

సరికొత్త జబ్బు

డాక్టరు గారి కన్ను చెమ్మగిట్టాయి. మరోసారి చేతిలోఉన్న రబ్బరు గొట్టాన్ని రోగి గుండె దగ్గర్నించి పొట్టదాకా ఆక్కడక్కడ పరీక్షించి మళ్ళీ గుండెల దగ్గర ఆసి మొదటికంటే కొంచెం జాగ్రత్తగా పరీక్షించడం మొదలు పెట్టాడు గడియారంలాంటి చూస్తూ. లెండు నిమిషాలయింది. కాని ఎక్కడా మార్పు కనబడలేదు. తలకాయ అడించాడు ఆక్కడ నుంచున్న వాళ్ళ మొహాల్లాకి చూస్తూ. వెదిమలు వాటంతటనే కిందది ముందుకీ వైది వెనక్కి కదిలాయి.

‘ఆ జబ్బేనంటారా?’

వక్ర సుంచున్నముసలాడు కొడుకు మీద ఉన్న ఆవర్ణా అంతా మొహంలో చూపెట్టా అడిగాడు.

“ముందు ముందు ‘ప్రేమ’ కూడా ఒక విధమైన జబ్బులాగే చూడబడి మందుల ద్వారా కుదర్చబడుతుందని ఓ అమెరికా శాస్త్రజ్ఞుడి అంచనా. బహుశా గుండె జబ్బుల్లో చేరుస్తారేమో!”—(తెలుగు వ్యతంత్ర)

‘ఆ ఆల్టాగేఉందండీ. చాలా వరకూ ముదిరి నట్టుంది. ఇంకాకట్టించి చూస్తున్నాను. ఏ మాత్రం మార్పుకనబడటంలేదు. ఆయినా శక్తి కొద్దీ ప్రయత్నిస్తాను. ఆయినా యిన్నాళ్ళదాకా ఎందుకు ఆశ్రద్ధ చేశారు మీరు?’ అన్నాడు కొంచెం కోపంగా, నుంచొని కొటుకేమిటోంచి తీసిన పుస్తకం మీద ప్రీస్క్రిప్షన్ చ్రాసియిస్తూ.

‘అబ్బే, యివారే సాయంకం యొందుకో యిట్టే వాడి మొహంలాంటి చూస్తే కొంచెం దిగాలుగా ఉన్నట్టుంది. అప్పుడే అనుకున్నాను ఆ రోగివేదో అంకురించిందిరా అని. ‘ఏంబాబూ గుండెల్లో ఏమేరూ నొప్పిగా ఉందా?’ అని అడిగాను అప్పటికీ అనుమానం తీరక. ‘హృదయ వేదనచాలా అధికంగా ఉంది నాన్నా!’ అన్నాడు. యింకెందుకూ నా గుండెల్లో రాయి

వడిందనుకొండి. వెంటనే మిక్కుబురంపించాను. మీరూ వచ్చారు. యిందులో నా ఆశ్రద్ధ ఏముందో చెప్పండి డాక్టరుగారూ?’ అన్నాడు ముసలాడు కోర్టులో నిర్దోషివని రుజువు వర్చు కోడానికి ఘోరంగా ప్రయత్నించే దోషిలాగ.

“చిన్నప్పటినుంచి అనుమానంగానే ఉంది. ఒకవేళ మనవాడు మేష్టరుగారమ్మాయిని ప్రేమించటం గాని చేస్తున్నాడేమోనని

‘నరే లెండి, యిప్పు డెవళ్ళవని ఏం లాభం! మహామహా మా డాక్టర్లే ఒక్కొక్కప్పుడు బోల్తా వదుతూ ఉంటారుసరిగ్గా వ్యాధి నిర్ధారణ చెయ్యలేక. ఆలాంటిది మీరు తెల్పుకోలేదని నే నెలా తప్పు పడ్డానూ! ఇదంతా యీ మధ్యనే వచ్చిందండీ. యీ మధ్యనే కనుక్కు

న్నారు మందులు కూడా. కాస్త వయస్సులో ఉన్న ఆమ్మాయినికాని దగ్గరకు రానిచ్చేరు నునుండీ!’ అన్నాడు డాక్టరు ఓవేలు ‘జాగ్రత్త’ అనేట్టుగా అడిస్తూ, గుడ్లు వెడ్డనిచేసి.

