

# కాంక్షలకాంక్ష

కాంక్షలకాంక్ష



వేసవి ప్రకృతిని మాడ్చి  
వేస్తూంది.

జన సంచారం పూర్తిగా  
వలచబడింది.

కాకికూత సైతం వినిపించడం  
కరువైంది.

సుదర్శనం చెమటలు గ్రక్కుతూ  
యింట్లోకి వచ్చాడు, ఎండ తాకిడికి అతని

ముఖం పూర్తిగా మాడిపోయింది. చేతిలో వున్న ముల్లకర్ర మూల వుండాడు. తలకు చుట్టుకొన్న టవలుతీసి మంచంమీద వదేశాడు. ఉన్నురంటూ దావిమీద కూల బడ్డాడు, ఎండలో పొలంనుంచి నడిచి వచ్చినందుకు యిల్లంతా శూన్యంగా కను పించినట్లయింది. నుదుట చేతులు పట్టు కొని, క్షణకాలం కళ్ళుమూసుకున్నాడు.

“కోమల ...కోమల....” క్షణం తర్వాత మెల్లగానే పిలిచాడు. సమాధానం రాలేదు.

మరొక్కక్షణం గడిచింది. పెరట్లో నుండి వాడులాట వినిపించసాగింది. నితంగా విన్నాడు. అతనికి అర్థమైంది. రోజూ వున్నదే; అత్తాకోడళ్ళ పోరాటం. చిరగా పెరట్లోకి వచ్చి నిలుచున్నాడు. భార్య కోమలి వేచబెట్టుకొంద వేసుకున్న మంచంపై తీవిగా పడుకుని తీక్షణంగా సుశీలమ్మను చూస్తుంది.

సుశీలమ్మ అటువైపు తిరిగివున్నందున ఆమె ముఖంలోని భావాల తెలియటం లేదు.

పేరు కోమలి అయినంత సూత్రాన్ని మనసు కోమలంగా వుంటుందని నమ్మకమేమిటి?

ఇలాటి మహా తల్లులు తెలుగునాట ఎంతమంది వున్నారో!

“కోమల ...” ఈ సారి కొంచెం బిగ్గరగా పిలిచాడు.

సమాధానంగా “ఎంత పే పయిందిరా వచ్చి....” తల్లి సుశీలమ్మ స్వరం విని పించింది.

“ఇప్పుడేనమ్మా .... అ దేదీ....” కొంచెం చిరగా అన్నాడు.

సుశీలమ్మ జవాబివ్వలేదు. మౌనంగా పెరట్లోకి నడిచింది.

నుదర్శనం మ రో మారు చుట్టూ కలయ జూచి వీరసంగా తిరిగి కళ్ళు మూసుకున్నాడు.

“ఇదుగో మర్యాదగా చెబుతున్నాను, ఇంకోమారు యిలావచ్చి అడిగావంటే తన్ని పూరు కుంటాను. జాగ్రత్త!” మంచానికి మరింత అతుక్కుపోతూ నిర్లక్ష్యంగా ఆంది.

“అదేమిటే నే నేమన్నానని తంతా నంటున్నావు? అబ్బా యొచ్చాడు అన్నం పెట్టమన్నానంతేగా....” సుశీలమ్మ స్వరం పూర్తిగా బొంగురుపోయింది.

“నువ్వేం చెస్తున్నావంటున్నానుగా ....” కోమల మాటల్లో అత్తగా రన్న మర్యాదే ధ్వనించటం లేదు.

“ఏరికోరి చేసుకొన్నాము. ఎందుకే మమ్మల్నందరినీ యిలా బాధ పెడు తున్నావు? ఆ వెధవ పుస్తకాలు కాకపోతే మంచివి దొరకవేమీలే....”

సుశీలమ్మ మాటలు పూర్తి కాకముందే “ఏయ్! మర్యాదగా చెబుకున్నాను. ఏయ్ గీయ్ అన్నావంటే నరుకుతా జాగ్రత్త! నన్ను కొనేసినట్లుగా జబర్దస్తీ చేస్తున్నావు. నేనే మీ అబ్బాయిని డబ్బుపోపి కొన్నాను. ఇంకోమారు ఈ పుస్తకాల విషయం ఎత్తావా నిన్ను ప్రాణాలతో వదలిపెట్టను.” కోమలి బిగ్గరగా అరిచింది.

