



సిల్వి సిల్వి
 మల్లారి వెంకటకృష్ణమూర్తి

“వీరు సాయంత్రం తీరికగానే
 వుంటారుగా?” అడిగాడు
 ప్రభాకర్ సుభాషిణి ప్రక్కన
 నడుస్తూ.
 “ఎందుచు?” అడిగింది
 సుభాషిణి.
 “మాట్లాడాలి.”

“తీరికగానే వుంటాను.”
 “ఇంట్లోనే వుంటారు
 గదా?”
 “మీరు వుండమంటే
 వుంటాను.”
 “ఛాంక్స్. సాయంత్రం
 ఆఫీసు అయిపోగానే మీ ఇంటికి

వస్తాను."

"ముఖ్యమయన సంగతులా?" అడిగింది సుభాషిణి నవ్వుతూ.

నవ్వుతున్న సుభాషిణి వంక కాన్ని క్షణాలు రెప్ప వాల్చకుండా చూశాడు ప్రభాకర్.

"అవును. ఓ ముఖ్యమైన సంగతి!" అన్నాడు.

"ఏమిట. త ముఖ్యమైన సంగతి?" అడిగింది సుభాషిణి.

చిన్నగా నవ్వాడు ప్రభాకర్.

ఏళ్లు నిండిన తనని ఎందుకు ప్రేమిస్తాను? ఎదురింటి అమ్మాయిలాంటి వాళ్ళని ప్రేమిస్తాడు. పందొమ్మిదేళ్ళే ఎదురింటి అమ్మాయికి.

షరీంకేం మాట్లాడతాడు? బహుశ తమ పనిమవిషి సరిగా పూడవటం లేదనో. తను సీళ్ళు పట్టుకునే సమయానికి అడ్డు వస్తున్నారనో-అలాంటివే ఏవో మాట్లాడతాడు.

బస్ స్టాప్ లో బి పద్ధంగా వుంది బస్ లోకి ఎక్కగానే ప్రభాకర్ సంగతి మరిచిపోయింది సుభాషిణి.

జీవిత గమ్యాన్ని యిరువురూ సమంగా పంచుకొని నిర్వహించాలను కుంటారు ఆదర్శదంపతులు.

కాని దైవమే ఆ నిర్ణయం చేస్తే?!

"ఓపిక పట్టండి. సాయింత్రం తెలుసుం గా?"

ఇద్దరూ సందు చివర విడిపోయారు.

సుభాషిణి నడస్తూ ఆలోచిస్తోంది సాయింత్రం ఏం మాట్లాడతాడు ప్రభాకర్? అత ముఖ్యమయిన విషయం తనతో మాట్లాడేందుకు ఏం వుంది? ... తనతో కలిసి ఏమిచేయాలి కూడా ఎక్కడ లేదు పక్క పక్కనే వుంటున్నందు వల్ల ఎప్పుడయినా కనపడితే పలకరించగ నవ్వతాడు. అంతే! ప్రేమిస్తున్నా నంటాడా? చిన్నగా నవ్వుకుంది. మువ్వై

ఆపీనులో పని చేస్తున్నా దృష్టి పని మీద లేదు ప్రభాకర్ కి. ఓ చర్చీ మీద జర్నల్ ఎంట్రీస్ అన్నీ తప్పు రాస్తున్నాడు. ఎకౌంటెంట్ విసుక్కున్నాడు.

"ఓంట్లో టాగా లేదా మీయి ఎప్పుడూ తప్పులు చెయ్యని మీరు పెద్ద తప్పులే చేస్తున్నాడు." అటగాడు ప్రభాకర్ ని.

"తంకాయకొప్పిగా వుంది కొద్దిగా!" అంటు చెప్పాడు.

"...యితే కే.టీ.నకి వెళ్ళి రండి ఏదయినా మాత్ర పేసుకోండి."

టీ ట్రాగుడూ ఆ లో చిస్తున్నాడు

ప్రభాకర్. సాయింత్రం తను ఆడిగేదానికి ఒప్పుకుంటుందా సుభాషిణి: కోపం వస్తుందా: సుభాషిణి కళ్ళలో మెదిలింది.

చాలా సేపు కేంటీన్ లోనే కూర్చుండి పోయాడు రోజులాగా పల్లక రైబ్రరీ దగ్గర ఆగకుండా. ఆపీసు నుంచి సాయింత్రం తిన్నగా గదికి వెళ్ళిపోయాడు ప్రభాకర్.

తాళం తీస్తూంటే వినిపించింది వెనక నుంచి.

"ఇప్పుడే వచ్చారా ఆపీసనుంచి?"

వెనక్కీ తిరిగి చూశాడు ప్రభాకర్.

సుభాషిణి: వళ్ళింటి గుమ్మం ముందు నిలబడి వుంది.

"అవును," అన్నాడు నవ్వి.

