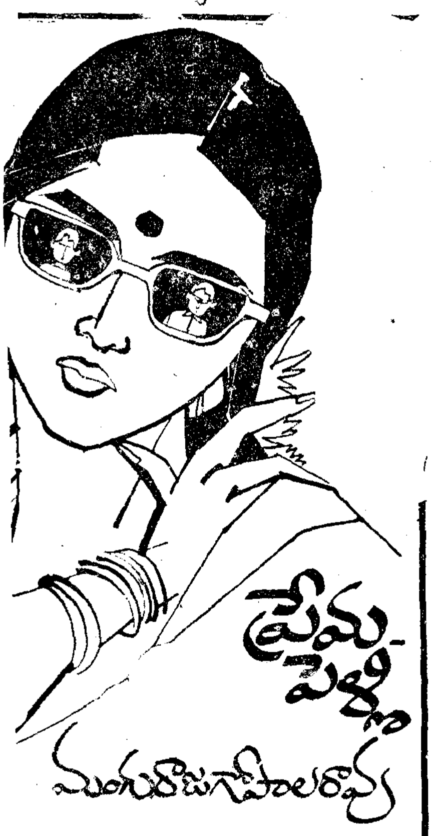
అందమైన సాయంకాలం ... బీచ్‌లో ...

" సరళా ! "

" ఆఁ "

ముకుందం సరళవేపు రెప్ప వాల్చకుండా చూశాడు. గులాబీ రంగుచీర, వొంటికి అతుక్కున్నట్లున్న అదేరంగు జాకెట్టు, ఒత్తయిన నల్లని నొక్కుల జుట్టు, రెండు భుజాల మీద నించీ వ్రేలాడుతున్న రెండు జడల్లో తెల్లని మల్లెపువ్వుల దండలు వొదులుగా పెట్టుకున్నది. దీపాల్లా మెరుస్తూ ఎక్కడి మనుషులని అక్కడే కట్టేసే కళ్ళు, నిండు చెంపలు, ఎప్పుడూ తడిగా మెరిసే



పెదిమలు... అమోఘమైన అందం సరళది.

ముకుందం ఆమెని ఆత్రంగా దగ్గరకి లాక్కొని,మొహమంతా ముద్దులతోనింపేశాడు.

"ఏయ్! వొదులు. ఏమిటిది. నాకు ఊపిరాడటంలేదు" సరళ ఉక్కిరి బిక్కిరి అయిపోయింది.

ముకుందం వొదిలేశాడు ఎవరో వస్తున్నట్లనిపించి. కొంచెం ప్రక్కకి జరిగాడు.

"సరళా ! ఎన్నాళ్ళిలా"

సరళ చిలిపిగా నవ్వింది. "ఏమిట ఎన్నాళ్ళిలా."

"ఇలా దూరంగా ఉండటం. ఉహూఁ. ఇదేం బావులేదు. మనం వెంటనే పెళ్ళి చేసుకుందాం" ఆవేశంగా అన్నాడు ముకుందం.

సరళ విరగబడి నవ్వింది.

"యూ. సిల్లీ బోయ్! నీకిప్పుడేన్నేళ్ళు?"

"ఇరవయి"

"ఇంకా ఫైనలియర్ పూర్తికాలేదు కదూ?"

ముకుందం ఇబ్బందిగా కదిలాడు.

"ఆఫ్‌కోర్స్! ఇంకెన్నాళ్ళు ? మరో మూడు నెలల్లో పరీక్షలయిపోతాయి. గారంటీగా ప్యాసౌతాను. వెంటనే ఏదో ఒక ఉద్యోగం చూసుకుని నిన్ను పెళ్ళి చేసుకుంటాను."

"మరి పై చదువులు చదవవూ!"

"ఊహూఁ! ఇంకా రెండేళ్ళు నిన్ను విడిచి పెట్టి వుండడమే! ఇంపాసిబుల్."

సరళ చుట్టూ చూసింది. ఎవరూ లేరు. చటుక్కున ముకుందం జుత్తు పట్టుకుని తలవొంచి తన వయికి లాక్కుని గట్టిగా ముద్దు పెట్టుకుంది.

"పిచ్చి ముకుందం! నేనుమాత్రం నిన్ను విడిచి వుండగలనా! నువ్వు పెద్ద పెద్ద చదువులు చదవాలి. నీకు మంచి ఉద్యోగం రావాలి. మనకి మన భవిష్యత్తు ముఖ్యం" సరళ ముకుందం చెవిలో గుసగుసలాడింది.

ఆకాశంలో చంద్రుడు నిండుగా వెలుగుతున్నాడు. కెరటాలు హోరుమంటున్నాయి. వీళ్ళగోల మాకేమీ పట్టదు అన్నట్లు.

