



కుమార్తె ఆఫీసు వైట్స్ కిందగా కట్టుకుని, ఎంపీటీ ముఖమించి కారే చెయట కుడుచుకుంటూ పరిగెత్తుతున్నాడు. బంటోతు కొటయ్య, ముందుపోయే ఆఫీసర్ సైకిల్ వెనకాలే. రోడ్డుమీద ఎదురుగా వచ్చేజనం, తన ముఖంలోకి ఎగతాళిగా చూసి నవ్వుటానికి పరిగెత్తుతూ మీదిమీది కొత్తన్నట్టనిపించిందటని, ఏవవవాణ్ కొటయ్య ఆరోజే కొత్తగా జమాను తెతా ప్రవేశించాడు. సైకిల్ వెంట కరిగెత్తటం తతనికి కొత్తగా, వింతగా, ఆవమానకరంగా ఉంది. 'జట్కా ఎంబడి లగెల్లే సిల్లాడిలాగా, నిందిది!' అనుకున్నాడు. ఈ ఆలోచన రాగానే తతనికి తన చిన్నతనపు రోజులు జ్ఞాపకాని గొచ్చాయి. చిత్తనా జట్కా తనముందుగా గోతుంటే ఆటకోడికనంగా దానివెంట పరిగెల్లే వాడు, ఆలువువోళ్ళదాకా. అప్పుడు గనక ఆలుపురాగానే అగేవాడు, కాని ఇప్పుడో! ఆ గోజుల్లా తనని కాసిం చే వాడెనదులేడు. కాని రోజులు గిర్రన రిగిసి పోయాయి, పుడు తను పోషించేవాడు. తన కెక్కలమీద తనే కాక ఇంకా

ముగ్గురు ఆ భారవడి ఉన్నారు— తల్లి, తమ్ముడూ, బాగ్యా. కన్నీటా నూచుని పనిచేసేటంత చదువు లేదు తనకి. ఆయనప్పుడు ఆలుపుని గరించి అలోచన ఆనవసరం, అయినా తన ఒళ్లు జాచుకునే రకంకాదు, కష్టపడగలడు. కాని ఈ జమాను పనికాక యిరోటయితే బాగుండును. చివీ తనవే అయినా, ఈసైకిల్ వెంట పరిగెత్తడం లేకపోవే...!

పరాశగా ఆనాచిస్తూ కరిగెత్తోతున్న కొటయ్యకి తపీచుని ఎదురుదెబ్బ తగిలింది. వొంగి నెత్తురు కారుతున్న వేచిని కట్టుకుని తలెత్తి ముందుకు చూశాడు. ఆఫీసర్ సైకిల్ క్రమంగా దూరమవుతోంది. అలాగే బాధనో చుట్టి పరిగెత్తటం మొదలుపెట్టేడు కొటయ్య. సైకిల్ సమీపిస్తూండగా 'కొటాయ్' అనే కేక రాద్రంగా వినిపిస్తది. కొటయ్య మనస్సు చిత్త క్షుణ్ణుంది. తను కొటి, కొటప్ప, కొటయ్య అనే పేర్ల కే ఆలచాటుకట్టాడు. ఎవరూ నాడా

ఇంకకముందు తనని కొటాయ్ అని పిలవటానికి సాహసించలేదు. ము... కొటాయ్ట!

పాపాలు

‘ఏరా, చెప్తాడా ఏం?’

కోటయ్య ముఖం జేవురిందింది. వాడున్న కోపాన్ని అణచుకుని ‘ఏంటండీ!’ అనబోయి, మళ్ళీ అని ‘అయ్యో’ అన్నాడు.

కలం తీసుకురావటం మర్చిపోయాను. అమ్మ గారి నడిగి తీసుకురా. పరిగెత్తు. ఇక్కడున్నట్టు రావాలి.’

ఆసలే ఎదురుదెబ్బ కలిగి బాధపడుతుంటే మళ్ళీ నడిచినంత దూరం వెనక్కి వెళ్ళి తిరిగి రావటం— మామూలుగా కాదు— పరిగెత్తుకు రావటం! నైకిల్ ఉన్నాయనకే వెళ్ళటానికి బద్ధకముంటే...చోసి ఆ నైకిలిచ్చి వెళ్ళిరమ్మన కూడమా! నుసిసి ఉన్నాడు గదా అని...