"ఉదయం నాతో ఏదో మాట్లాడాలన్నాయా?"

"అవును - గుర్తుంది. కాపీ తాగి వస్తాను."

"కాపీ రెడీగా వుంది. మతో తాగు దరు గాని." అన్నది సుభాషిణి.

"ఒక్క విముషం. మొహం కడుక్కుని వచ్చేస్తాను."

గది తాళం తెరిచి. లోపలికి వెళ్ళి మొహం కడుక్కున్నాడు ప్రభాకర్. అదం ముందు నిలబడి జుట్టు దివ్వుకునే. ఊన్షర్ సరి చేసుకున్నాడు.

కేబిల్ మీద, డిక్టరీ కింద ఎగిరి

పోకుండా పెట్టిన తెల్లకాగితం అందుకుని, అందులో క్రిందటి రోజు రాత్రి తను ఆలోచించి రాసుకున్న సాయింట్స్, మళ్ళీ ఓసారి చదువుకున్నాడు.

కాగితం మడిచి జేబులో వేసుకుని, గది తలుపు దగ్గరకి వేసి బయటకి వచ్చాడు.

సుభాషిణి ఇంకా గుమ్మం దగ్గరే నిలబడి వుంది. సుభాషిణి వెంట లోపలికి వెళ్ళాడు ప్రభాకర్.

"కూర్చో నాయనా! కులా సాగా వున్నావా?" పలకరించింది సుభాషిణి తల్లి.

తల వూపి. పేము కుర్చీతో కూర్చున్నాడు ప్రభాకర్.

"ఇప్పుడే వస్తాను"

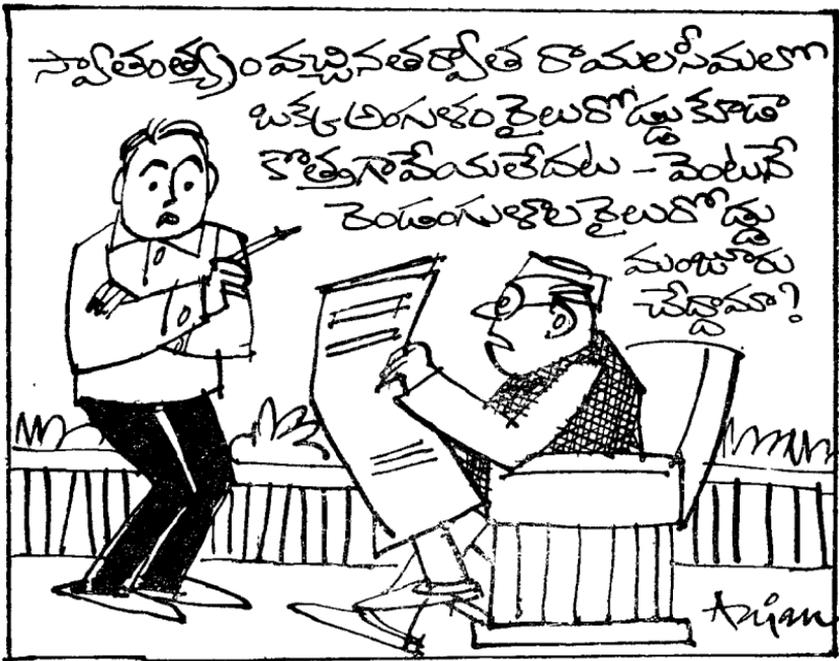
లోపలికి వెళ్ళింది సుభాషిణి తల్లి వంట గదిలోకి.

సుభాషిణి వంక చూశాడు ప్రభాకర్.

తన వంకే చూస్తోంది. సన్నగా-తెల్లగా వుంది, నల్లటి చీర జాకెట్ లతో. అక్కడక్కడ కొంచెం నెరపిన జుట్టు, నుదుట పిద్ద కుంకుమ బొట్టు, తిలకం కాదు, సామాన్యంగా వుంటుంది.

"కూర్చోండి మీరు కూడా. నిలబడే వున్నారు" అన్నాడు ప్రభాకర్.

ఎదురుగా స్టూల్ మీద కూర్చుండి సుభాషిణి.



“మీరు వు ద్యోగం చేస్తున్నారను కుంటాను?” అడిగాడు ప్రభాకర్.

“అవును. కాన్వెంట్లో టీచర్ గా!” అని అగి, ప్రభాకర్ వంక చూసి అంది. “మీకు తెలుసుగా; నాన్నగారు లేరు నాకు. పన్నెండేళ్ళప్పుడే పోయారు. ప్రస్తుతం వుద్యోగం లేకపోతే గడవదు మాకు. ఆస్తులు ఏమీ లేవు. అన్నయ్య పెద్ద వుద్యోగమే అయినా కర్బుణ ఎక్కడ అన్నయ్యకి.”

“మీ అన్నయ్య ఎక్కడ పని చేసేది?”
 “చాలా దూరం. ఇండియన్ ఆయల్ కార్పొరేషన్ గోవాలో!”