2

"వాళ్ళు ఒట్టి పిచ్చివాళ్ళు కదూ !"

"ఏం"

"హాయిగా ఎంజాయ్ చెయ్యకుండా ఆ ఏడుపులూ, త్యాగాలూ ఏమిటి ?"

ముకుందం, సరళ సినిమా చూస్తున్నారు. హాల్లో జనం పలచగా వున్నారు. సరళ నిస్సంకోచంగా ముకుందం మెడచుట్టూ చేతులు వేసి, అతడివైపు ఒరిగి మాట్లాడుతోంది. ముకుందం జవాబు చెపుతున్నాడు.

హీరోయిన్ని హీరో పెళ్ళి చేసుకోడాన్కి హీరో తండ్రి ఒప్పుకోవడంలేదు.

"పిచ్చి వెధవ పర్మిషన్ అడుగుతాడేమిటి? హాయిగా పెళ్ళిచేసుకోక ?"

సరళ నవ్వింది.

హీరోకి యాక్సిడెంటయింది. అంతా ఏడుస్తున్నారు.

"సరళా!"

"ఆఁ"

"ఒకవేళ మనకి పెళ్ళికాకపోతే."

సరళ తీవ్రంగా చూసింది.

"ఎందుకుకాదు?"

"నాకూ ఇలాగే యాక్సిడెంటయి చచ్చిపోయాననుకో. అప్పుడు..." ముకుందం మెల్లిగా అంటున్నాడు.

సరళ అతడి నోటిమీద కొట్టింది.

"ఇంకెప్పుడూ అలా మాట్లాడక."

ముకుందం పెదాలు కొరుక్కుంటూ మాట్లాడకుండా కూచున్నాడు.

కాస్సేపయాక అపాలజీగా సరళ,

"నువ్వు అన్నట్లు అలాగే జరిగితే నేను మాత్రం బతికుంటానా డియర్! చావైనా, జీవితమైనా ఇద్దరం కలిసే అనుభవించాలి" అన్నది భారంగా.

ఆమె కంఠంలో నిజాయితీకి ముకుందం చలించిపోయాడు.

సరళ గొంతు తగ్గించి మాట్లాడుతోంది.

"నీకు తొందరగా ఉద్యోగం అయితే ... ఇక్కడెక్కడా వొద్దు...దూరంగా ... ఏ ఢిల్లీ లోనో ... కల్‌కటాలోనో...నాకు నువ్వూ... నీకు నేనూ...హాయిగా...ఇద్దరం ... ఎక్కువ మంది పిల్లలు కూడా వొద్దు మనకి ఇద్దరు చాలు ..."

ముకుందం వింటున్నాడు.

హాల్లో అంతా నిలబడ్డారు.

"అయిపోయింది సినిమా. అసలు చూడనేలేదు." సరళ లేస్తూ అంది.

"మనం సినిమా చూడ్డానికి కాదుగా వచ్చింది" ముకుందం నవ్వుతూ అన్నాడు.

3

చాలా రోజుల తరువాత.

వాల్తేరు రైల్వేస్టేషన్ ...

ఒకటో నెంబరు ప్లాట్‌ఫారం రద్దీగా వుంది. హవ్‌రామెయిల్ వచ్చేటయిమయింది. అంతా హడావిడిగా తిరుగుతున్నారు.

ముకుందం సిగరెట్ పీలుస్తూ చుట్టూ చూశాడు. అతడి చూపులు చుట్టూ తిరుగుతూ, చటుక్కున ఒకచోట అతుక్కుపోయినట్లుగా నిలబడిపోయాయి.

బంగారం రంగు వొళ్ళు ... ఎత్తుగా

ప్రేమా — పెళ్లీ

జుత్తుముడి ... చేతిలో బాగ్ ... ప్రక్కనే ఇద్దరు పిల్లలు ...

ముకుందం ఆమెని గుర్తుపట్టి పలకరించాడు.

"సరళా!"

సరళ ఆశ్చర్యంగా పక్కకి తిరిగి చూసింది.

'ముకుందం! నువ్వా? ఎన్నాళ్ళకి...'' గాగుల్స్ తీస్తూ అంది.

ముకుందం ఆమెని పరీక్షగా చూశాడు. ఈ మధ్యకాలంలో సరళ బాగానే మారింది. మనిషిలో ఏదో నిండుతనం ... కళ్లల్లో సంతృప్తి...

"ఏమిటలా చూస్తున్నావు? బాగా మారిపోయాననుకదూ!"

ముకుందం తలూపాడు.