“అంతా వాడికర్మ....” వెనుదిరగే బోయిందామె. “వాడి కర్మకాదు. నాకర్మ....” అంటూనే చేతిలో వున్న పుస్తకాన్ని సుశీలమ్మ ముఖంమీద విసిరి కొట్టింది. పవిత్రతను చాటిచెప్పే ఆమె నుడుటిపై కుంకాన్ని విసురుగా చెదర గొడుతూ, క్రింద పడిపోయింది పుస్తకం. ఒక పేజీలోని పూర్తినిగ్గుచిత్రం ఆమెను చూపి వెకీలిగా నవ్వింది. ఆమెకళ్ళనుంచి నీరు బొటబొట కారింది. అపమానానికి కృంగిపోయింది. అంతస్థితిలో కూడా సుదర్శనం ఉద్రేకంగా రావటం గ్రహించింది.

“బాబూ .... ఆగరా .. అదేదో తెలియనితనంతో చేపించవి నువ్వు దానిమీద చెయ్యిచేసుకోకురా...” అంటూ కొడుకు చేతిని గట్టిగా పట్టుకుంది.

“నువ్వొదులమ్మా.... యిది మరీ రెచ్చి పోతుంది. మంచి మర్యాద లేకుండా....” తల్లిచెయ్యి విడిలించుకొని విసురుగా కోమలిదగ్గరకు వెళ్ళాడు. వెళ్లివెళ్ళడం తోనే మంచంమీదన్న కోమలిజత్తు పట్టుకొని, విసురుగా క్రిందికి లాగాడు. కాలితో విసురుగా తన్నాడు, మూలగుతూ దూరంగావెళ్ళి పడింది. సుశీలమ్మ చూడలేక గుండెలు బాదుకుంది. “దాన్ని కొట్టకురా బాబు.... చిన్నతనంరా....” అంటూ.

“ముందునువ్విక్కడనుంచివెళ్లు....” తల్లిని కసీరాడు సుదర్శనం.

సుశీలమ్మ ఏడుస్తూ వెళ్ళిపోయింది.

“ఏంటే కూశావ్....” అంటూ క్రింద పడివున్న కోమలిని జత్తుపట్టుకొని బలవంతంగా లేపదీశాడు సుదర్శనం.

కోమల ఈసారి బెదిరిపోయింది. అతని చేతుల్లోంచి వదిలించుకొనిపారిపోయేందుకు గింజుకుంది. సుదర్శనం వదలలేదు. కోపంతో రెచ్చిపోయాడు. విసురుగా చెయ్యెత్తాడు.

“పిన్ని .... నన్ను చంపేస్తున్నాడు. పిన్నీ....” గావుకేకలు పెట్టింది కోమలి.

అప్పటికే కోమలి చెంపలు చెళ్ళు మన్నాయి. మళ్ళీ విసురుగా నేలకు తాకింది.

“అమ్మో.... నన్ను చంపేస్తున్నాడు.

పిన్నీ...." ఈసారి మరింత బిగ్గరగా అరిచింది.

"ఎవరే ఆ పిన్ని, మా కొంపముం చింది, రావీ...." అంటూ మరలా కోమలిని నమిపించబోయాడు సుదర్శనం.

ఎవరో నడుగెత్తుతూ వచ్చి ఆకలి చెయ్యిపట్టుకున్నారు. విదిలింబకో బోతూ వెను తిరిగి చూశాడు సుదర్శనం—కోమలి పిన్ని దుర్గమ్మ. ఆమెను చూడగానే మరింత రెచ్చి పోయాడు సుదర్శనం.

"నీ మాటలు వివి కొంపను వాళనం చేసుకున్నాము. పెద్దవాళ్ళంకే ఆ వెళ్ళవకి ఏమైనా మర్యాదుందా? అమ్మను పట్టుకొని నోటికి వచ్చినట్లల్లా తిడుతుందా? ఒక్క-క్షణంకూడా ఇక్కడ వుండేందుకువీలేదు. మర్యాదగా వాళ్ళంకే తీసుకెళ్ళి దిగబెడు తావా? సన్నేతిచ్చి తగలెయ్యమంటావా?" దుర్గమ్మను నిలదీసి అడిగాడు సుదర్శనం.

