

# నా గమలైలు

ర త న్

“అబ్బబ్బబ్బ... యీ అడవిల్లలతో యేంచావు ఎచ్చిందిరాబాబూ! వాళ్ళు వదుకోరా న్నూ చదుకోనివ్వరూ!” అంటూ సూర్యం మంచం మీద లేచి వారున్నాడు ప్రక్క గదిలో అడవిల్లలంతా చేరి గుంటిపెంకు లేగిరేట్టు ఒకే నవ్వుతో గదంతా నింపేస్తున్నారు. సూర్యానికి వకవైపు నిద్ర మంచుకొస్తూవుంది- కాని వీళ్ళ గొల మరీ జాస్తిగా పున్నందున నిద్ర పోలేక పోతున్నాడు, నిద్రకు స్వస్తిచెప్పి వక పుస్తకం విప్పాడు చదివేందుకు ఊహా! చదువూ సాగడం లేదు వీళ్ళ సందరినీ బెదరిద్దామనుకున్నాడు కాని యేం లాభం. తన బెదరింపులకు నియమడక పోగా అందరూ చేరి తన్నే ఒక “ఫూల్” క్రింద జను రిడితే పైగా యిది పెండ్లి జరిగే యిల్లయిపోయే- అందులో కోసతాపాలకు తావు పుండకూడదు.

ఇక చేసేదిలేక మంచంమీదనుంచి లేచి తలుపుదగ్గరగా కుర్చీవేసుకొని వీళ్ళ సంతోషంలో యివతలినుంచే రహస్యంగా పాల్గొన్నాడు. ప్రక్క గదిలో నవ్వు లెక్కవై పోయాయి, ఆనవ్వు లోనుంచి వకగొంతు వినిపించింది. “వూర్కొండమ్మా! ప్రక్కగదిలో సూర్యం అన్నాయి నిద్ర పోతున్నాడు,” అది మాలతి గొంతు. “ఎప్పుడో నిద్రపోయి పుంటాడు”, కుమారి జవాబిచ్చింది. “ఏమే లలితా! అప్పుడే దుప్పటిలో దేహం దూర్చావు” కనకం లలితను నెట్టింది. “నిద్ర వస్తుందమ్మా” లలిత దుప్పటికి తలమీదికి ఈడ్చుకుంటా ఆంది. “నిద్రవస్తుందా! లేక ఎవరైనా జ్ఞాపకం వస్తున్నారా?” కనకం నవ్వుతూ అడిగింది.

దాంతో అందరూ గొల్లమన్నారు. ఇంతలో గదిలో యెవరో వచ్చినట్టు అలకిడి వినిపించింది “రండి! రండి! వళువుగారూ! దయచేయండి!” యెవరి వివాహం జరుగుతూ వుందో అనాజ్ఞం కూడా గదిలో కొచ్చిందని సూర్యం గ్రహించాడు “మీరింకా నిద్రపోలేదా?” రాజ్యం అడిగింది. “ఈదినం నిద్రకూడా మా దగ్గరకు వస్తుందా?” కనకం జవాబిచ్చింది. “12 గంటలు కావస్తూందే యింకా యెందుకు నిద్రపోలేదు?” రాజ్యం అడిగింది, “నిజమేలావి మా పడకలమీద ముండ్లు గుచ్చుకుంటున్నాయి యెవరితోకూడ వదుకోమంటావు”. అందరూ విరిగిబడి నవ్వుడం మొదలు పెట్టారు, “చాల్లే నేర్చుకు పోయావు” రాజ్యం కసిరింది. “అందరూ వినండిమ్మా నేను నేర్చుకున్నానంట! చెప్పమ్మా యింకేమేమి చెప్తావో?” కనకం అక్లింగ్ చేయ మొదలు పెట్టింది. అందరూ చేరి “ఖిస్! ఖిస్! అంటూ నవ్వు కున్నారు, “నేను నేరక వచ్చా నమ్మా యిక్కడికి?” రాజ్యం వినుక్కుంది, సూర్యం అవలి గదిలో లోలోపలే నవ్వుకుంటున్నాడు. కనకం బలే చలాకీ పిల్లలాగుంటే ప్రతిదాన్నీ కాంచెంసేవట్లో గేలిచేసి తాటాకులు కట్టేస్తుంది.