జేబులో వున్న తెల్ల కాగితం మీద రాసుకున్న పాయింట్స్ కి ఇది కూడా కలపాలనుకున్నాడు ప్రభాకర్.

“ఏదో మాట్లాడాలన్నారు.” అన్నది సుభాషిణి కాస్తే సాగి గుండెబి గబిగబా కొట్టుకుంటున్నాయి. తనని పెళ్ళి చేసు కుంటానంటాడా?

“మీ అమ్మగారు రాసేడి, ఒకేసారి చెప్తాను”

“మీరు ఎక్కడ పనిచేస్తారు?” అడి గింది సుభాషిణి.

“ఓ ప్రయివేట్ కంపెనీలో అసి

పైట్ ఎకాం బెంటుగా." చెప్పాడు ప్రభాకర్.

చేతిలో కాఫీగ్లాసులతో వచ్చింది సుభాషిణి తల్లి.

"తీసుకో నాయనా. ఇంట్లో చేసిన కాఫీ బయట హోటల్ లో చేసే కాఫీకన్నా బాగుంటుంది" అందించింది కాఫీగ్లాస్.

కాఫీగ్లాస్ అందుకుని, కొంచెం కాఫీ తుచిచూసి అన్నాడు ప్రభాకర్ నవ్వి.

"అవును కాఫీ చాలా బాగుంది."

సుభాషిణికి ఓ కాఫీగ్లాస్ అందిస్తూ అన్నది సుభాషిణి తల్లి. "త్వరలోనే ఎవ రయినా మంచి అమ్మాయిని చూసి పెళ్ళి చేసుకోరాదూ? ఇంకా నీకు పెళ్ళి కాలే దనుకుంటాను."

"అవును. ఇంకా పెళ్ళికాలేదు నాకు. ఆ విషయం గురించే వచ్చాను" అన్నాడు ప్రభాకర్ కాఫీగ్లాసు వక్కన పెట్టి.

"పెళ్ళి కుదిరిందా మీకు?" అడిగింది సుభాషిణి.

"లేదు."

కొన్ని క్షణాల తరువాత గొంతు స్వర్ణ కౌసల్య మొయిపెట్టాడు ప్రభాకర్.

"దాదాపు సుదీర్ఘకాలం నుంచి అను కుంటాను, మీ ప్రక్క వాటాలో వున్న గదిలో అద్దెకి ఇంటున్నాను. నన్ను తోజూ చూస్తూనే వున్నారు మీరు. ఇన్నాళ్ళ

బట్టి నేను మంచివాడి వనేగా మీ అతి ప్రాయం"

"అయ్యో! ఎవరు కాదన్నారు." అన్నది సుభాషిణి తల్లి గుమ్మంవ్రక్కన కూర్చుని.

సుభాషిణి ప్రభాకర్ మొహంవంకే చూస్తూంది. ఏంచెబుతున్నాడో జ్ఞాపించ దానికి ప్రయత్నిస్తూ.

"రెండునెలల నుంచి మీతో మాట్లా డదామనుకుంటున్నాను. కానీ ఇప్పటిదాకా ఏంచెప్పలేదు నేను. మీకు అభ్యంతరం లేకపోతే మీ అమ్మాయి సుభాషిణిని పెళ్ళి చేసుకుందామనే నిశ్చయానికి వచ్చాను." అని వూపిరి పీచుకుక్కూడు ప్రభాకర్.

తన చెవులని తనే నమ్మలేకపోయింది సుభాషిణి తల్లి కూతుళ్ళిద్దరూ ప్రభాకర్ వంక చూశారు ఆశ్చర్యంగా.

"నా గురించి చెప్పాలికదా మీకు. అమ్మో. నాన్న లేరు. చిన్నప్పటినుంచి పెద్దన్నయ్యదగ్గరే పెరిగాను. ఇప్పుడు పెద్దన్నయ్యకూడా లేడు. కాబట్టి నా వైపు మంచి ఎట్టి అభ్యంతరం వుండదు. తరు వాత, పెళ్ళికి కావల్సిన ముఖ్యార్హత, మంచి ఉద్యోగం ఉంది నాకు." అని సుభాషిణి తల్లిలోకి చూశాడు ప్రభాకర్.

సుభాషిణి తల్లిలో సంతోషం. కృత జ్ఞతాభావం కనపడుతున్నాయి స్పష్టంగా.

సుభాషిణి తల్లివంక చూసి అన్నాడు ప్రభాకర్.

“మీకు ఏలాంటి అభ్యంతరంవుంటుందనుకోను. నయస్సు వచ్చిన కొద్దీ సుఖాపిణికి తగిన పెళ్ళికొడుకు దొరకటం కష్టం. టోరికినా రెండవ పెళ్ళికొడుకు దొరుకుతాడు ఇంటినింకా పిల్లలతో. పెళ్ళి చేసుకుంటే కట్టుం లభించే ఈ రోజుల్లో పెళ్ళిచేసుకోకుండా వుండే మగ వాళ్ళు తక్కువ.

