

ఉద్యోగం

పతివాడ మార్గదర్శి

“చెల్లాయ్....”

“అఁ వస్తున్నా!” లోపలనుండే సమాధానమిచ్చింది లలిత.

“త్వరగా రావాలి!” సుబ్బారావు మళ్ళీ పిలిచాడు.

“ఏవిటన్నయ్యా?” అంటూ బయటకు వచ్చింది లలిత.

“అహ....ఏం లేదు. అస్తి కేషను పోస్టు చేయాలి.... ఒక రూపాయి....” అంటూ సుబ్బారావు సిగ్గుతో నసిగాడు.

స్త్రీహితరాలు తన వద్ద వుండుకున్న డబ్బులో రెండు రూపాయల నోటు తీసి అందించింది లలిత.

సుబ్బారావు విస్తుపోయాడు. “ఒకటి చాలమ్మా....”

“పన్నాచేదు ఉంది అన్నయ్యా!” చేతిలో కుక్కొడి.

చేతకానినం చేపట్టిన అనవర్తకు అసమాన భారం. కేవలం తల ఎత్తుకుండా, ఆనోయి లలిత చేతిలో పెట్టి, వడి వడిగా బయటకు వెళ్ళిపోయాడు సుబ్బారావు.

అన్నయ్య అమభవిస్తున్న బాధను గ్రహించగల లలిత మనసు చివుక్కుమంది. ఎదలోనే అణచుకోవాలనుకున్న ఆవేదన అందులో వుండనంటూ-ముక్త్యాల బిందువుల్లా కన్నుల చుటూ నయగారం చేయసాగింది.



జగన్నాధంగారి పోషణలో ఆకుటుంబంలో కష్టాలెలా వున్నా. తన పిల్లలకు మాత్రం అతి సామాన్యంగా వదువులు సాగాయి సుబ్బారావు బి. కాం పై నల్క వచ్చేడు. లలిత హైస్కూలు వదువు పూర్తయింది. అంతలో జగన్నాధంగారి జీవితంలో కలసి రావల్సిన కాలం కాటు వేసింది. అతని మరణం ఆకుటుంబాన్ని పెద్ద చెబ్బి తీసి కుదేలు చేసింది. రాబడి లేక ఆసంసారపు ఆర్థిక స్థితి రోజు రోజుకీ సమన్యగా పరిణమించింది. అటు వంటి పరిస్థితుల్లో యిక వదివేండుకు అవకాశం లేక, వదువుకి స్వస్తి చెప్పి ఉద్యోగాన్వేషణలో పడ్డాడు సుబ్బారావు.

రోజులు, నెలలు అఫినర్ల యిళ్ళ చుట్టూ కాళ్ళరిగిపోయేట్టు తిరిగాడు. ఫలితం మాత్రం తూన్యం! పాపం కొద్ది రోజుల్లో సుబ్బారావు ఎంతగా మారి పోయాడో! ‘కుటుంబ గాధ్యత’ అనే భయం మనసులో వుండును రోజు రోజుకీ బలహీనుడై పోయాడు. మనవి చాలావరకు కుక్కొంది పోయాడు.

ఎప్పుడూ ఏవో ఆలోచనలతో సతమత మవుతుండే వాడు. ఒక్కొక్కప్పుడు విద్రలో కలనరింతలతో కాలం గడిపే వాడు:

“ఒరేయి వానూ....! నేను దొర్నా గుళ్ళిలా! చెల్లెలు సంపాదించే జీతం మీద ఆధారపడి బ్రతుకుతున్నానురా! ఒక ఆడకూతురి ఆసరా ఆవసరం లేకుండా జీవించ లేని, అప్రయోజకపు గబ్బిలా వ్నయి పోయానురా నేను! నా అంతటి దురదృష్ట జాతకుడు యింకెవడేనా వుంటాడా చెప్పు....? ఎంతో పాపం చేసుకుంటేనే గాని, నాలంటి విప్రయోజకుడు వుట్టడు. చదువుండి గూడా చవట నయ్యాను. అవును....నిజంరా....నేను జీవచ్ఛవాన్ని!” అంటూ వల వలా ఏడ్చే వాడు.

నాన్నగారు బ్రతికుండగానే ప్రైవు, షార్టుహేండు నేర్చుకున్న లలిత మాత్రం ఓ చిన్న ఉద్యోగం సంపాదించుకో గలిగింది. ఆమె తెచ్చే కొద్దిపాటి జీతం మీద ఆరుగురు ఆధార పడాలి! ఆంకరి కంటే పెద్దవాడయింది, సంసార బాధ్యతను వహించాల్సింది పోయి, తిరిగి తను గూడా చెల్లెలు సంపాదన మీదే బ్రతకాల్సిన గతి లిగినందుకు, తన్ను తాను విందించు కుంటూ కుమిలిపోయే వాడు.