“సరే నేను పోతున్నానమ్మా సినోటికి యెవ రుతగులారు” రాజ్యం ఆంది. “నోటికి తగలడంకాదు, నోటిని అందియ్యాల మరొకరికి పెండ్లి కొడుక్కి....” అంది కనకం. “భలే ఆన్నావు” అందుకుంది మాలతి. “మాతో మాట లాడితే పెండ్లికొడుకుతో మాట్లాడానికి అలవాటవుతుంది” కుమారి నొచ్చరించింది

రాజ్యం వాళ్ళ బారినుండి తప్పించుకొని పారి పోవాలనే ప్రయత్నంలో వుంది. కాని యీ మూ కింతా చుట్టుముట్టిపోసినదంలేదు. కనకం అంటూ వుంది "చూడు రాజ్యం! వీవు పడక గదిలో ప్రవేశిస్తూనే పెండ్లికొడుకు నీతో "నమస్తే" అంటాడు నువ్వు మాట్లాడకూడదు. తర్వాత నీ దేహారోగ్యాన్ని గురించి వాకలు చేస్తాడు. తర్వాత తిన్నగా చెవివద్ద ఆలని ముఖంపట్టి "ఏమండీ! దేవిగారూ ఎలుకే బంగారమై పోయిందే" అని మంచితనం చేసికోవాలని చూస్తాడు. కాని నువ్వుమాత్రం మూగనోము పట్టాలి అతని తియ్యని మాటలకు 'ఎస్క్రీమ్' అయి పోయి అంతలోనే లొంగి పోయే వు సుమా! జాగ్రత్త!" అంటూ హెచ్చరించింది. "నరే! యిక అర్థమై పోయిందిలే. నువ్వు చెప్పినట్లు చేస్తానో లేనో అనే అనుమానముంటే నాబదులు నువ్వే పోరాడు మనుగేసుకొని" అందరూ భేష్ భేష్" అంటూ చప్పట్లు కొట్టారు. కనకం కొంచెంసేపు వూరుకుంది.

సూర్యం ఇవతలనుంచి యెల్లాగైనా అగదిలో తొంగిచూడాలని ప్రయత్నిస్తున్నాడు వాళ్ళ సంభాషణంతా వింటున్నాడు కాని కండ్లతో చూడందే వాళ్ళ సంభాషణలోని మాధుర్యం అనుభవించలేకున్నాడు. తలుపులోని ఒక చిన్న రంధ్రం ద్వారా తన కోరిక నెరవేర్చుకున్నాడు. అందరూ చుట్టూ కూర్చొని వున్నారు. మధ్య రాజ్యంవుంది వీలు చూచుకొని రాజ్యం పోవాలని లేచింది. కనకం దాని కోక పట్టుకొని లాగి తూ "అరె. యిప్పుడే పోతావా? పెండ్లికొడుకు వడిలో కూర్చొని కబుర్లు చెప్పకోవాలనే తొందర కాబోను" "నిద్ర వస్తుందమ్మా" "లాత్రంతా మేల్కొని మేల్కొని మొగుడితో సరసాలాడిటవ్వకు నిద్ర రాదు కాబోడు" "యిప్పుడు పోసేయమ్మా వీపుణ్యముంటుంది తల వగిలిపోతూవుంది" "ఓహో! తలనొప్పి సాకుతో యిక్కడనుంచి వుడాయించాలనే పన్నాగమేనా! నాకీ అడవిల్ల దొంగ వేషా

లన్నీ తెలుసుకోయ్! అయినా నిన్నిపుడుక్షమించి వదలపెడుతున్నాము" అంటూ కనకం మహారాణి పోజులో నీల్గింది "నామీద మీరు చూపిన ఆపారమైన దయకు నేను ఆజన్మాంతం కృతజ్ఞురాలి" అంటూ రాజ్యం వంగి నమస్కరించి తుద్రున పారిపోయింది.

