



మాజ్జామాన్

యం.ఎస్.
ప్రకాశకావు

'ఈ తగువులాట, మరి తెల్లారదు కాబోలు' అనుకున్నాడులా ఉంది. ఇంజను ఆపేశాడు ద్రయివరు

నాకు చెడ్డ చిరాకుపేసింది నీని మాకి వెళ్ళామనుకున్నాను, తైము కూడా చాలదు నీనిమాని మొదట్నీచీ మరి దయచేసి చూడమని, పాపం నీనిమావాడు రిక్వెస్టు చేసేడు

సరే, తగువులాటి కారకులెవరో చూద్దామనిపించింది. 'చేతులు బయట పెట్టరాదు' అని, మీద రాసున్న కిటికీలోంచి తల బయటపెట్టి చూసేను.

ముగ్గురు మచుషులు బస్సు ఫుట్ బోర్డుమీద సంచున్నారు వాళ్ళని దిగమనీ, టయిమయిపోతోందనీ చెప్తున్నాడు కండెక్టరు వాళ్లు ముగ్గురిలో

వొకాయన బాగా లావుగా ఉన్నాడు. ఒకచేత్తో బస్సు కడ్డీ పట్టుకుని, మరో చేతిని గాలిలో ఆడిస్తూ, కండక్టరుతో అతనిలా అన్నాడు, "దిగవయ్యా! మేందిగం నీకు అంత కష్టంగా ఉంటే, లాగెయ్ నన్ను జబ్బిపట్టుకుని."

"నే నెందుకు లాగేస్తాను బాబూ! మర్యాదగా దిగిపోండి సార్"

"ఇదుగో గురూ! మర్యాదా, గిర్యాదా నా దగ్గర చెప్పకు. ముందు వాళ్ళని దింపు. మేము దిగుతాం. న్యాయం వుండొద్దుటయ్యా? కాళీ లేదన్న వాడిని, వాళ్ళని ఎలా ఎక్కించేవు? ముందు మేం ఆ గేటు దగ్గరకు వస్తే, కాళీ లేదన్నావు పోనీ కదా అని, ఈ గేటుదగ్గరకు వస్తే, ఈ లోపుని ఆ గేటులోంచి తీసేసి ఎక్కించేస్తావా? అందరికీ వొకటేనయ్యా రూల్సు. ఏం? అవుదా?" అన్నాడు ఆ లావుపాటి పెద్దమనిషి.

"ఇదుగో, కండక్టరూ! పోనీ ముగ్గురే కదా, వాళ్ళని ఎక్కినీ"- ఈ మాటలు బస్సులోంచి వచ్చేయి. ఎవరూ ఈ పరోపకారపరాయణుడు, అని వెనక్కి తిరిగి చూసేను. అతణ్ణి వెంటనే గుర్తుపట్టేశాను. చిరునవ్వు నవ్వుతూ, కొంచెం గర్వం ప్రదర్శిస్తున్నాడతను.