"నువ్వురుకో బాబూ... దీని పొగరు మోతనం రోజూ చూస్తూనేవున్నాను. పెద్ద వాళ్ళంకే మరీ మర్యాద లేకుండా పోతుంది. అక్క కూతురగదా, బాగుపడు తుంది ప్రక్కన వుంటుందని ఈ వెళ్ళి చేస్తే యిది బలెగించి పోయిందేమిటి?" దుర్గమ్మ కూడా కోపంగా అరిచింది.

ఆమె మాటలకు కోమలి దిగ్గున చూచింది. ఆమె కళ్ళల్లోక్రోధం కొట్టచ్చి నటు స్పష్టంగా కనపించింది. సుదర్శనం

చూడకండా దుర్గమ్మ కను వైగజేసింది. వెంటనే అమాయకులాలిలా తలదించేసు కుంది కోమలి.

"బాబూ.... యివి చేతులుకావు. బయట వడితే మనందరి పరువూ పోతుంది. నేను నచ్చచెబుతాగా.... నువ్వెళ్లు బాబు..." నమ్రతగాబ్రతి మలాడింది దుర్గమ్మ.

"ఇలాచెప్పే ఇన్నిరోజులు మమ్మల్ని మభ్యపెట్టావు. నంసారం చేసుకొనే దానికి ఆ పుస్తకా లెందుకు? వైగానన్ను తీసుకు రమ్మంటుంది. ఎంత ధైర్యం దీనికి...." కళ్ళురిమాడు సుదర్శనం.

దుర్గమ్మ తెలివిగా ప్రవర్తించింది. వడివడిగా వెళ్ళి క్రిందవడివున్న పుస్తకాన్ని అందుకుంది. ఉద్రేకంగా ముక్కలు చేసింది. చీరరించుకుంటూ వివరింది. చిరి గిన ముక్కలు అప్రాంతాన్నంతా పరుచు కున్నాయి. కోమలి ఈ సారి మరింత అమాయకులాలి వుండి పోయింది.

"నీ నీ బ్రతుకు తగలెయ్య." తుప్పునువూసి వెళ్ళిపోయాడు సుదర్శనం.

వీధిగుమ్మనికి చేరగిలబడి కన్నీళ్లు తుడుచుకుంటూంది సుశీలమ్మ. ఆమెను చూడగానే విసవిస వెళ్ళి పోతున్న సుదర్శనం రక్కన ఆగాడు.

"దాన్నే చేసుకోవాలని నా ప్రాణం తీశావుగా అనుభవించు." తమరు కున్నాడు.

“చిన్న పిల్లారా.... పిల్లలు వుడితే అదే మారిపోతుంది.” “దాని మీద చెయ్యి చేసుకోకురా .. ఆదాన్ని కొద్దాడు అని పేరు పడుతావు. కళ్ళతో భయం పెట్టాలి గాని, మరీ అంత చావు దెబ్బలటరా కొట్టేదీ .” దీనంగా అంది సుశీలమ్మ.

“ఇలా అనే దానిని భయంలేకుండా చేశావు. దీనికంతాకారణం నువ్వే అను భవించు” అంటూనే ఆ శాంతిలో వెళ్ళిపోయాడు.

రోడ్డుమీద పిచ్చివాడలా క్రమంగా కను మరుగై పోతున్న కొడకుని చూచి కుమిలిపోయింది సుశీలమ్మ వెళ్ళయినప్పటి నుంచి అతనికి మనశ్శాంతి లేదు. రోజూ గొడవలే, అంతా వాదికర్క. మనసులోనే వాపోయిందామె.

“సుశీలక్కయ్యా ..” దీనంగా విని పించింది, దుర్గమ్మ స్వరం వెనుకనుంచి.

సుశీలమ్మ వెనుదిరిగింది. దుర్గమ్మ మెల్లగా దగ్గర కొచ్చింది.

“దాని వయసు అలాంటిది. ఏదో తెలియక చేసింది. యిప్పుడు బాధపడుతుంది. చిన్నతనం. ఊమించక్కయ్యా. ఇంకెప్పుడూ ఎవరికీ ఎదురుచెప్పదట బాధ పెట్టదట.” శాంత స్వరంతో పలికింది. దుర్గమ్మ.

“కోమలివి నేను ఎప్పుడైనా ఏమైనా అనవసరంగా మాట్లాడానా? అదేమంటే

వేరుపోతామంటుంది. ఎవరైనా ఇంకే ఏమనుకుంటారు? అత్త రాచింపానెడు తుండనుకోదు?” అంది.

