



# ముప్పి

## దేసావిత్ర

“ఎవ్వరే - నిన్నే, వినపడ్డా లేదు! వాడు అలా ఆసుస్తా, బే - కాస్త ముప్పివేసి పొరున్న కూడదూ??”

“తెల్లారినదా నాయనా. ముప్పికి! దుక్కలాగ ఉన్నావు. ముప్పై త్తకపోలే. పనిచేసి ఏడవ కూడదూ? రోషమ కాలములో ముప్పి! మాకే లేదు తినడానికి, అనే మాటలు ప్రతియింటా వింటున్నవే.

ఈముప్పివే కొందరు “యాచన” అంటారు. “యాచన” దబాయువుగా ఉంటుంది. ముప్పి నీరసంగా జాలిగా ఉంటుంది.

నన్నుడిగిలే రెండూ ఒకటే. కాని నేటి నామముగా నూ ముప్పై రకకాలుగా వెలుగుతోంది వీడలు వీడగానూ వెద్దలు వెద్దగానూ, పిన్నలు పిన్నగానూ నాగరికులు నాగరికతగానూ వినీ ప్రతి కార్యమూ ముప్పై. బాగా ఆలోచిస్తే బ్రతుకే ముప్పి. ముప్పికోసరమే బ్రతకడము. రెండూ కలిపి బ్రతుకే ముప్పివి కూర్చుంది.

చూడండి. మనము ముప్పివేస్తూనే ముప్పైత్తుతాము. ఎలాంటి వాడినైనా సరే... పడవిలో ఉంటే గౌరవస్తాము. దబ్బుంటే లక్ష్య పుత్రుడని “కందాన తానా” పాడతాము. అంచేత “ముప్పి” అనే మాటను గౌరవంగా కాపాడాలి. తెల్లవారిలే ఆందరు ఎత్తేసి ముప్పై: వరమేక్కరుడుకూడా ముప్పైత్తుతూనే భక్తులను గమించేవాడు.

ముప్పికి హెచ్చు తక్కువలు లేవు. ప్రావళముల ప్రాభేయము లేదు. ఏకలమైనా కాకరీ లేదు. బుర్రలో తెలివి ఉంటే ‘ఏదేక మేగినా ఎందుకాలిడినా ...’ చిటికెలో చలామణియై జండా ఎత్తి హాయిగా ఉండొచ్చును. నీవు బ్రతుకే ముప్పి అన్నావు, ముప్పైత్తుతూనే ముప్పి వేస్తాము అన్నావు? అనిమీరు నన్ను దగవచ్చును.

అంటా వల్కు, జగదంటా వల్కు. మనే బుడ బుక్కలగాని మాటలో ముప్పిలోకం ముప్పికి తనూకాతుంది. “అయ్యగారికి శ్రమోషకం” అవుతుంది. ఉత్తరాదినుంచి జాబు వస్తావుంది. ఇంట్లో శుభము, లచ్చి వస్తాది. అంట పల్కుంది” అంటాడు. అంట పల్కిన ఫలము నాశించో లేక పొద్దుటే శనిలాగ వచ్చాడు, నిద్ర పోతోందనో కానియో అర్థజానో వెయ్యిలోలే చివరికి అయ్యగారి చొక్కా, అమ్మగారి రవికా పుచ్చుకుంటేనే కాని వదలడు.

దబ్బిచ్చి పాలుకొంటూ, “ఏవీ సరిగ్గా పొయ్యి. అంతా నురగే కొంచెము జారనియో. ఊరికే పోతున్నావా! దబ్బివ్వలే!” అంటూనే ముప్పిగా పాలు కొనరుతాము. ఇలాటివి దబ్బిచ్చి అడిగే ముప్పి. కూరగాయల వానిదగ్గర తూకంలోనూ, పండ్లవాని దగ్గర పళ్ళు కొంటూ ఒకటి వైవ వెయ్యి అంటూనూ, ఆఖరికి అణా కాని ముగ్గు, రెండణాల పీపురు దగ్గర కూడా ముప్పి ఎత్తుతూన్నాము.

తెల్లగా రాగివెంబు తోమి, దాన్ని అలంకరించి, నాలుగిళ్ళ ముప్పిగో తిరుపతి వెళ్లతాము. మీకు తోచినది వెయ్యండి. దేముడి మ్రోక్కు అంటూ దేమునిపేర ముప్పి.

గొప్పవారిని టీపార్టీలకు, కిలివి తిన్నది ఆరిగోపున వెళ్ళి, మావాడికి వీలైతే ఓ చిన్న ఉద్యోగము పారేడ్చు, ఫలానా ఊరు

బడిలి అయ్యేలాగ చూద్దురా! మీ పేలు మరువం. ఆనడం ఒక రకము.

రాత్రి నెంట్రిల్ క్లబ్ లో వెట్టి, కరువూ పోయాను. కట్టుబట్టబో ఉన్నాను. వీలైన సాహాయము చేయండి అని ప్రాధేయపడుట మరొక రకము!

