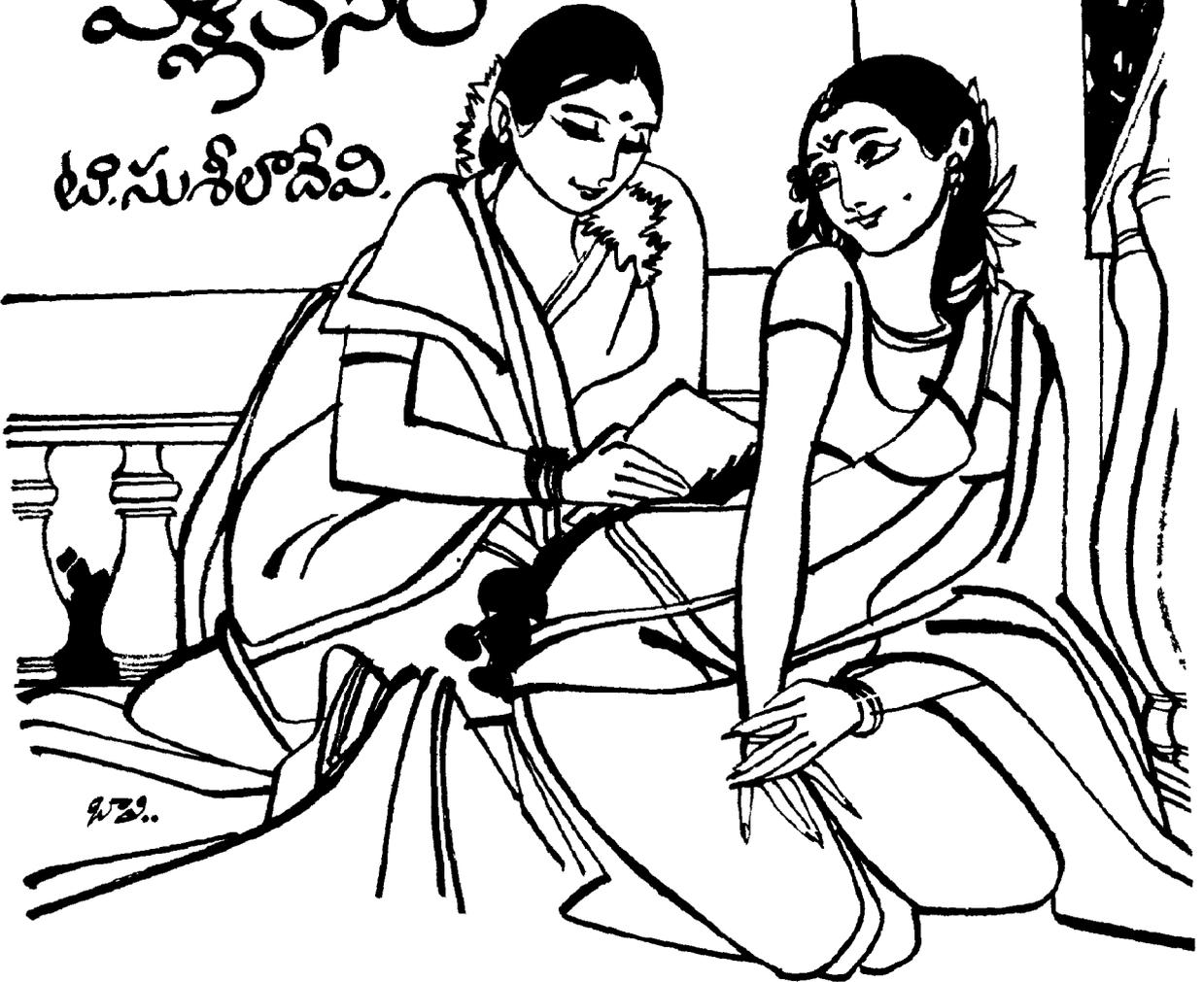


వెళ్ళిపోయింది

ట.సుశీలాదేవి.



92.

