

★ పిల్ల పిల్ల

‘ రాజా ’

ప్రియమిత్రుడు గోపాలరావుకి,

నేను ఈమధ్య శలవలకి మద్రాసు వెళ్ళి. అక్కడ మా మామయ్య ఫోటో స్టూడియో వెళ్ళాను. ఏమీనా సరే ప్రేమలో పడకూర్చుని నిశ్చయించుకున్నాను ఎంత అందమైన ఆ స్టూడియో ఫోటో కోసం వచ్చినానో నా ముఖాన్ని తెలవని ఉండకూడదని నిశ్చయించుకున్నాను.

ఒక సంవత్సరముపాటు ఈ నిశ్చయం సక్రమంగానే సాగింది. క్రమంగా ఫోటో గ్రఫీలో బాగానే అనుభవం సంపాదించాను.

అయితే నా నిశ్చయం అంతా ఒక పిల్లపిల్ల మూలంగా మారిపోయింది. బహుశా అది ఆ అమ్మాయి పిల్లపిల్ల అయి ఉంటుంది ఇంతవరకు ఆడవాళ్ళ నసహ్యించుకునే నాకళ్ళు ఆమెనే అనుసరించడం మొదలుపెట్టాయి. ఆ పిల్లపిల్లని మానేసరికి ఆ అమ్మాయిని కలుసుకోవడానికి మార్గం ఉంటుందని ఒక ఉపాశ్చర్యం.

మా మామయ్య బంగళా కొకవైపునే నేనుండేవాణ్ణి మా యింటికి ఎగురుగా వేడభాగం మీదే ఆ అమ్మాయి కాపరం ఉంటోంది. కాపరం అంటే కాపరం కాదు. ఒంటరిదే; కా లేజీలో చదువుంటుందా అమ్మాయి. నాకు తీరికైనప్పడల్లా, చల్లగాలికోసం, నిజానికి చల్లగాలికోసం కాగులే, ఆ అమ్మాయి కంట బట్టానికి ఇదంతా మనలో మన మాటనే ఆ వరండాలో నిలబడుతుండేవాణ్ణి.

నాకు సిగ్గు చాలా ఎక్కువని నీకు తెలుసు కాదా? నన్ను మా యింట్లో కూడా, “ఏమిటో నండీ, మా వాడు, ఆడదానికంటే ఎక్కువ సిగ్గు. ఎవరన్నా ఆడవాళ్ళు వచ్చేసరికి యింట్లోనక్కరకూర్చుంటాడు పెళ్ళికూతురిలా” అంటుంటారు. అయితే ఈ సిగ్గు పడల్చుకుని ఆ అమ్మాయిని కలుసుకునే దేలాగ? నేనా వరండాలోంచి గమనిస్తూ ఉండేవాణ్ణి. ఆ అమ్మాయి యింటికిరాగానే ఆ పిల్లపిల్ల మ్యాప్, మ్యాప్ మనుకుంటూ ఆమెకొక్క పడేది. ఆమె దాన్నెత్తుకుని, “దావో నా చిట్టికూనా! పాలుపోస్తానురా” అని చెప్పి యింతలోనే నన్ను వరండామీద చూచి సిగ్గులో లోపలికి పారిపోయేది.

దీన్నిబట్టి ఆ అమ్మాయి మాట్లాడానికి నాకంటే కూడా ఎక్కువ సిగ్గు అని తెలివి వచ్చింది. ఏమయితేనేం, ఆ పిల్ల అవిడతో మాట్లాడానికి అవకాశం కలిగించింది. నేను లేపావిడకి ఒక ఉత్తరం వ్రాస్తాను. (మాట్లాడలేను కాబట్టి) చాలా తెలివైనవాణ్ణి ఉంటుంది.

నేను వ్రాసే ఉత్తరాలు, అవి వ్రాసే ఉత్తరాలు అన్నీకూడా నీకు కాపీలు పంపుతాను అందగానే.

ఇటు, నీ ప్రియమిత్రుడు ప్రసాదరావు.

