



ప్రతికారము

డాక్టర్ నేలబారి వేంకటరమణయ్య

లేచి కూర్చుండినది పడకమీద; గాజు కుప్పెలో వెలుగుచున్నది నలునంతటి దీపజ్వాల. డమస్కు పట్టు ఒరగువై రెండు మోచేతు లూను కొని, కాళ్లు ముంగునకు చాచి కూర్చుండినది; కొంత సేపు కూర్చుండి నది యేమో చింతింపుచు- తరువాత పరికించి చూచినది పడకటింట్రి. చీకటి యందు ముప్పాతిక మునిగియుండినవి వస్తువు లన్నియు. దేనిమీదను ఆగలేదు ఆమె దృష్టి. గది నంతటిని దిలకించి మరలవచ్చినవి పడక మీదికి ఆమె కన్నులు. ప్రక్కను బరుండిన పురుషరూపము నాపాదమ స్తకమును నిదానించి చూచినవి. ముఖమున మందహాస మంకురించినది. చక్కగ పఠ్యాసనము వేసి కూర్చుండి యతని రెండు చేతులను బట్టి యూచినది.

“ఊం” అని వెడముగ దిరిగి మరల నిద్రించ గడగినాడు. మరల నతని గదలించినది. జవాబు లేదు. చేతితో తట్టి, “లేవరానూ. వయసు మగనాడి కిదేమి నిద్ర?” అని గేలిచేసినది. “పో, అఫ్ఘీల్, తొలగిపో” యని యామెను త్రోసి మరలకన్నులు మోడ్చినాడు. అంతట నామె దిస్సువార సవ్వినది యొక తీగనవ్వును. నిశ్శబ్దమైన యా యర్థరాత్రి కాలమున మారుమ్రోగినది యామె నవ్వు మహా అంతటను. కిలకిలమను నామె సుషిర్షమైన నవ్వును కలకలమను ప్రతిధ్వనుల మ్రోతయు నతనికి ప్రబోధము గల్గించినది. దద్దరిల్లి లేచి కూర్చుండినాడు. నల్లగడ్డమున నగము బ్రుంగియుండిన విశాలమైన ముఖము తావ్రుపు హరివాణమవలె క్షేపించినది; కన్నులు చంద్రనివ్వులువలె ప్రజ్వరిల్లుచు క్రోధానలజ్వాలల గ్రక్కుచుండినవి. కాని యామె జంకలేదు. అతని వైఖరిని జూచి చిరునగవు

చిందులుద్రొక్క వెదవులను దెలిచి యన్నద: “అబ్బ! ఏమి మోహము తమ కినిద్రాజేని మీద.” ఆమె మాటల మెత్తనదనము వలన మొక్కవోయిన కోపముతో ‘అయేజిస్, సై తాను కూతురా! నీకు తృప్తి యెప్పుడు? ఇసుక నీటినివలె నానత్వము నంతటిని త్రాగివేయుచున్నావు. చేపయని మొసలి నోటియందు చేయి వెట్టినట్లుయినది నా గతి’ యని గద్దించి పలికినాడు.

“ఏలినవారు తమించవలయును నా యతి గొండెతనమును. తమ జనానాలోని పడుచుపిల్లలను జూచినప్పుడెల్ల తమరు నెలనిచ్చినట్లై ఖోజ్జాలను జిక్, పిసాచీ, యాఫరీతులని పలుకుచుదురు. సుల్తానువారెట్లొ గులాములుగూడ నట్లేకదా!”

ఆమె మాటల యర్థమును గ్రహించినాడు. రగులుచుండిన నివ్వు గాలితాకుడుచే భగ్గునునట్లు మండిపడి మంచముమీదనుండి క్రిందికి దూకి యామెను చేయిపట్టి యిడ్చి నేలపై ద్రోసి మంచపుకోటికి దగిలించియుండిన బాకును ఒరనుండి పెరికి పొడుచుటకు చేతినెత్తెను; కాని యామెబెదరలేదు; ప్రాణభయ మించుకంతయును గనుపఱచక ముందఱివలెనే నవ్వివది కలకలమని. అతని మన సాకింత మెత్తగిలినది; ఎత్తిన చేతిని దింపి యబ్బురముతో నడిగినాడు. ‘చావన్న భయములేదా? మృత్యుముఖమున నవ్వెట్లు వచ్చినది నీకు?’

