

చీడపురుగు

ఘం టా



పువ్వు పుట్టగానే వానన తెలిసిపోతుందన్న సామెత మాస్లాట్ పారంమీద పత్రకలమ్మే కుర్ర వాడివిషయంలో అక్షరాల వర్తిస్తుంది. వాడ పనిలో చేరేచేరకముందే ప్రజలదృష్టిని సూదంటు రాయిలా ఆకర్షించేడు. రకరకాల పిలుపులు వింటి పత్రక అంటగట్టకుండా ఒక్క చదువరినిగూడా దాటిపోవచ్చేవాడుగాడు తాను మోయగలిగినన్ని పత్రకల్ని చిటితెలో ఎగరగొట్టేవేవాడు. వాడి చమత్కారపు పిలుపులు వింటుంటే ఆపని కొరతేవాడు జన్మించేడా అనిపిస్తుంది.

ప్రతిరోజు ఆరగంట తాళిన తర్వాత ఇంటి వద్దనుండి నర్వంటు పేపరు తెస్తాడు కాబట్టినాకు వాడివద్ద పత్రక కొనవలసిన ఆవసరం లేకుండా పోయింది వాడు చేరినదగ్గరనుంచి తన చతురక నంశా ఉపయోగించి నాచేత పత్రక కొనిపించాలని ఎన్నో తంటాలు వడ్డాడు కాని వాడి అటత నాముందు సాగలేదు.

ఉదయం ఎనిమిది గంటలకు రైలు స్టేషను లోకివచ్చింది. నేను ఆంవాటు ప్రకారం పని ఆపి వచ్చేపోయే రకరకాల జనాంగాన్ని చూచేందుకు స్లాట్ పారంమీద నిల్చున్నాను. వాడు పేపరుకట్ట చంకలో పెట్టుకొని మెరుపులాగా స్లాట్ పారం మీదికి వచ్చేడు. వాడు ధోరణి వాడు మొటలు పెట్టేడు "పత్రక బాబూ, పత్రక! ఆరుపేజీలు ఒక్కణా- కాయ కదవకుండా ప్రవంచాన్ని తెలుసుకో వచ్చు. కొరియో యుద్ధంలో కొత్తపరిణామాలు. విశాఖపట్నంలో వింతసంఘటనలు,

చదవండి బాబూ చదవండి. ఆరు పేజీలు ఒక్కణా అంటే నాలుగుకానుడా" దానితోచాలవరకు ఆవత్తొడుపోయేయి. ప్రతి రెండు మూడు నిమిషాలకు నన్ను చుట్టి పోతూనే వున్నాడు. కాని వాడి చేతిలోని పత్రక నాచేతిలో చేరలేదు.

ఒక్క పత్రకను మాత్రం మిగిల్చి చేతిలో వట్టుకున్నాడు, చివరిసారిగా దాటిపోతూ, "నాయకుడి మరణాన్ని గురించి తెలుసుకోవాలంటే పత్రక చదవండి. త్వరపడండి" అన్నాడు అంత ఎముండురోజు పత్రకలో ఒక దేశనాయకుడు జబ్బుగావున్నట్లు చదివేను. అతడే మరణించి వుంటాడనుకున్నాను దాని పూర్తివివరాలు తెలుసుకోవాలని మనసు తహతహలాడింది. నా పత్రక వచ్చేదాక ఆయ్యే అలక్యాన్ని ఓర్చుకోలేక ఆణా వాడిచేతిలోపెట్టి పత్రక తీసుకొని అన్ని పేజీలు తిరగవేసేను. ఎక్కడా ఆవార్త కనుపించలేదు, మూడోపేజీ చివరికాలంలో ఎవడో ఒకదొంగలనాయకుడు మరణించినట్లు ఉంది, చివరికి నన్నుకూడా బుట్టలో వేసుకున్నదన్నమాట! అంతలో ఇంటివద్దనుండి నా పత్రక నాకు రానే వచ్చింది, ఆణా సప్తపెట్టినందుకు, కాకపోయినా తెలిసికూడా వాడివల్లో చిక్కినందుకు కోపం ముంచుకొచ్చింది వాడు రోడ్డుప్రక్కన కనకం బహిరంగంగ హోటల్లో బెంచీమీదరీవిగా కూర్చుని ఒకచేత్తోబిడి వట్టుకుని, రెండోచేత్తో కాఫీపుచ్చుకుంటున్నాడు. ఒకనారి తెలుసుకున్న దరువాతబోల్తాపడకూడదన్నున్నాను. ఆప్పటినుండివాడిమీద

