



✱యిక విలబడలేను. నడనలేను, ఎక్కడో కూర్చోవాలి.

ట్రెయిన్ రావడానికెంత డేవుందో?... వట్టాలమీద ఆరటి తొక్కలు... రైలు జారి పడిపోతుందేమో! ... ఈ వజ్ర కూడా నిరసంగానే వస్తోంది. రెండు వట్టాల మధ్యనా ఏదో ఆకారం... నల్లగా— ఆరటి తొక్కలు ఏరుకుంటున్నాడు...

ట్రెలిఫోన్ బూత్ ... ఫోన్ చేద్దావన్నా ఈ ఊళ్లో తెలిసిన వాళ్ళెవరూలేరు. ఫోన్

చెయ్యడానికి డబ్బులూలేవు! ... హిగ్గిన్ బాతర్నీ.. ఆఫీసాఫెది స్టేషన్ మాస్టరు... కాఫీ ఫలహారశాల— పెద్దహాలు. బల్లలు, వాటిముందు కుర్చీలు! ... ఆగిపోయేను, కుర్చీలు...

మొహం సెగలు కక్కుతున్నట్టుంది. జ్వరం కూడా వచ్చిందో ఏమో! కళ్ళ మండుతున్నాయి. నిరసం... వెన్ను పూస వంగిపోతోంది. కాళ్ళల్లో ఏదో పీకు...యిలా ఎప్పుడూలేదు...కూర్చోవాలి.

కాఫీ ఫలహార శాలహాలులోకి...వడంవేలి వేపు... కాఫీ కప్పులు, గ్లాసులు, సికు, యిడ్లీలు, గారెలు...కుళాయిలోంచి గ్లాసు లోకి వంపుతున్న కాఫీ... గోడలమీద మరకలు...

కుడివేపు బల్లలు, కుర్చీలు ... కొన్ని భాళిగా... ఒక మూల మొగ్గ, అద; నలుగురు పిల్లలు...యిడ్లీలు తిస్తూన్నారు. నానాకంగాళిగా ఉంది...తెల్లగా, కంటికి చల్లగా యిడ్లీలు...చేతుల్నిండా, నోట్లు

వట్టుకుండా యిట్టేలు ... కుక్కకుంటూ, అనవ్వంగా. ఆకలి...?

జేబునిండా ఏవో కాగితాలు... రూపాయి వోట్లు మాత్రంకాదు. ఒక్కవోటే నా ఉంటుండేమో, ఓసారి చూస్తే ... నిన్ని సార్లు...నిన్నిసార్లు చూసినా ఒక్కవోటు దొరకలేదు టిక్కెట్టు...భద్రంగానే ఉంది. అమ్మయ్య! ఫరవాలేదు. భద్రంగానే... కోసం టిక్కెట్టేనా?

అయిదుకి రెండునిమిషాలు తక్కువ. ట్రేయను రావడానికేంకా గంటా ముప్పయ్యేడు నిమిషాలు. అది రైట్ టైమైతేనే...లేకుండా? చూసాస్తే... యివ్వు డెవడు నడుస్తాడు! ఎంత వేగం తెల్లారి, ఎంత వేగం విశాఖవట్టం వెళ్ళిపోయి, హస్తలుచేరి...

ఈ కుర్చీ బాగానే ఉంది. కూర్చుంటే హాయిగా ఉంది గడికి విశారుగాను, గడికి టేబిల్ మీదికి వంగి, గడికి బాగా కిందికి జారిపోయి పిపుకింద కూర్చుంటూను... పోనీ సూరినప్పుడల్లా హాయి! ... కొంత సేవయినరీకి నీరసం... ఆకలి కాదు. నీరసం!...వంటినిండా, వంటిని తీవకణా లన్నిటినిండా నిండిన ఆకలి.. ఆకలి కావడం మానేసి నీరసం అయిపోయింది.