‘ఏలినవారి శౌర్యమునుగాంచిన నెవ్వరికి నవ్వు రాదు? ఒక యబలను సొత్తుకొన్నట్లుజాలక—’

“మరల మొదలుపెట్టుచున్నావు; ఎత్తిన బాకును దింపినది పొరపాటు.”

“తమ చిత్తమువచ్చినట్లు చేయవచ్చును. కలిగిన మాట జెప్పిన కంటిలో పుల్ల బెట్టిన ట్టనెదరు వెద్దలు. ఎచ్చటనో కుగ్రామమున సుఖముగ నున్న దానిని నానామఃఖముల పాలుజేసి భర్తను తలి

దండ్రులను వధించి యీడ్చి తెచ్చితిరే? ఏమి సౌఖ్య మనుభవించుటకు? తుదకు దేనికొఱకు..."

"చాలు, చాలు, నోరుమూయుము - నీవంటి సిగ్గునూలిన యాడుదాని సెచ్చుటను జూడలేదు."

"కావచ్చును; కాని ఏలినవారేకదా నా సిగ్గును జెబించినది- దానివిషయమైన చర్చ అనవసరము. ఒక ప్రశ్న నడిగెదను. కోపమును జెందక వాస్తవమును నెలవిత్తురా?"

"ఏమిటా ప్రశ్న?"

"నా మనవి వింటిరికదా?"

"కానీ."

"తమరెప్పుడును ఇట్లెఱుంటిరా? లేక ఇటీవల గలిగినదా ఈమార్పు?"

"....."

"పలుకరేమి?"

"ఏను, చెప్పెదను-విని మరల నవ్వవుగదా."

"ఏలినవారీ దాసురాలి దుండగమును మన్నింప వలయును."

"మన్ననకేమిగాని-చెప్పు నవ్వుదువా?"

నేలమీదినుండి యంతటలేది యూమె మంచము వై గూర్చుండియతనిదగ్గరకు చేరదీసుకొన్నది. రెండు చేతులతో నాతనిముఖమును బట్టుకొని తనముఖము వైపు ద్రిప్పుకొని చెప్పినది, 'నవ్వను, నవ్వను, నవ్వను' అని ముమ్మాటలు.

"ఏను, కన్ననూరు కుప్పమున కాఫరుల ఘోషాను నాశనముచేసిన తరువాత చెంగమ ప్రాంతమునకు దండు వెడలిపోయినాడను; ఒకనాడు అడవిలో విడిసియుండగా మామూలప్రకారము సిపాయీలు తఱువార్చినమున కైదీసేయబడిన కాఫరులను నా ముందునకు దోడ్కొనివచ్చిరి. వారిని యథాప్రకారము చంప నుత్తరు విచ్చినాను. వారిలో నొక ముసలి బ్రాహ్మణుడు నతని భార్యయు చక్కని యీడువచ్చిన కుమార్తెయు నుండిరి. వారిని నా ముందు నిలువబెట్టినప్పుడు ఒక ఫకీరు, ఎచ్చటనుండి వచ్చినాడో తెలియదు-నముఖమున నిల్చి, వారిని విడిచి పుచ్చవలయునని బతిమాల నారంభించెను. కాని యాతని వేడికోలును చెవినిబెట్టక కుమార్తెను జనానా గుడారములోనికి దోడ్కొని పొండని భౌజ్జాలకాజ్ఞయిచ్చి యూమె తలిదండ్రుల నిరూపురిని నచటనే యాఫకీరు కన్నుల ముందఱనే తలలు నఱికించితిని. ఆ ఫకీరు మహాకోపముతో