ఆసలే ఖర్త వియోగం, దారిద్ర్యం వీటి బాధల్లో నలిగి పోతున్న సీతమ్మ



బాధ్యతలకొసంపట్టుబు
పుచ్చుకొని ఎన్నటికీ తీర్పు
నిరుద్ధోగ సమస్యతా
బాధలకు గురైన వ్యక్తులు
మారణశాయుధాలనుచే
పట్టే పరిస్థితి ఏర్పడినపు
డు దేశపు రోజు వర్ణింపబాటుంది



గారికి, పెరిగి పెద్దవాళ్లు కావల్సిన పిల్లం బంగారు భవిష్యత్తు యిలా అయినందుకు, మానసిక బాధతో మరింతగా దెబ్బ తిని మంచం పట్టింది వెళ్ళి పోయి వైవాహికానంద జీవితపు ఆచులలో వుండాల్సిన కుమార్తె లలిత-నావ్యత అనే కొయ్యకు తగిలి వడిగిపోవడం—ఇవన్నీ సీతమ్మగారి పాలిట నమ్మెట చెచ్చలయి కృంగదీస్తున్నాయి.

ఒకరోజు వున్నట్టుండి సుబ్బారావుకి ఎంప్లాయిమెంటు ఏక్సేంట్ అఫీసునుంచి యింటర్యూయ్ కార్డు వచ్చింది. ఆ రోజు ఆతని ఆనందానికి అవధులు లేవు:

“చెల్లాయ్.... చెల్లాయ్....”

ఆనందంలో పూగినలాడే అన్నయ్య దగ్గరికి వచ్చి “ఎవన్నయ్యా!” అంది మామూలుగా.

“నాకు ఎంప్లాయిమెంటు ఎక్సేంజ్ ఆఫీసు నుంచి ‘కాల్ లెటరు’ వచ్చిందిమా!” అగాడు. ఊపిరి తీసుకున్నాడు. అతని మాటల్లో అవ్యక్తమయిన ఆనందం కనబడకుండా. చెల్లెలు ముఖాలోకి గర్వంగా చూడటానికి ప్రయత్నించాడు. కాని, పాలిపోయిన ఆ కళ్ళ అంచుల్లో నీళ్ళు....

“చాలా సంతోషం! ఇన్నాళ్ళకు భగవంతుడు మనయందు కనికరించాడు.” ఆమెకు కొండంత ధైర్యం కలిగింది. అన్నయ్యకు తప్పకుండా డిప్యూటీగా ఆమెను మనసులో దేవుణ్ణి మ్రొక్కుకుంది.

వందలకు వందలు గుమ్మరిస్తున్నా. ‘కాల్ లెటరు’ రావటం లేదని చింతిస్తున్న వారున్న యీ కాలంలో, డబ్బావలుకుబడి యీ రెండూ లేని సుబ్బారావు లాంటి అతి సామాన్యవికి అప్రయత్నంగానే ‘కాల్ లెటరు’ వచ్చింది. అటువంటి సందర్భంలో, ఆ యింట్లో వాళ్ళంతా పండగనాటి ఆనందం అనుభవించారంటే, యిందులో ఆశ్చర్యపడి పోవాలి అనసరం ఏమీ లేదు!”

హడావిడిగా బయటకు పోయిన సుబ్బారావు, సాయంత్రానిగ్గని తిరిగి రాలేదు. దీపాలు వెలిగించే వేళకు యిల్లు చేరుకున్నాడు. వస్తూనే మంచం మీద రోగంతో బాధపడే తల్లి వద్దకు వెళ్ళి—

“అమ్మా!” అని పిలిచాడు.

“ఏం బాబూ!” నూతిలోంచి బయటకు వినిపిస్తున్న వీరనతనం కొట్టొచ్చి నట్టు కనిపిస్తోంది ఆ మాటల్లో. అనలే ఆమె జబ్బు మన్ని. దానికి తోడు దారి ద్రవ్యపు బాధ, పిల్లల బ్రతుకులు.... ఇవన్నీ ఆమె మనసులో వున్న డిగులు మాత్రం:

చెప్పాల్సిన విషయం మరచిపోయి, తల్లి ఆరోగ్యం గురించి, చిన్నప్పడు తన్ను పెంచిన తీరు, ఇప్పుడామె అనుభవిస్తున్న వేదన.... పీటి ఆలోచనల్లో వుండి పోయాడు.