“జరిగిందానికి అమ్మాయి బాధపడు తూంది. నువ్వొచ్చి కొత్త ఓదార్పు. పీ ముఖం చూచేందుకు సిగ్గుపడుతూంది. రా ఆక్కా.....” అంటూలోపలికి దారితీసింది. ఆ యో మ యం గా వెంట వడించింది సుశీలమ్మ.

పెరటి గుమ్మానికి అనుకొని తల వంచుకుని ఏడుస్తూంది కోమలి.

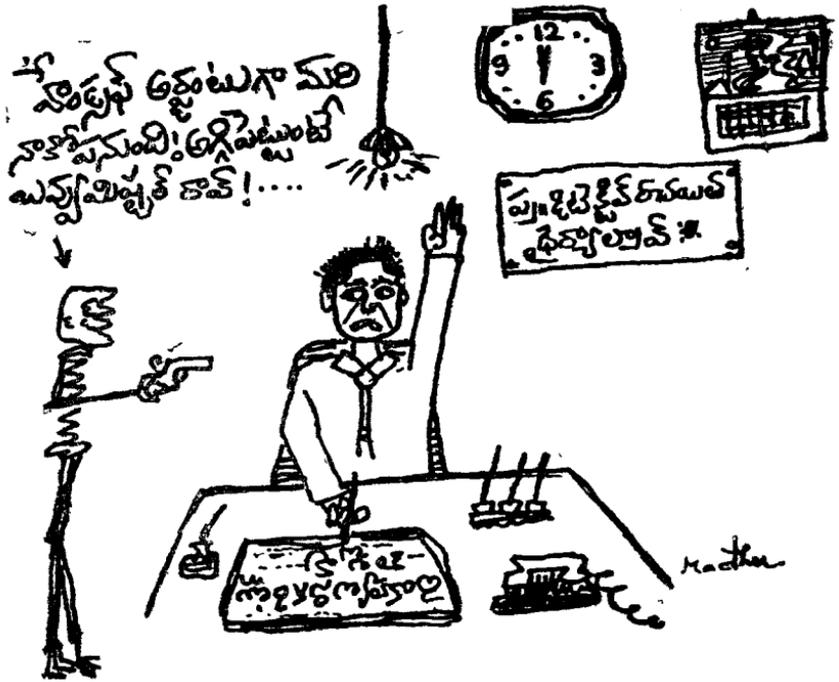
“ఇడుగో మీ అత్తయ్య వచ్చింది. ఇంకెప్పుడూ మూర్ఖంగా ప్రవర్తించినవి చెప్పు.” దుర్గమ్మ కోమలిని రహస్యంగా పొడిచింది.

కోమలి మెల్లిగా తలెత్తింది. ఆమె కళ్ళనిండా నీరు వుండటం చూసి సుశీలమ్మ కరిగిపోయింది.

అత్తయ్యా; ఇంకెప్పుడూ మూర్ఖంగా ప్రవర్తించిన; వేరుపోయేండుకు యింకెప్పుడూ ఆయన్ను బాధ పెట్టను.” దుర్గమ్మ చెప్పిన మాటలు తుచ. తప్పకుండా మాటలు శర్యబడిన చిరుకలా అందామె.

కోడలిలో మార్పుకు సుశీలమ్మ అణు వణువూ సంకోషంతో పొంగింది. ఆనందంతో పూగి పోయిందామె. ఓదార్పేం దుకు మాటలు లాలేవు.

“వాళ్ళిద్దరూ న్యోన్యంగా వుంటే



నాకు కావలసిందేముంటుంది? అని మాత్రం అనగలిగిందామె.

“వెళ్ళుమూ వెళ్ళు.... అబ్బాయి ఎక్కడున్నాడో వెతికి పంపుతాను. టోజనం వడ్డించి వుండు....” అంటూ వీధి గుమ్మం వైపుకు నడిచింది దుర్గమ్మ.

సుదర్శనం టోజనం చేయలేదని జైప్రికి రాగానే తనూ దుర్గమ్మను అనుసరించింది. వెళ్ళిపోతున్న యిద్దరినీ విశేషంగా చూస్తూ వుండిపోయింది కోమలి.