‘ఏంబాబూ!’ అన్నాడు ముసలాడు అదర్థంగా.

‘భలేవారే, యింకా ఏచంటారేమిటి? ఇది మహాచెడ్డ అంటువ్యాధంజోయ్. కాస్త పది మేను వదహారేళ్ళ పిల్లకాని దగ్గరి కొచ్చిందో, ఆ పిల్లకూడా యీ వ్యాధి యిట్టే వ్యాపిస్తుంది. యీ వ్యాధి వచ్చిన పిల్లదగ్గరికి ఎవరేనా కాస్త అటూ యిటూ వయసులో ఉన్నపిల్లాడు వెళ్లి నా నరే వెంటనే అంటుకుంటుంది. దీనినే యింగ్లీషులో (హైలీ కంటేజియస్) అంటారు. ఆన్నాడు డాక్టరు యింగ్లీషులో తనకున్న పాండిత్యాన్ని ప్రకటిస్తూ.

“ శ్రి వి ”

‘అయ్యో! వాళ్ళ కారడ రోజూ వస్తూ ఉంటుంటే! యివాళ్ళ నుంచీ రావద్దని చెప్పాలి. ఆనక వస్తే రానియ్యకు నుమా. నా య నా’ అన్నాడు కొడుకుతో.

డాక్టరు ఏదో ఆలోచిస్తూ నుంచున్నాడు. ఇదే సమయమునకొని ‘అయితే డాక్టరుగారూ, యీ రోగమెలా వస్తుందంటారూ?’ అన్నాడు. సామాన్యంగా ముసలివాళ్ళకుండే కుతూహలం తోటి.

‘ఆ? చెప్పనుంటారా? అయినా న్యాయానికి వస్తే యిలాంటి రహస్యాలు చెప్పకూడదనుకోండి. మీరేదో నేను ప్రాక్టీసు పెట్టినప్పు డ్దాని ఉన్నవారు గనుక చెప్పున్నాను’ అన్నాడు డాక్టరు ఏదో పెద్ద త్యాగం చేతున్న వాడిలాగ. మొన్న ఆస్పత్రిలో నర్సుని చెప్తా వినమని బతిమాలుతూ వినమనిచుకోకుండా పోయింది. ఆ సంగతి తనకిమాత్రం జ్ఞాపకం లేదూ! అయినా అన్నాడు ఏదో గొప్పకీ.

‘అసలు మీరు చిన్నప్పుడు నైస్సుగా కంటి రెప్పల్లా ఆనేక నరాలుంటాయనీ, వాటిని ప్రేమనరాలుంటారనీ చదువుకున్నార గదూ?’ అన్నాడు వక్రనున్న కుర్రవాడికేసి చూస్తూ.

‘అబ్బే, లేదండి. మాకెప్పుడూ ఆలాంటివి చెప్పలేదే!’ అన్నాడు రోగి తమ్ముడు, కాబోయే మెడికల్ స్టూడెంటు. ‘నేనెప్పుడూ ఆనుకుంటూనేఉన్నా, మా మేష్టర్లంతా చెప్పేవి దొంగ చదువులేననీ’ అన్నట్టు చూస్తూ.

‘చెప్పకపోతే చెప్పకపోనూ వచ్చు. బహుశా మీకందరికీ పాత సెలబస్ చెప్పిఉంటారు. అన్నట్టు యిదంతా కనిపెట్టి అయిదారేళ్ళేగా అవుతా!’

‘ఎవరు కనిపెట్టారో?’ అన్నాడు ముసలాడు.