'ఇదేమిటి? ఎం ఏసేసి అయ్యేదాకా మా అమ్మాయికి వెళ్ళి చెయ్యము' అని అంత పట్టుదలగా వుండేలా మా అమ్మా, నాన్నా గబుక్కున శుభ శ్లోకాలు పంపించేశారేం' అంటూ అడిగాను రేణువి. 'ఏం ఆశ్చర్యంగా వుందా?' తాపీగా అడిగింది రేణుక.

'ఆశ్చర్యమా - అంతకన్నా మించిందేదయినా వుంటే చెప్పి' నా గొంతుకలో ఆశ్చర్యం యింకా పోలేదు. ఇది కలకాదుకదా అనిపిస్తున్నది నాకు.

అప్పుడే సంజ వేళయింది వెళ్ళి పందిరంలా నియాన్ లైట్ల వెలుగులో అద్భుతంగా మెరిసి పోతోంది గంట ముందుగా దిగిన నియ్యంబారిని విడిదిలో దించి వాళ్ళ అవసరాలను గమనించటానికి అటూ యి.హా తిరుగుతున్నారు ఆదా మగా అంతా. మేడమిడినుండి చూస్తుంటే చూడూ బజారులా వుంది ఆ పందిట్లో దాదా పట్టగోడ మీద కూచున్నాం నేనూ, వెళ్ళి కూతురు రేణుక.

వెళ్ళి కూతురి అంకరణ అంతా పూర్తయింది. నన్ను దానికి తోడుగా కూచోబెట్టి అందరూ క్రిందికి దిగి వెళ్ళిపోయారు. ఆ మధ్యాహ్నం బండి దిగి వచ్చింది దగ్గరినుంచి నాకు రేణుక ఒంటరిగా దొరక లేదు. దొరికిన యీ కొన్ని క్షణాల్లో నా అనుమానం నివారించుకోవాలన్న తాపత్రయం.

మానంగా ఆ కాశంలో నీ నక్షత్రాలకేసి చూస్తున్న రేణుకని చూస్తూంటే నాకు లెక్కలేనన్ని అనుమానాలు కలిగాయి. అదీ నేను ఒక్కరోజే పుట్టాం. ఎదురెదురు యిక్కే అయినా యిద్దరం కలిసి అక్కడో, యిక్కడో ఒకటిగానే కలిసి ఆడుకున్నాం, పాడుకున్నాం ఒకే స్కూల్లో చదువుకున్నాం. శరీరాలు రెండే అయినా ఒకటే దృష్టి, ఒకటే భావం, ఒకే మనసుగా మెలిగాం. స్కూలుపైసల్ పాసుకావటంతో మా యిద్దరి దారులూ వేరయ్యాయి. నాకు వెళ్ళి ప్రయత్నాలు జరిగాయి. రేణుకు కాలేజీ జీవితం ప్రారంభ

మయింది. నేను కాపురానికి వెళ్ళిపోయినా మా స్నేహం చెడరలేదు. అప్పుడప్పుడు పుట్టంటికి వచ్చి నపుడు విడువకుండా కబుర్లు చెప్పకునేవాళ్ళం. 'మా రేణుకి వెళ్ళి ఎప్పుడంటి పిన్నిగారూ' అని అడిగేదాన్ని నవ్వుతూ. 'ఏం వెళ్ళిలేదూ. మా అమ్మాయిని చక్కగా చదివించుకుంటున్నాం' అనేది ఆపడ. ఇలా మాస్కూలగానే రేణు బి. ఏసేసి. పాస్ అయింది. 'ఇప్పుడయినా వెళ్ళి చేస్తారా మా రేణుకి' అన్న నా మాటకి వాళ్ళమ్మకి ఎందుకు కోపం వచ్చిందో నాకు తెలియదు. 'ఏం వెళ్ళి వెళ్ళి' అని తెగ కలవరిస్తున్నావు. చేసుకున్నావుగా నువ్వు. చాలేదూ. దాన్ని ఆ రొంపిలోకి తాగాలని వుందా. రేణువి ఎం. ఏసేసి. చదివించాలనుకుంటున్నాం. మన యిక్కలో ఎవరున్నారే ఆమాత్రం చదువచ్చిన వాళ్ళూ. అంతంత చదువు అది చదువుతుందంటే మాకెంత గొప్పగావుందో