‘మాట్లాడవేం?’

‘చిత్తం’ అన్నాడు కోటయ్య. అంతకంటే ఏమనగలడు గనక!

గాయం బాధని అలాగే ఓర్పుకుంటూ ఆఫీసర్ ఇంటికెళ్ళాడు కోటయ్య. తీరా ఇంటికెళ్ళి తరవాత, ‘బజారుకెళ్లి రావాలి రా కోటాయ్’ అంది అమ్మగారు.

‘అయ్యగారు అర్థంబుగా రమ్మన్నారండీ.’ తప్పించుకోటానికి బ్రయత్నించాడు కోటయ్య.

‘ఫరవాలేదులే. నేను సంపించానంటే ఏమవరులే.’ మళ్ళీ బజారుకెళ్లి రావాలనేసరికి కోటయ్యకి గుండెల్లా రాయివడ్డని ఎదురు దెబ్బ కలిగి కాలు నెప్పిపుడుకోందరి చెబుదామనుకున్నాడు. ‘ఎలా అంటావో చూస్తానుగా’ అని సవాలు చేసింది దేవాలి

‘మధ్యాహ్నం ఉప్పాళాకి నిమ్మకాయలు కావాలి, ఓఅణాకి తీసుకురా’ అమ్మగారు ఆర్డరు వేసింది. అయిష్టంగా కాళ్ళిడ్చుకుంటూ బజారు చేరుకున్నాడు కోటయ్య నిమ్మకాయలుకొని తిరిగి వెనుకూంటే వీరయ్య కనిపించాడు. వీరయ్యకీ, కోటయ్యకీ చిన్నప్పటినుంచీ స్నేహం. పొలానికి గొడ్డని తోయకుంటూ ఇద్దరూ కలిసి వెళ్ళేవాళ్ళు.

‘ఈ దేవాలేందిరో?’ అన్నాడు ఆశ్చర్యంగా వీరయ్య. కోటయ్యకీ చిన్నతనం వేసింది.

‘నాకరికే కుదిరాలే’ అన్నాడు తలవించుకుని.

‘మాగొప్ప నాకరిలే. గొడ్డుకీ వారేసినట్టు ఈ దేవాలేంటి?’

‘ఇంతకంటే మంచుద్యోగమేం దొరకలే!’

‘ఏదో ఓటి’ కోటయ్య అవమానంతో, వైకి ఏదో అనేసి చరచర నడిచిపోయాడు. వీరయ్య కేం, కాస్తపాలం పుట్రా ఉన్నవాడు. వాడు ఏవని చేసినా చెల్లుతుంది. తను వాడితో వొంతు వెట్టుకుంటే ఏంటాభం?

చెబ్బరిన్న ఆభిమానంతో కోటయ్య ఎలాగో ఆఫీసర్ గారి ఇల్లు చేరుకుని, నిమ్మకాయలు ఇంట్లో ఇచ్చి వెళ్ళబోయేసరికి అమ్మగారంది.

‘ఒకే కోటాయ్, కాస్త పిల్లాణ్ణి ఎత్తుకుని ఆడించు, ఇంట్లో కాస్త పనుంది.

కోటయ్యకి ఒక్క మండింది.

‘అయ్యగారు ఆలస్యమైతే కోపం చేస్తారమ్మా’ అన్నాడు.

‘డోరికే కూచుంటేగా కోపం, ఇదికూడా పనేలే’ అని అమ్మగారు పిల్లాణ్ణి కోటయ్యదగ్గర వదిలి తోవలి కెళ్లింది.

‘ఛీ, ఈ అబ్బాయి వెట్టవబ్బా ఎత్తుకోటం, ఒళ్ళంతా కరుపులే’ వీరరించుకున్నాడు కోటయ్య. అసలే అకనీకి చంటిపిల్లంటే ఆనవ్యాం. అందులో వరాయివాళ్ళ పిల్లలయి-ఆఫీసర్ గారి అబ్బాయిలాంటి వాడయితే ఇహ చెప్పటమెందుకు.