శ్రీమతి శకుంతల గారికి,

మీ పిల్లపిల్ల కోణా మా గదిలోకి వచ్చి గిన్నెలోని పాలన్నీ ఊర్చుకుని తాగేస్తోంది దానికి మీరు చెయ్యమోయే చర్యతీసుకోవ్రాగన.

ఇటు, ప్రసాదరావు.

శ్రీ ప్రసాదరావు గారికి.

నా పిల్ల మీ పాలు తాగేస్తోందని విని చాలా విచారించాను. మీ పాలు బాగ్రతగా గిన్నెలో మూత పెట్టుకొని, తలుపులు వేసుకొని, ఉండమని ప్రార్థన, ఆలాగయి నట్టుయితే నా పిల్ల ఈ దొంగబుద్ధి క్రమంగా పోతుంది. ఇక యితరవరకు తాగిన పాలసంగతి అంటారా, దానకెంత మటుకు నష్టపరిహారం యిచ్చుంటారో తెలియనేను ప్రార్థన.

ఇటు, శకుంతల

మీ శకుంతల గారికి.

నా ఉదేశం మీ దగరనుంచి డబ్బు వసూలు చేద్దామనికాదు. ఆ పిల్లపిల్ల పాలు త్రాగింది. కాబట్టి అదేనాకు నష్టపరిహారం యిచ్చుకోవాలి, అది మరి డబ్బు యిచ్చుకోలేదు గనుక నేను ఒక ఉపాయం చెప్తాను. నేను దాన్ని ఫోటో తీసి, ఎన్ లా రిచేసి, కాంపిటిషన్ కి పంపిస్తాను. దానికి నా కేదన్నా బహుమతి వచ్చిందంటే ఆ పిల్లపిల్ల తను తాగిన కొద్దిపాటికి ఋణం తీర్చుకోవడం అవుతుంది.

ఇటు, మీ ప్రసాదరావు.

శ్రీ ప్రసాదరావు గారికి,
 ఆ పిల్లిపిల్లని ఆడినాగం నాడు సాయంత్రం తీసుకొస్తాను. ఇంకులో నా ఆభ్యంతరం ఏమీ లేదు. ఫోటోకి బాగా వెలుతురు ఉండాలనుకుంటాను.

ఇట్లు,
 మీ శకుంతల.

డియర్ శకుంతలా,
 మీ పిల్లిపిల్ల ఎండలో ఆడుకుంటూ ఫోటోలో చాలా బాగా పడింది దాని కాపీ ఒకటి మీకు పంపిస్తున్నాను. మొన్న మనం కలుసుకొన్న సందర్భంలో మీకు నేను అల్లడం వచ్చునని తెలుసుకున్నాను. దయచేసి మా స్టూడియోకివచ్చి మీ ఫోటో లేసు అలుతూ తీసుకుంటారా? ఇంకుకు మీ ఆభ్యంతరం ఏమీ ఉండవని తలుస్తాను.

ఇట్లు,
 మీ ప్రിയ ప్రసాదరావు.

ప్రియ మిత్రుడు గోపాలరావుకి,

నేను పంపిన మీ యిద్దరి ఉత్తరప్రత్యుత్తరాల కాపీలు నీకు అందాయనుకుంటాను. నేనిప్పుడు ప్రపంచంలోకల్లా ఎక్కడ వుంటానో అయినా ఆ ఆమ్మాయి అల్లికఫోటో తీయించుకుంది. దానికి నాకొక మెడలు బహుమానంగా వచ్చింది. పిల్లిపిల్లఫోటోకి మూడవ బహుమతి వచ్చింది ఇప్పుడు పూర్ణోవాకు ఫోటో గ్రాఫరుగా మంచి పేరొచ్చింది. కొద్ది రోజుల్లో ఈ పూర్ణోమంచి పేరున్న బెంగాల్ ఫోటో స్టూడియోలో జాయిన్ అవుతాను. ఆక్కడ డబ్బు బాగా వస్తుంది.