రెండవది మొగదిక్కు లేకుండా మీ రిద్దరూ ఎన్నాళ్ళవి ఇలా వుంటారు?

మాజవది ఎక్కడో దూరానవున్న సుఖాపిణి అన్నయ్య వచ్చి తగిన వంబందంబెదికి సుఖాపిణి పెళ్ళి ఎప్పుడు చేస్తాడు?

ప్రభాకర్ తనవి పెళ్ళిచేసుకుండామను శుంబున్నాడనే నంగతి మనసులోకి ఇంక గానే మఠాపిణి లేచిపెళ్ళి ప్రభాకర్ చేతులు వట్టుకొని తన నంతోషం తెలపాలనుకుంది. కాని, ప్రక్కనే తనకల్లి వుండటంతో స్టూర్మీవనుంచి కదలలేదు.

“సువ్య చెప్పింది నిజమేగా?” అడిగింది సుఖాపిణి కల్లి ప్రభాకర్ను అనుమానంగా.

చిన్నగా నవ్వాడు ప్రభాకర్.

“నిజంగానే. సుఖాపిణిని, మీరు ఇష్టపడితే వెంటనే పెళ్ళి చేసుకోవాలి! సిద్ధముగా వున్నాను” అన్నాడు.

“అయితే మా కిష్టమే” అన్నదిసుఖాపిణి కల్లి. “ముసూర్తం అదీ చూడ

క్కరలేదు. మంచిరోజు చూసి, రిజిష్ట్రార్ ఆఫీసులో చేసుకుంటాము పెళ్ళి ముప్పై ఐదేళ్ళు నా కిప్పుడు. పెళ్ళికి ఇప్పుడు అడ్డే ఆర్పాటం నా కిష్టంలేదు. ఎవరన్నా చూసినా నవ్వుతారు” అన్నాడు ప్రభాకర్

సుఖాపిణి, మఠాపిణికల్లి ఇద్దరూ ఎం మాట్లాడలేదు. ఆనలు ఎం మాట్లాడాలో తెలియలేదు. వాళ్ళిద్దరికి అనుకోని ఈ కుభవార్తవల్ల.

“ఇక వస్తాను. రేపు అన్నిసంగతులు మాట్లాడుకుందాం”

అరోగ్యం, అనారోగ్యం పరిస్థితులలో

మహిళలు ఆధారపడవద్దు.

అరోగ్య సౌభాగ్యములకు

70 సంవత్సరముల పైగా ప్రసిద్ధిచెందినది.

కేసరి కుల్లెరి
(ప్రైవేట్) లిమిటెడ్
రాయివేట మద్రాసు-14

ఎలెంట్ల సీతారామ జనరల్ డ్రాగ్సు (ప్రైవేట్) లిమిటెడ్, సికిందరాబాదు, మద్రాసు.
రింగుటాడు

లేచాడు ప్రభాకర్.

“కాఫీ త్రాగకుండా వెళ్ళిపోతున్నావు నాయనా” ప్రభాకర్ పక్కనే వున్న నగంపైనే వున్న కాఫీగ్లాసువంక చూసి అన్నది సుభాషిణితల్లి.

“పర్వాలేదు, చల్లారిపోయింది. ఈ సారి వచ్చినప్పుడు తాగుతాను ఎలాగైనా” అన్నాడు ప్రభాకర్.

“అలాకాదు. వుండు వెచ్చబెట్టి తీసుకు వస్తాను,”

కాఫీ గ్లాస్ తో లోపలకి వెళ్ళింది సుభాషిణి తల్లి.

సుభాషిణి కనురెప్పలు పైకెత్తి ప్రభాకర్ వంక చూసింది.

నవ్వుతూ తన వంకే చూస్తున్నాడు ప్రభాకర్.

“తిన్నగా మీరు గదికేనా వెళ్ళింది?” అడిగింది సుభాషిణి.

“దేనికో?” అడిగాడు ప్రభాకర్.

‘దయచేసి గదికే వెళ్ళండి. నేనూ వస్తాను, మీతో మాట్లాడాలి.” అన్నది సుభాషిణి.

“సరే.” అన్నాడు ప్రభాకర్.

పది నిమిషాల తర్వాత ప్రభాకర్ గది లోకి వెళ్ళింది సుభాషిణి. గది వంక పరీక్షగా చూసింది. బ్రహ్మచారి గదిలా లేదు. సామానంకా షీట్ గా అమర్చబడి వుంది.

“కూర్చోండి.” అన్నాడు ప్రభాకర్ బూట్ లేసుల ముడి విప్పుతూ.