‘ఎవరో జర్మనీ డాక్టరొకడు కనిపెట్టాడట. ప్రత్యేకం అయిదారేళ్లు కేసుల్ని పరిశీలించడం గుండెకు సంబంధించిన వ్యాధులన్నవాళ్ళలో నూటికి ఎన్నభై అయిదు, తొంభై మంది తిరస్కరింపబడ్డ ప్రేమికులని తేలిందట. అప్పట్నుంచీ రాత్రింబవళ్లు కష్టపడి మూడు సంవత్సరాలు పరిశోధనలు చేస్తే చివరికి ఓర్వర్ల యానికి వచ్చుట్ట. ఇది గుండెజబ్బు కాదు, ప్రత్యేకంగా యిదొక రకమైన జబ్బు’ అని. అందుకు నిదర్శనంగా

మంచి బలమైన గుండె ఉండీ కూడా యీ ‘ప్రేమవ్యాధి’ చేత బాధకడేవాళ్ళని సవాలకు మందిని చూపెట్టాడు. ఆ సంవత్సరం ఆయనకి ‘నోబెల్ ప్రైజ్’ కూడా యిచ్చాల్లెండి. ఇంతకీ ఆతను చెప్పిందేమిటంటే, కంటిరెప్పల్లా ఆనేక మైన నరాలుంటాయి. వాటికి ‘ఏమరస్ నర్వ్’ అనీ, ‘ఎడ్మిరేషన్ నర్వ్’ అనీ, ‘సింపల్తైజింగ్ నర్వ్’ అనీ, ఆలాగే పేర్లుంటాయి. ఇవన్నీ యిదిగో చూశారూ, యీ కనుబొమ్మల దగ్గర ఎముక ఉంది, దానిగుండా మెదడులోకే పోతాయి. పోయి ఆక్కణ్ణించి గుండె వెనక భాగానికి వచ్చి సరిగ్గా ఊపిరితిత్తుల వెనకాల ఊపిరితిత్తులతో కలిసిపోతాయి. అందుకనే చాలా కాలంవరకూ యిదేదో గుండెకు సంబంధించిన రోగం ఆనుకుని పొరపాటుపడ్డారు డాక్టర్లంతా. అయితే యీ నరాలెలా పని చేస్తాయో చెప్పనుంటారా, వినండి.

ఓ మంచి అందమైన అమ్మాయికేసి అదే పనిగా చూస్తామనుకోండి. ఆలా చూస్తూఉండగానే మన కళ్ళలోఉన్న ‘ఎడ్మిరేషన్ నర్వ్’ లో ఒక విధమైన చలనం బయలుదేరుతుంది. అంటే మనం ఆ అమ్మాయి అందాన్ని ఓ విధంగా మెచ్చుకోడం మొదలు పెట్టామన్నమాట. వెంటనే ఆ అమ్మాయికేసి చూడడం మానకపోతే ఏం జరుగుతుందో తెలుసా? ఆ ‘ఎడ్మిరేషన్ నర్వ్’ ఉన్నట్టుండి ఓమాదిరి ‘డాన్సు’ చెయ్యటం మొదలెట్టుంది. అప్పటికీ ఆ అమ్మాయిని చూడకుండా ఉండలేకపోతే ఆ నరం ఆలా డాన్సు చేసిచేసి పులుస్కు మని తెగి పోతుంది. ఆ తెగడంలోనూ ఎక్కడ తెగుతుం దనుపన్నారూ? భచ్చితంగా ఊపిరితిత్తుల వెనకాలే తెగుతుంది. అంటే రోగం మొదలెట్టిం దన్నమాట.

‘ఇంక ఆ అమ్మాయి కొంచెం యీదూ జోడూగా ఉంటే యీ ‘ఎడ్మిరేషన్ నరం’ డాన్సు చెయ్యటం మొదలుపెట్టి కానేపటికీ, అంటే రెండుమూడు క్షణాల్లా—యిది చెప్పద మంటే యింతసేపు వట్టోంది కాని, జరగడం క్షణాలమీద జరిగిపోతుంది తెండి—‘ఏమరస్ నర్వ్’ డాన్సు చెయ్యటం మొదలెట్టుంది. ఇంకా ఆలా చూస్తూఉండగానే అది కూడా డాన్సు

చేసిచేసి తెలిపారు. ఇది తలమానరాలన్నిటి కంటే చాలా బలహీనమైంది. అందుకనే చాలా త్వరగా పుటుక్కు మంటుంది. ఇవి రెండూ కనక ఎప్పుడైతే తెలిపాతాయో అప్పుడు వ్యాధి మరింత ఎక్కువైపోతుంది. తలమానరాలుకూడా ఆలాగే వని చేస్తాయి. కాని సామాన్యంగా యీ 'ఏమరస్ నర్వ్' అంటే ప్రేమనరం ఉంది మాకారూ, అది తెగకపోతే అట్టే అంత బాధ అనిపించదు. కాని, సామాన్యంగా అదే ఎక్కువగా తెలిపాతూ ఉంటుంది.