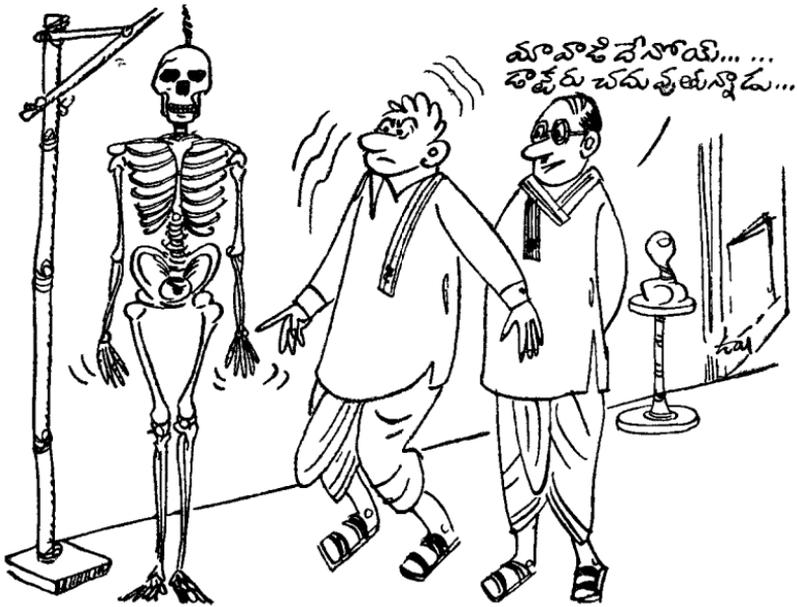
"మీ కేటి బాబూ! మీరు చెప్పే

స్తారు-ఎక్కించవయ్యా అని ముందు చెకింగుంది. ఆడ - దారిలో కూచున్నాడుమా మొగుడు. అసలే, నిన్నా మొన్నా పక్కిడెంట్లు తెగ జరిగిపోయేయి కదా! అందుకే, వొక్కణ్ణి ఎగప్టా) ఎక్కించినా ఫయిన్ వేస్తాడు- పట్టుతుందంటే, బాబూ! ఆడు ఉన్నాడని తెలిసి మరీ వోవరులోడు ఎక్కిస్తే, ఆణ్ణి ఎక్కిరించినట్టవుద్ది. మాకు మాత్రం డబ్బు లొస్తావుంటే శేదా, తెప్పండి. - నా మాట విని దిగిపోండి బాబూ! స్టిక్" అన్నాడు కండక్టరు అప్పడు కండక్టరు మొహంలో దైన్యం కనిపించింది నాకు.

"ఆ మరేం ఫర్వాలేదు ఎక్కించవయ్యా! వోవరులోడులో రోజూ పోతావు. చూసినవాడు లేడు. అడిగిన వాడు అంతకంటే లేడు. ఇవాళ నువ్వు పెద్ద కబుర్లు చెప్తావు. వాళ్ళని లోపలికి రానీ-అవతల పేసింజర్లందరికీ లేటయిపోతోంది" అన్నాడు ఇందాకటి మనిషే. ఇతన్ని ఎలక్షన్లో గెలిపిస్తే, ప్రజల కష్టసుఖాలు ప్రభుత్వానికి చక్కగా చెప్తాడని నా కనిపించింది.

"దిగండి సార్! ఎనకాల మరో బస్సొస్తోంది" అన్నాడు కండక్టరు.

"వొస్తే రానీ! నువ్వుముందు వాళ్ళని దింపెయ్. ఆడవాళ్ళకయితే ఖాళీ



వుందా? మొగవాళ్ళకి లేదూ? ఏం రూల్స్ య్యా! అసల్నువ్వు మొగాడివే? వాళ్ళ నెండు కెక్కించేపూ....." అన్నాడు ఫుట్ బోర్డు మీద నించున్న రెండో మనిషి.

ఆడదానికి 'నువ్వు ఆడదానివి కావా?' అంటే కోపం వస్తుందో, రాదో కాని, మొగాడికి మాత్రం వెర్రి ఆవేశం తెప్పించడానికి, 'నువ్వు మొగాడివేనా?' అంటే చాలు.

కండక్టరుకి వెర్రికోపం వచ్చేసింది.

"మరియారగా మాట్లాడండి బాబూ! అసౌకర్యంగా మాటలు పెంచకండి. నేను మగాణ్ణో, కానో, మీకు తెలిసేలాగ చెయ్యగల్గు.....

అసలూ, ఆడు ఎక్కించేడు" అంటూ బస్సు ముందుగేటు (ఆడగేటు) దగ్గరకు వెళ్ళేడు.

నేను తల అటు చేపు తిప్పేను.

"పటిలాటి పనికేసేవు? ఒకటే సీటు కాళీరా అన్నాను కదా! రెండు టికెట్లెందుకు ఎక్కించేవు? మా పీకల మీదికి గొప్పగా దొరికేర్రా మీరు!" అన్నాడు అక్కడున్న క్లీనరుతో.

