

# సైనికుని ప్రేమకలాపం

టి. యన్, వెంకటరాఘవులు

బ్రిటానిక హాస్పిటల్. వరుల కిరికారావాలలో, యువక డాక్టర్ల హడావుడితో, రోగివుల కోదన వేదనలతో, కౌంపాడర్ల గుసగుసలతో మిక్కిలి గల్లంతుగా వుంది.

“అడవాళ్ళు నేనంటే పడిచస్తారు” తనలో బాటు గాయాలు తగిలి బాధపడుతున్న తోటి సైనికులతో చెప్పాడా యువక సైనికుడు. ఆతను గన్నగా, పొడుగ్గా, నాజుగ్గా వుంటాడు. ఆ హాస్పిటల్ లో ఆతనిలో బాటు త్రిమూర్తుల్లాగా మురిముగ్గురు సైనికులు చికిత్స పొందుతున్నారు. వాళ్ళందరు గడ్డిపరువు వేసిన మంచాల మీద పరుండివున్నారు. యిద్దరు యేమీతోచక యింటి కప్పువాసాలు లెక్క పెడుతున్నారు. మూడో వాని పరిస్థితి చాల తీవ్రంగా వుంది. ఆతను చలితో గడగడ వణకుచు నిండు మునుగు పెట్టుకున్నాడు.

గాయాలు తగిలిన సైనికులు చాల విసుగ్గా, మత్తుగావున్నారు. ఏమైతేనేం, యుద్ధరంజానికి వెళ్లాలనే ఆతురత, ఆవశ్యకత వాళ్ళలో ఎవ్వరికీలేదు. ఆబ్బ! పొడుయుద్ధరంగం; తెల్లనదగ్గ ర్నుండి కందకౌలు త్రవ్వాలి, సైసాధిపతి ఆజ్ఞలను పాలించాలి. కత్తువుల గుండుడెబ్బలు తట్టుకోవాలి, తప్పుకోవాలి. వాళ్ళలో ఒకడు కీళ్ళ నొప్పితో బాధపడుచున్నాడు ఇంకొకనికి కౌలు విరిగిపోయింది. నిండా మునుగు పెట్టుకున్న వాడు ఆప్పుడే త్రైపాయిడ్ నుండి కోలుకుంటున్నాడు. అందఱుగావున్న ఆ సైనికుడు యేదో కుఖికోగంటో బాధపడుచున్నాడు.

“అడవాళ్ళు నేనంటే పడిచస్తారు. నేనబ ధ్ధాలాడుతున్నా ననుకున్నారా? దైవసాక్షిగా నిజాన్నే చెబుతున్నా. మరి నేనంటే వాళ్ళు యెందుకు పడిచస్తాలో నాకే ఆర్థంకావటంలేదు. ఆభగనతుడికే తేలియాలి. కాని అడవాళ్ళను యెలా మచ్చికచెయ్యాలో నాకు బాగా తెలుసు. అసలుకిటుకు యేమిటంటే అడవల్లను యెప్పుడు చులకనచేయకూడదు వారితో యెల్లామెలగాలో మొట్టమొదట నేర్చుకోవాలి. మర్యాదస్థులదగ్గర మర్యాదచూపాలి. పరిచాసించేదాన్ని, మరిపరి చాసించాలి. నీవు చెప్పినదానికి ఆమె ఔనని తలూపితే, ఆమె చెప్పించానికి నీవు గూడా తలూపాలి. అవిడకాదన్నదాన్ని నీవు కాదనాలి. అవిడకేదియిష్టమో అదేనీకీష్టమనాలి. యిలా వారి వారి మనస్తత్వాన్ని గ్రహించి ప్రవర్తించితే యే స్త్రీనైసా బుట్టలో వేసుకోవచ్చు. యిదే దాని లోని చిదింబరహాస్యం.

“మఱొకమాట యేస్త్రీదగ్గరకళ్ళుతావో ఆ స్త్రీని, నీవేరంభ, ఊర్వకీలనాలి. అవిడ అందం జగద్విఖ్యాతమని, నిన్ను ఉన్నత్రునిచేస్తుందని మరి యింకా తేనివిచానివి చెప్పాలి. నీవు ఆరాధించే యేకైక ప్రణయదేవత ఆమెనని నమ్మకం కలిగించాలి మిపాతప్రణయకలహాలు, అణడకేమాత్రం తెలియకూడదు కుమంది. తెలిసిందంటే యిక కథ అడ్డం తిరుగుతుంది. అసలు అడవాళ్ళదగ్గరన్న విచిత్రస్వభావమే అది. ఒకస్త్రీ తనప్రియుడు న్నే ప్రేమించాలని కోరుతుంది. మఱికేన్న న్నా

సహిస్తుంది కాని తనవాడు మఱొకర్ని వాంఛిస్తున్నాడంటే అవిడ తనసమానశక్తిని కోల్పోతుంది. కనుక తప్పాలో జాగ్రత్!