పెళ్ళి కోసం

తెలుసా? ఎటొచ్చి పూర్ణోపాఖ్యాన మూత్రం కళ్ళలో నిప్పులు పోసుకుంటున్నారని అని చేతులు తిప్పుకుంటూ వెళ్ళిపోయింది. ఆ మాటలు సూటిగా నన్నే అన్నట్లున్నాయి. నా ముఖం అవమానంతో ఎర్రబడిపోయింది. రేణు వెళ్ళు చూశాను అదేం మాటాడలేదుగాని నిర్దిష్టంగా ఒక్క నవ్వు నవ్వి పూర్ణోంది. వాళ్ళమ్మ అన్న మాటలకి నన్ను ఆ ను న యి స్తుం ద ను కు స్తు రేణు మాట్లాడక పోవడంతో చరచరా వెళ్ళిపోయాను యింటికి. ఆ రాత్రే మా మామగారికి ఒంట్లో బాపుండలేదని నన్ను తీసికెళ్ళడానికి మా మరది రావడంతో రేణుకు వెదుతున్నట్లుయినా చెప్పే సావకాశం లేక తెల్లారు చూము బండకి వెళ్ళిపోయాను. వెళ్ళిన నెలలరకు వచ్చిన శుభలేఖ నన్ను ఆనందంతోపాటు ఆశ్చర్యంతోనూ ముంచింది. శుభలేఖతోపాటు రేణు ఉత్తరం కూడా వ్రాసింది. ఎన్నో విశేషాలుంటాయి అనుకుంటూ తీసిన ఉత్తరంలో ఏ కోపమూ పెట్టుకోకుండా పెళ్ళికి తప్పక రావలసిందని సమక్షంలోనే విశేషాలు తెలుపగలసి వ్రాసింది. పెళ్ళి చూడాలన్న ఆశకన్న యిది యింత త్వరలో ఎలా సంభవం అన్న కుతూహలమేనాలో అంటులేని ఆరాటాన్నికలిగించింది.

వచ్చినప్పటి నుంచి రేణు నంటిగారి దొరకలేదే అని నేను బాధపడుతుంటే తీరా దొరికిన యీ కొన్ని ఊణాలు చుక్కలు చూస్తూ గడిపేస్తోందే అని అంటులేని కోపం వచ్చింది రేణు విద ఎలా సంభవించింది అన్న నా ప్రశ్నకి అది చెప్పిన జవాబు యిది. 'మొదట్లో నాకు చదవాలనే వుండేది. బాగా చదివేదాన్ని బి. యస్సీ చదువుతున్నప్పుడే నాకు పెళ్ళి వివాహం దిద్దినట్టే పోయింది. అలా పోకుండా వుండటానికి నేనేం చిన్న పిల్లనా. ఇరవై రెండేళ్ళు నాకు. ఆడపిల్ల మనసులో కోరికలు టీవీ ఏకాంతోనే పుట్టుకొస్తాయి కదా. తెలిసి, తెలియని ఆనందం, ఆశ, అనుభూతి ఏవో కోరుకుంటుంది హృదయం అప్పుడు. సరిగ్గా ఆ వయసులో పెళ్ళయిపోయింది గమక నీకేమీ అనిపించివుండదు. ఒక విధంగా బి యస్సీ లో కొచ్చేదాకా చదువువీధి దాటి వెళ్ళి చీత నాకూ ఏమీ ఆటంకం లేకపోయింది. తరువాత తరువాత మాత్రం కొత్త భావాలు నా మనసులో చోటు చేసుకోసాగాయి. అక్కడక్కడా జరుగుతున్న పెళ్ళిళ్ళకు హాజరు కావడంతో ఆ పెళ్ళికోడుకూ, పెళ్ళి కూతుర్ల కొంటే చూపులు, కా వా యి ఒక రోజుకు లాకడం, పెళ్ళి కొచ్చిన అబ్బాయిలు అమ్మాయిలని టీకే చేయటం, శోభనం పెళ్ళి