తనని ఎత్తుకోకపోవటం చూసి ఆ కుర్రాడు ఒక్క వెట్టునకొట్టినట్టుగా విచ్చాడు. తోవలినించి అమ్మగారు పరిగెత్తుకుంటూ వచ్చి కోటయ్యని చీవాట్లు వెట్టింది. కోటయ్య ఆడవాళ్ళవేత (తల్లిని మినహాయించి) ఎప్పుడూ చివాట్లు తినలేదు. ఇదే బ్రధమం. ‘ఛీ’ అనుకున్నాడతను.

కుర్రాడిని బుజ్జగించి, కానేవటిలా ఆకన్ను వొదిలించుకుని బయట పడ్డాడు కోటయ్య. ఆఫీసులో అడుగువెట్టగానే ఆఫీసర్ మండి పడ్డాడు.

‘ఇంటిదగ్గర బనులు చెప్పారండీ’ అన్నాడు కోటయ్య.

‘చెబితేమాత్రం, నేనంటే అంత నిర్లక్ష్యమా. నేనుమాత్రం బనిమీదకాదా నిన్ను పంపింది?’ అన్నాడు ఆఫీసర్.

‘అమ్మగారు కని చెబితేమీలేమీ అనరన్నారండీ అమ్మగారు’ అన్నాడు అమాయకంగా కోటయ్య.

‘సోరుముయ్యి’ అరిచాడు ఆఫీసర్, ‘బయట కూచుని గంట కొట్టినప్పుడు వెంటనే రా.’

కోటయ్య బయట కూర్చున్నాడు. ప్రతి అయిదు నిమిషాలకీ, పదినిమిషాలకీ గంట కొట్టి వీవో వసులు పురమాయించాడు ఆఫీసర్. గంట దిన్నప్పుడల్లా కోటయ్యకి ఆస్వాభిమానం చెప్పి తినేది. ‘పేరు పెట్టి పిలవలేదూ. ఈ గంట కొట్టటం మేమిటి! ఇంతకంటే ‘కోటాయ్ అన్న పేరే నయం’ అనుకున్నాడు కోటయ్య. ఆ గంట కొట్టటం ఆఫీసర్ పొందే ఆత్మకృప్తి, ఆనందం, స్వాతిశయం కోటయ్య కేం తెలుసు!

మధ్యాహ్నం మయింది. కోటయ్య భోజనానికి ఇంటికిచ్చాడు. ఇంటికి రాగానే ఏమిటో, అంతా కొత్తగా ఉండవలికి. తను మునుపటి కోటయ్యకాదు. జమాను కోటయ్య! ఇంట్లోని ప్రతివస్తువు ఆతన్ని గేలి చేస్తున్నట్టుంది; ప్రతిదీ చులకనగా తనవైపు చూస్తున్నట్టుంది.

‘వేణ్ణిక్క ఉన్నయ్యా?’ స్నానం చేసి బడలిక తీర్చుకుందామని అడిగాడు కోటయ్య.

తనని బుర తిప్పింది రత్తమ్మ.

‘ఏం?’ అన్నాడు కోటయ్య కొంచెం కోపంతో.

‘పుల్లెత్తే’ అంది రత్తమ్మ మామూలు ధోరణిలో.

‘ఏరుకురాలే?’

‘యాడేరుకొచ్చేనీ?’

‘కోణ్ణా యాడేరుకొస్తుందవు?’

