★ లాటరీ ★

బులుసు - జీ - ప్రకాష్

చిత్రానికి వెళదామని నిశ్చయించుకున్నాను.

సాయంత్రం 5 గంటలయ్యేసరికల్లా వేగంగా ఇంట్లో భోజనం ముగించి బయలుదేరాను మెయిన్ రోడ్డు ద్వారా.

ఒక దగ్గర బ్రహ్మాండమైన లాటరీ!... పదేసి ఇరవయ్యేసి రూపాయలు ఆలాటరీలో నిమిషంలో తగులబెట్టే అవకాశం ఉంది. ఆశ్చర్యం ఎవ్వరికైనా కలక్క తప్పదు... ఇటువంటి జూదం మెయిన్ రోడ్డుపై ఎలా జరుగుతూందనీ.

నేను ఆలాటరీని నాలుగుమాసాల క్రితమే చూశాను కానీ - నేచేయవలసిన పనేమిటి? నేనేమీ సి. ఇ. డీ. ని కాను వేలంత ఉండే నేను... ఎవరినేమి చేయగలను?

ఆలాటరీకి హెడ్... అంటే ఆలాటరీని ప్రప్రథమంగా ప్రవేశపెట్టిన యువకుని పేరు రహిమాన్ దీనివల్ల వాడి ధనార్జన అధమం రోజుకే రెండువందలు! నేను చెప్పిన నాలుగు మాసాలనుండి తను అమాయక ప్రజలనుండి ఆర్జించిన సొమ్ముతో మావూళ్లో జలసా వెలిగిస్తూవుంటాడు.

నేను ఇంటినుండి బయల్దేరేటప్పుడు మా నాన్న పదే పదే చెప్పారు... వచ్చేటప్పుడు మరిచిపోకుండా 'అమృత్ బజార్ పత్రిక' తెమ్మని.

నేను ఆలాటరీ స్థలానికి చేరేసరికి కొన్ని ఎర్ర టోపీలు అయిదో పదో అక్కడచేరాయి. పోలీసులని నేనక్కడ చూసేసరికి రహిమాన్ లాటరీ సంకటం కుదిరిందనుకున్నాను. కానీ - హరహర మహాదేవ్ - నేననుకున్నట్లు జరగలేదు.

పోలీసులు ఒకరితరువాత ఒకరు... క్యూసిస్టమ్‌లో వస్తున్నట్లు బైటికి వచ్చి ఎవరి పనివారు చూసుకోడానికి వెళ్లిపోయారు.

'ఏమండీ! ఇక్కడికిపోలీసులు ఎందుకువచ్చినట్లు?' ప్రక్కనున్న పెద్దమనిషిని అమాయకంగా ప్రశ్నించాను.

'రహిమాన్ను పట్టుకుందికట!' ఎగతాళిగా అన్నాడు.

'అయితే పట్టుకోకుండా వెళ్లిపోతున్నారేమండీ?'

"ఆమాత్రం తెలీదూ!...వచ్చిన నలుగురికి తడి తగిలి ఉంటుంది. వచ్చినతోవని కాక రెండవ తోవని వెళ్లుతున్నారు. అందుచేత వాళ్లు" అన్నాడాయన.

"ఆ సర్కిల్ ఇన్‌స్పెక్టరో, సబిన్‌స్పెక్టరో వస్తే గాని వీడి జబ్బు అణగవండీ! వాళ్లయితే లంచాలు పుచ్చుకోరుగా!...' అన్నా నేను.

'నిజమే నండి! అలాగే జరగాలి!' అని ఆయననగానే తాను నా సదుద్దేశంతో ఏకీభవించినందుకు చాలా సంబరపడ్డాను... మనస్సులో.

లాటరీ స్థలం దాటి సినిమాహాలు చేరుదామని కొంత దూరం... అంటే - కొన్ని అడుగులు మాత్రమే నడిచాను.

'పోండి! దూరంగా పోండి!!' అని రెండు కంఠాలు వినబడ్డంతోనే వెనక్కి తిరిగి వచ్చాను. ఇంకెవరు?... ఆసర్కిల్... సబిన్‌స్పెక్టర్లు! అవుపించారు ఆ లాటరీ స్థలంలో.

లాటరీ వేసే మనుషులెవరూ లేకపోయేసరికి రహిమాన్ జబ్బు కడకు వీళ్ళిద్దరివల్లనైనా నశిస్తుందనుకున్నాను. లాటరీ ఆపివేయబడ్డది. 'యేసబ్ శంకర్ కొదయా!' అని నిశ్చయించుకున్నాను.

సర్కిలూ, సబిన్‌స్పెక్టరూ కలిసి చుట్టూ మూగిన ప్రజల్ని పొమ్మన్నారు. అంతాపోయారు. నాకు సినిమాకు టైమవడంవల్ల బయలుదేరాను. టికెట్లు అయిపోయాయనే శుభవార్త వినేసరికి గృహోన్ముఖుడనయ్యాను. నేను తిరిగి వస్తున్నప్పుడు కూడా... ప్రజల్ని... ఆ మహానీయులిద్దరూ తరుముతూనే ఉన్నారు.

నేను మామూలుగా ఇంటికి వచ్చేస్తుంటే మా నాన్న చెప్పిన మాటలు 'అమృత్ బజార్ పత్రిక కొనుక్కురా!' జ్ఞాపకం వచ్చాయి. వెనక్కి మరలి వెళ్ళాను.

లాటరీ స్థలంచేరాను. ఆశ్చర్యం కలిగింది. లాటరీ యథాప్రకారంగా సాగుతూంది ఆస్థలంలో సర్కిలూ లేడు!... సబ్బీ లేడు!... జూదరులు కందరీగలలాగ గుమిగూడి కోలాహలం చేస్తున్నారు.

లాటరీ అక్షుణంగా కొనసాగుతున్నాది.

ANANDAVANI is printed by V. AZIZULLA at Deccan Times Madras
Ed rd [illegible] hed by V. KALIDAS, at 12, Thambe Chetty Stre[illegible]