కూతురు, పరాధికాలు యివన్నీ క్రమంగా నా మనసులో చోటు చేసుకున్నాయి. ఒక్కవారం రోజులు తిరక్కముందే నిన్ను చూడాలని మీ ఆయన రావటం. ఆ రోజంతా నీవు నా కంటికి కనిపించక పోవటం. నాలో ఏవో ఆలోచనలు రేపేవి. ఇంకా చెప్పాలంటే రాత్రిళ్ళు ఒక్కడాన్నే గదిలో కూచుని ఒంటరిగా చదువుకుంటూంటే ప్రక్క గదిలోంచి అన్నా వదినల సరాగం అనుకోకుండానే నా చెవుల్లో దూరేది. గాజల గలగలలు, వదిన అందకుండా తప్పకోటం. అన్నయ్య బ్రతిమాలుటం నవ్వులు, ముద్దులు నిట్టూర్పులు అన్నీ వినిపించేవి. ఇక చదువువీధికి మనసు పోయేదికాదు. వదిన అసలు నాకన్నా రెండు, మూడేళ్ళు చిన్నదై వుంటుంది. అయినా నాలో లేని పరిపూర్ణత అమెలో తోటికీన లాడేది ఉదయం ఎర్రబడ్డ నా కళ్ళు చూస్తే వదిన ఏమనేదో తెలుసా? పెళ్ళయినా అయివుంటే యిలా ఎర్రబడ్డ కళ్ళని చూసి ఎంత హాస్యాలు పట్టించేదానో. ఇప్పుడు మాత్రం నిన్ను చూసి జాతి వెదుతున్నాను రేణూ. నీ అందం, యువ్వనం, నిరీక్షణ ఎంతసేపూ ఆ చదువు కోసమే కలిగిపోతూంటే ఎప్పటికయినా పెళ్ళి చేసుకుంటావు గాని అలోగా యిప్పుడు రేగే కోరికలు చచ్చిపోతాయి. ఆలోచనల తోనే అనుభూతులు అణగారిపోయి వుంటాయి. ఆకలి వేసి వేసి అది చచ్చిపోతూక అన్నం తింటే ఎలా వుంటుంది యిది అంతే. వదిన నన్ను హాసన చేయటానికి 'అ న డం లే ద ని, ఆవిడ మాటలు నిజమే నీ నాకు తెలుసు. కాని ఏం చేయను ? ఎంతసేపూ అమ్మో నాన్నలకు నన్ను అందరికన్న మిన్నగా చదివించాలని తప్ప పెళ్ళి చేయాలన్న తలంపు లేదు. డిగ్రీ తరువాత డిగ్రీ సంపాదిస్తోంది కూతురు అన్న గర్వం తప్పితే వాటితోపాటు వయసు పెరుగుతోంది అన్న గుర్తింపే లేదు అమ్మకు. ఇంకొక్క మాట చెప్పనా సుఖీ నీ దగ్గర నాకు దాపరిక మెండుకు. అన్న వదినల సరసం విసలేక గదిలోంచి బయటకు వస్తే ఏం చూడాలివస్తోందో తెలుసా. ఏడిగా పడక లేసు కుంటారేగాని అమ్మో, నాన్నా ఒక్క పడకలోనే వుంటారు. ఒక్కసారి దోమతెర లోపల వారి వెనుగులాట కూడా కనిపించేది నాకు. అప్పుడెలా వుంటుందో ఒకసారి ఆలోచించు. ఏళ్ళి ఏళ్ళు వయసులో వాళ్ళకున్న కోరిక పెళ్ళిడు వచ్చిన నాకూ