ఆ రాత్రి కోమలి ప్రవరనలో చాలా మార్పు కనిపించింది. మళ్ళీలమ్మ, ఆమె భర్త, వీధి బడిలో వదువుకుంటున్న చిన్న మరది ఆశ్చర్య పోయారు. ఎంతో

నమత. ప్రేమ, అణుకున కవచరచింది అందరికీ టోజనాల తానే వడ్డించింది.

ప్రొద్దు పోయి యింటికి వచ్చిన సుదర్శనానికి యింట్లోకి వచ్చి రాగానే వేడినీళ్లు తోడి వెరల్లో వుంచింది వినయ విధేయతలతో భయపడుతున్న దానిలా గుమ్మానికి ఆనుకొని, స్నానానికి పలిచింది. ఆమెలోని మార్పుకు ఆశ్చర్య పోవడమే గాక, తృప్తిగా సంతోషించాడతను.

స్నానం చేస్తున్నపుడు ఎప్పుడూ లేనివ దగ్గరే నిడుచుంది. “కొంచెం త్వరగా యింటికి వస్తుండండి.” మెల్లగా నెపి గింది కోమలి.

సుదర్శనం ఆయోమయంగా ఆమె ముఖంలోకి చూచాడు. గ్రుడ్డి వెలుతురులో మార్పుకు కారణాలు స్పష్టంగా అవగాహన చేసుకోలేక పోయాడు. వారి పెళ్ళయిన క్రొత్తలో యిలాగే పున్నట్లు జ్ఞప్తికి వచ్చిందనవచ్చింది.

సుదర్శనం మారు మాటాడకుండా స్నానం ముగించి యింట్లోకి నడిచాడు.

భోజనం ముగించి పడక గదిలోకి వచ్చిన సుదర్శనం వెనుకనే మౌనంగా వచ్చింది కోమలి. ఆమెలో మార్పు కనుపించినా సుదర్శనం మాత్రం నమ్మలేకున్నాడు. నటిస్తుందని మాత్రం ఊహించుకున్నాడు.

అతను తనను నమ్మటం లేదని గ్రహించుకుంది కోమలి. వడివడిగా వచ్చి తలగడల క్రిందనున్న అర్ధనగ్న పుస్తకాలను అందుకుంది. అతను చూచేట్లు ముక్కలు ముక్కలుగా చించి కిటికీలోంచి విసిరింది. సుదర్శనం అటు వైపుకు తిరిగి పడుకున్నాడు.

“ఏమండీ! నన్ను అర్థం చేసుకోండి. తెలియక యేదో మూర్ఖంగా ప్రవర్తించానని నన్నెందుకండీ యిలా బాధ పెడతారు?” దీనంగా పలికింది కోమలి.

ఆ మాటలకు సుదర్శనం మనసు కరిగిపోయింది. యిటు తిరిగి చూశాడు. దీపజ్వలెణ్ణులో ఆమెకళ్ళు నీటికుండలై నటు గ్రహించాడు. మెల్లగా దగ్గరకు తీసుకున్నాడు. బాధ రుచుపొవస్తూ అతని గుండెపై ఒకవార్ణింపి కోమలి.

“నీ మీద నా కెప్పడూ కొరం లేదే. ఉమ్మడిగా ఇండే ఈ కుటుంబం ఎన్నడూ విడిపోకూడదు. ఆన్నయ్య లందరూ దూరంగా వుండి వుద్యోగాలు చేసుకుంటున్నారు. వారికి పొలాలమీ దొచ్చేలాటాన్ని

మనమేకడచే అనుభవిస్తున్నాం. వారే మైా ఎప్పుడైనా అడిగిలా; ఇంకెన్నడూ మూర్ఖంగా ప్రవర్తించకు. మనిద్దరం సత్యంగా వుంటే అమ్మ ఎంత ఆనందిస్తుందో ఎప్పుడైనా ఆలోచించావా; తమ్ముడు కూడా పెద్దవాడైన తరువాత నాడూ ఉద్యోగం వెతుక్కుంటూపోతాడు. విడిపోయేందుకు అప్పుడు అందరంకలసి ఆలోచించవచ్చు. అంతేకాదు. అమ్మ కంఠంలో ప్రాణం వుండగా మే మంతా విడిపోవడం జరగదు. ఆమె మనసు మేము బాధపెట్టలేము. ఇవన్నీ నువ్వెందుకు ఆలోచించవో అర్థంకావడంలేదు.” మెల్లగా తల నిమురుతూ ఆన్నాడు.