“ఏవీటి నాయనా!” స్వరం పెంచింది. దగ్గొచ్చింది. ఆయాసంతో కాస్త గింజుకుని లేవబోయింది.

చప్పున సుబ్బారావు తేరుకున్నాడు.... తల్లిని సరిగా పడుకోబెట్టి, ప్రక్కనున్న విననకర్ర అండుకుని విసురుతూ—

“ఏం లేవమ్మా! అదే ఎంప్లాయిమెంటు ఆఫీసుకు వెళ్ళి వివరాలు కనుక్కున్నాను. ‘శ్రీనివాస క్రేడింగ్ కంపెనీ’ అని డైరీఫాం ప్రాంతంలో వుంటుంది. అందులో గుమ్మరావు వుద్యోగానికి నాతో పాటు మరో యిద్దరికి గూడా లెటర్లు పంపించారట.... జీతం రెండొందలు వుండొచ్చు....” అంటూ చెప్పుకు పోతున్నాడు.

అతడి మాటల్లో తృప్తి.... కళ్ళల్లో



కోటి దీపాల కాంతి....మనసు నిండా
సంతోషం....

ఆమె అలా కొడుకు మొహంలోకి
చూస్తూ రెండు కన్నీటి బొట్లు రాల్చింది.
అవి మాత్రం ఆనంద బాష్పాలు.... ఇన్నా
ళ్ళకు కొడుకు నవ్వు మొహంతో వుండటం
చూసిన ఆమె పాలిపోయిన స్వేదపులపై
ఇంద్ర దనస్సులా ఓ చిన్న చిరునవ్వు
వెలిగింది.

ఆ మర్నాడే ఆతనికి యింటర్యూ:

ఆనందం, ఆలోచనలు, భయం, ఆశ
యవన్నీ ఆతని మనసులో ప్రవేశించి,
ఆ రాత్రికి అతణ్ణి భోజనం చేయసేయ
కుండా చేసాయి.

ఆ తని మెదడులో యింటర్యూ
హోరు ఏదో లోకానికి లాక్కుపోయింది.
రేపటి భవిష్యత్తులో వుండే అందమైన
సుఖం కోసం—ఆరోజే ఆతని మనసులో
'రేపు'ను నృష్టించుకుని, ఆ సృష్టిలో
కనిపించే పులకాట వంటి బ్రతుకును
త్వరగా లేచి అందుకోవాలనే తీయనైన

కోర్కెతో—'నిన్ను' లోని బాధ మరచి పోవాలని రంగు రంగుల అందమైన కలల్లో విద్రపోయాడు సుబ్బారావు.

* * *

ఇంటర్యూకి వెళ్ళాడు.

"గుడ్ మార్నింగ్ సర్!"

"మార్నింగ్! ఈ.....నీ పేరేంటి?"

కళ్ళదాలు తీసి రుమాలుతో తుడుచు కుంటున్నాడు. "చెరీకాట్ దుస్తుల్లో దబ్బు పండు వంటి ఆతని చాయ మిలమిలా మెరుస్తోంది. రింగులు తిరిగిన ఆజుత్తు, ఆతని ఆపీనరు గిరికి ఓ ప్రత్యేక ఆకర్షణ! నమాచానం కోసం ఎదురు చూస్తున్నాడు.

"అద్విష్టవంతుడు...." అనుకున్నాడు సుబ్బారావు.

""లెట్ మి యువర్ నేమ్?" కాస్త గట్టిగా అడిగాడు కళ్ళదాలు పెట్టుకుంటూ.

"సుబ్బారావండి." భయ భయంగా అన్నాడు.

"ఏం చేస్తున్నావు?"

(నేను నీ దగ్గరకు వచ్చానని ఏకవచన ప్రయోగం చేస్తావు....పే! ఏం చేస్తాను? ఆవనరం నాది-ఆవకాశం నీది!) సుబ్బారావు చెప్పబోయాడు. అంతల్లో ఆతనే అందుకున్నాడు.

"లెట్ మి సీ యువర్ సర్టిఫికేట్స్!" చేయి చాచాడు.

సుబ్బారావు సర్టిఫికేట్లు అందించాడు.