"నువ్వు బాగా నల్లబడిపోయావు."

"వీళ్ళ నీ పిల్లలా?" మాట మారుస్తూ అన్నాడు ముకుందం.

"అవును. చెప్పడం మర్చిపోయాను. వీడు పెద్దవాడు. రమేష్. సెకండ్‌ఫాం చదువుతున్నాడు. వీడు సతీష్. అయిదోక్లాసు" సరళ పిల్లల్ని పరిచయం చేసింది.

"మీవారికేం పని" ఆసక్తిగా అడిగాడు ముకుందం. సరళ చెప్పింది. చెప్తున్నప్పుడు ఆమె కళ్లల్లో తళుక్కుమన్న గర్వం ముకుందం గమనించాడు.

"ఇప్పుడు అక్కడికే వెళ్తున్నాను. మా పిన్ని కూతురు పెళ్లయితే ఇక్కడికి వచ్చాను. బై దిబై ... నువ్వేంచేస్తున్నావు? పెళ్లయిందా? పిల్లలెంత మంది? చెప్పు చెప్పు. ఇంతసేపూ అడగనేలేదు" నొచ్చుకుంటూ అంది సరళ.

ముకుందం చిన్నగా నవ్వాడు.

"ఇక్కడే ... కోరమాండల్ కంపెనీలో ఉద్యోగం. పెళ్లయింది. ఇద్దరు పిల్లలు ఆడా, ఒక మగా ..."

"ఏ ఊరు వెళుతున్నావు"

"వెళ్లటంలేదు. మా ఆవిడా, పిల్లలూ వస్తున్నారు. రిసీవ్ చేసుకోడానికి వచ్చాను" అంటూ ఆగి, ఆమె కళ్లల్లోకి చూశాడు.

సరళ రెప్ప వాల్చకుండా అతడినే చూస్తోంది.

ముకుందం తదేకంగా సరళనే చూస్తున్నాడు.

ఒకరి కళ్లల్లో భావాలు మరొకరు కదపడానికి ప్రయత్నిస్తున్నారు.

ఏవో ... ఏవేవో ... జ్ఞాపకాలు ...

"సరళా ... మైడార్లింగ్ ... నువ్వే నా ప్రాణం ... నువ్వే నా సర్వస్వం ... మైహనీ...చావైనా...జీవితమైనా నీతోనే... నో ... నేను మరి ఉండలేను ..."

ముకుందం తల విదిలిస్తూ, పట్టుబడ్డ దొంగలా చూశాడు.

"ముకుందం... మైడార్లింగ్... నువ్వే నా ప్రాణం... నా సర్వస్వం... మైహనీ... చావైనా, జీవితమైనా నీతోనే... నో...నేను మరి ఉండలేను..."

సరళ తల తిప్పుకొని చటుక్కున గాగుల్స్ పెట్టేసుకుంది.

అప్రయత్నంగా ఇద్దరిలోనూ తెరలు తెరలుగా నవ్వొచ్చి, చిరునవ్వుగా మారింది.

"ఎందుకు నవ్వుతున్నావు"

"నువ్వెందుకు నవ్వుతున్నావు"

"నువ్వు చెప్పు ముందు."

"ఏంలేదు. ఊరికే. అతనుచూడు ఎలా పడ్డాడో కాలుజారి."

"ఔను. అదే చూస్తున్నాను."

ఇద్దరూ నోటికొచ్చినట్లు మాట్లాడుతున్నారు. ఇద్దరికీ తెలుసు అవి నోటివివర మాటలని. ఇద్దరికీ తెలుసు ఎందుకు నవ్వొచ్చిందో?

దడ దడ లాడుతూ మెయిల్ ప్లాట్‌ఫాం మీదికి వచ్చింది.

"వెళ్లొస్తాను" అంది సరళ.

"ఆఁ! మళ్ళీ కలుస్తావా?"

సరళ నవ్వింది.

"ఏమో! ఎప్పుడో! ఎక్కడో! ఇలాగే..."

వారఫలం —మహేష్

17-5-1974 శుక్రవారం మొదలు 23-5-1974 గురువారం వరకు

మేషం :— మీ ప్రయత్నాలకు ఆటంకాలు వస్తాయి. సాహసిక వ్యవహారాల్లో నష్టం వస్తుంది. వారం మధ్యలో ప్రయాణాలు ఫలిస్తాయి. వృత్తిలో ఆదాయం బాగుంటుంది. భాగస్వాములతో కలసి చేసే వ్యాపారాలు లాభదాయకంగా ఉంటాయి. స్త్రీలకు—ఆరోగ్యం బాగుండదు. సాహిత్య కళా రంగాల్లో ఖ్యాతి లభిస్తుంది.

