంటూ
వ్రాతూ వర బహ్మం

అతను కేలం దప్పదకా వున్న
బాళ్ళు అనుకోవడం నకే బన్నించి
నట్లు భావించి వరత్నాలు

“అలాగే అబూ; అందుకు వచ్చే
స్తామి అంతర్ముత్యాల
కల్యాణ కేంద్రం వుత్సాహం
అమె... మొలకల్లిడి.

వర బహ్మం ముఖంగా నడిచి
పోయాడు.

అతనున్న కైకంకో, తన భవిష్య
త్తును అనుకోవడం అలాచకం
అబ్బో ఏంకో వరత్నం చూసింది
రకా... మాకో లాంతన మరీ
పో... అలాంటి... అయినా, అమె
వచ్చింది కోలేడు



వర బహ్మం గారు చెప్పింది వేద
వాగ్దేవులు... అట్టి వరిగా వరి గ...
అను తయారయే వుంది రత్నాలు.
వర బహ్మం... నాకో కుంభకుగా
వది... అనుకోవడం అలాచకం
వరత్నాలు... అది వెంట
బతుకానేరేది వర బహ్మం గారు
అన కే కుంభకు యెన్ని శ్రమలు
తీసుకుంటున్నాను... అనుకుంటూ
అనుకో వున్నానో అభినందించు
కుడి

కం పెళ్ళివకే మూడువేల రూపా
యలు: ప్రావిడెంట్ వండు వదతారు

వందలూ, అమె ముఖాయి. అంత
దబ్బా అక్కపోరి చూసే
వరికి, అమె కళ్ళు జిగేర్ మన్నాయి.
అ ప్రైవేటుంకా తన... గర్ అనుకుని,
యంటి... అనుకోవడం
కాదేమోనన్న భీతి కలిందామెకి.
తన భయం అమె వ్యక్తం చేయ
బోతూ వుండ... వర బహ్మం
అనుకున్నాడు

“వర బహ్మం అంత దబ్బు దగ్గర
అనుకుని, యంటికి వెళ్ళాలనా,
రోజులు చూస్తే, యెం బావులేవు
అన్నాడు. అభినానం వుద్దిననుకూ
వుం.

అయిన యెంత నమ్మాయిలు?
తన బాధ్యత తీరిపోయింది కదా
అని వూరుకోలేక ఆ తగా యెడుకి
వారి మందిలోరే వ్యక్తం, యెంత
మంది వుంటారీ నవంబలో?...
అన్న భావన రత్నాల... మరింత
భక్తి భావన పెంపొందింది

“అసీ, నామా భయంగా వుంది
అబ్బో అబ్బో: మీ దగ్గరే ఈ దబ్బు
వుండేది యంటి దగ్గర యిచ్చేద్దురు
గా... అంటూ, అంత మొత్తాన్ని
వర బహ్మంకి అందించింది,

“వర: ఇంతా చేసినవాణ్ణి, యీ
భారాన్ని మొయ్యలేకపోతానా?
నువ్వు వెళ్ళవులే. దబ్బుకా యెంత
తీసుకోచ్చి యిస్తాను” అంటూ
అ ప్రైవేటు లాల్సి కేబుల్లో వెళ్ళ
కాడు వర బహ్మం.

రక్షాబంధిత్వంగా, నిర్భయంగా
అశాశ్వతమైనది యింటివెపు చారి
తీసింది.

వచ్చెను గంటలు చాటింది.
గాలి న భిక్షివలె నడుచును, అటులు
కూడా అలాకంటెడు ప్రపంచంలో
జగదున్నట్లు అన్యాయాన్ని, అక్ర
మాన్ని, కష్టాగా చూస్తున్నా యెవరీ
చెయ్యలేకపోవును. గామోమ, మూర్ఖుల
కోపంతో కళ్ళెరుగలేని చూస్తున్నాడు అత
వందలలోనూ వచ్చాడు వరబ్రహ్మం

అప్పుడే కాస్తంత యెంగిలివడి
కూచుంది. కష్టాలు వరబ్రహ్మం
గార్ని చూడకపోవే, వగారవంగా
లేది సుచుంది. అల కాస్త
ముందుకు వేసి, వీర తెగుతో

కుత్రం చేసింది. వరబ్రహ్మం, కూతు
న్నాడు. క్రమ తీమకుని, యెడలో
వచ్చినంతకు సాక్ష్యంగా మొహం
స్వేదించుచున్నాలో నిండిపోయింది
పైపుతరీయంలో మొహాన్ని కిసా
ఉరుకున్నాడు లాల్పి జేబులోను
లేతిని పోవచ్చాడు.

రక్షాబంధిత్వం, అతని పాతకా
వుంది. జేబులోంచి పైకాన్ని ఉచ్చ
చ్చాడనుకుంది. కాని అయితే సీసింది
మాత్రం పైకంకాదు. ఏదో కాక
వున్న తెల కాగితం. అది కేదీ
అర్థంకాలేకు.