రత్తమ్మ మాట్లాడలేదు. కోటయ్యకి కోపం వచ్చింది. రత్తమ్మకి తనంటే బొత్తిగా నిర్లక్ష్యం. గబగబ నోటికి వచ్చినట్లు నాలుగు చీవాట్లు వెడదామనుకున్నాడు గాని, మళ్ళీ తమాయించు కున్నాడు. ఇంతకీ రత్తమ్మ వినన్నదని? అమ్మ గారు, ఆఫీసరుగారు తనని పెట్టిన చీవాట్లు కలపు కొచ్చాయి ఆతనికి. వాళ్లంతంతలేసి మాటలంటూంటే ఏమీ అనలేని తన రత్తమ్మ మీద మాత్రం ఎందుకు కలంకజేసుకోవాలి? అయినా తన ఒక సామాన్య బంట్రోతు. కోపం, గీపం తన దగ్గరికి రావటానికి వీలేదు. ఒకట్ల తనని ఏమైనా అసాలిసిందేగాని, తన ఎవరినీ ఏమీ ఆనకూడదు. రత్తమ్మ మాత్రం తను చేసే మహా ఘనమైన ఉద్యోగానికి ఏమంత గౌరవం చూపి

స్తుంది. అయితే, తను ఈ ఉద్యోగం చేయటం వాళ్ళకోసమేగా. వాళ్ళకోసం తను ఆవమానం నహిస్తున్నాడు. సహించాలి. కేవలం ఆందుకోసమైనా తనవాళ్ళు తనమీద గౌరవాదరాలు చూపించొద్దు.

‘ఏండా అయోశవ?’ అంది రత్తమ్మ. కోటయ్య వైఖరి చూసి.

‘ఏం లేదు.’

‘నే నెంత చెప్పినా ఇవక ఆ నాకరిలో చేరి తివి. ఆళ్ళమైనా అన్నాకేంటి?’

‘ఎవూ, లేదులే’ అన్నాడు కోటయ్య కోపంగా.

‘బువ్వ తాగుదుగాని పక, మళ్ళా నాకరి కెళ్ళాలి గామాలే’ అంది రత్తమ్మ కొంచెం ఈసడింపుగా.

‘నేను జమాను నాకరి చేస్తే నీకేం కట్టం?’ అన్నాడు కోటయ్య చిరగా.

‘కట్టంలేదు, నట్టాలేనులే నా’ అంది రత్తమ్మ

‘మరి బువ్వెట్లా నొమ్మిట్టి?’ అన్నాడు కోటయ్య. రత్తమ్మ గొంతుకొని వ్యగ్రం వెదుతున్న బాధని నలుచుకుంటూ. రత్తమ్మ మాట్లాడలేదు. తను బంట్రోతుగా పనిచెయ్యటం రత్తమ్మకి, ఇంట్లో అందరికీ కూడా ఆవమానకరంగా ఉందని కోటయ్య గ్రహించాడు. కాని, తనేం చెయ్యగలడు. పోషించాలన్న బాధ్యత తనది. ఇంకే ఉద్యోగం దొరికినా ఇది విడిచి తక్షణం దాంట్లో చేరటానికి తను సంసిద్ధుడే. కాని ఇచ్చే వాడెవడు!



భోచేసి ఆఫీసరు ఇంటికి వెళ్ళాడు. ఇంటి నుంచి ఆయనకి కాఫీ, టిఫిన్ తీసుకెళ్ళటానికి. కానీవు పిల్లవాణ్ణి ఎత్తుకునే ద్యూటీ తగిలింది అక్కడ వెళ్ళబోతుండగా అమ్మగారు పిలిచి, 'ఈ పూట పని మనిషి రాలేదు, వైకెటోయి గది చిమ్మిరా' అంది. సొంత ఇల్లు కూడా ఎక్కడూ చిమ్మలేదు కోటయ్య. 'చిమ్మను' అని దవాలా బుట్రోతు అవగలదా? ఏపని అయినా, దానిని నెరవేర్చటానికి అతనెవ్వడూ సిసిద్ధుడుగా ఉండాలిసందే.

ఆపని పూర్తిచేసి వాచ్చేరకి అమ్మగారు మళ్ళీ ఇంకో పని పురమాయించింది.

'రాత్రి మొదటి ఆటకి సినిమాకి వెళ్ళాలిగాని, వైర పక్కవేసిరా, మళ్ళీ సాయంక్రం ఏ వేళప్పుడు వాస్తావో, అయ్యగారు ఏం పనులు పురమాయిస్తారో.'

కోటయ్యకి అరికాలిమాట నెత్తి కెక్కింది. రాత్రెల్లా పడుకునేవాళ్ళ, పడుకునే పక్క వేసుకోలేరా? దానికి వేళే మనిషి కావాలా? చేసేవాడు లేరగా ఉన్నాడని.