ఇప్పుడు నేనూ శకుంతలా పెళ్లికి ఏర్పాటు చేసుకున్నాను. ఆ మెరింట్రీ ఆయనగోడ్రక్రితమే సాయాట్లు. ఆ మెరింట్రీని పిలవడానికి వెళ్ళింది. తల్లిని తీసుకురాగానే మా పెళ్లి ఆహ్వానం నీకు తప్పక పంపిస్తాను.

అయితే ఒక విషయం మట్టుకు నన్ను భాధించింది. ఆమెకు సిల్లిపిల్లని గురించి చెప్పినప్పుడు మా యింట్లో పాలు తాగేస్తుందని వట్టి అబద్ధం ఆదాను. నేనిప్పుడావిడకే నిజంరాయ దబ్బుకున్నాను. అందు మూలకంగా శకుంతల నేను చాలా నిశ్చయతీ మనిషి ననుకొంటుంది. మా దాంపత్యం చాలా సుఖంగా నడుస్తుంది.

ఇట్లు,
 ప్రసాదరావు.

మిష్టర్ ప్రసాదరావు,
 మీ ఉత్తరానికి సంతోషించినాను. కానీ అందులో ఒక విషయం నాకు కష్టం కలిగించినది. నా చిట్టిపిల్లి మీరు మీరు నిష్కరణంగా దొంగతనం చేస్తోందని అపనింద మోపారు. మొదట్లోనే ఊరగా ఆబదమాడే మొగుణ్ణి చేసుకొని ఆతనిని నమ్మి ఏలాగ ఉండమంటారు.-?

సరే నేను వచ్చాక ఆలోచించుకొని, మిమ్మల్ని పెళ్లిచేసుకోనేడి, తనది తెలియ చేస్తాను

ఇట్లు,
 శకుంతల.

డియర్ గాబా!
 నీవు బెనారస్ లో యింజనీరింగు చదువుకున్నందుకు చాలా సంతోషం, మనలో న్యూ లు సైనలు చదివిన ప్రసాదరావుకి ఈ మధ్య పెళ్లి అయింది ఇంతకుముందు జరిగినదేనా తెలుసుకోవాలంటే నెనుక ప్రసాదరావు నాకు వ్రాసిన ఉత్తరాలు, ప్రత్యుత్తరాలు వారిమధ్య జరిగిన ఉత్తరప్రతుత్తరాల కాపీలు ఆన్ని పంపిస్తున్నాను, అది చదివి ఆర్థం చేసుకో

ఇక ఆ తిర్నాత సంగతి ఏమైందంటే ప్రసాదరావు నానా తంటాలుపడి తను అబద్ధాలకోరుకొదని ఎన్నో విధాల ఆమె దగ్గర నిరూపించుకున్నాడు, యింకెన్నడూ అబద్ధమాడనని ఆమె దగ్గర ఒట్టుపెట్టుకున్నాడు. సరే పెళ్లి జరిగిపోయింది, ఒకరోజు మారాతుగా ఏ ఏరోజునకం వచ్చి, ప్రసాదరావు ఆమెతో అన్నాడు "అరే మన ఆక్షలు కలుసుకోవాలి గూల కోణం అయిన పిల్లిపిల్లనే మగ్గుకోయాతే సుకుకుగాననం" అని

"ఆది ఎలాగ తీసుకొస్తాను? అని మాయంటాయన సిల్లిపిల్ల, ఆ మెట్లమీద ఆకుకొంటూంటే ఆప్పుడప్పుడు ఎక్కువని పాలుపోస్తుండేగాన్ని" అంది శకుంతల

ప్రసాదరావు నెలగోయాడు. "ఏమిటి? అది నీపిల్లిపిల్లకొదూ యింతాచేసి?"

"ఆమోత్రమేనా గ్రహించలేక సాయారా?" అంది ఆమె.

ఇదంతా నేను పెళ్ళికి వెళ్ళిన ఒకరోజు విన్నాను. మాకావా మనప్రకాదరావు పెళ్ళి!

ఇట్లు
 నీ ప్రీయమిత్రుడు గోపాలరావు,