నావంక చుఱచుఱ జూచి ఇట్లు శపించినాడు. "అయే మలక్షోకా, నీకు పోగాలము నమీషించినది; అల్లా కటూక్షము నీమీదినుండి తొలగిపోయినది. ఆ వృద్ధులర క్షమును చిందించినావు. వారిని సంరంక్షింప జాలకపోయినాను; ఆ పడుచును నీవు స్పృశింపవలదు. నామాట నుల్లంఘించితివా, దాని ఫలము ననుభవించువు." ఆ మాటలను నేను లక్ష్యవెట్టక నవ్వతిని. ఆఫకీరంతట 'అల్లహాకే నాంకర్, అల్లహా రసూల కేనాంకర్' అని యల్లా నామ స్మరణజేయుచు వెడలిపోయినాడు. ఆ రాత్రి యాతని యాజ్ఞ నుల్లంఘించితిని. అప్పటినుండి ప్రారంభమైనది నా ప్రస్తుత దుస్థితి."

"ఏలినవారా ఫకీరునే శాపమును గ్రమ్మఱింప మని ప్రార్థించలేదా?"

"అతడు మరల గానవచ్చిన గదా."

"వెలికింపలేదా?"

"రాజ్యమందలి మసీదు మసీదందును, గ్రామ గ్రామమునందును వెతకించితిని. అడ పాడగానరాక పోయినాడు ఏమయినాడో?"

"అయన కానరాకపోయిన లోకము గొడ్డు పోయినదా? మహాత్ము లెందఱు లేరు."

"ఈన్నూరు, మతవిషయములో. కాని, మంత్ర విషయములో? పేర్కొన దగిన వారి నందఱిని వేడుకొన్నాను. నీకు తెలిసిన గొప్ప మహాత్ముని నొకని గూడ ప్రార్థించినాను."

"అయన ఎవరో పేరు చెప్పరాదా?"

"చెప్పరాకేమి? ఇటీవల సిరంబీనుండి వచ్చి నాడే యా యరనీ తత్వజ్ఞుడు ఇశ్నేబతుతా; ఆయన నులైమానంతటి వాడని మా మహమ్మదీయ ప్రపంచములో నంతట బ్రఖ్యాతి. డిల్లీ పాదుశాహు మహమ్మద్ బిన్ తుఘ్లాకు వంటి నుహనీయు డతని ప్రజ్ఞకు మెచ్చుకొని డిల్లీలో పెద్ద కాజీ యుద్యోగము నిచ్చి తన సంస్థానముననే నిలంపుకొన్నాడు. పాదుశాహువారి యాజ్ఞమీద మహాపీనాకు బోవుచు మార్గమున మా యాస్థానమునకు వచ్చినాడు." —

"అయన ఏమన్నారు?"

"నా కథను విని ఆయన చెప్పినాడు 'ఆ ఫకీరు నాపై మంత్రప్రయోగమును జేసినా'డని."

"అంతయేనా?"

"ఇదుగో చూడు నా మెడయందలి తాయె

త్తును. దానిని మంత్రించి స్వయముగ ఆయన నా కంఠమున గట్టినాడు; కట్టి ఇప్పటికి నెలరోజులు కావచ్చినవి- రానురాను చా శక్తి తగ్గచున్నదే కాని హెచ్చుటలేదు.”

అనివెప్పి నిట్టూర్చినాడు; ఆమె కొంతసేపు యోచన సేయుచు హాసముగ గూర్చున్నది. తరువాత నతని గాఢముగా గొలిచుకొని చెప్పినది-
 “ఏలినవారు భ్రమపడుచున్నారు” అని-

“భ్రమయా! నన్ను గేలిచేసదవా?”

“లేదు ప్రభూ, మీ య స్వస్థతను భ్రమ యనుటలేదు.”

“మఱి?”

“ఫకీరు శాపమువలన మీకుజబ్బుగలిగినదనుట.”

“అప్పటినుంచీయే నా కీయవస్థ సుప్రాప్తమైందా! అంతకుముందు లేదే?”

“చెట్టుపై కాకి వాలుటకును తాటిపండు నేలపై బడుటకును నెంత సుబంధము గలదో యంత సుబంధమే కలదు- మీ జబ్బునకును ఫకీరు శాపమునకును.”