"మాటలలో సిగరెట్లు నమాచారమే మరచి పోయాం" కుమారి జ్ఞాపకం చేసింది. "సిగరెట్లు యొక్కడివి: లలిత ప్రశ్నార్థకంగా చూచింది. సూర్యం అన్నాయి ముఖం అటు త్రిప్పి నిద్ర పోతున్నాడు వెనుకనే మెల్లిగాపోయి ఆయన తల దగ్గర వున్న టిన్ను తీసుకొని వచ్చేశాను" అంటూ మాతలి లలితయొక్క సందేహం నివర్తి చేసింది. "తల పక్కక్కటి తీసుకొని వెలిగించండి" కనకం అజ్ఞాపించింది. ఇది వింటూనే సూర్యం తన పడకలో వెలికాడు సిగరెట్లు నిండు టిన్ను మాయమైవుంది. మరల కుర్చీలో కూర్చొని తలుపు సందులోనుంచి చూస్తున్నాడు.

గదిలో సిగరెట్లన్నీ వక్కమారుగా వెలిగించబడ్డాయి. గది నిండా దగ్గు తేర కమ్ముకుంది. యెవరో వూరికే తెగవుమ్ముతుంది యింకొకతె కొత్తమేళం కాబోలు గొంతును సవరించుకుంటుంది. కాని కనకం చాలా నెమ్మదిగా దమ్ము మీద దమ్ము పీల్చేస్తున్నది. వక్కక్కప్పుడు సీత ముఖంమీద మరొకవ్వడు లలిత చెవులోను పొగ వదులుతుంది. వారిద్దరూ ఆపొగకు భరించలేక ముఖానికి గుడ్డ అడ్డం పెట్టుకుంటున్నారు.

"పొగంటే యింత భయపడుతున్నావే! నీ ప్రియుడు వదలితే సంతోషిస్తావుకదూ" అంటూ కనకం కమ్మ గీటింది. "అంతటి ధైర్యమా నా మీద పొగ వదిలేండుకు" లలితఅంది "అందరూ ప్రియురాలు సంతోషించేటవ్వడు నీ వొక్కతెనే వైసుంచి వూడివడ్డావా?" కనకం అడిగింది. "నీప్రియుడు నీతో యిలాగే సరసాలాడుతాడు కాబోడు" లలిత హెచ్చరించింది, "నా ప్రియు డెప్పుడూ యిలాటి సరసాలాడలేదు. మా కారేణి

కుర్రాడు వకడు ప్రయత్నించి వెలిచిపెట్టలుచేశాడు కాని వక్క చెంపపెట్టుతో చిన్నప్పడు త్రాగిన తల్లిపాలు జ్ఞాపకం వచ్చింది కాబోలు అంతే తోక ముడిచాడు, "పాపం ఒకరి మనస్సు నొప్పించడం పాపంకదా" సీత విచారం వెలిపుచ్చింది. "ఆవును యితరులను సంతోషపెట్టేందుకు మనం మూర్ఖులమై చీటి పంటింట్లోను స్నానాల గడులలోను దొడ్డిలోని జామిచెట్టుక్రింద కాచుకుని వుండాలా; తీరా కలిసాక ఎవరికన్నైనాపడి పోతే విచారంతో నిడిపోడం యిదేనా ప్రేమ, యిల్లాంటి ప్రేమను నే నంగీకరించను. వరే మీరు వక్క కక్కరుగా మీ ప్రేమానుభవాలు విసిపించండి చూతాం!" కనకం అప్లాపించింది. "యెవరైనా వింటే" మాలతి భయం వెలిపుచ్చింది. "మీఅనుభవాలు వినేందుకు ప్రపంచమంతా యీ సగం రాత్రిలో మేల్కొని వుంటుందంటాను?" కనకం దైర్యమిచ్చింది. "అదేంటి అలాగంటావు వక వేళ సూర్యం అన్నాయి వింటే" మాలతికి మరో సందేహం "అయిన నిద్రపోతూవుంటాడు నిద్ర మేల్కొని మన మాటలను రహస్యంగా వినేం తటి మూర్ఖుడు కాడనుకుంటాను" కనకం అనేసింది. సూర్యం ఆమాట విని కుర్రోకో నిశ్చబ్దంగా ఆలాగే కూర్చుండిపోయాడు.