'అయితే, తెలిపాయింటే లేంది యెలా తెలుస్తుంది? అన్నాడు ముసలాడు, ఉన్నాడున్నట్టు ఊరటోక.

'ఫాటో తీసిమాస్తారు లెండి.'

'ఎప్పురే ఫాటో' అన్నాడు కాబోయే మెడికల్ స్టూడెంటు-తన తెలివితేటలు తండ్రి ముందు గొప్పగా చూపెడ్డావని.

'కాదు. ఎప్పురే అత్రుతే ఇంతకాల మెందుకు వట్టేదీ? దీనికి ప్రత్యేకంగా లవ్-రే-కేమేరా అని ఉంటుంది' అన్నాడు కొంచెం వినుగ్గా డాక్టరు. మెడికల్ స్టూడెంట్ మూతి ముడుచు కూచున్నాడు.

'ఇంక వీటికి మందులుకూడా చాలావరకూ ఆ డాక్టరే కనిపెట్టాడు. ఏ నర్వ్ చెడిపోతే ఆ నర్వ్ వేరే మందులున్నాయి. ఇప్పుడు 'ఎక్స్ క్రేవ్ సెర్వ్' చెడిందని అనుమానంగా ఉందనుకొండి. 'ఇంట్-ఎడ్జుయర్' అనే బిళ్ళలిస్తారు. మనం తలనొప్పి వస్తే ఆస్పిరిన్, సారిడాక్ బిళ్ళలు ఎలా వేసుకున్నామో అలాగే యీ బిళ్ళలు కాఫీతోగాని, వేడి నీళ్ళతోగాని వేసుకోవాలి. ఇంకా అప్పటికి తగ్గకపోతే లెన్-ఎక్స్ క్రేవ్' అనే పొడి మందుల్లో కలిపి యిస్తారు. ఇది యించుమించు మన ణ్టోరోఫారం లాగ వని చేస్తుంది. ఇదికూడా మామూలు మందు లాగే రోజుకు మూడుసార్లు, పుచ్చుకునే మందు సీసా కుదపి పుచ్చుకోవాలి. అలాగే 'ఏమరస్-నర్వ్' చెడితే 'ఇంస్ట-లవ్' అనే బిళ్ళలూ, 'లెన్-లవ్' అనే పొడి, ఉన్నాయి. అప్పటికి రోగం కుదరకపోతే, మొన్న మొన్నటిదాకా యిలాంటి రోగులందరినీ 'ప్రేమానువృత్తికి వంపించేనేవారూ, కుదర్చడానికి నీలులేని సిచ్చి

వాళ్ళని 'సిచ్చి అనువృత్తికి వంపించినట్టుగా. ఐతే ఓ రెండునెలల క్రితం ఉత్తర భృవంధగ్గర ఓ డాక్టరు, ఏ నరం తెలిసా నరే, పని చేసేటట్టుగా 'హెల్-మి' అనే కొత్తరకం యింజెక్షన్ కనిపెట్టాడు. అది అచ్చం 'విదుగుడు'లాగ వని చేస్తంది. ఆల పని చెయ్యడంలో, సరిగ్గా అంతకు ముందెల్లా డాక్సు చేసిందో, ఆ తెలిపాయి నరం అందుకు వ్యతిరేకంగా డాక్సు చేసి 'తకి' మని ఆతుక్కుపోతుంది ఊపిరి తిత్తులకి. కాని అలా ఆతుక్కువాలంటే, అరగంట అరగంటకి ఒకటి చొప్పున ముప్పై నలభై యింజెక్షన్ల దాకా ఇయ్యాలి. ఇంకా అప్పటికి ఫలితం కనబడకపోతే ప్రేమానువృత్తికి వంపెయ్యడమే. అప్పటికి లంచాలుపెట్టి యిళ్ళల్లోనే ఉంచుకుంటున్నారనుకొండి.'