రాత్రి తిన్నతిండి...యంతవరకూ భోంవెయ్యకపోవడం—అశ్చర్యం!... విచిత్రమైన ఆనువం...ఒక్కసూలు తిండి మానేసిన అనుభవాలు ఒకటో, రెండో తేవనికాదు కానీ, ఇదీ...తిండిలేని ముష్టి నాడి అనుభవంలాంటిది. 'కూలీ' చాలని కూలివాడి అనుభవం ... అందుకే విచిత్రంగా ఉంది యంతకు ముందరి అనుభవాలలో 'నా యివ్వు' అనేది ఒకటుండేది. యివ్వుడదేలేదు ... అందుకే విచిత్రంగా...

చవ్వరిస్తున్న చవ్వడు, సెర్దుగా—విదురుగా...నల్లని నెడాలమీద... బలమైన వేళ్ళకింద...గ్లాసు నిండా కాఫీ... ముక్కు నిండా, గుండెల్నిండా కాఫీ వాసన... అంగుట్లోంచి, వక్కల్పించి...కాఫీ కోసం ఊరుతున్న లాలజలం... ఒక్క గ్లాసుడు వేడి కాఫీ చప్పరిస్తే! ...చవ్వడు చేస్తూ; చవ్వరిస్తూ...

కాఫీ తాగినవాడు లేచి వెళ్ళిపోయేడు. అతని కాకీరంగు నిక్కరు, దానిపైన వేసిన

## గీత

గులాబీరంగు ముషేషర్టు నలిగి, మాసి ఉన్నాయి ... ఏ మాటపాతిక రూపాయల ఉద్యోగమో చేస్తూ ఉంటాడు (వెంకటవణకి మాటపాతికే యిస్తారు) ... నాడి బతుక్కి...నాడి మాటపాతిక బతుక్కి... నాడు, కాఫీ?...కాఫీ...

నవ్వోస్తోంది. ఇంత బాధలోనూ నీరసంగానే నవ్వోస్తోంది. వాడ్చి చూస్తే వాకెండు కంఠ కోసం?...ఈర్ష్య!

వచ్చు తెలియని విద యంత నవి చేసింది. పెట్టె...అందులో సున్నుండయ్యా,

## గులాబీ హల్వా

కావలసినవి:—

- 200 గ్రా. ఎండిన గులాబీ రెక్కలు (మార్గంగా)
- 100 గ్రా. అవగాలు (మార్గంగా)
- 30 గ్రా. జాజికాయలు ( " )
- 40 గ్రా. జాపూతి ( " )
- 20 గ్రా. కుంకుముపువ్వు ( " )

ఈ అయిదు రకాలనూ మెత్తగా దెబ్బచే మార్గంగా చేసి కంపోలి.

ఇంకా:—

- 100 గ్రాముల తేనె.
- 300 గ్రాముల పంచదార.
- కొంత కస్తూరి

— కూడా కావాలి.

తయారుచేసే విధానం:—

అన్ని కూర్కాలనూ కలిపి ఉంచుకుని 300 గ్రాముల పంచదారను పొక పటాలి. పొక రాగానే ఈ కూర్కాలను వేసి పొకటో బాగా కలిపి ముద్దలా అవగానే 100 గ్రాముల తేనెను పోసి కాసేపు కస్తూరిని కూడాకలిపి ముద్దగా తయారయిం తర్వాత నీసాకొగని, జాబోగాని భద్రపరచుకోవాలి. ఉదయమూ, సాయంత్రమూ స్కూటి 20 గ్రాముల చొప్పున తినవచ్చు.

ఉపయోగాలు:—

శరీరానికి నూంచి కాంతిని, ఉత్సాహాన్ని, మరుకుదాహాన్ని కలిగించడమే గాక తల తిరిగి నట్టుండుట, స్త్రోత్య దోషాలు, ఆకలితాపోవడం మొదలగు దుర్గుణాల్ని నివారించి మంచి జీర్ణశక్తిని కలిగిస్తుంది. ఆరోగ్యానికి, బలానికి చక్కగా పనిచేస్తుంది గులాబీ హల్వా.