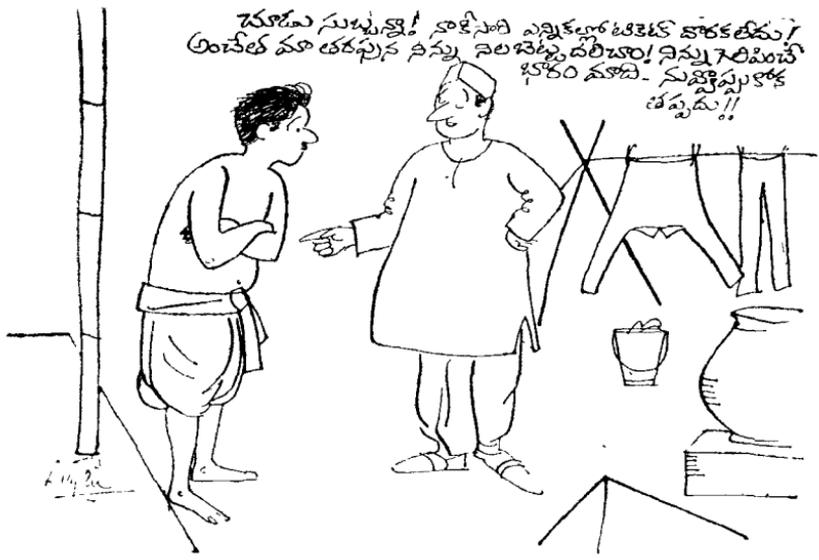
(భగవంతుడా....యీ చాన్సు నాకు దక్కనివ్వు. మమ్మల్ని కాపాడు ప్రభూ!)

"ఈ.....; ఈ ఉద్యోగం సీతెంత వరకూ అవనరం?...." డి.బె.క్లివ్ లా అడిగాడు.

ఆపీనరు ప్రశ్నలకు ఆలోచనల పుట్ట లోంచి అవనరాల జోరీగలు ఝమ్మన ముసురుకున్నాయి.

(“అవనరమా” అని నెమ్మదిగా అక్షుగు తారా సార్, అవునండీ....నాకీ ఉద్యోగం ఎంతో అవనరం. మా నాన్నగారు చని పోయారు. ప్రస్తుతానికి నేనే యింటికి పెద్ద వాణ్ణి. బోలెడంత సంసారం. తమ్ములు, చెల్లెలు, రోగిష్టి తల్లి. వీళ్ళంతా కుటుంబ వభ్యులు. ఇంతవరకూ సోమరిలా గడిపేను. ఈ ఉద్యోగం మీరిస్తే ఆర్థిక వత్తిడి అర్ధాకలితో దహించుకు పోయే మాకు యింతన్నం పెట్టించిన వారవు తారు. అంతేకాదు సార్ ఈ ఉద్యోగం వస్తే నేను మనిషి నవ్వుతాను. నన్ను గురించి బెంగపెట్టుకున్న అమ్మ ఆరోగ్యం కుదుట పడుతుంది. నేనూ అందరిలా మనిషి నవుతాను. అప్పుడు నన్ను గూడా అందరూ గౌరవిస్తారు ముఖ్యంగా సార్ మేమంతా మా చెల్లెలు కష్టం మీద ఆధార పడుతున్నాం అది నేను సహించలేను. అది మమ్మల్ని పోషించేందుకు నడి బజార్లోంచి వెళ్ళుతుంది. మరో విషయం సార్....దానికి పెళ్ళి చేయాలి. ఆవున

మూలం సుఖం! నాకిది ఎన్నికలలోకి వెళ్ళకపోతే! అంచేత మా తండ్రిన సన్ను నిలబెట్ట దలిచాం! నిన్ను అపించే కారం మాది - మరొప్పుకోక తప్పదు!!



సార్. దాన్నోయింటి దాన్ని చేస్తే, అమ్మ మనసుకు శాంతుంటుంది. కొంత వరకూ నా బాధ్యత గూడా తగ్గుతుంది)

“ఇంతకు ముందు ఎక్కడైనా పని చేశావా?” అపీనరు ప్రశ్న ఇంతలో ఎక్కణ్ణుచో పోను వచ్చింది, రిసీవరు అడుగుకుని సమావాసమిస్తున్నాడు అపీనరు.

(గతంలో ఆశుభం లేదు. కాని, యిప్పుడు నేర్చుకుంటాను. జాగ్రత్తగా పని చేస్తాను. అయ్యో మీకాళ్ళు పట్టకుంటాను. నాకీ ఉద్యోగం యిప్పించండి కనీసం మీ యింట్లో పనివాడు .. పనివాడు వుద్యోగం యిప్పించండి సార్! చదువుకున్న వాడై యినంత మాత్రాన, ఒళ్ళు వంది పని చేయటం చేతకాదా సార్ నాకు. చెప్పండి

సార్.... ఏంచేయమంటారు? ... మీపిల్లల్ని ఆడించమంటారా? ... పోనీ మీ కుక్కకు స్నానం చేయించమంటారా? పైనలియర్ వుండి పోతేనేం? బికాం సుబ్బారావు మీ కుక్కకు స్నానం చేయిస్తే అది మీ కెంత గొప్పకనం రోసా! అలా యటం నాకు గూడా ఎంతో ఆనందం సార్! ‘ఫలాన అపీనరు గారి కుక్కకు నేను నేపచేస్తున్నా’ నని ఎంతో ఘనంగా చెప్పుకుని నం తృప్తి పడతాను.... ప్లీజ్ క ని క రిం చండి....)