పశ్చాత్తాపపడుతున్నట్లు వెక్కిరివెక్కిరి ఏడుస్తూ అతని హృదయంలో చోటుచేసుకుంది కోమలి. సుదర్శనం నవ్వుతూ ఆమెను అక్కున చేర్చుకున్నాడు.

సుశీలమ్మ తెల్లవారి లేచేసరికి పాలు పితుకుతున్న కోమలిని చూసి అశ్చర్యపోయింది. పెరడంతా కుభ్రంగా వుంది. సుశీలమ్మను చూసి చిన్న చిరునవ్వు విసిరింది కోమలి. ఆమె వుబ్బి తబ్బిబ్బయి పోయింది.

పితికినపాలు తీసుకొచ్చి పౌయ్యి ముట్టించి దానిమీ దుంచించింది.

“అత్తయ్యా పాలుపొంగుతా యేమో చూస్తువుండండి” అంటూ చీపురు పుప్పు కొని పీచిగుమ్మంలోకి వెళ్ళింది కోమలి. ఉత్సాహంగా ఊడుతున్న కోడల్నిచూసి తనకళ్ళను తానే నమ్మలేకపోయింది సుశీలమ్మ. ఆమె క్షేపూర్తిగా మారిపోయినందుకు భగవంతుడికి మనసారా నమస్కరించింది.

(ముగింపు వచ్చే సంచికలో)

# కోమలికోమలి

కొనరాంబునుల్లాడ



(గత సంచిక తరువాయి)

ప్రస్తుతా యింటి పనులు చేయని కోమలిని ఇరుగు పొరుగు వాళ్ళు యిప్పుడు చూసి నమ్మలేక పోయారు ఆమె కోమలి అని. కానీ వ్రతి ఒక్కరి పలుకరింపుకు

కోమలి సమాధానంగా నిండైన చిరనవ్వు ఆమె వెదాల్పై మెదులుతుంది.

కోమలి సంసారానికి వచ్చిన తరువాత ఇరుగు పొరుగు వాళ్ళతో కూడా నిండుగా పలుకరించటం సుశీలమ్మ యిదే మొదటి

పారిగా చూడటం మరింత ఆనందం  
జొందిందామె.

“అత్తయ్యా!...పాలు మాడు  
తున్నాయి.” ఏదిలో నుంచే కేక పెట్టింది  
కోమలి

ఆమె అరుషకు సుశీలమ్మ తేరుకుంది.  
తన పరిస్థితికి నవ్వుకుంటూ వంట గది  
వైపుకు నడిచింది. కానీ ఆమె కంటే  
వేగంగా వచ్చి, పాలగిన్నెను పొయ్యిమీద  
నుంచి దించేసింది.

“బావి దగ్గర నుంచి రెండు చేద  
అండకొని వస్తానుండత్తయ్యా!” అంటూ  
చివ్వున లేచి రివ్వున వెళ్ళిపోయింది  
ఎదురు వస్తున్న సుదర్శనాన్ని చూసి  
ప్రక్కకు తప్పుకుంటూ కోమలి.

వంట గదిలోకి వచ్చిన కొడుకును  
చూసి నిండుగా నవ్వింది సుశీలమ్మ. కానీ  
కలిపిస్తూ అంది: “ఇప్పుడు నా మనసు  
కెంతో ప్రశాంతంగా వుంది.”

తల్లి ఎంత కాలానికి సంతోషంతో  
మాట్లాడ గలుగుతూ ఉందో వూహించు  
కున్నాడు సుదర్శనం. ఆ విషయాన్ని  
గురించి మాట్లాడదలచుకో లేదతను.  
కారణం రాత్రి తను వూహించుకున్నాడు  
పూర్తిగా మారిపోయిందని.

“మీ నాన్న పూరి నుంచి వచ్చేంత  
వరకూ యిలాగే మారిపోకుండా వుంటుం  
దంటావా?”

ఇంత కాలానికి కోడలిలో మార్పు  
రావటం ఆమె భర్త కళ్ళారా చూడాలని  
ఆమె ఆకాంక్ష!

సుదర్శనం సమాధానంగా కాపీ  
ముగించి నవ్వుతూ వెళ్ళిపోయాడు.