వుంటుందని వాళ్ళు ఎప్పుడు తెలుసుకుంటారు చెప్పి. అందుకని ఆలోచించి ఒక నిర్ణయానికి వచ్చేశాను. నా ఆలోచన చాలా డీప్ అనుకో. అయినా నాకు కాకుండా నా చదువుకు విలువ యిచ్చి గర్వం పెంచుకుంటున్న మా అమ్మో నాన్నకు నా విషయం తెలియడానికి యింతకన్న మార్గం లేదు' అంటూ దీర్ఘంగా నిట్టూర్చింది రేణు. అంత వరకూ దాని బదులుగా నేను మిక్కిల్లోకి చూస్తూ 'ఉ' 'అ' అనకుండా కూచున్న నేను అంతటితో రేణు ఆ సేయటంతో ఉరికిన్నాడన్నా 'లండుకని నువ్వు, నువ్వు, ఇంత చదివినదానివి, ఇంత వయసు వచ్చినదానివి వాళ్ళ దగ్గరకెళ్ళి, 'అమ్మో నేనీ లాపము భరించలేకున్నాను నాకు పెళ్ళి చేయండి' అని అడిగేశానా సిగ్గా ఎగ్గా లేకుండా. అబ్బబ్బా ఎలా అడిగేనే బాబూ నాకు సిగ్గొందొకడే తల్పి కుంటూంటేనే వాళ్ళు ఎంతగా నీ పెళ్ళి విషయం పట్టించుకోకపోలేమాత్రం, చదువుకే నిన్ను అంకితం చేస్తూ నీ కోరికలని గమనించకపోతే మాత్రం నోరు తెరిచి ఎలా అడిగేనే' దాని భుజాలు పట్టుకుని వూపేస్తూ అడిగాను అటువంటి పరిస్థితి ఏన్నే ఎలా వుండేవుంటుందో, ఆ సన్నివేశం ఎంత అసహ్యంగా వుండేవుంటుందో అని మనసు మధన పడింది జవాబు చెప్పలేదు రేణు. చిన్న నవ్వు నవ్వుతూ జాకెట్లోంచి చిన్న కవరు తీసింది అందు లోంచి చిన్న ఉత్తర మొకటి తీసి యిచ్చింది. ఇప్పుడే చిన్న పనుంది వెళ్ళివచ్చేను ఈలోగా యిది చదివేసి చింపిపోయింది అంటూ నాకేనే చూడకుండా డాటా డిగ్రీ పోయింది ముప్పిరిగొంటున్న భావాలతో కుతూహలంతో కాగితం తెరిచి చదవసాగేను 'డియర్ రేణూ!

ఇంకా ఎన్నిరోజులు ఈ నిరీక్షణ. మీవాళ్ళు ఎలాగూ యిప్పుట్లో పెళ్ళి చేసేట్లు లేదు ఇంకో మూడేళ్ళు. కాక ఆరేళ్ళు. నాకంత ఓర్పు లేదు ఆ తరువాతయినా కులంగానివాడితో పెళ్ళిమీటని మీవాళ్ళు గొడవచేస్తే మనిద్దరి పెళ్ళి జరగక పోవచ్చు నన్ను తప్ప మరొకర్ని చేసుకోనని నీవెంత నచ్చజెప్పినా నాకేమీ భయంగానే వుంది. అంచేత నాకొక్కటే ఉపాయం తోస్తోంది. నేను రెండు నెలలు బ్రెయినింగ్ కు బాపట్ట వెదుతున్నాను రాగానే రిజిస్ట్రారు ఆఫీసులో మన పెళ్ళి. నీవు సుముఖురాలివేనని నాకు తెలుసు నోరు తెరిచి నీవు చెప్పకపోయినా నీ కళ్ళు అన్ని భావాలు నకు తెలిపేస్తాయి. ఈ విషయం యింట్లో తెలియనివ్వకు. మన స్టాన్ చెడిపోతుంది. ఏకంగా పెళ్ళయ్యాక మీవాళ్ళ కాళ్ళకి దండం పెట్టేద్దాం రేపే నా ప్రయాణం. రాగానే మన పెళ్ళి. మరిచిపోకు.

నీ వాడు,
'రాజు'

అక్షరాలు పట్టి పట్టి వ్రాసినట్టు 'అనిపించినా సురుగా చూసిన నా కళ్ళకి కొన్ని అక్షరాలు రేణు చేతి వ్రాతని పట్టించేశాయి. 'అమ్మోచొంగా' అనుకుంటూ రేణుని అంత త్వరగా పెళ్ళి కూతుర్ని చేసిన ఆ ఉత్తరాన్ని చింపను మనసు రాక జాకెట్లో దోపు కుం'నా' రేణుకోసం పరుగుతీశాను.