ఒక కన్నువేసి ఉంచేనవి వేరుగా చెప్పనక్కర లేదనుకొంటాను

వై సంఘటన జరిగినవరకాక కొద్దిరోజులు గడచిపోయాయి. ఒకనాడు పేపరుకట్ట చంకలో పెట్టుకొని ఒకచేత్తో రెండుమాడు పత్రికల్ని వైకెత్తి వ్రెసిద్దెంట్ ఎలక్షన్ వివరాలు తెలుసుకోవాలంటే ఈరోజు పత్రిక చదవండి. ఇన్నిరోజులునుంచి ఎదురుచూస్తూ ఉన్న వార్త వేదేచూడండి. అనుమానంతో అలసిస్తే ఆకాశంగము అన్నాడు వాడిదంతా బాటకపే నవి తేల్చేను. వాడుచెప్పే ప్రసిద్దెంటు ఎలక్షన్ వివరాలుకృ సంఘానికో సంబంధించి ఉంటుందనుకున్నాను. వాడి మాటలు నమ్మి విరగబడి పత్రిక కొంటూ ఉన్న వారితెలివి తక్కువ తనాకి నాలోనేను వ్యవ్యకుంటూ ఆలానే నిల్చుండి పోయేను. చూస్తూ చూస్తూ ఉండగానే వాడు వట్టి చేతులతో మిగిలిపోయేడు

అనాడు పత్రికచదివే ప్రతివాదిముఖంలో ఒక విధమైన ఆతురత ద్యోతక మవుతూఉంది, ఎవరి పత్రికనువారు ముక్కుండాక చేర్చుకొని చదువు తూవుండడం చూడగానే ఎలక్షను పలికాలు ప్రచురించేటోజు అదేనన్న విషయం క్లిష్టికి వచ్చింది. నా పత్రిక నాకు చేరేకాలము ఆసన్న మయినా,నర్వెంటు ఇంకాలాడేడు. పూర్తివివరాలు కాకపోయినా, అంతరాజీయ పార్టీకి ప్రెసిద్దెంటు అయినవాడి పేరైన తెలుసుకోవాలని కోరిక కలిగింది, మొదటిపేజీ చదువుతూఉన్న ఒక పెద్ద మనిషి వెనక్కి వెళ్ళి నిల్చున్నానో లేదో. అ మహానుభావుడు వెనక్కి తిరిగి నావైపు చురచుర చూచి, ఒక్కనిసురుతో పేపరు ముడుచుకుని వర్లాంగుమ్మర నడిచిపోయి చదవడం మొదలు పెట్టేడు. దానితోనాకు ఆభిమానం మించుకొచ్చింది. నాజన్మలో అంతవరకు పరాయివాడి పేపరువైపు కళ్ళుమూసుకొని యైనా చూచి ఎరువి అవమానానికి గురికావనివచ్చింది నేను

ఇంతకీ పోటీకి విలుచున్న ముగ్గురిలో ఎవరు గెలుపొందేరా అన్న ప్రశ్ననన్ను తల్లక్రిందలు చేసింది అప్పటికి పత్రిక చేతుల్లోకి వచ్చి గంట దాటిపోతుఉంది. ఎవరినైనా అడిగి అద్యక్షత స్థానం సంపాదించిన వాడిపేరు తెలుసుకుందా మనుకున్నాను,కాని నేను ప్రపంచానికంటే గంట వెనుక బడివున్నానని చిన్నచూపుతో జవాబిస్తారని ఎవ్వరిని అడగలేదు.

వెంటనే ఆసిస్టెంటుతోచెప్పి క్రిలు తిసుకొని ఇంటికివెళ్ళేను. నాదర్మపత్ని ఇంటికి నాలుగు వైపులా తాళాలుదిగించి ఎక్కడికో దిదాయింది. నాలుగుతలుపుల్ని నాలుగు తన్నులుతన్ని నరాపరి నాకు పత్రికఅందజేసే ఏజెంటువద్దకు వెళ్ళేను వాడు గంటన్నరక్రితమే పత్రికఇంటికి చేరజేసేనని తక్కిన పత్రికలు అమ్ముడు పోయేయని చెప్పేడు మరుసటి రోజునుంచి పత్రిక స్టేషను లోనే మొదటనాకు అందజేయ వలసిందని వాడి కోచెప్పి దగ్గరదారి పట్టుకొని స్టేషను చేరుకున్నాను.

అంతగొప్ప రైల్వేస్టేషన్ని పరిపాలిస్తున్న నన్ను ఒకఅనా మకుడైన కుర్రకుంక అవమానించేదని తలంచుకున్నపుడు నా నర పరాల్లాకి రోషం పాకిపోయింది. వాడికి తగినకాస్తా జరిగించాలనుకున్నాను.