— 'మూర్తిశ్రీ జయసౌజన్య'

కజ్జికాయలు...మరేవిటి చెప్పా! ... ఆ! కజ్జికాయలు...నాలుగు చొక్కాలు...సున్నుండల ...సున్నుం ... చూడు వంటలు... కాదు...నాలగు...నంచి సున్నుండలు...

వచ్చు కూడా పోయింది. వచ్చులో ఏట్టై గూపాయలు...నాలుగు పదులు, ఒక అయిదు, ఒక...

అయిదుగురు..అయిదుగుల దూరంలో, టేబిల్ చుట్టూ. అయిదుగురు!...అయిదు గ్లాసుల కాఫీలు! ... అయిదు సపుల మొరలు! ... అయిదు రంగు రంగుల చొక్కాల!...అయిదు ... కాదు, పులెన్ పంటలు... చూడు నియర్ బేగ్లు... అయిదు హామీలు ... అయిదు కస్ట్రెగ్స్... యిద్దరికి గోర్స్ ప్రేం కళ్ళుద్దాలు...అయిదు నోపులోకి అయిదు గ్లాసుల కాఫీల చప్పరింతులు!!

డాక్టర్లు...అంతా డాక్టర్లుపోయి .. అందరం... నాచాయక మూర్తి... కాంత్... సత్తి... ససాద్... రావుజే...!

నిగరెట్టు, కాఫీ...దర్కా...వచ్చులు... అబ్బ! యిదేని నీరసం... కళ్ళు మం... ఈరాత్రి గడుస్తుందా?...అయిదు సాజై! యింకా అయిదు సలభైయే!...

కొం...కొంత మంది యువకులు, రాబోవు యుగం చూతలు... ఎవరు? ఎవ ప్రాసే...శ్రీ శ్రీ...మహాకవి...చుంటలకవి! మహాకవి శ్రీ శ్రీ!...

నిశారుగా కూర్చున్నాను.

స్వకలాజికోగ సేలవుతున్నాను. ఉత్తీనే బాధపడిపోతున్నాను... ఒక్కరోజు తిండేకద... ఒక్కరోజు తిండి లేకపోతే ... నో, నో! అయిదు వెరీ యుంగ్ మాన్. నేను యువకుడ్చి.

రెండు కంటివెన్నల మీదా కాకేపు మెత్తగా పోక్తేను. రెండు కణతలూ మృదువుగా రాసుకున్నాను. కొంత హాయిగా, కొంత ఉత్సాహంగానే ఉంది. బిఎల్ ర్ట్!...

ఆకలితో ఉన్నవాడిలే ఆకలి కడుపుల బాధ తెలుస్తుంది. ఆకలితో ఉన్నవాళ్ళంతా నివారించాలి!...ఎవర్రాసేరు? ఎవరో...

మర్నీ కాఫీ రుచిమీదికి మనసు...ఎలా గేరా కచ్చు కాఫీ...

నిసర్వేనా అడిగితే?...బరిగిందంతాచెప్పి. నే వెనకో ఎక్స్ ప్లెయిన్ చేసి... అడిగితే... యివ్వకపోరు. యిస్తారు...ఎవరో ఒకరు...

ఫీ...అలా అడగడనే?...వరువు?...  
 ఎవడేమట అంటాడో ... ఎంత ముష్టి  
 ఆలోచన ... ఒకటే ఒక్క పూట  
 ఆకలికి, యింత దిగజారుడా!— ఫీ...చీ  
 అనన్యాయం...నమీద నాకే ... ఏటువంటి  
 ఆలోచన...నో, నో, నో!

సభ్యత...! అది నన్నని, బలమైన  
 గీత...నన్నవైతన గీత...అది సంస్కారం!  
 యింతకంత!...మరో ముప్పావు గంటలో  
 ట్రయిలును...తెల్లవారే వరికి విశాఖ...