'ఉంచుకుంటే ఏం?' అన్నాడు ముసలాడు ఒకవేళ తన కొడుకునికూడా ఆ ప్రేమానువృత్తికి వంపించెయ్యాలి కాబోలుననే భయంతో.

'ఇంకేముందీ యిందాకా చెప్పలేదు యిది అంటువ్యాధి. 'హైలీ కంబేజియస్' అని? అందుకనే మొన్న మన ఆరోగ్యకాఖామంత్రి ఏమని ప్రతిపాదించారో చూశారా?'

'లేదండీ!'

'దేశంలోఉన్న ప్రతియువతీ యువకుడూ, జాలి, మత, కుల, వర్ణ వి వ త త లే కుం డా 'హెల్-మి' యింజెక్షన్లు తప్పని సరిగా చేయించుకుంటేనేగాని వారికిచ్చే రేషనుబియ్యం పంచదారా యివ్వకూడదని. అందు మూలాన లాభమేమిటో తెలుసా! ఒకవేళ ప్రక్కనే ప్రేమి రోగి ఉన్నా, ఏ ప్రేమిరోగినేనా బరామర్చు చేయడానికి వెళ్ళరా త్వరగా యివకలి వాళ్ళకి ఆ వ్యాధి సోకదు. యీ మధ్య గ్రీడ్డాడ్ గా డాక్టరవరో కృత్రిమ నరాలు తయారు చేస్తున్నట్టు. అవిగవక వనిచేస్తే యీ ప్రేమిరోగం చాలా వరకు తగ్గిపోతుంది దేశంలా. దీనికితోడు యీ (హెల్-మి) ఇంజక్షన్లకూడా యే 'బీసీజీ' యింజెక్షన్లలాగ ఓ (ప్రచారం) బయలుదేర తీస్తే - యీ లోపుగా ఉన్న రోగాలని ఏదో విధంగా నయంచేస్తే రెండు మూడు సంవత్సరాలా మా దేశంలో ప్రేమిరోగులు లేరు అని గర్వంగా కలెత్తి చెప్పకోవచ్చు మనం అన్నాడు

మంత్రిగారు. ఇంకేమంత్రి అంత సేవ చేస్తాడు దేశానికీ. బహుశా ఆ ప్రతివాదనంతా ఒక్కో వచ్చు. మా గొప్పబుర్రలెండి మంత్రిగారిది...

చుట్టుకున్న ఆగిపోయాడు డాక్టరు. తన గుండెల్లోకూడా (ఎడ్మిరేషన్ నర్స్) డాన్సు చేయడం మొదలెట్టించే మోసనే భయంతో.

లేదని పూర్తిగా నిర్ధారణొచ్చాక 'యింక వెళ్తానండీ. ఆ మందు ఉపయోగించండి. మళ్ళీ రేపొస్తాను. చాలాసేపు కూచున్నాను' అని వెళ్లిపోయాడు.

* * *

డాక్టరుగారు మందు మొదలెట్టివదిరోజులైంది. ఏమీ గుణంకనబడలేదు. వైగాయెక్కువైనట్టుంది రోగం. ఒకసారి డాక్టరుగారికి తన 'యానురో స్కోప్' (అచ్చం 'స్టెకస్కోప్' లాగ ఉంటుంది) చెడిపోయిందేమోనని భయమేసి తనగుండెలు వరిక్షించుకున్నాడు. బాగానేఉంది. ఏమీ తోచలేదు. ముసలాడికి ఏదో చెప్పి రోజులు గడిపాడు. రెండురోజులు ఏదో మందు వంపించేసి రోగిని చూడడానిక్కూడా వెళ్లేడు.