బజార్లో పోతూ ముక్కు మొగము తెలియక పోయినా ఆపు చేసి, చిటికెడు పొడము ఇవ్వ వనడం, హల్లో బ్రదర్ ఎప్పుడురాక అంటూ జైను చూసి కడుపు మాడుతోంది అందులో దూర్దాము అంటూ కాఫీ వోట్లలో బాగా మెక్కి బిల్లు చేయ యిస్తారా అంటూ యివ్వక పోవడం!

ఓరేయి నూటు, ఖుర్ర వేలాడేనుకు పోతున్నావే. సి గ రెట్టు లేదా విమిటి కేబుల్, ఇదిగో! తీసుకో ఆనడం. ఎవరేనా ఆఫ్ ఫేస్తే పీలస్తాకాని డబ్బుపెట్టి కొనేటంతటి పూలు కావ్రా ఆనడం!

ఇవాళ మంచి పిచ్చెర్రా. నా వర్స మచ్చి పోయి వచ్చాను, ఆఖరు రోజూ అంటూ వాడికి రుద్దడం.

బస్సుల్లోనూ, ట్రాముల్లోనూ ఇద్దరు కలిసి బయలుదేరి కండ్లకరు వచ్చేదాకా ఉరుగుకొని, ఆపుకు చేబులు తిడుముకొంటూ బిడ్డు అంతా ఒకడికే కట్టివడం!

ఇది అన్ని చాలా నాజాతుగా తాయారైన ముష్టి ఇవిగాక ఇంకా గోవ్వరకము... మి ఆబ్బాయి పెళ్ళి, అమ్మాయి పుట్టిన రోజు, నాన్న గారి పట్టిపూర్తి, గృహప్రవేశము అని పిలిచి

మమ్ముగా భోజనాలు పెట్టి, తాంబూలాదు లిచ్చి వారిచ్చిన కనులు అందుకుంటూ- ఇండుకా పిలిచాము? ఇవన్నీ ఎందుకండీ, మంచివారే! నాకు ఆపుడే తెలుసు మీనంగని. ఊరికేరారని, అంటూ కావకలు ఏమీ తీసుకురానివళ్లను... మర్యాద తెలియదు, అంత డబ్బుంది, కట్టుకు పోతారా? ఆనడం! అయితే యిముష్టి ఆనం దాన్ని, శృప్తినీ కలిగించే ముష్టి.

ఇంక ఎలక్షనలలో నిలబడే ప్రతి వ్యక్తి ఇంటింటికీ పెళ్ళి మీరు పట్టు ముష్టివేస్తే, తరు వాత నేను మీకు యథాశక్తి ముష్టి పెట్టాను! ఈ కాఖిలా చేరిన వారంతా కార్లమీద డబ్బుంచు కుని తిరిగి "నారవనీయం" ఐన ముష్టివార్యు. అందుచే మనసికన్న ముందు ఫట్టి ది ముష్టి. మనసితో పాటే తెరుగుతోంది ముష్టి. మనసి చేనే ప్రతివనిలోనూ ప్రతి మాటలోనూ కలిసింది ముష్టి. భగవంతుడు ముట్టాగాల్లో ఉన్నాడో లేడో కాని, లోకాలన్నింటిలో వ్యాపించి ఉంది ముష్టి.

భార్యభర్తల్లోనూ, అన్నదమ్ముల్లోనూ, ఎదు రింట్లోనూ, పక్కింట్లోనూ, వీధుల్లోనూ, బజార్ల ల్లోనూ, అఫీసుల్లోనూ, మీటింగుల్లోనూ, సినీ మాలల్లోనూ, ఇంట్లూ బయటూ - ఆట్రే మాట్లా డితే రాత్రింబగళ్లలోనూ, అంతా ముష్టియయవే. ఇన్ని రకాలుగా వ్యాపించి ఉన్న ముష్టిని మన్నించాలని నా కోరిక. గవ్వమెంటువారు ముష్టికి ఓ కోర్కెపెట్టి, బాగా ముష్టిని వారికి డిగ్రీలిచ్చి, సంఘములో వారికి ఉన్నతస్థానము, ఒక గణ్యతా పదవెయ్యాలని నా ఆశ.



దంపతుల తొలివ్రేమఫలంగా మాతురు పుట్టింది. ఏం పేరు పెట్టడమా అన్న సమస్య తేలలేదు. "జానకి అని వెడదాం, మా ఆమ్మ వేగు" అంది భార్య.

"తప్పకండా. ఆవేరంటే నాకెంతో యిష్టం. నేను కాలేజీలో చదివు కున్న రోజుల్లో మా క్లాసులో జానకి అని ఓ ఆమ్మాయి ఉండేది. నాతో ఎంతో చనువుగా స్నేహంగా ఉండేది. మేమిద్దరం కలిసి సెల్లిన సినిమాలు, బీచి పికార్లు ఎప్పటికీ మరచిపోలేను. నిజం, వన పాపకి జానకి అన్న పేరే ఖాయం" అన్నాడు భర్త.

క్షణమాత్రం బొమలు చిట్టించి భార్య అంది : "ఒద్దులెండి. అదేమంత అచ్చివచ్చిన పేరుకాదు. మీ ఆమ్మ గారి పేరు వెడదాం వెంకటలక్ష్మి అని."