క్లీనరు వెకిలినవ్వోటి నవ్వి, ఇలా అన్నాడు. "లేడీసులు ఇద్దరూ ఒకలే నండీ! అందుకే, ఇద్దరినీ ఎక్కించేను." అంటే...వాడి వుద్దేశం, వాళ్ళిద్దరూ వొకరికొకరు తెలియని వాళ్ళుకారూ, స్నేహితులో బంధువులో అయింటారూ అని. నాకు అర్థమయింది."

వాచీ చూసుకున్నాను. సినిమాకి
 టైము ఎంతోలేదు 'ఆ ముగ్గురు
 వెధవల్ని తోసేసి, బస్సుని పోనియ్'
 అనాలని నాకువుంది కాని, అన్నేదు
 ఎంచేతంటే, ఇన్ స్టింట్లని చంపుకుని,
 నాగరికతని ప్రదర్శించుకోడం నాకు
 బాగా అలవాటయిపోయింది.

“తమాషా వేషాలు వేసేవంటే,
 అసలీబస్సుని కదల్చియ్యం” అన్నాడు
 ఫుట్ బోర్డుమీద వాళ్ళతో వాకడు.

ఆటువేపు తిరిగిచూసేను. వాళ్ళలో
 మూడోవాడు ఏవీ మాట్లాడం లేదు.
 మిగిలిన వాళ్ళిద్దరూ, బస్సులోని
 వాళ్ళతో న్యాయం, ధర్మం గురించి
 మాట్లాడుతూ, వాళ్ళ 'లిప్ సింపతీ'
 పొందుతున్నారు

“వోయ్, కండక్టర్! తప్పమీది.
 కాళీ లేదన్నప్పుడు ఎక్కించడం మీ
 పొరపాటు. పోనీ, వీళ్ళనీ ఎక్కించే -'
 అన్నాడు ఇందాకటాయన-ముల్లుని
 ముల్లుతో తియ్యమన్నట్టు, తప్పని
 తప్పతో సరిదిద్దుకోమని.

నాకు, ఆ ఫుట్ బోర్డుమీద వున్న
 వాళ్ళలో ఆ ఇద్దరి పట్టుదలా చూస్తూ
 వుంటే, ఈ బస్సుదిగి ఇంటికిపోతే
 మంచిదనిపించింది.

కండక్టరు వాళ్ళని మరోసారి
 బ్రతిమాలేడు భల్లూకాల్లా వున్నారు
 వాళ్ళు. “వాళ్ళని దింపించు. మేం
 దిగుతాం” అన్నారు వాళ్ళిద్దరూ.
 మూడోవాడు మాత్రం ఏవీ అన్నేదు.

భల్లూకం గాళ్ళ నిద్దరినీ మరి
 వొప్పించలేక, ఆఖరికి ఆడగేటు దగ్గ
 రకు వెళ్ళి, ఆ స్త్రీలను బ్రతిమాలేడు-
 వాళ్లు కొంతనేపటివరకూ కదలేదు
 'ఇంక వీళ్ళతో కొంత తగువులాట
 కాబోలు, ఇవాళ సినిమా చూసినట్టే'
 అనుకున్నాను నేను.

కాని వాళ్ళు దిగిపోయారు. వాళ్ళ
 వేపు చూడ్డానికి నాకు సిగ్గేసింది.
 చూడలేదు.

భల్లూకంగాళ్ళూ దిగిపోయారు.
 వాళ్ళ ముఖం చూడ్డానికి నాకు
 అసహ్యం వేసింది అంచేత చూడలేదు
 బస్సుఖాడీమీద, విజయ దుందుభులు
 రెండు మోగించేడు క్లీనరు

పూలరథంలా బస్సు కదిలింది
 నేను తల లోపలికి పెట్టుకోబోతూ
 పక్కకి తిరిగి చూసేను.

ఇందాక, ఫుట్ బోర్డుమీద నించున్న
 వాళ్ళలో మూడోవాడు - పరుగెత్తు
 కుంటూవచ్చి, బస్సు ఎక్కిపోయాడు