కుర్చీలో కూర్చుంది సుభాషిణి. ఎదురుగా వున్న రౌండ్ టేబిల్ మీద చిన్న ఫ్లేట్ లో దిన్న-స్ట్రా వున్నాయి.

“తినండి. మీ కోసమే!” అన్నాడు ప్రభాకర్ సాక్స్ విప్పుతూ.

“బదులు తీర్చుకుంటున్నారా?” అడిగింది సుభాషిణి నవ్వుతూ.

ప్రభాకర్ నవ్వులేదు.

“చెప్పండి. నన్ను పెళ్ళి చేసుకోవడం ఇష్టం లేదా మీకు? ఎవరినయినా ప్రేమించారా?” అడిగాడు.

“ప్రేమా? ఈ వయసులోనా? ఎదురింటి అమ్మాయి వయసులో అయితే అనుకోవచ్చు!” నవ్వింది సుభాషిణి.

“పోసీ-ఎవరినయినా పెళ్ళి చేసుకుందా మనుకుంటున్నారా?” అడిగాడు బూట్స్ విప్పి.

“లేదు. మిమ్మల్ని పెళ్ళి చేసుకోవడానికి నాకు పరిపూర్ణంగా ఇష్టమే!” అన్నది సుభాషిణి.

చిన్నగా నిట్టూర్చాడు ప్రభాకర్.

“బ్రతికిందారు. మీకు ఇష్టం లేదేమో” నని నేను భయపడ్డాను” అన్నాడు.

“నేను చెప్పే సంగతి క్రద్దగా వినండి. తర్వాత మీ ఆభిప్రాయం చెప్పండి నన్ను పెళ్ళి చేసుకునేదీ, లేనిదీ!”

“అలాగే చెప్పండి.”

“అమ్మ నాకు పదిహేడేళ్ళ వయసులో అనుకుంటాను. మొదటి సారిగా పెళ్ళి ప్రయత్నాలు చేసింది. అన్నీ కుదిరాయి కాని చివరలో వాళ్ళే వద్దన్నారు-జాతకం చూసిన తర్వాత లేకపోతే అప్పుడే పెళ్ళి అయిపోయేది.”

“ఎందుకని వద్దన్నారు?” అడిగాడు ప్రభాకర్.

“చెప్తాను. మళ్ళా పద్దెనిమిదో ఏట నుంచి ఇరవై రెండేళ్ళు వచ్చేదాకా చాలా మంది నన్ను చూసి ఒప్పుకున్నారు. కాని, నా జాతకం చూశాక ఇష్టం లేదనీ, మీ సంబంధం విరమించుకున్నామనీ కబురు వంపేవారు.”

“ఎందుకు? ఏముంది మీ జాతకంలో?”

అడిగాడు ప్రభాకర్.

కొన్ని ఊణాలు ప్రభాకర్ కళ్ళలోకి చూసింది సుభాషిణి.

“నా జాతకంలో, నేను విధవ అయే గీత వుంది; పెళ్ళి అయిన తొందర లోనే!”

నవ్వలేక నవ్వాడు ప్రభాకర్.

“నిజంగా?” అడిగాడు.

“నిజమే! తర్వాత జాతకం లేదని అబద్ధం అడి కొన్ని ప్రయత్నాలు చేశారు కాని, ఏవీ కుదరలేదు. నాకూ క్రమంగా పెళ్ళి అంటే ఇష్టం, ఉత్సాహం చచ్చి పోయాయి. ఇంక ప్రయత్నాలు మానేశాం పూర్తిగా!”

కో - ఆపరేషన్

● బహిరంగ సభలో ప్రసంగించ బోతున్న ఓ మంత్రిగారు దీర్ఘంగా ఆలోచిస్తున్నారు. కారణ మేమిటని భార్య అడిగింది.

“నా ప్రసంగాన్ని ప్రజలంతా ప్రశాంతంగా కూర్చుని వింటే పాపులారిటీ రాదు,” అన్నాడు.

“అయితే” అర్థం కాలేదామెకు

మంత్రిగారు పరిసరాలు పరికించి, “ఈలటా, గోలటా, అరటితోళ్ళు” యింకా....” ననుగుతున్నారాయన.

భార్య తక్కువ అందుకుంది. “అయితే ఓ పదిమంది కుర్రాళ్లను పంపుతాను లెండి, కానీ ఓ వెయ్యి రూపాయలు యిచ్చుకోవాల్సి వుంటుంది నాకు” అంది

—అనువమ

ప్రభాకర్ మాట్లాడలేదు. ఆలోచిస్తున్నాడు.

“మీకు ముందరే ఈ విషయం తెలియ చేయడం ధర్మం అని చెప్పాను. ఆలోచించుకుని రెండు మూడు రోజుల్లో చెప్పండి. మీరు మానుకున్నా అమ్మకి ఏదో సర్ది చెప్పగలను.” అన్నది సుభాషిణి.