“మఱి నా కీ దురవస్థ సుప్రాప్తమగుటకు గారణము?”

“నరముల పుష్టి తగ్గుటవలన- మృత్రములవలన లాభములేదు- వైద్యమువలన మీరు యథాస్థితిని బొందగలరు.”

“ఎందఱు హాకిములను పిలిపించినాడను, ఎన్ని యాపదములను సేవించినాను- లాభ మేమియు లేదు- ఆ పాడు ఫకీరుమాట తప్పదు.”

“అట్లనవలదు ప్రభూ- మీ జబ్బు వనమూలికల వలనగాని కుదురదు; అవి దేశాటనము సేయు సాధువులకడగాని లభ్యపడవు.”

“సాధువులా! వారొక్కరే బాకి.”

“నా మనవి నాలించరా?”

“కానీ, వ్యాధివచ్చినవాడు వెఱ్ఱివా డందురు కదా!”

౨

మిట్టనుధ్యాన్నాము; ఎండ నిప్పులు వెదజల్లుచుండినది. తామ్రపర్ణి ఒడ్డున తిరునల్వేలి పరిసరముల తాటితోపు. తాటివెట్ల నడుమ నచటచట తురక గుడారములు. వాని మధ్య ఖత్తరులొకవల తొగటి గుడారము; దాని కిరుపార్శ్వములందును వది పండ్రెండు చిన్న తెల్ల డేరాలు. తొగటి

గుడారము వాకిట నేళాపై నూనూని నిలిచి యుండినాడు పహారా సిపాయి. గుడారములో మంచముపై సుల్తాన్ ఖుమాజుద్దీను దాష్టునుహా నిద్రించుచుండినాడు. ఊణ ఊణమునకును మార్పు జేందుచుండిన యాతని ముఖవిలాసమును గాంచిన యత డేదో కల గనుచుండెనని తెల్లనుగుచుండెను. చిరునవ్వుతో వికసించియుండిన ముఖము దున్నట్టు లుండి భయచిన్నాములు బొడనూసినవి. దేశము జడత్వ మంది యుండినను అంతరంగము గలత నంది యుండెనని విస్వప్న మగుచుండినది. గడ్డమందలి వెండ్రుకలు నిక్కవొడిచినవి; ఊపిరి యాడక గత్తముతో నుచ్చ్యసిం చుటకు ప్రయత్నము సేయుచుండినట్లు గానవచ్చినది. రెండు మూడు మారులు గొంతునందు గురుగురమును నన్నప్త శబ్దములు వినవచ్చినవి. కావునూత వేసి దద్దరిలి మంచముమీద నుండి క్రిందికి దొర్లినాడు. ఆ కూతను విని పహారా సిపాయి నత్వరముగ శిబిరములోనికి ప్రవేశించెను. ఆ సమయముననే డేరా మడిప్రక్కనుండి తెఱను దొలగదోసుకొని వచ్చినది ప్రక్కగుడారమునుంచి యొక యావనవతి. ఆమెను జూడగనె సిపాయి వేగిరపాటుతో వెనుదిరిగిపోయి యథాస్థానమును జేరెను. ఇంతటనే సుల్తానునకు ప్రబోధము గలిగెను. ఆమెయు దాపునకు వచ్చి యతని మూపులపై హస్తశలముల నిడి భయపడిన బిడ్డ ననునయించు తల్లివలె బుజ్జగపు మాటల దిన్నగ నడిగినది. ‘మహా ప్రభూ, ఏలినవారి విశ్రాంతికి భంగ మెట్లు కలిగినది? తాము కొందల మందినట్లు గానవచ్చుచున్నారే. దేనివలన తమకు తత్తరపాటుకలిగినది?’