అంతలోనే ‘సుశీలక్కయ్యా’ అంటూ  
వచ్చింది దుర్గమ్మ.

సుశీలమ్మ ఆమెను చిరునవ్వుతో  
ఆహ్వానించింది. ఆమె సంతోషాన్ని  
దుర్గమ్మ చాటలేనంత కళ్ళతో గ్రహిం  
చింది. అర్థం చేసుకున్నట్లు ప్రతిగా చిరు  
నవ్వు నవ్వింది.

“కోమలి ఏదీ!” మామూలుగా అడి  
గింది దుర్గమ్మ.

“బావి దగ్గరుండే రా....కూర్చో....  
కాపీ త్రాగుతావా?” అడిగింది సుశీలమ్మ  
వేడి పాలు చల్లార్చుతూ.

“ఇప్పుడు కాపీ త్రాగుతూ కూర్చుంటే  
ప్రయోజనం లేదు. మీమరిది తోనుకు  
వెళ్ళాలి. ఒక్కసారి కోమలిని చూచి  
నెళదామని వచ్చాను. ఇప్పుడే వస్తానుండ  
క్కయ్యా!...” అంటూ పెరట్లోకి నడి  
చింది దుర్గమ్మ.

ఆమె వెళుతున్న వైపు కృతజ్ఞతా  
పూర్వకంగా చూసింది సుశీలమ్మ. కారణం  
కోమలిలో యింత మార్పుప దుర్గమ్మ  
మాటల తీరు ఆనుకుంది

రోజూ ఉదయాన గ్లాసెడు పాలు త్రాగే

అలవాటుంది సుశీలమ్మకు. పాల గిన్నె లోంచి గ్లాసులోకి వంచింది పాలను. గ్లాసు తీసకొని వంట గదిలోంచి యివతలకు వస్తుండగా బయటి అడగుమీద కూర్చుని చదువుకుంటూన్న చిన్నకొడుకు 'అమ్మా! నాకూ పాలు....' అంటూ వచ్చాడు.

"ఒరేయ్ బాబూ.... ఈ రోజు మేం బయట యింట్లో వన్నేమీ అడగకు. అంతా మీ వదివ యిష్టమే!" నంతోషంగా అవి పూజ గదిలోకి వెళ్ళిందామె.

మనస్తాపాలు అర్థం చేసుకోలేని వయస్సు కాబట్టి కుర్రాడిది కొంచెం ఆశ చూపగా ముఖం చిట్లించుకున్నాడు. వదివ కోసం పెరటివైపు పోదోయామె. అంత తోనే కోమలితో దుర్గమ్మ ఏవో గునగున లాడుతూ రావటం జరిగింది. కుర్రాడిని చూసి సంభాషణ ఆగిపోయింది.

కుర్రాడు గ్రహించే స్థితిలో లేడు. "అదిరా పాలు...." అన్నాడు.

"నే వెళ్ళొస్తానమ్మా! బాబుకు ఏం కావాలో చూడు...." అంటూ వెళ్ళి పోయింది దుర్గమ్మ.

కుర్రాడితో కోమలి వంట గదికైపుకు నడిచింది.

కుర్రాడి పాలు గ్లాసు నిండుకొ పోసి తిరిగివచ్చింది. కుర్రాడు నంతోషంగా అది అందుకొని ఆడుకుంటున్నట్లు మరలా చదువులో పని పోయేయిష్ట కోమలి పురో గ్లాసులో పాలు నిండుకొ

పోసింది. గ్లాసుతో వంట గదిలోంచి యివతలకు వచ్చింది. పరివరాలన్నీ నిర్మానుష్యంగా వున్నట్లు తోచాయి

"అత్తయ్యా!" మెల్లిగా పిలిచింది కోమలి.

"ఇదో వస్తున్నానమ్మా...." అంటూ పూజ గదిలోంచి వచ్చింది చేతిలో పాల గ్లాసుతో సుశీలమ్మ.

"పాలు తీసుకోండి...." అంది కోమలి

"తాగుతున్నాను. ఇంకెందుకు నాకు? నీవు తాగెదేయ్...." అప్యాయంగా అంది సుశీలమ్మ.