మనసులా కానీవు బాధపడి, ఎదురు చెప్పటానికి ధైర్యంలేక ఆపని కూడా పూర్తిచేసుకుని ఆఫీసుకి వెళ్ళాడు కోటయ్య.

'ఏరా! నువ్వేం పనిచెయ్య దలుచుకోలేదా? ఇప్పుడు కాఫీ తీసుకురావటం?' గదిమాడు ఆఫీసర్.

'అమ్మగారు...'

'నోరుముయ్యి.'

'ఎందుకయ్యా నోరు ముయ్యటం?' అనే మాటలు అతని నోటి చివరిదాకా వచ్చాయి. కాని దవాల 'తగ్గరా, కోటాయ్'. అంటుచేత మాట్లాడమండా ఉరుకున్నాడు. ఎందుకు మాట మాటకి ఆభిమానపడటం, సాగనప్పడు. ఈ ఉద్యోగంలో ఆత్మాభిమానం ఉంటే కుదరదు తన ఈ వాతావరణానికి అలవాటుపడకతప్పదు.

అయినా ఈ ఆఫీసర్కి ఇంత అహం ఎందుకో? ఆనలు ఒక నునిషికి ఇంకో మనిషిమీద ఏం ఆధికార ముంది? కేవలం తను డబ్బు లేకపోవటం వల్ల అతని మాటలు వదలి సొచ్చిందిగాని, తనకే లెండి జరిగే నడువాయం ఉంటే ఆ ఆఫీసర్ని తృణప్రాయంగా చూసి ఉండేవాడు. ఏ మనిషివని ఆ మనిషి చేసుకోలేదా? తన ప్రతి పని మరోమనిషిచేత చేయించుకునే అవసరం ఎందుకు కలగాలి. ఆనలు ఈ బుట్రోతు ఉద్యోగా లెందుకు? ఒకవేళ తప్పనిసరి అయితే ప్రతివాడూ, ముఖ్యంగా ప్రతి ఆఫీసరూ సొంత కాలం తప్పనిసరిగా బుట్రోతు ఉద్యోగం చెయ్యాలనే రూలు వెడితే! బుట్రోతులమీద ఆధికారం చెలాయించే ప్రతి ఆఫీసరూ, తమ కూడా ఒక బుట్రోతు మాక్రమే అని గ్రహిస్తే.

గంట గణగణ మోగింది. అదిరిపడి లేచాడు కోటయ్య. భయపడుతూ గోవలికి వెళ్ళాడు. ఆఫీసర్ అతనివైపు రాద్రంగా చూసి 'ఏ గాడిదలు కాస్తున్నావు? వైల్లు తీసుకు వడ.' అన్నాడు కోటయ్య మాట్లాడమండా వైల్లు తీసుకున్నాడు. ఆఫీసర్ నైకి లెక్కి పోతున్నాడు. అప్రయత్నంగా కోటయ్య నైకిల్ వెనకాలే వరిగెత్తాడు. 'హూ జట్టూ వెంటడి లగెత్తే పిల్లూ డిలా గా...' అనుకున్నాడు కోటయ్య. అతని మనసులా ఏచోవో ఆలోచనలు వస్తున్నాయి. తప్పిమని ఎదురు చెప్పకలి లింది అతని కాలి వేలుకి. కోటయ్య వొంగి వేలు పట్టుకున్నాడు. తగిలిన వేలుకే చుళ్ళి తగిలింది, నెత్తురు కారుతోంది. నరాలు జీవుల లాగుతున్నాయి.

'కోటాయ్.'

తలెత్తి చూశాడు. ఆ ఆఫీసర్ నైకిల్ దూరమయింది. ఆఫీసర్ వెనక్కి లిరిగి మండిపడుతు కేకేస్తున్నాడు. కోటయ్య వేలు విడిచి పరిగెత్తాడు. నెత్తురు బాగా కారుతోంది. 'అంటేలే, బుట్రోతు బతుకు, అనుకున్నాడు కోటయ్య.

