

జననికం ఫలనూరముల్లి

పదిమంది మధ్యా పంచాయతీ జరుగు
తోంది.

తీర్పు చెప్పేది పదిమందైనా - ఆ
తీర్పు ఎనడానికి ఆ పూరు పూరంతా
ఆక్కడ చెవులు రిక్కించుకున్నారను.

ఆక్కడ -

అప్పుడు చర్చిస్తున్న కగువు గొప్ప
విచిత్రమైనది కాదు. వింతగా అనిపిస్తోంది
అందరికీ. ఇరువజ్జల వాదనా సరిబుగానే
తోస్తోంది. కానీ, ఎవరిది న్యాయయో?....
ఎవరిది అన్యాయయో? ఎవరికీ అర్థం
కావటంలేదు.

పంచాయతీకి రాకముందే పూరంతటికీ
ఆ గొడవ తెలుసు. ఆ పదిమంది పెద్ద
మనుషులకూ తెలుసు. వాళ్ళ తార్యలకు-
పిల్లలకు కూడా తెలుసు.

కానీ, ఎవరూ.... ఏ ఒక్కరూ వ్యక్తి
గతంగా విర్తయం చెప్పలేక పంచాయతీ
ఏర్పాటుచేసారు.

ఆ పూరు -

అయిదొందల గడపలకి - అయిదుగురు
జమీందార్లకు - ఏలైమంది చిల్లర వ్యాపా
రస్తులకు - వందమంది ఉద్యోగులకు -
కొన్ని వందలమంది కూలీలకి పట్టివెళ్లు.

వూరు పుట్టకముందు జంతువులు తిరు
గాడిన ఆ కొండ 'సింహగిరి' ప్రాంతం
గానూ.

ఆ సింహగిరి శిఖరమీద 'సింహాద్రి
అప్పన్న' వెలయదంట్ ఆ స్వామి
సింహాశ్రయదై - ఆ సింహగిరి శిఖరం
సింహాచలంగా గ్రామమై మనుమలకు
నిలయమైనది.

ఇప్పుడాపూర్ణో-ఆ సింహగిరి శిఖరం
మీద మనుమలు-జంతువులు - ముగ్గురు
దేవుళ్ళు ఉంటున్నారు.

ఆ వూరు-

రోజూ వచ్చిపోయే యాత్రీకులకు
కొకకలాదుకుంటుంది. ఆ యాత్రీకులకు
కావలసిన ఆకాశవనర వస్తువులు అమ్ము
కుంటూ జీవిస్తున్నవారు కొందరైతే-

ఆ యాత్రీకుల అవసరాని అనలా
చేసుకొని 'అస్తులు' అర్జించేవారు మరి
కొందరు ఉన్నారాపూర్ణో.

ఆ దేవుడికి సవర్యలు చేయడానికి
వూకారులు-

ఆ దేవుడి రాదికి జమాఅర్చులు
సరిపుచ్చడానికి - ఆ జమాఅర్చులు
సరిపుచ్చే ఆధికారులకు పేవలు చేయడానికి
కొందరు ఉద్యోగులూ ఉన్నారాపూర్ణో.

యాత్రీకుల్ని మోసంచేసి బ్రతికే
వ్యాపారస్తులు-

ఆ వ్యాపారస్తుల్ని 'లంచం' పేరుతో
కొల్చుకుతినే ఆపీనర్లు-

ఆ ఆపీనర్లందరకూ ఆధికారై

సొంతుర్లో దేవుడి దర్శనా ఆవి
లంకంక ఇల్లు ఈ మధ్యే కట్టగలిగిన
వార్యనిర్వాహణాధికారి-

—ఎందరో ఉన్నారాపూర్ణో.

ఆ వూరు పేరుకు పల్లెటూరు. ఆ పల్లెటూరు,
ఆ పూర్ణో 'ధరణ' పట్టణంలోని ధరణ
కంటే తరీదయనవి.

ఉదయం లేస్తే ఆ వూరు దబ్బులో
మునిగి తేలుతుంది.

యాత్రీకులు దబ్బు ఇల్లిపోతే ఆ
దబ్బు ఏరుకు బ్రతుకుతున్నారా వూరి
ప్రజలు.