ఎంగిలి కాఫీగ్లాసు ఎడం చేత్తో  
 పట్టుకుని, కుడిచేతిలోని గుడ్డతో టేబిల్  
 క్లీన్ చేస్తున్నాడు... నల్లగా ఉన్నాడ...  
 ఆతని బసిన నల్లగా మాసింది ... అతని  
 జాతు తువ్వగా మాసింది...అతని చేతివేళ్ళు  
 పొంగిన నరాలతో, రోగం లాగున్నాయి!  
 ఆతను అనన్యాయం లాగున్నాడు దర్శించడం  
 లాగున్నాడు...

నిడుటి టేబిల్ దగ్గర.....

ఒకోగ్లాసులో మిగిలిన కాఫీ చుక్కలు,  
 ఒక్క గ్లాసులోకి వంపుతున్నాడు! నింపిన  
 గ్లాసు నగండాకా నిండింది చేతినిండా  
 గ్లాసు పట్టుకుని...?

అతను చెయ్యబోయేది నా కర్తవ్యమే  
 పోయింది!

ఫీ! మున్నీ బుద్ధులెక్కడికి పోతాయి?  
 కుక్కబతుకు...ఎంగిలి తినే కుక్కబతుకు,  
 వాడు మనిషి!

## గీత

మనిషే!...వాడూ మనిషే! ... పాపం!  
 పేదవాడు... ఆకలి? ...

ఆకలి? దున్న పోతులాగ...లోపలేదో  
 పడేస్తారుగా? అది చాడే? ... చాలదు  
 కబోసు...చాలదేమో...చాలదూ?

ఆరుగురి ఎంగిలి తాగిస్తాన్న ఆకలి!  
 ...పాపం, జాలివడలి... ఈరోజుల్లో పేద  
 వాళ్ళంటే జాలివడలి!...అది తాగితే అత్తి  
 కళ్ళలోంచి జారే అవమానం ... తక్కుదు.  
 అతనూ మనిషేకద...ఆ కళ్ళలోంచి అవ  
 మానం జారివడుతుంది. పాపం, సవ్య  
 కూడదు... నవ్వితే, అతని గుండెల్లో నివ్వ  
 రనగలు రగుల్తాయి... అతని మొహం ఆ  
 కాఫీ తాగుతున్నందుకు వేదనలో నణికిపోయి  
 కమిలిపోయి. ఏ విషాదాన్ని నలుకాతుందో?

ఆరు గ్లాసుల్లోని ఆరగ్లాసు ఎంగిలి  
 కాఫీ... గుటగుటా అతని గొంతు దిగింది.  
 అతని కళ్ళు ... కుక్కలాగ... ఎంగిలికూడు  
 తిన్న కుక్కలాగ... కుక్క కళ్ళలాగ మెరి  
 సేయి! కుక్కలాగే...అతని నాలుక పెదాలని  
 ముద్దాడింది. ఉషారాగా గ్లాసుతో గ్లాసు  
 పేర్చి, కుతాబు వేపు నడిచేడు. తోకాడించు  
 కంటూ...లోకాడించే కక్కలాగ, ఉషా  
 రుగా...

నన్నని గీత!...సంస్కారం, సభ్యత? ..  
 అందరికీ ఒకటే. రక్తచూంసాలున్న మనుషు

అందరికీ... గీత చెదిరిపోయింది! గీత చెదిరి  
 పోతోంది!...

నన్నని గీతమీద...ఒక్క చిక్కిన  
 మనిషి!...ఆకారం తెలియకుండా. తెలుస్తూ  
 అమ్మ? నాన్న? పుట్టుక?...ఆ స్థితి!...  
 ఆ స్థితికి కారణం? సభ్యతనీ, సంస్కా  
 రాన్నీ చెరిపేస్తున్న పరిస్థితికి...కారణం?  
 గ్లాసువడ్డ చప్పుడు! ... కొట్టండి?  
 వాడ్ని కొట్టండి! స్టీజీ...వాడ్ని చంపే  
 యండి!...గీత...