ప్రభాకర్ కొన్ని క్షణాలు సుభాషిణి వంక చూసి అన్నాడు “దీంట్లో ఆలోచించుకోవాలింది ఏం లేదు.”

సుభాషిణి చేతిలో లిక్కర్ట్ నోటి దగ్గరే ఆగిపోయింది. ఏం చెప్తాడా అని చూస్తోంది ఆకృతగా.

“పెళ్ళి చేసుకోవాలనే నిశ్చయించుకున్నాను.” అన్నాడు నవ్వుతూ.

“ఠాంక్స్.” అన్నది సుభాషిణి.

“బహుశ దేవుడు మనిద్దరినీ కావాలని కలుపుతున్నాడనుకుంటాను” అన్నాడు ప్రభాకర్.

చేబిల్ మీద వున్న ప్లాస్టు అందుకుని మూత తెరచి గ్లాసులో పోతాడు కాఫీ, గ్లాసు నిండుగా వచ్చింది కాఫీ. ప్రక్కనే వున్న గ్లాసు అందుకుని, సగం కాఫీ వంబాడు దాంట్లోకి.

“నాగరికిగెస్ట్స్ రారు అందుకని ఏప్పుడూ కాఫీ నాకు సరివడ మాత్రమే తెప్పిస్తాను” అన్నాడు ప్రభాకర్ రెండు చేతుల్లోవున్న

గాజుగ్లాసులు ఒక దానికొకటి ఆవింది రెండగ్లాసుల్లో వున్న కాఫీ సమానంగా వుందా లేదా అని చూస్తూ.

“ఇంక ఆభాధ అక్కరలేదు, మీకు” అన్నది సుభాషిణి నన్నగా నవ్వి.

“గుడ్ రెండు గ్లాసుల్లో కాఫీ సమానంగా వుంది, నేను ఎక్కువ తీసుకోవడం లేదు, చూడండి.”

ఒక గ్లాసు అంచించాడు సుభాషిణికి. నవ్వుతూ “మీరు త్రాగండి నేను ఇప్పుడే ఇంట్లో తాగానుగా” అన్నది సుభాషిణి

“నేనూ తాగానుగా ఇంటి దగ్గర అదేం కుదరదు తీసుకొండి.”

కాఫీ త్రాగుతూంటే అన్నాడు ప్రభాకర్ “ఈరోజునుంచి అన్నీ పిప్పీ పిప్పీ.”

మర్నాడు సుభాషిణి తల్లి అన్నది. ప్రభాకర్ తో వాళ్ళ ఇంట్లో.

“సుభాషిణి మీకు అన్ని సంగతులూ చెప్పండిట అయినా మీరు ఒప్పున్నారు వెళ్ళికి.”

ఆ ముసలానిడ మొహంలో సంతోషం చూసి నవ్వుకున్నాడు ప్రభాకర్

“ఆవును బహుశ దేముడు మమ్మల్ని ధర్మీ ఏర్పి కూర్చి కలిపి వుంటాడు.” అన్నాడు.

“ఏం?” అడిగింది సుభాషిణి తల్లి. ఎందుకొ చెప్పలేదు ప్రభాకర్.



అమ్మా....అమ్మా....దుశ్యంతుడిక్కడే.....యిక్కడే.....!

“ఎల్లండి మంచి రోజు రిజిస్టర్ ఆఫీస్ వెళ్ళి పెళ్ళి చేసుకుంటాం బాగా తెలివిన ఓ నలుగురయిదుగురినే పిలుస్తాం సుభాషిణిని ఓ పసిరోజులు కెలవు పెట్టమన్నాను. బెంగుళూరు, మైసూరు, వూటీ తిరిగివస్తాము ఇద్దరము. మీకు సుభాషిణి చెప్పివుంటుంది దనుకుంటాను.”

“చెప్పింది. చాలా సంతోషం.”

“సుభాషిణిని తిరిగి రాగానే ఉద్యోగం మానేయమని చెప్పాను. ఇంటిదగ్గర మీకు తోడుగా వుంటుంది. ఇప్పుడు వుద్యోగం లేకపోతే గడవదనే బాధ లేదుగా.”

ప్రక్క గదిలో కూర్చుని ఇద్దరినంభాషణ వింటున్న సుభాషిణి ఆలోచిస్తూంది. ప్రభాకర్ కి ఏడయినా లోపంవుందా? తన సంగతి తెలిసి, తనని వెళ్ళిచేసుకోదానికి ఎందుకు ఒప్పుకుంటున్నాడు? ముప్పై ఐదు ఏళ్ళు వచ్చినా ఇంతవరకూ ప్రభాకర్ ఎందుకు వెళ్ళిచేసుకోలేదు? తనని మోసం చెయ్యటం లేదుకదా?

రెండురోజుల తర్వాత సుభాషిణి. ప్రభాకర్ రిజిస్టర్ మేరేజీ చేసుకున్నారు. సుభాషిణికి పరిచయంవున్న ఒకతను ప్రభాకర్ స్నేహితుడు సాక్షి సంతకాలు చేశారు.