అందుకే ఆ వూరివాళ్ళ కెవరికీ దబ్బు
విలువ తెలియదు.

అలాంటి ఆ పూర్ణో.....!

ఆ వారం రోజులుగా అందరినీ
అశ్రవణకీతుల్ని చేసిన విషయం—ఆ
తగవు తన్నుకున్నవరకూ వచ్చింది.

అతిరిదకలో ఆ 'గౌరవ' సంచాయితి
ముందు నిలబడింది.

"మీ ఇద్దరో ఒకరు నిలబడి ముందు
విషయం వివరించండి" గ్రామ పెద్దల్లో
ఒకతను అన్నాడు.

ఒక నదీవయస్థురాలు లేచినిలబడింది.

అమె ఎర్రగా-పపుగా ఉంది. కరీకం
కుదురుగా ఉంది. లావుగా ఉన్నా - ఆ
లావుకు తగ్గ పొడవుగానూ ఉండాలె.

అందంగా కనిపించినా 'అజకువ'
అందరినీ అకర్షిస్తోంది.

అమె పేరు సత్యవతి.

అమె అందరిలాంటి వ్యక్తి కాదు.

పరుషా - మర్యాదగం కుటుంబం నుండి వచ్చింది తర్త కనుసన్నలలో మెనులుకూ వ్యాపార నిర్వహణలో తర్తకు సహకారి అంటోంది.

అమె మహా మేధావి. ఆ పూర్వ అదనాళ్ళందరూ తల్లో నాలుకలా మసలు కోంటి సత్యవతి. చదువుకున్న సంస్కారవంతురాలు అమె.

వరాయి సొమ్ముకు కిరాయి దమ్ముకు తలవొగ్గని ఆదపుటి సత్యవతి. సంస్కార వంతురాలు అమె.

మీరు పట్టణంకొస్తే ఆ రెంటిని మించిన వాడెం - వట్టుదల గల వ్యక్తి సత్యవతి

ఎవరినన్నా పైసా తనవగ్గయంటే ప్రత్యేకంగా ఆ పైసాగంాళ్ళను ఎలివి ఇచ్చేస్తుంది. ఎవరివగ్గరన్నా తనకు పైసా రావంటిఉన్నా వాళ్ళు ఇచ్చేవరకూ అడిగే తత్వం అమె. పైగా వాళ్ళే ఇంకా ఆవ సరం ఉంగవి వంట - ఏదై అడిగితే లేదవంటా ఇస్తుంది.

ఎంత మంచిదో - అంత చెడ్డది.

పెద్దలందరికీ రెండు చేతులూ జోడించి నమస్కరించింది సత్యవతి

"నేనా 'చీటీ' నిర్వహిస్తున్న విషయం మీ అందరకూ తెలుసు. ఆ చీటీని వెయ్యిరూపాయల నుండి ఏదై వేల రూపాయల వరకూ నేను నిర్వ

హిస్తున్నాను.

వెయ్యి రూపాయల చీటీలో వంద మంది సభ్యులు ఉన్నారు. వందమందిమీ వారానికి తలో పదిరూపాయలు నేను కొనితీయవలసివస్తుంది అయిన వెయ్యి రూపాయలు చూ వందమందిలో ఒక అసామికి ద్రా తీసి ఇచ్చేస్తాను. ఆ బాధ్యత నేను వహిస్తున్నాను

ఈ చీటీ నిర్వహించే బాధ్యత వలన నాకు లాభమేమిటని మీరు అడగొచ్చు. ద్రా పద్ధతి లేకుండా ముందుగా - మొట్ట మొదటి చీటీ ఎత్తుంది వెయ్యి రూపాయలూ నేను తీసుకున్నాను. ఆ వెయ్యి వా ఆవసానికి పనికొస్తుంది కదా!

ఆ వెయ్యి రూపాయల చీటీలో ఈ అసామి తనూ ఓ సభ్యురాలై పది రూపాయలు వారం - వారం క్రమం తప్పకుండా కడుకోంది.