“ ఒకప్పుడు నేను కేప్టన్ ప్రసాద్ తో కలిసి పని చేసేవాణ్ణి. అతడు చాల స్వతంత్రజీవి. ఆతనింట్లో ఒక కుట్టని పనిచేసేది. అది నిండుయావ్వనంతో మిసమిసలాడుతూ చాల అందంగా వుండేది. ఆ కుట్టదానికి మంచి మార్కాదకూడా తెలుసు. మొదట దాన్ని తేలిక చేసి వళపర చుకోవాలనుకున్నా. కాని అపప్యలేం వుడకలా. యిక ప్లేటు చూర్చి నేసాను. అది బ్రౌనం చే బ్రౌనని, కాడంటే కాదని, తాళం ప్లేటు మొదలెట్టాను. అది యొక్క డకు వెళ్లితే అక్కడకు వెళ్లేవాణ్ణి. ప్రతిరాత్రి దాంతోనే గడిచేవాణ్ణి. ‘క్రోత్తకవిత, పాతో కరోతని’ కొన్నాళ్ళకి అదంటే విసుగైంది. అదీ సుగతి. అడవాళ్లు నేనంటే పడిచస్తారు...”

యువక డాక్టరు ధర్మామితరు చేల్లో పట్టుకుని గదిలోకి వచ్చాడు. “ ఒక అబ్బాయి అప్పుడే మొదలెట్టావు నీకూతలు. పచ్చిసారకాయలు కోసేస్తావురా. అదని యిదని కోసేయ్యి. అందుకనే రాబాబు, నీకువాళ్లు తగిన బహుమతి అందించారు ” అన్నాడు.

“ వీళ్ళడుంపతెగ అడవాళ్లు వీళ్లకు యేదేవు డీకాపం తగులుతుందో కాని, నిజంగా నాజీవితం వీళ్ల నాకనంచేస్తారు ” అన్నాడా అందగాడు.

వీల్ల డాక్టరు మునుగు పెట్టుకున్నవాని పెంప రేచర్ కనుక్కొని వెళ్లాడు.

“ అడితనలు సుగతి. అడవాళ్లు నేనంటే పడిచస్తారు ” అంటూ మళ్ల ప్రారంభించాడు. “ వాళ్లు నేనంటే యెందుకు సిచ్చివారైపోతారో నాకే తెలియదు. నాలో యంతవరకు ఆవిషయము లో పోటీనిలచిన మొగాడేలేదు. ఆమ్మతోడు. యిదంతా అక్షరాలా నిజమే. నిరుడు సుంక తప్పరం నేను సెలవుమొదిపున్నానా. అప్పుడల్లా అడ రాడ్లను వదిలించుకుంటా మనుకున్నాను కాని వదలించుకోలేకపోయాను. మల్ల అందరూ మిలటరీ వాళ్ళ పెళ్లాలే. చెబితే మీరు నమ్మరు!

“ అవును నీవు చెప్పింది నిజమే. మిలటరీ వాళ్ళ పెళ్లాలంతా అంతే. భర్తలు యింటివద్ద వుండరు కదూ! యింకేం వారిపాడుజల్పా ” అన్నాడు కాళ్లనొప్పి సైనికుడు.

“ అవునురా అబ్బాయి! వాళ్ళకేమిభయం గలక. కష్టపడేవాళ్ళేమో కష్టపడిపోతున్నాము. సుఖంగా కాలమిద కాలవేసుకుని లింటూ వుంటారు, పూరకవుండినిస్తుందా? నా పెళ్ళాం ఆలా చేస్తే ప్రాణం తీసేయనా ” అన్నాడా కాళ్ళు విరిగిన సైనికుడు.

“ అవునువును. నీవలాగా అంటావే గాని ఆచరణకొచ్చేసరికి పెద్దగుండునున్నా తయారవు తుంది. పాపం వాళ్ళు మాత్రం సునత్నిరాలతర బడి నీకోసం కళ్ళు కొండెంతలుజేసి యెగురు చూస్తుండాలా ” అని అందుకున్నాడా యువక సైనికుడు.

“ ఊ యిందాక చెబుతున్నానే ఆవిషయం సరేనా! తెలవులకి యింటికి వెళ్ళాను. భలేతమా మగా గడిచిపోయిందిలే కాతం. పూర్వో ప్రతి వాడు నాకు సలాముగొట్టడమే. నేనంటే ఎంత మర్యాదనుకున్నాను. వీధుల వెంట అడవాడ్ల కోసం కుక్కలా తిరగడం నాకప్పుడూ సరిపో దు. నాక సలటువంటి వారంటేనే అసహ్యం. నూత్న యావ్వనంతో నవనవలాడే యువకులంటే నాకు బలే సరదా.