“ఊల్ మి యువర్ ప్రీయియస్ ఎక్స్ప్రి రియన్స్” పోనులో మాట్లాడ పలసింది అయింది కాబోయి మళ్ళీ ఆదే ప్రశ్న వేశాడు.

ఆలోచనల్లోంచి బయటకు వచ్చేడు.
సుబ్బారావు.

“అఁ...అఁ...లేదు సార్ ఇంత క్రితం ఎక్కడా పనిచేయలేదు”, తదానిన గొంతుతో పొడిపొడిగా భయ భయంగా సమాధాన మిచ్చేడు.

‘ఉఁ... నరే! వర్కు మాత్రం కాస్త జాస్తిగా వుంటుంది. లేటు పెర్మిషన్లు అసలేకుదరవు నా దగ్గట తెలిసిందా?’ అపీనడు గొంతు. ఈ మాటలు సుబ్బారావుకు కొండంత బలాన్నిచ్చేయి. గుండెల విండా గాలి పీల్చుకున్నాడు.

(అలాగే సార్! పగలూ రాత్రుకూ కష్టపడి పనిచేస్తాను. మీ బజారు పనిచేయమన్నా చేస్తాను అపీను పనికిగాని. యింటి పనికి గాని ఏ మాత్రం పెండింగు వుంచను సార్!)

సుబ్బారావు తలూపాడు.

“రేపు వుదయమే వచ్చి డ్యూటీలో జాయినవుస్”

“అలాగే నండి....”

(దేవుడనేవాడు ఎవడేనా వుంకే-అని మీరేనంటి).

“యస్. యు కెన్ గో!”

ప్లష్ డోర్సు మెల్లగా తీస్తూ. మెట్లు దిగి యింటివేపు నడిచేడు. అతడు చాలా అనందంగా వున్నాడు సీటీబిన్ను ఎక్కేం దుకు డబ్బులు లేక, వేగంగా అడుగులు వేస్తున్నాడు. నొప్పెడుతున్న కాళ్ళబాధ, అతడి ఆనందాన్ని మాత్రం భంగం చేయలేక పోయింది.

“అమ్మా చెళ్ళీ ... ఒరే పిల్ల కాయలూ అంతావివండి. నాకు ఉద్యోగం అయింది. రేపే డ్యూటీలో చేరుతున్నాను

సీక్రెటూలిటీ

● వ్యాపారంలో పురుషుల్ని నమ్మవచ్చునా, స్త్రీలను నమ్మవచ్చునా అనే చర్చ ప్రారంభమైంది.

“ఏ స్త్రీకూడా రహస్యాన్ని దాచలేదు” అన్నా డోకడు.

“అది బారపాటు... నాకు 24 వయస్సు వచ్చినప్పటినుంచీ నావయస్సును రహస్యంగానే ఉంచాను” అన్నది స్త్రీ.

‘కావచ్చు. కాని ఎదో ఒకరోజున మీరు ఆ రహస్యం తప్పక బయట పెడతారు’ అన్నాడు పురుషుడు.

“మీ ఆభిప్రాయం సరైంది కాదు. ఇరవై ఏళ్లుగా నేను బయటపెట్టని రహస్యాన్ని, తీవితాంతం వరకూ దాయగలనని ఖండితంగా చెప్పగలను” అన్నది స్త్రీ.

అసమర్థుని అసహాయతకు అంతిమ ఘడి
 యలు వచ్చాయి. ఇవాళతో నే నేదిగి
 పోయాను. ఎవరైనా నన్నుచూసి నవ్వు
 టానికీ, యిప్పుడు వాళ్ళ తెన్ని గుండె
 లుండాలి? వెధవలు పీచులు ... పురు
 గులు...." నవ్వాడు. ఇంకా గట్టిగా
 నవ్వాడు ఆ నవ్వుతో ఏడుపూ పంచు
 కుంది భాగం. దుఃఖపూరితమైన స్వరం
 వేగాన్ని పుంజుకుంది.