ఏదై తొమ్మిది మంది ఇప్పటికి తెగారు. ఇంకా నలభై ఒక్క సభ్యులున్నారు. నలభై తొమ్మిదో చీటీ వసూలు వెయ్యిరూపాయలు ద్రా తీసిన వెంటనే ఈవిడికి ఇచ్చేసాను. కానీ, ఈవిడ నేను సొమ్ము ఇవ్వలేదంటోంది." సత్యవతి చెప్పింది.

"మీరు అమెకి వెయ్యిరూపాయలు ఇస్తుండగా ఎవరైనా చూసారా?" గ్రామాధికారుల్లో ఒకడు.

"లేదు".

"ఎప్పుడీచ్చారు?"

“చీటీ ద్రా తీసిన వెంటనే ఆమె పేరు రావడంతో అక్కడే వెయ్యి రూపాయలు ఇచ్చేసాను.”

“నంబై తొమ్మిదవ చీటీ వసూలయి ఎంతకాల మయింది?”

“మళ్లా పది వారాలు కూడా తెగి పోయాయి.”

“మీరు ఇంతకాలంగా ఇలా గొడవ పడుతూనే ఉన్నారా!”

“లేదు. వారం మంది ఆమె తనకి వేసు వెయ్యి రూపాయలు ఇవ్వలేదని అడుగుకోండి.”

“మీరు విజంగా ఇచ్చేసారా?”

“నా స్లెరిమిదొట్టు. ఇవ్వకుండా నేను ఇచ్చానని ఎలా ఈ పాపిస్టిలోటిలో అదిద్దనూడకాను.”

“మీరు కూర్చోండి.”

వక్యవతి వెళ్ళి తన జాగాలో కూర్చుంది.

“నువ్వు కూడా జరిగింది చెప్పమ్మా!” గ్రామాధికారి అన్నాడు.

నంబై ఏళ్ళకు వైది తలనెరిసిన ఓ అడమనిషి లేచి నిలబడింది.

నల్లగా బలంగా ఉందామె. వండుతల ముగ్గుబుట్టలా ఉంది. కావీ, ఆమె మొహం తక్కువైపో నీగ....నిగలాడుతోంది.

ఉక్కు ముక్కలా ఉందామె.

ఆమె నల్లని నుదురుమీద రూపాయి కాసంత కుంకుమబొట్టు నీలాకాళంలో చంద్రుడిలా ఉంది.



ఆమె నుదుటి కుంకుమబొట్టు క్రింద నాసికం పైభాగాన విభూదిలేని అడ్డుకుంది.

ఆమె తక్కురాలు.

అడితప్పని సత్యహారి శృంగ్రుడి వంశానికి వారసురాలు.

ఆమె కన్నవొట్ల ధనవంతులు. తట్టు కున్నవాడు కిరాణి దుకాణం వదుపు తున్నాడు.

ఆమె పరులకి ఉపకారం తప్ప అవకారం చెయ్యదు.

అ భార్యార్యం మంచికనం వలనే అంత వూరికి జయిదారు కిరాణిదుకాణాలు లేకుండా ఒకే ఒక దుకాణం నిలబడ గలిగింది.

ఆమె పేరు సౌభాగ్యలక్ష్మి. అతని పేరు సన్యాసయ్యకెట్టి.

పౌరాగ్యంక్షి లేచి నిలబడి తన బొంగురుగొంతు సవరించుకుంది.

“మా ఆయనకు కిరాణా ధుకాణం ఉందని మీ అందరకూ తెలుసు. ఆయన రోజువారీ అమ్మకం తీసుకొచ్చి నాకు ఇస్తారు. ఏరోజుకారోజు పైకం పరి చూచుకొని నదుకులు తెప్పిస్తుంటాము. మాకు మిగులు కనిపించే పొమ్ముచీచీటీం క్రింద కడుకుంటాను నేనే. ఆయన అనుమతి తీసుకొని కడుకుంటాను.

దాదాపు వారానికి, నెలకి, పదిహేను రోజులకీ కలిపి ఇరవై చిన్నా-పెద్దా చీటీలలో ఉన్నాను.

ఏ ఒక్క చీటీలోనూ ఎవరికీ ఇప్పటికి ఎవరిదగ్గరా రోజూ రాలేదు. సత్యవతి కూడా ఇంతకుముందు నేను కట్టిన చీటీ పైకం సకాలంలో సక్రమంగా ఇచ్చేసింది.