మాడోరోజుని రోగి గదిలోకి వెళ్ళేసరికి డాక్టరుగారి గుండె 'ఝల్లు మంది. రోగి బక్కమీద లేడు. సరికదా- బక్కని కుర్చీలో కూచున్నాడు. కౌగిట్లో ఓ మంచి పదహారేళ్ళమ్మాయి ఉంది. ఇద్దర్లో ఎవరైతే డాక్టరుగారి మోహం కేసి చూస్తేగా! గబుక్కుని వెనక్కి ఆడుకోకాదు వెళ్ళిపోదానికి.

'ఏమండోయ్ డాక్టరుగారూ, వచ్చారా, మీకోసం కబురు వంపిద్దామనుకుంటున్నాను. మావాడి వ్యాధి పూర్తిగా తగ్గిపోయింది లెండి. ఇంక మీ మందక్కర్లేదు. ఆసలు మొద

ట్లోనే ఆ ముసలాడు చెప్పిన మాటవింటే యీ దండగ కూడా లేకపోను' అన్నాడు రోగి తండ్రి సంతోషంగా.

'ఏమిటండీ ఎట్లాగి?' అన్నాడు డాక్టరు అదుర్దాగా. 'మముసలాడు చిన్నప్పటినుంచి చెప్తూనే ఉన్నాడండీ. వాడికి తెల్పింది, ఆలా ప్రేమతో బాధపడేవార్యకి ఒక్కటే మందుంది అని. నే నమ్మలేదు నువండీ! ఎప్పుడు వేశాడో మా వాడికి చెరిలొ ఆ మందుకొస్తా ఇంకెందుకూ, 'గుండెల్లో నెప్పిలేదు, ఏమీ లేదు' అనిలేచి కూచున్నాడు మావాడు చక్కగా అన్నాడు ఆమందు వేసిన ముసలాణ్ణి చూపెట్టా.

'అరే, ఆశ్చర్యంగాఉండే నామండేమీ వని చెయ్యలేదంటారే? ఏమిటామందు మీ వాడు చెప్పింది?' అన్నాడు గాలరాగా.

'ఏమిటండీ 'సీకా అమ్మాయినిచ్చి వెళ్ళి చేస్తాం. బెంగవడకు' అని గట్టిగా వాడి చెవిలో మూడుసార్లు చెప్పి (మూడుసార్లు, సీసా కదిపి మందు పుచ్చుకోన్నట్టు) అంతకీ ఆనుమానం తీరకపోలే బట్టేయించుకున్నాట్ట. అంతే చెంగన లేచి కూచున్నాడు మంచంమీద.'

'బలే విచిత్రంగాఉండే!' అన్నాడు డాక్టరు తన మందులేవీ వని చెయ్యలేదని ముసలాడి క్కూడా నమ్మకమైపోయిందే అదే బెంగతో.

'అంతే' అన్నాడు ముసలాడు.

'అంతే' అన్నాడు రెండో ముసలాడు గర్వంగా.

'అంతే' అన్నాడు రోగి, కావలిస్తే నా గుండె చూసుకో అన్నట్టు ఛాతీవిరిచి.

'అంతే' అంది కాబోయే వెళ్ళి కూతురు, ఎరువు తెచ్చుకున్న సిగ్గుతో.

త్యాగీ, మహావీరుడు! ఇటీవల ఢిల్లీపార్లమెంటులో మాటాడుతూ ఉత్తరప్రదేశ్ సభ్యుడైన శ్రీ మహావీర్ త్యాగి - ఆర్థికమంత్రి జాన్ మత్తాయ్ పన్నుల ప్రణాళికను నిశితంగా విమర్శించాడు. విమర్శిస్తూ జాన్ మత్తాయ్ తన భార్యకు నైతం పన్నులద్వారా అన్యాయం చేశాడన్నాడు. "ప్రపంచంలో న్యాయం ఏమిటంటే - అవివాహితుల కంటే వివాహమై సంసారభారం మోస్తున్నవారికి పన్ను భారం తక్కువగా ఉండాలి. మత్తాయ్ గారి బడ్జెటులో అటువంటి వివక్షత చూపించలేదు. అందుచేత ఆయన తన భార్య క్కూడా న్యాయం కలుగజేయ్యలేదు." అని విమర్శ ముగించాడు.