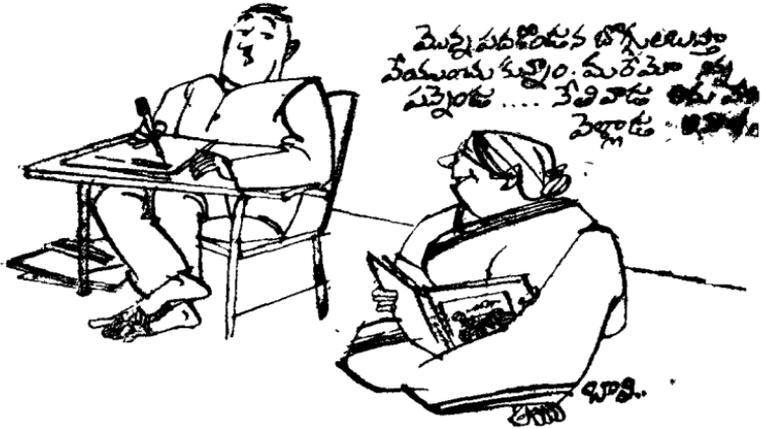
"ఇంకొంచం తీసుకోండి." అంటూ బలవంతంగానే ఖాళీ అవుతున్న గ్లాసుని పూర్తిగా నింపింది కోమలి.

కోడలి అప్యాయతకు నిండుగా నవ్వుతూ చూసింది సుశీలమ్మ. సిగ్గు నభినయిస్తూ వంట గదిలోకి వెళ్ళిపోయింది.

కాసీ అంతలోనే ఏదో జ్ఞప్తి వచ్చిన దానిలా "అత్తయ్యా! వీచి గుమ్మంలో ముగ్గు వేయటం చురచి పోయాను అంటూ నడిగింది కోమలి

"ఇదో వేసి వస్తాను..." అంటూ పాల గ్లాసు ప్రక్కననే వున్న కిటికీలో వుండి, ముగ్గు దబ్బాకో వేయటం నకిచింది.

ఉన్నట్లుండి కోమలి గుండెలు అరు



రతో కొట్టుకో సాగింది. ఆమె కళ్ళు ఆత్మతతో కూడుకున్న భయంతో పరివరాలు పరికించాయి. అంతా నిర్మానుష్యం. ఒక్క గంతులో పెరబోకి వడిచింది. కోళ్ళ గూడు ప్రక్కనున్న చిన్న సీసా అందుకుంది. అంతకంటే వేగంగా తిరిగి యధాస్థానానికి వచ్చింది. సుశీలమ్మ నింపాదిగా ముగ్గు పెడుతూంది. వణుకుచున్న చేతులతో సీసాలోంచి రెండు బొట్లు పాల గ్లాసుకోకి వచ్చింది. ఒక్క ఉణం అక్కడ కంటిపోతే ఖోయింది. రిప్పున కోళ్ళ గూడు గిగ్గరకు వెళ్ళింది సీసాను అక్కడ దాచబోయింది. కానీ అది క్రింద వడిపోయింది. నేపాల్లైన దాన్ని గూర్చి ఆలోచించడం అనవకం. వేగంగానే వెనుదిరిగింది. గుమ్మం దగ్గరకు చేసేసరికి ఏదో శబ్దమై అటుగా చూసింది. బల్బమైన

కోడిపుంజు గిలగిల తన్నుకుంటుంది.... ప్రాణాలు కోల్పోయేందుకు మరో కోడి ఆ ప్రాంతానికి చేరుకుంటుంది. తృప్తిగా నవ్వుకుంటూ లోనికి వచ్చేసింది కోమలి. ముగ్గు వేయటం పూర్తి చేసి అప్పుడే తోనికి వస్తుంది సుశీలమ్మ. ఆమె చూడకుండా వంట గదిలోకి వెళ్ళింది. శబ్దపు వెనుకనుంచి పరికి చ సాగింది. చేతిలో వున్న ముగ్గు దర్బాసు మెట్లలోకి తిరికిలో వుంచి చేతులు కుభ్రంగా కడుక్కొచ్చింది సుశీలమ్మ పాలగ్లాసు దగ్గరకు. సుశీలమ్మ పాలగ్లాసు అందుకుంది. కోమలితో అకృత ఎగువైది. ఆకృతతో తాటు సంతోషం చూడా మొగకెత్తుతుంది. యధాలావంగా రెండు గుబరలు వేసింది. కోమలి తృప్తిగా నవ్వులిచ్చింది. కానీ అంతలోనే సుశీలమ్మ ఏవో