ఆమె మాటలకు జవాబు చెప్పకయే గర్జించినాడు ‘అయే దర్వాన్!’ అని.
 “జహాన్ పనా” అనుచు లోపలికి వచ్చి వంగి నలాము చేసినాడు పహారా జవాను. వానివైపు తీక్షణదృష్టుల బరపుచు గద్దించినాడు- “నిద్రపోవుచుంటివా? డేరాలోనికి ఎవ్వరికి ప్రవేశము లేదని ఎఱుగవా?”

“మఫ్ దూ మా జహాన్ వారీక్-”

“అయే, జేతకత్, మఫ్ దూ మా జహాన్ కాదు.”

“మఱి యెవ్రూ రాలేద్ హుజూర్.”

“రాలేదూ? రాలేదూ? బాహిర్ చలా.”

పహారా జవాను భయవిహ్వలయై యథాస్థానమునకు బోయెను. మరల ఆ యావనవతి యడిగి

నది, 'ఎవరు వచ్చినారు మహాప్రభూ తమకు నిద్రా భంగమును గలిగించుటకు?' అని. మంచముమీద చదికిలబడి చెప్పినాడు- 'పహరాజవాను చెప్పినది నిజమే. ఎవ్వరును రాలేదు' అని.

"మఱి తమకింత ఓభయేల కలిగినది?"

"అఫీరు వచ్చి-"

"రాలేదంటిరే యెవ్వరును?"

"రాలేదు, ఫీరు రాలేదు; అతని యాత్మ వచ్చినది; వచ్చి నాటొమ్మువై గూర్చుండినది. ఆ బడుచు నేమి చేసితివని గదమాయించినది; తొమ్ము మీద గుద్దినది; గొంతును నులిమినది. చూడు, మెడచుట్టును ఎట్లు కడుములు గట్టియున్నవో?"

"రాలేదు, మహాప్రభూ, రాలేదు - ఫీరు గాని యతని యాత్మగాని."

"రాలేదా!"

"రాలేదు, రాలేదు, రాలేదు-కేవలము భ్రమ."

"భ్రమయా? నేను స్పష్టముగ చూచితినే? అతని కరస్పర్శ ఇకను నాకంతము చుట్టును దగులు చున్నట్లున్నదే."

"కలగంటిరి అంటే."

"కలయా! ఎంతటి పాడుకల! ఎంత నిజ ముగదోచినది?"

"సరముల పుష్టితగ్గినప్పుడు ఇటువంటి మనోవికారములు కలుగుట సహజము. ఏలిన వారు చావినప్పటికి నాలకించి తగు చికిత్స యొనర్చియుండిన ఈ బాధకలిగియుండదు."

"సరముల పుష్టిని నాకువచ్చిన కల కును నేమి సొబాధము? మాటవరుసకు ఉన్నదనుకొన్నను ఆది కుదురు మార్గము గానరాకున్నది; దేశమునందలి హాకిములను

వైద్యులను అందరిని రప్పించి వారు చెప్పిన యాపదముల నన్నిటిని నేమిచితిని."

"హాకిములవలనను వైద్యులవలనను. తమకు మేలుకలుగదని నేను ఇంతకుముందే మనవి చేసికొని యున్నాను."

"అవును, జ్ఞప్తియందున్నది. నీవు చెప్పినట్లు సాధువులమూలమున నా జబ్బు స్వస్థపడునని యనుకొన్నను దొరకని మందవలన లాభమేమి?"

"సాధువులు లేరా?"

"ఉన్నారో లేరో. ఎంత వెతకెంచినను ఒక్క డైనను గానరాలేదు."

"ఉన్నారు, ఉన్నారు. ఏలినవారివలని భయ ముచే దాగినారు."

"భయమా? నేనేమి చేసితిని వారిని?"

"కనువడిన హిందువుల నందరిని ప్రత్యక్ష మృత్యువువలె వధించు తమ సముఖమునకే సాధువు రానిచ్చుగొచును?"

"మఱి నాకు వారివలన మేలెట్లు కలుగగలదు?"

"ఏలినవారి యాజ్ఞయైన ఈ దా ను రా లు తోడ్కొని రాగలదు."

"ఎప్పుడు?" - "మధుర జేరినవెంటనే."

(వచ్చే సంచికలో ముగింపు)