ఈ వెయ్యిరూపాయల చీటీ పిల్లల బట్టలకోసం మా ఆయనకు తెలియకుండా వారానికి పది రూపాయలే కదా అని కట్ట దానికి కలిపాను.

నా చీటీ ద్రాతీసినరోజే అనుకోకుండా ఆర్థెంటుగా వూరెళ్లాల్సి వచ్చి వెళ్ళాను. ఈ వారమే తిరిగొచ్చాను.

వూర్నుండొచ్చి నా చీటీ పైకం ఇమ్మంచే సత్యవతి ఇచ్చేసావంటోంది. ఇదేచెన్నా దర్మంగా ఉండాండీ. పౌరాగ్యంక్షి అంది.

“నలభై తొమ్మిదవ వారం చీటీ ఎత్తు బడి అయినప్పుడున్నారా?”

“ఉన్నాను.”

“అ వెంటనే పైకం అడిగి వుచ్చుకో లేదా?”

“ద్రాలో నా సేరే పలికింది. ఆ ద్రాతే మా నాన్నకు బాగా లేదని తెలిగ్రాం వస్తే వెళ్ళిపోయాను.”

“ద్రా అయిన వెంటనే మీకు పైకం ఇచ్చేసావంటోంది సత్యవతి.”

“లేదండీ.... లేదు. నా పిల్లలమీద... నా తర్తమీద ప్రమాణించేసి చెప్తున్నాను. నన్ను నమ్మండి.”

“అమె కూడా అలాగే అంటోంది.

“అయితే, నన్నేం చెయ్యమంటారు.” వేరగా అంది పౌరాగ్యంక్షి.

“మీరు వెళ్ళి కూర్చోండి.”

గ్రామాధికారి మాట విని తన బాగా లోకీ వెళ్ళి కూర్చుంది అమె.

గ్రామాధికారి, మిగతా పంచాయితీ దారులు కలిసి చాలాసేపు తర్తవర్తనలు జరిపారు. వాళ్ళవరికీ ఏ విషయం పాలు పోవటం లేదు.

ఆ వెయ్యి రూపాయల చీటీలో సభ్యులు నలుగుర్ని పిలిచి అడిగారు.

‘చీటీ ద్రా మా సభ్యుల ఆందరి పను డంలోనూ జరుగుతుందని, పౌరాగ్యంక్షి గారు కూడా ఆ రోజు వచ్చారని చెప్పారా నలుగురు.

సాధారణంగా ద్రా అయిన అరగంట లోపల చీటీ పైకం పేరు పలికినవారికి

ఇచ్చేయడం పరిపాటని, ఆ రోజు కూడా అలాగే ఇచ్చేనుండాలని మళ్ళా అన్నారా నలుగురు.

కానీ, ఆ పైకం సత్యవతిగారు సౌభాగ్యలక్ష్మిగారికి ఇవ్వగా మాత్రం మే మెవరం చూడలేదన్నారు.

పంచాయతీ పెద్దమనుషు లెవరికీ ఎవరి వాదనలోనూ అన్యాయం గోచరించలేదు. ఇరుపక్షం వేదనా ఒకటే.

పంచాయతీ తీర్పు వివరాలికి వచ్చిన ప్రజలు మాత్రం రకరకాలుగా గువగుస లాడుకున్నారు.

ఆ తగవు తెగని సమస్య అయి కూర్చుండక్కడ.

“మీ ఇద్దరు చెప్తున్నది బాగానే ఉంది. కానీ, మాకు మీ ఇద్దరిలో ఎవరివైపు న్యాయం గోచరించటం లేదు. ఈ తగవు తీర్చటం మా వగన అయ్యేది కాదు.

“మీరే ఎలాగో గొడవలు లేకుండా పామరవ్యంగా సమస్యను తేల్చుకోండి. మే మింతకంటే ఏం చెప్పలేం.”

గ్రామాధికారి లేచి విస్వహాయంగా అనేకాడు.

గ్రామాధికారి చెప్పినదాంట్లో నిజం అర్థం అయింది అందరికీ.