గ్లాసేవీ అవలేదు. అతన్నెవరూ ఏమీ  
 అనలేదు...సభ్యత, సంస్కారం?...గీత చెదిరి  
 పోతోంది ఏవరూ పట్టించుకోరు...ఎవరికీ  
 అభ్యర్థేదు.

అతనే!...అతనే గీత ప్రమాదం.. అతను  
 చేసిన పని సభ్యతా? అసభ్యతా?...ఎది?...  
 గీత దొరకడం లేదు...ఎంత వెతికినా...  
 వెతకండి స్టీజీ?...

వివరో కొడుతున్నారు ... తల సీద  
 ఎవరో...తల లోపల!...నొప్పి...అల నొప్పి  
 ...కాఫీ! బాబూ, బాబూ కాఫీ?...సభ్యత  
 ...క్లీనర్?...ఎంగిలి కాఫీ కాస్త వ లూ ?  
 ...ఎవరూ చూడకుండా వట్టూ...నో!నో!!  
 ...రక్షించండి? గీతని రక్షించండి...దొంగ  
 ల్లింది...నా పెట్టె, వర్చు.. అతని జీవితం  
 ...పాపం, జీవితాలు...దొంగిలించేదు! పట్టు  
 కోండి!

రోగాలోస్తాయి!...ఎంగిళ్ళు తాగితే రోగా  
 లోస్తాయి...టేబి; బ్రోంకైటిస్ ... రోగా  
 లోస్తాయి.. యింకా, ట్రోట్ యిన్ఫెక్షన్స్,  
 ఎన్సీ...సిఫిల్స్...యిన్ ఫెక్షన్స్ ఆఫ్ బిరల్  
 కేటి...చిన్నప్పుడు మిగిలిన చెంప!...నాన్న  
 గారి కోపం...మరొకరి ఎంగిలి మరెప్పుడైనా  
 తాగుతావా?...తాగకు ... తాగు ... రోగా  
 లోస్తాయి...మేడవో! ... కళ్ళబోడు వెనక  
 నింది, పెదాలు నుండుకి చాచి మాట్లాడే  
 ...ఎంగిళ్ళు తాగితే రోగాలోస్తాయి!...  
 (ట్రోట్ యిన్ఫెక్షన్స్, మేడవో!) రోగాలు...  
 చావు...మర్డర్? ... చంపేస్తున్నారు! దరి  
 ద్రుల్ని...జీవితాల్ని దొంగిలించుకున్నవాళ్ళు  
 ...హింస! మళ్ళీ...గీత చెదిరిపోతోంది!...  
 హింసకీ, అహింసకీ...గీత చెదిరిపోతోంది...  
 చచ్చిపోతారు!...తాగకు, తాగించకు ఎంగిలి  
 తాగకు...కలేసినా నరే...ఎప్పుడూ...కలే  
 నేనే?...ఆకలితోనేనా చావు గాని,...నొద్దు,  
 ...ఎంగిలి కాఫీ తాక్కు...

నాకుడి ప్రక్కనున్న పాతప్రెసిడెంటుకంటే  
 నా ఎడమత్రక్కనున్న ఈ క్రొత్తప్రెసిడెంటు అ  
 యినమీ బాగోగులును చూస్తూ ఉన్నాను, ఆరిస్తున్నాను



లేచి నెలబడ్డాను. జనం- అటూ యిటూ కదుల్చున్నారు. ఆరుంపావు...కొద్ది సేవట్టో (టెయినోచ్చేస్తుంది...

'యిదిగో, ఓ కాఫీ! స్ట్రాంగ్ కాఫీ ఒకటియ్యి?'

కాఫీ వేడిగా ఉంది. కాఫీ స్ట్రాంగ్ గా ఉంది...తియ్యగా ఉంది.

'బాబూ, డబ్బు రియ్యలేదు' వెనక నింది...

'లేవు.'

'సార్ ?'

'లేవయ్యా, వినవచ్చేదా ?'

'అయితే కాఫీ విందుకు తాగేరా ?' గద్దిస్తున్నాడు!