పూలదండంతో వున్న వాళ్ళిద్దరూ తనకి నమస్కరిస్తూంటే మనసారా దీవించింది సుభాషిణి తల్లి.

“జాగ్రత్తగా వెళ్ళిరండి.”

నూతన దంపతులనిద్దర్ని రైలు ఎక్కించడానికి వచ్చింది సుభాషిణి తల్లి రైల్వే స్టేషన్ కి.

“వారం లోట్లో తిరిగి వచ్చేస్తాము. ఆయన గు ఖాళీ చేస్తారు. మన ఇల్లు వుండగా ఇంక ఆది దండగ.” అన్నది సుభాషిణి తల్లితో.

ప్రభాకర్ జేబులోంచి తన గది తాళం చెవులు తీసి ఇచ్చాడు సుభాషిణి తల్లికి.

“మర్చిపోయాను. నా గదిలో సామానంతా మీ ఇంటికి మార్చించండి.” చెప్పాడు.

రైలు కదిలింది. పావుగంట తర్వాత సుభాషిణి: ల్లి ఇద్దరూ కనపడేంతవరకూ చెయ్యి ఊపుతూనేవుంది.

* * *

రైలు రెండుస్టేషన్లు దాటిన తర్వాత సుభాషిణి భర్తని.

“వెళ్ళయిన తర్వాత చెవుతా నన్నారు నాకు. నన్ను వెళ్ళిచేసుకోడానికి కారణం. మనకి వెళ్ళయిందిగా ఇప్పుడు చెప్పండి.”

“ఇప్పుడే చెప్పాలా? తిరిగి వచ్చేటప్పుడు చెవుతాను గుర్తుచెయ్యి” అన్నాడు ప్రభాకర్.

“నూనూ! ఇప్పుడే చెప్పాలి.” అన్నది సుభాషిణి.

“ప్లజంట్ రీజన్ కాదు. అంత ముఖ్యమైన విషయం కూడా కాదు.”

“ఫర్వాలేదు చెప్పండి.”

వేగంగా కదిలిపోతున్న చెట్లవంకా. చెలిగ్రాఫ్ స్థంభాలవంక. కొండలవంక మాళాడు ప్రభాకర్ కొంతసేపు పరుగెత్తుతున్న రైలు కిటికీలోంచి.

“మనిషి జీవితం శాశ్వతం కాదు.” అన్నాడు.

“అనలు విషయం చెప్పక పిలానపే లోకి దిగారు” అన్నది సుభాషిణి నవ్వుతూ.

* * *

సంతకం వెట్టి చెలిగ్రాం తీసుకుంది సుభాషిణి తల్లి. చెలిగ్రాం చివేపి కవరు లోంచి తీసింది తాని ఏమీ అర్థంకాలేదు. ఎర్రటి కాగితంమీద, ఇంగ్లీషులో చైపు చేయబడివున్న కాగితం అంటించి వుంది.

“చెలిగ్రాం తీసుకొని, తలుపుబయట గొళ్ళెంపెట్టి, ప్రక్క వాటాలో వసారాలో పడకకుర్చీలో పడుకుని, పేపరు చదువుకుంటున్న ముసలాయన దగ్గరికి వెళ్ళింది సుభాషిణి తల్లి.

“కొంచెం చదివిచెప్పండి ఏం వుందో ఇంసులో?” చెలిగ్రాం అందించింది ఆయనకి.

ముసలాయన పేవరుమడిచి, తెల్లిగాం
అందుకొని దాంట్లోని నాలుగు మాటలు
చదివారు.

నిక్కబంగా ఉన్న ఆయన్ని ఆడిగింది
సుభాషిణి తల్లి అనుమానంగా.

“ఎవరి దగ్గరనుంచి?”

“మీ అమ్మాయి, అల్లుడు బెంగుళూరు
వెళ్ళారా?” అడిగడు ఆయన.

“అవును. నాగు రోజులయింది.
ఇప్పుడు తెల్లిగాం ఇచ్చారా కీమంగా
ఉన్నట్లు?”

చిన్నగా నవ్వింది సుభాషిణి తల్లి.

“బెంగుళూరు టూరిస్టు శాఖవాళ్ళు
ఇచ్చారు ఈ తెల్లిగాం మీ అమ్మాయి,
అల్లుడు ఇవ్వలేదు.

“ఏమిటి సంగతి?”

“అదైర్య పడకండి! ఇద్దరూ యివాళ
పువయం గవర్నమెంట్ హాస్పిటల్ లో
బోయారు.”

“ఎవరిద్దరూ?”

“మీ అమ్మాయి, అల్లుడు.”

ఆ ఘనలాలిదకి ఆయన చెప్పే
దేమిటో వెంటనే మనసులోకి ఎక్కలేదు.
అలాగే తెల్లబోయి చూస్తూంటి పోయింది.