“అదికాదండీ! ఎలాగూ సత్యవతి నాకు వెయ్యి రూపాయలూ ఇచ్చేస్తానంటోందికదా. గర్భగుడిలో చందనం మధ్య ఉన్న సింహాద్రి ఆప్పన్న దీపం దగ్గర నాకు సొమ్ము ఇచ్చేసానని ప్రమాణం చేసి

దీపం ఆర్యైయ్యమనండి.” కోపంగా అంది సౌభాగ్యలక్ష్మి.

“అర్జుణాను, నే నెందుకు అర్జును. నాకేమన్నా బయనూ? చీటీ పైకం ఇవ్వక పోతే కదా నాకు బెరుకు, పదండి. మీ అందరిముందూ ప్రమాణం చేసి ఆర్జుణాను.” నవ్వుతూ అంది సత్యవతి.

సౌభాగ్యలక్ష్మి నిర్ణయానికి అందరూ ఆమోదించారు.

ఆ వెనువెంటనే ఉన్న ఫలంగా అందరూ దేవాలయంలోకి దారితీసారు.

‘తెగని ఆ తగవుని ఆ దేవుడే తేల్చాలి’ మనసులోనే అమకొని అందరూ ఆలయానికి బయలుదేరారు.

గర్భగుడిలో పూజారి సత్యవతి చేత ప్రమాణం చేయించాడు. అరచేత్తో అ దీపాన్ని ఆర్యైసింది సత్యవతి.

సత్యవతి ప్రమాణం చేసి దైర్ఘ్యంగా దీపం ఆర్యైయ్యడంతో ప్రజలందరికీ సత్యవతి చెప్పేది నిజమని నమ్మకం ఏర్పడింది.

‘చీటీ పైకం అందుకొని తగుడునమ్మా అని మళ్ళా ఇవ్వలేదని ఎలా అబద్ధాలాడు తోంది సౌభాగ్యలక్ష్మి. ఎంత నంగనాచిలా కబుర్లాడింది.’

అందరూ అదే ఉద్దేశ్యంతో సౌభాగ్య లక్ష్మిని మనసులో తిట్టుకొని ఆమె మొహంలోకి ఏవగింపుగా చూసారు.

అలా అందరూ తన్నే దోషిగా నిర్ణ

యంది చూపేసరికి అనాకృత్యిపోయింది
సౌభాగ్యలక్ష్మి.

ఇక లాటం లేదు. తనని ప్రజలు
ప్రతికనివ్వదు చీటీ పైకిం పోయి-
విశ్రాంతి చీదంపుంతు తం వంచనా
తనకి సత్యవతి వెయ్యి రూపాయలు
ఇవ్వలేదు. వెయ్యిలేదు. అలా అనితనూ
ప్రమాణం చేస్తే సరి. సౌభాగ్యలక్ష్మి మన
సలో ఆ అలోచన మెదిలేసరికి గంభీ
రంగా అంటి.

“పూజారిగారూ! ఆ దీపం ఇలా నా
ముది పెట్టండి. నేనూ ప్రమాణం
చేస్తాను.”

అరిపోయిన దీపాన్ని తిరిగి వెలి
గిస్తున్న పూజారి అక్కర్లపోయాడు.
మాటమీటాటం ఆ వెలిగించిన దీపాన్ని
అమె ముందుకు తీసి.

“నా తర్ఫీదు న్యాయశైలి సాక్షిగా
ఈ పంచాద్రీ అప్పన్న పాదాల సాక్షిగా
నాకు సత్యవతి చీటీ పైకిం వెయ్యి
రూపాయలు ఇవ్వలేదు. నాకా వెయ్యి
రూపాయల్లో ఒక్కపైసా ముట్టలేదు.”

సౌభాగ్యలక్ష్మి కూడా మనస్ఫూర్తిగా
ప్రమాణం చేసేసరికి ప్రజలు మళ్ళా
అయోమయంలో పడ్డారు.

ఆ తగవు ఆ రోజుకో అరిపోయింది.

సత్యవతి వెయ్యిరూపాయలు ఇవ్వ
లేదు.

సౌభాగ్యలక్ష్మి ఆ వెయ్యిరూపాయలు
ఇవ్వని ఆడగారేదు.