ఉదన్యాగ నిర్వేముడు
కీయ నాయకుడు గొ క చరణిం
కున్నట్లుగా, కిసారి గొంతునవలించి
కున్నాడు. వరబ్రహ్మం

● వాన్నా తెలు గాలిలో ఎగరగలవా ?

తెలియకు.

నూ క్షుడు కూర్చున ఎంతుకు అ ప్రమించడు ?

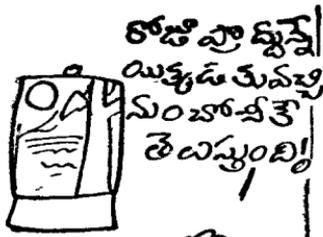
తెలికు.

నముదంలో తెరకాలు ఎంతుకొస్తాయి ?

తెలియకు.

కొడుకు ఏదో అనగలలోయి తిరుకోవటం చూసిన తండ్రి ఏమిక్ర
అలోచిస్తున్నాన్ ? నందేహమెంతుకు ? తెలివిని అడిగి తెలువి
కోవారి.

—రావ్, విశాఖ



యెక్కడెక్కడ వస్తాయి నా సోదరి?



సై

అత్రయత్నంగా అమె కళ్ళు చెప్పే గిల్లాయి.

“నీను మాత్రం చెప్పవల్సిందే ముది బాగుగా దూ మొట్టుంటి మట్టిల్ని అదుక్షంతున్నాడు మీకు. అవంగతి, నాకు మాత్రం తెలిదు గనుకనా? అటువంటి మిమ్మల్ని అన్యాయం చేస్తానా చెప్పండి? ఉపకారం చేసేవారికి, అవకాలాన్ని తలపడతానా? అలా యెప్పుడూ జరగదు బాబూ! అంది.

‘కావాలంటే, యీ నోటు, యెవరికయినా కూపించవచ్చునమ్మ

నీ యివం. నేను అత్యంత రం చెప్పమమీ, అన్నాడుపరిశ్రమ

“నింతమీకు అన్నార బాబూ! మీ మాటలపై నమ్మకాన్ని నా గొట్టు కోవల్సివచ్చింది. మీకు తెలియదా బాబూ! మీ మీద, మీ మీద, నా చెప్పడూ విన్నవనా సమ్మతమూ, వున్నాయే. నా రావల్సివచ్చినాన్ని మీరు కనుగొంటి బాబూ! అంది రక్కాణ.

“బలవంతంగా డబ్బు కేసు మీ వానవి గాని, మొగతుల వదేస్తున్నావనిగాని, తానించున్నా.

“అదేమిటికాబూ, అలా అంటారు!
 అటువంటి అలోచనలేలేవు నాలో.
 బా డబ్బు మీకేవ్వడానికి బలవంత
 చేసింది చెప్పండి.”

“ఈ సమయంలో, నేను చేయ
 నవల సహాయం ఒక్కటేనమ్మా!
 తీవ్ర యోశానివి గాబట్టి, నిరాశ్ర
 మువు గాబట్టి, నీ శేష జీవితమంతా
 నడవాలి గాబట్టి, అప్పట్నుంచీ బాకి
 కడ వద్దీ, నున్న ఈ జీవయ్యే రూపా
 మేల వేరకూ అయిందనుకో - దాన్ని
 తోలుబుడుంటున్నాను డబ్బుకి యె.త
 తిగావున్న, మావనవ్యస విలువల్ని
 తీర్చుకోయి, నిన్ను తీకారంగా చెయ్య
 తానికి నా మనస్సు అంగీకరి చడిం
 తిడమ్మా! అంతుకనే అవద్దీ లెక్క
 కోకి తీసుకోలేదు. మీ కుటుంబం
 తులు నాకు వుండే అభిమానానికి
 తార్కాణంగా, యీ మాత్రం సహా
 అనుమతి అయ్యిందా వుండలేను.”
 అన్నాడని ప్రబ్రహ్మం. తనంతటి
 లా అహృదయుడూ, మావనవ్యసం
 తిలకు కవుడూ, పృథివిలో మరె
 క్కడా లేడని చెబుతున్నట్టుగ.

“హీ ఋణాన్ని, యీ జన్మలో
 తీర్చుకోలేకుదాబూ!” అని మాత్రం
 అనగలేగింతు, రోడ్లలు కృష్ణకను
 మనసులో కంపుడనీ. అయిన అవద్దీ
 కూడా (నుజోదరిస్తే తనగతి
 యింకేం బావారి కే... అన్న తావం
 వెది చగి, అయినవటుగల గౌరవ
 తావ- తెల్లొక యింకొనీ.

“ఇంక, యీ నోటు యెంతకు క్రి
 అంటూ చేతిలోవున్న కగికాన్ని
 ముక్కలు ముక్కలు చించి, తెల్ల
 వున్న ముడుగు కావనాకి విసి
 రేకాడు, వకబ్రహ్మం.