“మీ అమ్మాయి, అల్లుడు ఎక్కి వెళ్ళ
తున్న టాక్సికి ఏక్విడెంట్ అయింది....
ఇద్దరూ చనిపోయారు. టూరిస్ట్ డిపార్ట్
మెంట్ వాళ్ళ దగ్గర నుంచి తీసుకున్నారు
వాళ్ళు ఆ టాక్సి. కాబట్టి వాళ్ళు తెల్లిగాం
ఇచ్చినట్టున్నారు.”



పుత్త చుచుయిన మొటిమల మందు

నిటల్

మందుగల మొటిమల మలము

- 2 శాలము మాత్రమే గలదిముల మలము
- సూక్ష్మజీవులను నశింపచేయును
- విటమిన్ 'ఎఫ్' మొటిమల గుర్తులను పోగొట్టి, చర్మమును సున్నగా మెత్తగా చేయును

● యాగుకేయి, వామి

కాచ్చిన్ పామ్ (ప్రై) లిమిటెడ్

ఓ.కె.ఎం. 28 కొచ్చిన్ 20

● డిస్ట్రిబ్యూటర్లు

యూని డిస్ట్రిబ్యూటర్స్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

దాండాలు. 28

3 BROTHERS/1788

సుభాషిణి తల్లి కళ్ళలోంచి ఏళ్లు కారు తున్నాయి. ఇప్పుడు ఆ ముసలాయన చెప్పిన మాటలు మనసులోకి ఎక్కుతున్నాయి.

“అద్దైర్య పడకండి!”

ఆవిడ ఓగ్గరగా ఏడవడం గమవించి, ఆ ముసలాయన యింట్లో పని చేసుకుంటున్న భార్యకి వినపడేలా గట్టిగా ఆరినాడు.

“ఒపేవ్! త్వరగా ఇలా రా!”

* * *

మర్నాడు మధ్యాహ్నం వరకు ఏడు స్తూనే వుంది సుభాషిణి తల్లి. ఎవరు ఎంత బలవంతం చేసినా ఒక్క మెతుకయినా ముట్టలేదు ఆవిడ. ఆవిడకి తోడుగా ఓ పదిహేడేళ్ళ అబ్బాయిని కూర్చోపెట్టాడు.

మధ్యాహ్నం పోస్టలో వచ్చింది చిన్న పార్సెల్. తోడుగా వున్నతను సంతకం పెట్టి, పార్సెల్ తీసుకుని విప్పాడు. డైరీ వుంది లోపల - ప్రభాకర్ డైరీ.... ప్రభాకర్, సుభాషిణి వుండే హోటల్ వాళ్ళు పంపారు.

పేజీలు తిప్పి చూసి, ఒక పేజీ దగ్గర ఆగిపోయాడు. ఒక పేజీ దగ్గర ఆగిపోయాడు అతను. పూర్తిగా చదివాడు ఆ పేజీలో రాసి వున్న సంగతులు.

“ఇది వినండి. మీకు తెలుసా?”

ఓగ్గరగా చదివాడు అతను. సుభాషిణి తల్లి వినేటట్లుగా

“ఇవాళ సుభాషిణిని పెళ్ళి చేసుకోమని ఆడిగాను. ఇష్ట పడింది. కాని, తన జాతకంలో వైద్యం రాసి వుందని చెప్పింది సుభాషిణి. అయినా ఒప్పుకున్నాను.

ఇన్నాళ్ళూ నాకు ఏ కారణం వల్ల పెళ్ళి కాలేదో సుభాషిణికి అదే కారణం చేత పెళ్ళి కాలేదని తెలుసుకున్నాను ఇవాళ. మా ఇద్దరి జాతకాలు ఒకటే! కాబట్టే పెళ్ళికి ఒప్పుకున్నాను.

మేం ఇద్దరం ఇలా వంటరిగా, పెళ్ళి చేసుకోకుండా బ్రతికే కంటే, పెళ్ళి చేసుకోవటమే మంచిది. నాకూ జాతకంలో రాసి పెట్టి వుంది వైద్యం - అదే భార్య వియోగం. మా ఇద్దరి జాతక ప్రభావాలు ఒకటి అవడంవల్ల ఇద్దరం బ్రతకవచ్చు. రెండు దోషాలు కొట్టుకుపోయి.... లేదా కలిసే చస్తాం.”

‘ఈ రోజు నుంచి అన్నీ పిష్టి-పిష్టి అన్నారు ఆయన....’ అన్న కూతురు మాటలు గుర్తుకు వచ్చాయి సుభాషిణి తల్లికి.

‘బహుశ దేముడు మమ్మల్నిద్దర్నీ ఏర్పి కూర్చి కలిపి వుంటాడు’ అన్న ప్రభాకర్ మాటలు గుర్తుకు వచ్చాయి.