కానీ,

ప్రజలు మాత్రం నోళ్ళు నొక్కు-
కున్నారు.

“ఎంతకు తెగించారమ్మా ఇద్దరూ.
దేవుడి ముందు దీపం ఎంతి ధైర్యంగా
అర్పెనారు. ఏ పాపం తెలియనిదానికేం
వలే దుగాని అబద్ధం అడుతున్నదానికి
మాత్రం పట్టగతులు. డవు

సర్వనాశనం అయిపోతుంది వెదవ
ముండ ఎవరో?”

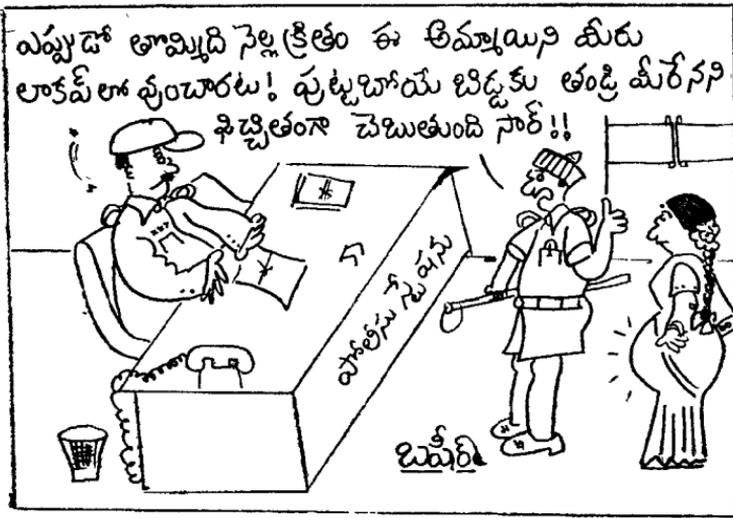
అందరూ నానారకాలుగా ఊసులాడు
కోవటంకో సహజసిద్ధంగా రైవలకు
లారైవ సౌభాగ్యలక్ష్మి మాత్రం మాన
సికంగా కృంగిపోసాగింది.

“నిజంగానే సత్యవతి తనకి వెయ్యి
రూపాయలు ఇచ్చేసిందా? ఇవ్వకపోతే
అంత గట్టిగా బిల్లుగుద్దినట్లు ఎలా చెప్ప
గలుగుతుంది? కోవెల్లో దీపం ఎలా
అర్పేస్తుంది? ఆయినా, సత్యవతి గురించి
తనకి బాగా తెలుసు కదా! ఎవరిదీ పైసా
తన దగ్గర ఉండుకోదు. అలాంటిది తన
వెదవ వెయ్యిరూపాయలు కాబెయ్యడానికి
ప్రయత్నిస్తుందా?”

సౌభాగ్యలక్ష్మి మనసు మూలగడం
ప్రారంభించింది.

అమె అలోచనల్లాగే అమె మానసిక
వేదవలాగే విధి కూడా వక్రించింది.

ఆ వారం తిరక్కుండానే హలాత్తుగా
సన్యాసయ్యశెట్టి పాపులో కూర్చున్న



వారలా కూర్చున్నట్టే వెనక్కి తిరగబడి చచ్చిపోయాడు.

పుట్టి బుద్ధిరిగి ఏ జబ్బూ - జ్వరానికి మంచమెక్కి ఎరగని దుక్కలాంటి మనిషి సన్యాసయ్యైట్టే చనిపోయాడు.

సౌభాగ్యంకీ మనసు పూర్తిగా పాడై పోయింది

తన భర్తను తనే చంపుకుంది. తమ దుర్మార్గురాలు. హంతకురాలు. తన పాపానికి విస్ఫోతి లేదు.

రామరామ సౌభాగ్యంకీ మావనికంగా డిగజారిపోసాగింది. స రి గ్గి తినక రాత్రులు నిద్రలేక.... ఊణం... ఊణం అలోచనలో.... ఆరాటంకో గడపడం వంప కరీరం క్షీణించటం ఆరంభించింది.

సౌభాగ్యంకీ మంచంవట్టింది.

మంచంమీద లేవలేని స్థితిలో....