వృషభం :— మీ కార్యక్రమాలు నిరాటంకంగా నెరవేరతాయి. మిత్రుల సహాయం లభిస్తుంది. వారం మధ్యలో వ్యతిరేకమైన వార్తలను వింటారు. ఉద్యోగంలో కార్యభారం పెరుగుతుంది. వారం ఆఖరులో వృత్తి వ్యాపారాలు అనుకూలంగా ఉంటాయి. స్త్రీలకు—నూతన విషయాలను తెలుసుకొంటారు. అధిక వ్యయం జరుగుతుంది.

మిథునం :— అన్ని వ్యవహారాల్లోను గౌరవం బాగుంటుంది. సజ్జన సాంగత్యం లభిస్తుంది. విద్యా వైజ్ఞానిక రంగాల్లో మీ కృషి రాణిస్తుంది. వ్యాపారంలో మీఆలోచనలు ఫలిస్తాయి. వారం ఆఖరులో చేజిక్కిన అవకాశాలుకూడా జారిపోవచ్చును. స్త్రీలకు ఆరోగ్యం బాగుంటుంది. పుణ్యకార్యాలు చేస్తారు.

కర్కాటకం :— ఆర్థిక వ్యవహారాలు బాగుంటాయి. ప్రయాణాలు ఫలిస్తాయి. వ్యాపారంలో ముఖ్యమైన వ్యక్తులను కలుసుకుంటారు. స్థిరాస్తి వ్యవహారాలు బాగుంటాయి. మున్ముందు మీకు లాభించగల వ్యవహారాల్లో అభివృద్ధిని సాధించగలరు. స్త్రీలకు—సంతోషకరమయిన వార్తలను వింటారు. బంధుమిత్రులను కలుసుకుంటారు.

సింహం :— లాభం రావలసిన వ్యవహారాల్లోనే నష్టం రావచ్చును. వృత్తిలో శ్రమ కలుగుతుంది. వారం మధ్యలో నూతన వ్యవహారాలు లాభిస్తాయి. వ్యాపారంలో అనుకూల వార్తలను విం[illegible] అధికారుల వలన జరగవలసిన వ్యవహారా[illegible] బాగుంటాయి. స్త్రీలకు—ఆరోగ్యం బాగుంద[illegible] [illegible]వులకు సహాయం చేస్తారు.

కన్య :— వృత్తిలో ముఖ్యమైన వ్యక్తులను కలుసుకుంటారు. ప్రయాణాలు బాగుంటాయి. వారం మధ్యలో [illegible] సాహసముతో కూడిన వ్యవహారాల్లో నష్టం రాగలదు. వారం ఆఖరులో అన్ని వ్యవహారాలు తిరిగి బాగుంటాయి. స్త్రీలకు—కుటుంబ వ్యవహారాలు బాగుంటాయి. అనవసరమయిన వ్యయం చేస్తారు.

తుల :— వ్యాపారంలో పోటీవారి పోటీ పెరుగుతుంది. రాజకీయ వ్యవహారాల్లో శ్రమకలుగుతుంది. ప్రయాణాలు ఫలిస్తాయి. భాగస్వాములతో కలసి చేసే వ్యాపారాలు బాగుంటాయి. వారం ఆఖరులో ప్రయాస మీది ప్రయోజనం మరొకరిది కావచ్చును. స్త్రీలకు—ఆరోగ్యం బాగుంటుంది. దైవ కార్యాలు నెరవేరతాయి.

వృశ్చికం:— వృత్తి వ్యాపారాల్లో మీ ప్రయత్నాలు ఫలిస్తాయి. నూతన వ్యవహారాలు బాగుంటాయి. అనవసరమయిన సందేహాలు కలుగుతాయి. పోటీ వారితో మాటపట్టింపులు తగవు. ప్రయోజనం గల పరిచయాలు ఏర్పడతాయి. స్త్రీలకు—కుటుంబ వ్యవహారాలు బాగుంటాయి. సంతానానికి సౌఖ్య సంతోషాలు లభిస్తాయి.

ధనుస్సు :— మీ కార్యక్రమాలు హడావుడిగా ఉంటాయి. ఉద్యోగంలో గౌరవం లభిస్తుంది. వ్యాపారంలో ఆదాయం బాగుంటుంది. సాహసముతో కూడిన వ్యవహారాలు లాభిస్తాయి. వారం ఆఖరులో యితరుల నిమిత్తము శ్రమకు గురి కాగలరు. స్త్రీలకు—ఆరోగ్యం బాగుంటుంది. బంధుమిత్రులను కలుసుకుంటారు.