"ఒరే సుబ్బీ ఏ(వి)ల్రా.... ఏ(వ)
 యింది? నవ్వులా ఏడవకురా! చెప్పు....
 ఏ(వ)యింది? మాకూ ఏడుపొస్తుంది
 చెప్పురా! కొడుకు మాటలకు, ప్రవర్త
 నకు గాభరావడి వలవలా ఏదేసింది
 సీతమ్మగారు.

"అబ్బే! ఏం రేదమ్మా! ఈ ఆనందా
 న్నంతా ఒకసారి అనుభవించేందుకు చేప్ప
 లేక ఏడ్చాను. చ! నువ్వేమీ బాధపడ
 కమ్మా! నిజంనమ్మా....నాకు ఉద్యోగం
 వయింది. రేపే డ్యూటీలో చేరాలి. నన్ను
 వేగంగా కాస్తలేపండి. అన్నట్టు....బట్టలు
 బాగా ముసిపోయాయి, రేపుడయం ఓజిత-
 ఆ హైకోట్ బట్టలు ఉతికివుంచండి. ఎల్లంటి
 కైనా పనిచేస్తాయి, అన్నట్టు లలితా,
 నువ్వు నీ ఉద్యోగానికి రేపే రాజీనామా
 యిచ్చేయి, పాపం! యీ బాధ్యత భారాన్ని
 మోయలేక ఎలా నలిగిపోయావో చూడు.
 అంచేత-రేపే విడిచిపెట్టేయి ఆ ఉద్యో
 గాన్ని...."

అంటూ ఆగాడు సుబ్బారావు!

లలిత ఉలిక్కిపడింది!

సీతమ్మ ఆలోచిస్తుంది!

"అదే(వి) ఉన్నయ్యా....రే పిం కా
 నువ్వు చేరుతావో లేదో? అప్పుడే నేనా
 వుద్యోగానికి తిలోదకాలిచ్చేయాలా?
 మంచిమాటే చెప్పావు. ఎవరేన వింటే
 నవ్వి పోగల్రు .." ఆశ్చర్యాన్ని ప్రక
 టించింది.

"ఏయ్! అదేంకుదర్లు. నువ్వు జాబ్ కు
 రిజైన్ చేసి తీరాల్సిందే!" మరి కొద్ది
 గట్టిగా చెప్పేడు.

మూలశంకకు
త్వరగా
నమ్మకమైన
హెడన్ సా
విరేపనముతో
చికిత్సను పొందండి
- శస్త్రచికిత్స
అవసరములేదు!

Bensons-2141 TEL

“అవలేం జరిగింది? ఎందుకు రిజైను చేయాలి?”

“ఎందుకు చేయవు?”

“నేను చేయను!” ఆమె నిక్కచ్చిగా చెప్పింది.

“చేపే తీరాలి!” ఆజ్ఞాపిస్తున్నట్లు గట్టిగా అరిచేడు.

“చేయను.... చేయను.... చేయను!” అలిత షరీ మొండికెత్తింది.

“అవును. ఎందుకు కీస్తావులే! నీచేతి ఉద్యోగం చేయిస్తూ, గాడిదలా ఖాళీగా తిరుగుతున్నందుకు, యిన్నాళ్ళూ - మన లైసింగిన వారంతా వాలా హీనంగా చూశారు నన్ను. ఇవాళ నాకు ఉద్యోగం వచ్చాక గూడా, నువ్వులక పని చేస్తుంటే, వాళ్ళ దృష్టిలో నేను పురుగుకంటే చులకనగా వుండాలని కదూ నీ ఉద్దేశ్యం? ఆల్ రైట్! ఆలాగే కాని! కానీ ఓ మాట.... ముందు నాకింత విషం యిచ్చి, తర్వాత నీ యిష్టాలను నెరవేర్చుకో!”

ఆవేశంలో వున్న సుబ్బారావుకి ఉప్పెనలా దుఃఖం పొంగుకొచ్చింది. ఛోరున ఏడస్తున్నాడు.

ఆకాశం ఒండె పగిలినట్లు ..

తన హృదయం వేయి వ్రక్కలయినట్లు....

తన షనను తననే తిడుతున్నట్టును....!



అర్ధరాత్రప్పుడు సుబ్బారావు ఏడుపుకి యింట్లో అందరూ లేవారు. నిద్రలో ఆతని పలవరింకలు రోజూ వాళ్ళకు పరిచయమయినవే అయినా, యీ సన్నివేశం మాత్రం వాళ్ళకి రోజూ క్రాంతే. వాళ్ళ కేకలకు ఒకింతగాని లేవలేదు సుబ్బారావు.

“బాబూ సుబ్బీ....” ఆదుర్దాగా పిలిచింది తల్లి.