భర్తపోయిన దుఃఖంతో అలోగ్యం కొన ప్రాణంతో కొట్టుకులాడుతుంటే ఆమెని

మరింత చిత్రకథ చేయసాగారు లోకులు.

“తగదునమ్మా అని ముష్టి ముదవస్థపు దూపాయలికి బంగారంలాంటి బ్రతుకుని - దేవుడిలాంటి భర్తని పోగొట్టుకుంది. ముచ్చలైన జీవితాన్ని మూన్నాళ్ళు ముచ్చట చేసుకుంది దోర్నాగ్యురాలు.” నానా రకాలుగా తిడుతూ సూటిపోటి మాటల్లో ఆడిపోసుకోసాగారు ప్రజలు.

ఆదే సమయంలో ఓ రాత్రి -

సత్యవతి దంపతులు దుకాణం కట్టేసి చీటీల పద్దులు వ్రాసుకుంటూ హూర్చు న్నారు.

భోషాణం పెట్టి తెరుచుకూర్చుంది సత్యవతి.

చీటీల సొమ్ము ఏటికవి లెక్కకట్టి వేరే చేస్తోంది.

ఎవరికి ఇవ్వాలిని సొమ్ము వాళ్ల పేర కాగితం వ్రాసి - ఆ కాగితం మధ్య ఆ

రూపాయనోట్లు పెట్టి చుట్టి కట్టలు కడుతున్నాడు ఆమెభర్త.

రోజువారీ అమ్మకం తాలూకా సొమ్ము తీసి తనముందు కుప్పగా పోసుకుంది సత్యవతి.

రెండు నెలల అమ్మకం ఆది. సరిగ్గా అమ్మకాలు లేక రెండు మాసాల నుండి వరుకులకు వెళ్ళలేదు. రేపు భర్తని వరుకులు తేవటానికి ఏటికొప్పాక ప్రయాణం చేయించింది సత్యవతి.

చిందరవందరగా ఉన్న వోట్లలో దారంపుండలా పొడవుగా....గుండంగా తెల్లకాగితం చుట్టూ దారంకట్టిన ఓ పొట్లాం సత్యవతి దృష్టిని ఆకర్షించింది.

ఆకృర్యంగా ఆ పొట్లాన్ని విప్పింది సత్యవతి.

ఆ తెల్లకాగితం మీద...

"శ్రీమతి తేడా సౌభాగ్యలక్ష్మి W/o. సన్యాసయశైలి గారికి నలభై తొమ్మిదవ చీటి సమాలు పైకం వెయ్యిరూపాయల ఇవ్వవలసినది." అని వ్రాసే ఉంది.

సత్యవతి ఆకృర్యంకో ఆవాక్కయి పోయి భర్తకు చూపించింది.

భార్యభర్త లిద్దరికీ ఏం చేయాలో తోచలేదు.

ఆ విషయం బైటపడితే తమ పరువు పోతుంది. పోనీ, ఆ వెయ్యి ఉంచేసుకుంటే ఆ దేవుడి గుడిలో దీపం అర్పించావం చుట్టుకుంటుంది.

ఏం చేయాలో అర్థంకాలేదు భార్య భర్తలిద్దరికీ.

ఆ మరునాడు...

భార్య భర్తలిద్దరూ తలారా స్నానం చేసి దేవుడి దర్శనానికి వెళ్లారు.

సౌభాగ్యలక్ష్మికి ఇవ్వవలసిన వెయ్యి రూపాయలు దేవుడి ధర్మ హుండిలో వేపేసింది సత్యవతి

వెయ్యి రూపాయలు హుండిలో వేస్తూ...

"స్వామీ! నా వలన పొరపాటు జరిగి పోయింది. నా పొరపాటువలన పరువు... మర్యాద పోయి... భర్తను పోగొట్టుకున్న సౌభాగ్యలక్ష్మిని కాపాడు. ఆమెకి ఆయురారోగ్యాలూ ప్రసాదించు. ఆమెను కాపాడి ధర్మాన్ని నిలబెట్టు స్వామీ."

మనస్ఫూర్తిగా భార్యభర్త లిద్దరు గర్భగుడి చుట్టూ ప్రదక్షిణలు చేసారు.