'తాగానిపించింది కనక. ఆకలేసింది కనక'...

చిరునవ్వుతో క్షీనరు కుర్రాడివేపు చూసి, యజమానివేపు కనిగా, నిర్లక్ష్యంగా చూసి గబ గబా నడిచేను. నడుస్తూ, నడుస్తూ ఒక్కసారి వెనక్కి తిరిగి చూసేను...వాడు పెద్ద డైలమాలో కొట్టుకు చుస్తున్నాడు (నా వంటమీదున్నవి టెర్రిన్ పర్లు, టెరిన్ పేంట!)

చిర్లక్ష్యంగా ముందుకి నడువబోయేను; వివరో చొక్కాకాలరు...గిరుక్కున వెనక్కి తిరిగేను. టెర్రిన్ చొక్కా ఆ గుప్పెట్టో నలిగిపోతోంది...

అతను?...అతనే!

'ఎంగిలికాఫీ'...అతని కళ్లల్లో కోపం... ఆరొ వెనక ప్రొస్తైటరు.....

'డబ్బులక్కడ పెట్టికడులు'

'నా దగ్గర లేవంటే...'

నా గొంతు నాకే నీరసంగా వినిపించింది, సొక్డాత్తు అతనే...

ముట్టు జనం...కళ్లల్లో పరిహాసం, దొంగన్నూసినట్టు చూస్తున్నారు...

ఎవరో. జనన్ని తోసుకొస్తున్నారు.

'వదలరా, వదులు!...కాంతు వదిలేడు. చొక్కా నర్దుకున్నాను.. ఆయన...విక్కడ చూసేను...ఏటిసార్ ఈ గొడబ? వదండి.

యిశావట్టువేనా?...' యిశావట్టువేనా?...

శుజంమీద చెయ్యేసి తీసుకుపోతున్నాడు. ఆ జనంలోంచి...ముఖ్యంగా 'అతన్నించి... ఎంగిలి కాఫీ...'

కళ్లల్లో నీళ్లు నిండినందుకు సిగ్గే సింది, ఆయన...పదారుస్తున్నాడు, అవును

ఆయన...నవరంగ్ హోటల్ ప్రొస్తైటరు ...విసాఫలో! ఆయనే!

'ఫేంక్స్ సార్'

'ఫరవాలేదులేండి, యింతకే నీటిలాగైంది మీ సామానేదీ? యిశావట్టువేనా ప్రయాణం?...'

'ఆళ్ళకేల్సూర్, ఏ యెంగిలి కూడేన తినేస్తారు. ఆళ్ళబతుకే అంతకద!'

అవును. చెదిరింది గీతకాదు. నా మనసు...వాళ్ళబతుకే అంత!

గీత మరక్షితంగానే ఉంది.

గీతకే యిటు పక్కనేను నా పళ్ళ ప్రవంచం నియమించిన సభ్యతా సూత్రాలు, సంస్కారం నేను దాటలేను. ఆ సంకెళ్లు నా పుట్టుకలోను, నా బతుకులోనే ఉన్నాయి.

గీతకే అటు పక్క అతను...అధికారం, అజ్ఞానం విధించిన సంకెళ్లు అతనివి

గీత చెరిగి పోవాలంటే, సంకెళ్లు తెగిపోవాలి. అన్ని సంకెళ్లు...తెగిపోయి తీరాలి! ●



అవును—  
**శాలోఫెన్**  
బాధానివారణీ మాత్రలు  
తలనొప్పి, వూ, పంటినొప్పి,  
ఒళ్లనొప్పులనీ  
వెంటనే పోగొడ్తాయి

శాలోఫెన్ లోని ఔషధాలు దాక్కడ సుపార్యు గోసవే!  
శాలోఫెన్ ఉన్నచోట బాధ ఉండదు.



ఇది అమృతాంజన్ లిమిటెడ్ వారి  
తయారినే అని గుర్తు ఉంచుకోండి

FDSAS1664TE