“అన్నయ్యా...!”

“పెద్దన్నయ్యా....!” అంటూ చిన్న వాళ్ళందరూ భయంగా పిలుస్తున్నారు.

అంతా మంచం దుట్టూ చేరారు!

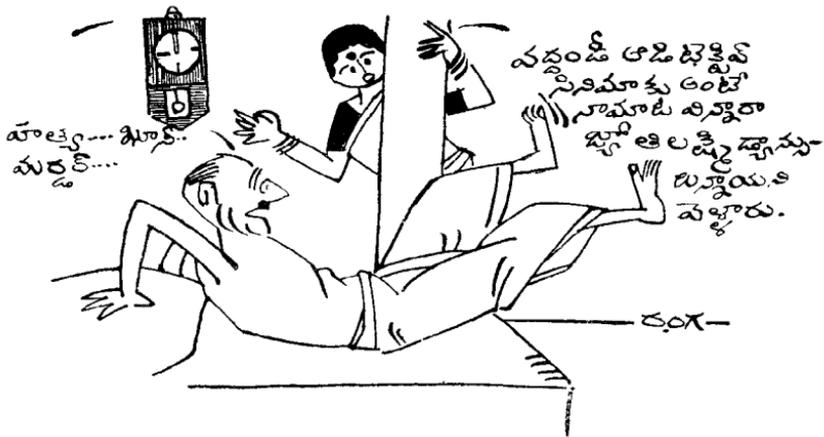
వాళ్ళ కేకలకు, కుదుపులకు సుబ్బారావు తేడకురి—స్వస్పాల్లోంచి, వూహల్లోంచి దిగి మెల్ల-మెల్లగా జారుకున్నాడు.

వాస్తవిక ప్రపంచం అతని కళ్ళ ముందు యిప్పుడు నిలచింది.

“ఊ... ఏంబిటి... ఏం జరిగింది?” లీలగా ఏదో జ్ఞాపకం ఏస్తోంది. కరిగి పోయిన కలలోని జరగని సత్యాలు అతన్ని వెక్కిరించినట్లనిపించింది.

“ఏంబిటన్నయ్యా... ఏం జరిగిందీ!” అలిత ఆదుర్దాగా అడిగింది. సీతమ్మగారు కొడుకు పరిస్థితికి ఝంకుకుంబి. అనుమానం కలిగి ఉప్పి తీసింది.

తెగిన గాలివటంలా విచ్చలవిడిగా చీకటిలాంటి కోర్కెలతో యింతవరకూ విహరించిన ఆతని షనను పూర్తిగా ఆప్పటికి ఆతని పశమయింది.



“ఊ... ఏం లేదు, ఏదో పీడకల.... అంతే నా కేం పవ్వారేదు. మీరు వెళ్ళి పడుకోండి” తడబడుతున్నాడు.

దిగులుగా ఏవరి స్థానాల్లోకి వారు కదిలారు.

పాపం అతని కోర్కెలన్నీ ఆ అమాయకపు వనసులో రంగుల రాట్నంలా తిరిగి తిరిగి అలసిపోయి ఒకచోట అగి పోయాయి. చెన్నకముందే రెండుకళ్ళూ మూసుకున్నాడు.

* * *

ఉదయం పనిమిది గంటలయ్యేసరికి సుబ్బారావు యింటర్వ్యూకి వెళ్ళవలసిన ప్రదేశానికి బయలుదేరాడు.

“సుబ్బీ! కనక మహాలక్ష్మిని ఓసారి దర్శనం చేసుకుని వెళ్ళు. తప్పకుండా జయం కలుగుతుంది” మెల్లగా నడుస్తూ, గుమ్మంవరకూ వచ్చి కేకేసింది తల్లి!

సుబ్బారావుకి అమాటలు వినిపించాయో లేదోగాని, వెనక్కి చూడకుండా హుషారుగా నడవసాగాడు.

* * *

సాయంత్రం లలిత అమ్మింటుంది యింటికొచ్చేసరికి, సుబ్బారావు దైరీలో వ్రాసుకుంటున్నాడు. ఉద్యోగం సుగతి వలనయిందని తెలుసుకోవాలనే కోరిక మనసులో కలుగుతున్నా. అతన్ని డిస్టర్బు చేయటం యిష్టంలేక లోపలకు వెళ్ళి పోయింది.

వాదినేపటికి సుబ్బారావు చెల్లెల్ని పిలిచి, దైరీలో ఓ పేజీ తెరచి, అది చదువుకోమని చెప్పి అక్కడ్నుంచి కదిలాడు.