“కంపెనైపవే రూపంలో వచ్చిన
 మూడువేల రూపాయలూ, నేను
 తీసుకున్నట్టే నమ్మా. ఇడిగో ప్రాధి
 డెంటు ఫండు కావతు... చచ్చిన
 పైకం వడవోరు వ-డలూను అంటూ
 మరో జేబులోంచి నోటుటు తీసి
 అందించాడు.” “లెక్కపెట్టోకో.”

“మళ్ళీ అలాగే అంటారేమిటి
 బాబూ. మీమీద నమ్మకంలేకు
 గనుకనా? పైకాన్ని అ తుమ్మంటూ
 అడి రత్నాలు.

“ఈ పైకాన్ని, నీ ప్రాణ తో
 వమాన గా కాపాడుకోవాలి నుమా:
 నీదో చిన్న తుకాణ పంటుకుని,
 శేష జీవితాన్ని గడవడా కి ప్రయ
 త్నించు. రోజుం కు చివికాకు
 ఎవ్వల్ని నమ్మాకి, ఇంతవంకే వేరవేం
 చెప్పగలను తెచ్చు ము, వెళ్ళొస్తా”
 లేకాడు వనబ్రహ్మం.

“నుంచి బాబూ కృష్ణకా
 తావంతో, రెండు చేదలూ జోషిం
 చింది, రత్నాలు.

వరబ్రహ్మం, మందహాసం చేసు
 కుంటూ తెలికొచ్చాడు. అతను
 చించి పారేసిన కగికంముక్కల్లో
 రెండు ముక్కలు కావగట్టుపైనే
 వుండిపోయి, అతనికేసి మామూ

వచ్చుతున్నట్టుగా కదిలాయి గాలికి. అవన మూత్రం అదేం వట్టించుకో కంటా, ముందుకు సాగిపోయాడు.

భవిష్యత్తును గురించి, యెన్నో అవలు పె చుకన్న కన్నాలు, దేవతలొ వెళ్ళిరిస్తోన్న దబ్బు చూపుతూ, కృంగి పోయింది. ఆమె హృదయం : స్వప్న హతో ముడుచుకు పోయింది. తను పూహించింది. యెవరిటి? ఇప్పుడు నిజంగా బరిగింటేటి? ... భవిష్యత్తు తల్లుకుంకే నే ఆమెకి భయం వేసింది. బలపుగా ఒకటూర్పు విడిచి, చెప్పగొన్న కళ్ళు చీక చెంగుతో ఒక్కటని, అపై కాన్ని పెట్టా పుట్టేసింది.

అరొజాసింది, వరద్రహ్మం అయింది : దాని తొక్కలేకు అ అవనం అతనికి కనిపించలేదేమో మరి !

పాపం, రక్షాలకి యేం తెలుసు. వరద్రహ్మం తనకి అన్యాయం చేశాడని? ఆమెకేం తెలుసు. యెన్ని విషమింపు తన అక్కో హృదయం దని? ఆమెకేం తెలుసు - భవాక పీఠు దైవ వరద్రహ్మం, క్షోణ తనవి ద్రోహం చేసి, అ నోటుని బనాయిం కాదని? ఆమెకేం తెలుసు - అతని అన్యాయానికి బలయై తను మూత్ర వేల తో పాయల కష్టం యింపని?

ఆమెకి తెలిసిందంతా, ఒక్కటే ! వరద్రహ్మం, వరమ వర్షితుడని, దైవవ్యరూపుడని, మానవకన్యగల ఒక మేనివని; అండుకే అయ్యి గుడ్డిగా

గొరజించింది ... తప్పింది. కాసి నమ్మిన వాళ్ళను మోసం చెయ్యడం వంటిగా మఃవిగొంతులు కొయ్యడం వరద్రహ్మాకి వరిపాటేనని ఆమెకి తెలిదు. ఆమెకి అధమైత ఉన్న కింతవ లేక, మోసపోయింది. ఆమె మండ్లితనమే ఆమెను వందించింది. పాపం !

కంవత్సరం తిక్కమం యెర్రో అన్నారు కన్నాలు పాద గూరులో అడుక్కుతింటుండే. ఆ విషయం వరద్రహ్మం చె న వడి ది. అయితేనేం - అతను అంకగా బాధపడ లేదు. ప్రతి దిన్న కషయా కి బాధ వడేకంతటి క్షోణ దయం కాద క్కది అ కలవి పెదాలు మాత్రం వికృతంగా ఒక పొడికవు కన్ను కన్నాయి. ఒకడు వాకనమైతే కిగాని మరొకరు బాగు కరు. అది వరద్రహ్మం నమ్మిన్న కష్టాలో ఒకట. రక్షాల, అడుక్కుకంటే తనకేం? తం బ్రాంతు అకొ లు మరో మూత్ర వేలు కేగింది... అనుకని, కృషి కన్నులు బాబుదా మాన క్కదు.

రక్షాల మాతం యిప్పు కి నిజం తెలుసుకోలేదు ఇంత కిజాన్ని గురించలేదు పాదను ఎక్కోకొ, ఏక్కడో యెప్పుకీ కేలింకా అనామకుసాలిగా కళ్ళు మూత్రం. ఎవరిక్కావారి ?