"నా మేనత్త కొడుకు నన్ను ప్రేమిస్తున్నా నని మా యింటికి ఎస్తూపోతూ మొదటిరోజు నా చేతిమీద గిల్లాడు, రెండోరోజు బలవంతంగా ముద్దుకూడ పెట్టాడు.. మాలతి సిగ్గుతో తన ముఖం చేతులలో దాచుకుంది. "తర్వాతనువ్వు?" కనకం కుమారీవైపు వేలు చూపింది" మొదట ఆలాగే ప్రారంభించాం కాని త్వరలో మే మిద్దరు పట్టుబడిపోయి దాని ఫలితం వివాహంవరకూ వచ్చింది" "సరే నువ్వు" కనకం సీతతో అంది మొదట ఒకడు నన్ను కడతో పురిమినికడం మొదలెట్టాడు, ననేం ఆర్థం చేసుకోకపోయాను. నేనూకూడా చూపు కలిపాను తర్వాత తెలుసుకున్నాను, మా యిద్దరికీ ప్రేమ యిప్పుడే ఆరంభిస్తుందని, తర్వాత ఎస్తూ పోతూ శరీరం

లోని ఒకభాగం ప్రమాదవశం గావించుకుంది. తర్వాత హృదయాలు కలిసాయి, అప్పైవ పెది మలుకూడా. " సీత తల వంచేసుకుంది. "లలితా యిప్పుడు నీవంటు" కనకం ఆజ్ఞాపించింది- "నావిషయంలో తలగొరిగిందే వడగం డుకురిశాయి. యెవరైతే నన్ను మొట్టమొదట ప్రేమించానవి దగర చేరారో ఆయనకు మరొకా మెతో పెండ్లి చేసేశారు- అప్పటినుంచి యిక్కడ నాప్రేమంతా యెండిపోయింది" అది వింటూనే అందరూ విరగబడి నవ్వడం మొదలెట్టారు- "ఇప్పుడు నీవు చెప్పవోయ్" అందిరూ కనకాన్ని చుట్టముట్టారు 'ఇంకవరకు నేను యెవ్వరినీ యిష్టపడనందున ప్రేమించేందుకు అవకాశమే లేకుండా పోయింది" యిదివిని అందరూ నోటిలో గుడ్డలు కుక్కుకొని నవ్వను మొదలెట్టారు- కనకం తన సిగరెట్టు కడవటి పీల్చు పీల్చుతూవుంది.

"విసంధమ్మా యిక్కడేదో కబ్బం వస్తుంది అంటూ సీత సూర్యం గదివైపు చూపింది. సూర్యం వెంటనే కంగారుతో పోయి తన వడకమీద పడుకొని ముసుగు తిగించాడు, యొక్కడ పట్టుపడుతాననే భయంతో- లలిత సూర్యం గదిలో తొంగిచూచి వచ్చి కనకం చెవిలో యేదో గునగునూడింది- కనకం తిగ్గరిగా "మామాటలు గహస్యంగాదాగి దొంగలాగు వినేవాడొక బీరువు, నిజంగా మగవారైతే ఎదురుగా రమ్మను" తర్వాత గదంతా "ఖీ! ఖీ! ఖా! ఖా!" అంటూ నవ్వుతో న్నిండిపోయింది, అంతటితో మళ్ళీ కార్యక్రమం సమాప్తమైంది.

సూర్యం నిద్రపో దలచాడు కాని యెంతకూ నిద్ర రావడంలేదు- నిద్ర ముంచుకొచ్చే అప్పుడు అపిల్లల గలభాతో నిద్ర తేలిపోయింది. బాళ్ళ ఓక్కొక్కమాట జ్ఞాపకం వచ్చి అనుకున్నాడు- యీ ఆడిపిల్లలంతా పైచేయిచూచి యెంతో సిగ్గుపోయి యెంతో అమాయకుల్లాగు కనుపిస్తారు కాని వీళ్ళందరికీ ఒకపులో ఒకతాలన్నాయి- పీళ్ళందిరూ పైకి కనపడని పంపిణీమానులు.... యీ ఆలోచనతో యెప్పుడో నిద్ర పట్టిపోయింది.