అన్నయ్య వైఖరికి లలితకు అనుమానంతోపాటు భయం కలిగింది.

“ఇంటర్వ్యూ సంగతి చెప్పలేదేం చెప్పా” అంటూ ఆశ్చర్యపోయింది.

చేతిలో బరువుగా వ్రేలాడుతున్న డైరీ గుర్తుకొచ్చింది. వెంటనే ఆమె కళ్ళు సుబ్బారావు చూపించిన ఓ పేజీలోని అక్షరాలవేపు పరుగెత్తాయి.

“చెల్లెలు మీద ఆధారపడి బ్రతుకు తున్న అనమర్తతతో కమిలిపోతున్న నాకు, ఒక సమయాన్ని ఉద్యోగం దొరికే అవకాశము పరుగెత్తు కొచ్చింది. ఇంటర్ వ్యూకి వెళ్ళవలసిన స్థలానికి వెళ్లే స.కాల్ లెటర్లు పంపబడిన తతిమ్మా వాళ్ళు మాత్రం రాలేదు. నిజానికి నాకు చాలా ఆనంద మనిపించింది. కాని, ఆపరిసర ప్రాంతాల్లో బర్మా కాందిశీకుల యిళ్ళు విశాఖ వాలీ స్కూలు తప్ప మరేమీ నాకు కనిపించలేదు. అఱిసు కోసం గంటల కొలది వెదికాను. నా ఉత్సాహం చల్లబారి పోయింది. చివరికా స్కూలు వాచ్ మెన్ కనిపించేడు. అతనికి విషయం చెప్పేను. అఱిసు ఎక్కడుందో చెప్పమన్నాను. మీసాల చాటున తను వుద్యోగం చేస్తున్నాననే గర్వాన్ని పొదిగించి నవ్వురూ, ‘ఆ కంపెనీ రెజైల క్రితమే ఎత్తేశారు. అబ్బాయ్! ఆసలెవకు చెప్పాడు బాబూ! అదింకా యిక్కడే పనిచేస్తుందని అండులో ఉద్యోగాలు ఖాళీయన్నాయనిను....’ అంటూ అతడు గడగడా యింకా మాట్లాడుకు పోతున్నాడు, ఆమాటలు విన్న నా మీద, ఎవరో పిడగు వేసి నట్టని పించింది, నా కాలి క్రిందనేల నాకు తెలికుండా జారి పోతున్నట్టుని పించింది. ఎదుపొచ్చి సంత పనయింది. నా కళ్ళల్లో నీళ్ళు

యింకి పోయి చాలా రోజులయింది.... వెనక్కు తిరిగొచ్చేస్తుంటే. యింటినుంచి బయలుదేరినప్పుడు గుమ్మం వద్దనిల్చుని మాట్లాడే అమ్మ జ్ఞాపకం వచ్చింది ...

అవును! అమ్మ కనకమహాలక్ష్మి గుడికి వెళ్ళమంది....

వెళ్ళటం నేను నిర్లక్ష్యం చేశాను.....

వెళ్ళతే జయం అవుతుందంది ...

వెళ్ళలేదు....

జయం అవలేదు ...!”

సుబ్బారావు మనసునింక చదవలేక పోయింది లలిత. ఆమె కళ్ళల్లోంచి వుబితే నీళ్ళధార భూమాతను కౌగిలిండు కుంటూంది. ఆ యింట్లో ఆ రాత్రి నుంచే సుబ్బారావు జాడలేదు. ఎక్కడికి ఏ అన్వేషణ గురించి వెళ్ళిపోయాదో గాని— కొడుకు కనిపించని జాధకు తట్టుకోలేక సీతమ్మ ప్రాణాలు విడచింది. ఆ కుంటుం బంలోని అందరూ గోరుచుట్టుపై రోకలి పోటులాంటి యీ దెబ్బకు మరింత కృంగి పోయారు.

నాలు సంవత్సరాలసంతరం లలిత రెండో తమ్ముని పరీక్ష ఫలితాల గురించి పేపరు చూస్తుండగా. రెండవ పేజీలో పెద్దస్టైజిలో సుబ్బారావు పొటో పడింది. పొటో చూసిన లలితకు మెరుపు తీగె మెరిసినట్టని పించింది. ఆత్రంగా పొటో క్రింద వ్రాసిన ఆక్షరాలు చదివింది.

“ప్రముఖ నక్కలైటు నాయకుడు శ్రీ సుబ్బారావు గుమ్మలక్ష్మి పురం ఏజెన్సీ ప్రాంతంలో పోలీసులకు దొరికి పోయారు ప్రభుత్వం యితనికి మరణ శిక్ష విధించింది.....!”