“ మా పూరిలో బమ్మడిగతామే దాని ప్రక్క గొందిచివరన ఒక కడ్డీల యిల్లువుంది. ఆయింట్లో ఒక అమ్మాయి కాపురం చేస్తూవుండేది చాల బాగుంటుంది. అందాలభరిణ అంటే అతే నంది. సైనికుడి పెళ్ళాం. ఆ అమ్మాయి కేరు కమల. చాల వికాలమైన కళ్ళు, గులాబీరంగు పెడి మలు ఆలేతబుగ్గలు. అబ్బ! నిజంగా చాల అందంగా వుంటుందిలే! నేచెప్పేది అబద్ధమైతే మిలోయెవ రై నా మా పూరు వెళితే పరికిలించండి. ఇక చూడు. ఆ అమ్మాయిని చూడడంలోనే అష్టాద సౌందర్యా నికి బానిసనైపోయాను. నామనస్సరేతా దాని పెనే నిలచిపోయింది. ఆ అమ్మాయికొవాలని

చాలరంటాలు పడ్డాను. నా మొమ్మనామాచేది కాదు. ఏం చెప్పినా వినేదికాదు. నావాసన తగిలితే చాలు, ముక్కు, చెవులు, కిటికీలు అన్ని మూసివేసేది. మొదట కొంచెం జబర్దస్తీచేసి వక పరచుకుందామనుకున్నాను. ఏం లాభంలేక పోయింది, యిక మర్యాదపద్ధతులతో ప్రాధేయ పడ్డాను. ఆదీ గిప్రుయోజనమయింది. నానా త్రిప్పలు పడ్డా నన్నది లక్ష్యపెట్టేది కాదు. ఆమెతోబాటు రోజూ పికారు వెళ్లేవాణ్ణి. ఈ రాత్రి తప్పకవస్తానని అడిగి అడిగి నానోర పడిపోయింది. ఒకనత్వైనాన వేసికొచ్చాడు, అసలు ఆమెచానికి నవ్వేరాడేమో ననిపించేది.

అలాంటినిప్పుడునక ఒకరోజు నాదగ్గరకు తానే వచ్చింది. “ఇక భరించలేను. నాసహన శక్తిని కోల్పోయానని” బావురుమనియేడ్చింది, ఆమెభర్త సైనికుడట, అతన్ని కలుసుకుని రెండు మూఢు గంవత్సరాలయ్యిందట, అవిడను మెల్లగా ముద్దెట్టుకుని నాచేతుల్లోకితీసుకుని, గట్టిగా కొవలించుకుని సరే, యింకదంతా చేసాననుకో. ఆకెలవులకాలమంతా ఆమెను నాభార్యలా అనుభవించాను. ఆమెతోపొందిన గుఱు అమరగుఱుం, మరెవరిదగ్గర అలాంటిగుఱుం లభించలేదంటే నమ్ము. చాలబాగుండేదిలే, నేనెక్కడికెళ్లినా నాతో నీడలా అక్కడవ వచ్చేది. ఎంత అయకంగా నవ్వేదనుకున్నాను! బలేపసందైన గుంటలేండి. అన్నిటికంటే అవిడదగ్గరి తమాషా యేమిటంటే యింక యెట్లెట్లవ మొహమైనా చూచేదిగాదు. పాపం! నాకేనాదూ యెదురు చెప్పేదిగాదు.

“ఆడవాళ్ళు నేనంటే పడిచస్తారు. అబద్ధం కాదునుమా!”

“నీడజిల్లానయ్యా! అనిఅనుమానంగా అడిగా దాకీళ్ళవొప్పి సైనికుడు.

“చిత్తూరు జిల్లా! ఖమ్మంకాలి మనిద్దరిది ఒకే జిల్లా కాదుగదా!”

“కాదు. మాది నెల్లూరుజిల్లా”

“కామ్రేడ్ చిత్తూరుజిల్లాలో మనదేవుడు? ఆదుర్దాతో ప్రశ్నించాడా మునుగులోని సైనికుడు.

“తిరుపతి. కొంపదీసి మనిద్దరు ఒక పూరివారం కాదుగదా!”

“అవునవును. మనిద్దరం ఒక పూరివార్యమే. మాది ఆగ్రామమే”

“అయితే నీకు కమల తెలుసన్నమాట. ప్రశ్నించాడా యెవక సైనికుడు చెనుటతుడుచు పుంటూ!”

“అ! అవిడ నాకు తెలుసు. ఆమె నాభార్య! మనిద్దరం ఒక పూరివార్యమే, అన్నాడు పీన స్వరంతో” మునుగులోని సైనికుడు.

“యిప్పటికయినా నమ్ముండి. ఆడవాళ్లు నేనంటే పడిచస్తారు. అందరూ అజేంటంటారు” అంటూ వెకిలిగా నవ్వాడా వుట్టాడు.



ఆనందవాణి  
ప్రోస్టుబాక్సు నెంబరు

1583

— మేనేజరు