మరుసటిరోజు పత్రిక స్టేషనుకురాగానే నా ఏ జంటుకు ప్రధమంగా అందజేసే అందులో ఒకటి నేను చేతపట్టుకొని దీమాగా ప్లాట్ ఫారం మీదికి వెళ్ళి చదవడం మొదలుపెట్టేమా మనవాడు అమ్మ కావికి బయలుదేరేవరకు బదారవిమిషాలు అలస్య మయింది నన్ను పత్రికకొనవని అతగదానికి వాడికి దమ్ములుండవుగదా అని నాలోనేను తృప్తి పడి కళ్ళతో పత్రికవైపు చూస్తూ చెవులతో వాడి మాటలు వినడం మొదలుపెట్టేను. వాడునాకు కొంచెందూరంలో నిల్చి, చదవండిబాబూ,

చదవండి. తాజావార్తలు, తాజా, తాజాకబుర్లు. విమలసందాటితే వార్తపాతలది పోతుంది పాత వార్తలపై చొప్పుదంటున్నమాట తెలివున్నవాళ్ళం తా నేవిచ్చే కొత్తపత్రిక చదవండి. నాణ్యమైన నాలుగుపేజీలు ఒక్కణా" అన్నారు. వాడి ఏటపు వింటూంటే నాకరీరం మీదికి పాములు, జెర్రలు పాకినట్లయింది. వారు వుసయో గించే ప్రతిమాట నాకు బాణంలాగ దగిలింది. నేను పాతవార్తల్ని చదివి చొప్పుదంటున్న తింటున్నానట, అంతేకాకుండా తెలివితక్కువ వాడనట ఏమివాడి పొగడూ!

నా ఆధికారాన్ని ఉపయోగించి వాడినోరుకట్టి వేయ నమకట్టేను, తిక్క కుదుర్చుకొని నాకాళ్ళ వద్దకు వచ్చేదాకా వాణ్ని వదిలిపెట్ట తలంచుకోలేదు.

మొలులు దిపారుమెంతులో వనిచేసే గుమస్తాకు చెప్పి వాడిపత్రికలు గంటలంతా వాడి చేతికి చేరేసిర్పాటు చేసేను వాడుగంటసేపు నిలుపుకాళ్ళమీద ఆసీనుకు ఎదురుగా, పడిగాపులు గాస్తుంటే చూసినంతోపించేను, గంటవ్యవధిలో ప్లేవనులో జనంగూడ పల్చబడేవారు వాడి ఏటపుల్లోమునుపటి రీతిగా జీవంలేడు, నాకళ్లు వల్లబడ్డాయి.

వాడి దీనావస్థ మూడురోజులుచూచి అనందించేను. నాలుగోరోజు చేతిపత్రికలు రాగానేవాడి కళ్ళలో ఒక్కమెరుపు మెరిసింది ఒక్కచరుగులో నా ఆసీనుకు వక్కాగావున్న మండపాన్ని ఎక్కి 'చదవండిబాబూ, చదవండి- పత్రికావ్యతిరేకి విచ్చిచేష్టలు చదవండి, చదవకమేగాదు ఆచీద పురుగుని మీమధ్యలోనుంచి చెదరగొట్టండి' అని ఎలుగెత్తిఅరవడం మొదలుపెట్టేడు వాడిఏటపు తోనావళ్ళురుల్లమంది భూమిమీదకాట్ట నిల్వలేదు, పెపైనచూసి సొరుగులోతోసిన పత్రికను తెరిచి ప్రతికీర్తిక పరిశీలించి చూపేను. చూడోపేజీ నాలుగోకాలంలో 'చీడపురుగు' అన్న కీర్తికగల వ్యాసాన్ని చదివుతూవుంటే అందులోని ప్రతిఅక్షరంలో నాప్రతిబింబంమెరిసి కళ్ళపీళ్ళుకమ్మేయి. అవ్యాసం ఈక్రిందివిధంగా అంతమయిం- "ఇది ప్రచురణఅయిన మూడుదినాల్లో ఆచీదపురుగుచీడ వదిలించుకోకపోతే పత్రికాముఖంగా మేమే వదిలించ వల్సి వస్తుంది"

చేయిజారి క్రిందపదిపోయిన హేటుతీసి తగిలించుకోబోతుంటే, వక్కానపోతూవున్న పోర్టరు ఆగి 'దుమ్ము దులుపుకు పెట్టుకొండి' అన్నాడు. 'ఫంక్స్' అన్నమాట నా పెదవులనుండిజారింది,



హావ్యకర అయిన ఒకనటుడు సాక్ష్యం ఇవ్వడానికి ఒకనారు బోనులో నిలబడి ఉండగా ఆవతలపార్టీ స్టేజరు క్రాసులో ఇతణ్ణి పంచిద్దామని. స్టేజరు : ఈమవృత్తి ఆధినియించడం కదూ ? నటుడు : అవును. స్త్రీ : అది చాలా నీచం కదూ ? న (నవ్వి) ఆది నాకంత బాగా తెలియదు, కాని అది మా వాన్నవృత్తికంటే చాలా నయం స్త్రీ ఆయవవృత్తేమిటి ? న ఏముంది మన స్టేజరీ వృత్తే ! స్త్రీ ఎందుచేత నయం ? న. స్టేజరీ విజయంగా ఆబద్ధం, ఆధినియం ఆబద్ధంగా విజయం.

—కమిడిసాటి కామేశ్వరరావు