



వెంకటాపురం వెళ్లే బస్ కృష్ణాపురం రోడ్ జంక్షన్ దగ్గర ఆగింది బస్లోంచి ఒకానొక సుందరి దిగింది, ఆ వెంటనే మరొక సుందర్రావు దిగాడు. బస్ వెళ్లిపోయింది

సుందరి చేతిలో హాండ్ బాగ్, ఎటూచి కళ్లకి గాగుల్సు కాళ్లకి హై హీల్స్ మూన్ జట్టు రేగి ఉంది మొహాన్న చెమట బిందువులు

సుందర్రావు చేతులు జేబుల్లో ఉన్నాయి భుజాన్న ఓ బాగ్ వేలాడేసి ఉంది హిప్పీ లాంటి జట్టు దాన్ని అతగాడు బాక్ పాకెట్ లోంచి చిన్న దువ్వెన తీసి సున్నగా దువ్వెన కొన్నాడు

“వచ్చావా, వెంకయ్యా!” అంది సంతోషంగా సుందరి వెంకయ్యని చూసి

“తమరొత్తుంటే రాకుండా ఉంటావా అమ్మాయి గారు! బాగా చిక్కిపోనారు!” అన్నాడు వెంకయ్య అమ్మాయిగారి చేతిలోంచి ఎటూచి తీసుకొని

అది తీసుకెళ్లి గూడు కట్టిన రెండెళ్ల బండ్లలో పెట్టాడు. మై సూరెడ్ల బండి చూడ్డానికి డాబుగా ఉంది

బండివెనక క్రిందుగా ఉన్న మెట్టులాంటి ఇసుపరేకుమీద అడుగువేసి సుందరి వయ్యారంగా బండెక్కింది

చుట్టూ ఎక్కడా మనుష్యులు తిరగడం లేదు

“యీ బండెక్కడికి వెళ్తుంది?” అడిగాడు సుందర్రావు సుందరిని

“భీమలాపురం”

“నేనూ ఆ ఊరే వెళ్తున్నాను కాస్త బండెక్కనిస్తారా?”

“ముందర ఎక్కండి”

సుందర్రావు చక్రం కర్రలమీద అడుగువేసి పైకెక్కి వెంకయ్య ప్రక్కన కూర్చున్నాడు

బండి బయల్దేరింది కృష్ణాపురం రోడ్ జంక్షన్ నుంచి భీమలాపురం దూరం అయిదు

మైళ్లు ముప్పాపుగంట ప్రయాణం దారి పొడుగునా ఏన్నో చిన్న చిన్న ఊర్లు ఉన్నాయి

గాని ఎక్కువగా చేలు, తోటలు జనం ఎక్కువగా తిరుగుతూ ఉండరు

మై సూరెడ్లు హుషారుగా బండిని లాక్కుపోతున్నాయి

“ఇంట్లో అంతా కులాసాగా ఉన్నారా?”

అడిగింది సుందరి

“ఆ, కులాసాగా ఉన్నారమ్మా! మీగురించి అమ్మగారు బెంగెట్టుకున్నారు!”

“బెంగెండుకు?”

“ఎందుకేంటమ్మా! దూరంగా పట్టుంలో

ఒక్కరూ చదువుకుంటున్నారుగదా! ఎలా ఉన్నారోనని!”

“అంతేనా? యింకేమన్నా ఉందా? నిజం చెప్ప”

“యింకేముంటుంది అమ్మాయి గారూ?” వెంకయ్య అదోలా నవ్వాడు

“నువ్వు దాసున్నావు అవునా?”

“మీకు తెలియందేముంది, అమ్మాయి గారూ! నాచేతచెప్పించాలని చూస్తున్నారు!”

వెంకయ్య తప్పించుకుంటూన్నట్టు ఎడ్లని అదిలించ సాగాడు

ఎడ్లు యింకావేగంగా పరుగెత్తసాగాయి “మామయ్య ఇక్కడే ఉన్నాడా వెంకయ్యా!”

“ఆయనెక్కడికెళ్తారండి! నన్నోమాట పెప్పమంటారా?” వెంకయ్య సందేహిస్తూ అడిగాడు

“చెప్పు చెప్పమనేగా అడిగింది”

“చదువుకొన్నవారు మీరు చదువులేని వాడాయన ఆయనతో మీకు పెళ్లెంటమ్మా? అమ్మగారి చాదస్తంగాని!”

సుందరి మాట్లాడలేదు. సుందర్రావు మాట్లాడడంలేదు

పరుగెత్తుతున్న నిడ్లమొడలో మువ్వలు  
మోగుతున్నాయి

బండి భీమలాపురానికి అరమై అదూరం  
ఉంది మట్టు అప్పి మామిడి, అరటి,  
చెరకుతోటలు, వరిచేలు మట్టిరోడ్డు ఎగిరే  
పతులు, చెట్ల ఆకులమధ్య ఆడుకొనే చిలకలు  
తప్పించి మరే సంచారం లేదు ప్రొద్దున్న పది  
గంటలు కావసోంది

“బండిని పుంతలోకి మళ్లించు” అన్నాడు  
సుందర్రావు ఉన్నట్టుండి గట్టిగా, లేచినిలబడి  
వెంకయ్య కొంచెం బెదిరాడు కాని,  
సంబాలించుకొని,

“భీమలాపురానికి దారి యిటు గడండి”  
అన్నాడు

సుందర్రావు బాగోతోంచి పిస్టల్ తీసి  
వెంకయ్య కేసి గురిపెట్టాడు

“అయ్యబాబోయ్!” అన్నాడు వెంకయ్య  
అంటూనే క్రింద కురకబోయాడు

“కదిలాపంటు చంపేస్తాను చెప్పినట్టు  
చెయ్యి” అంటూ మళ్లా అరిచాడు  
సుందర్రావు

వెంకయ్య కూర్చున్నాడు.  
“ప్రక్కకి మళ్లించు”

“అదేంపనండి! పోసిగదాని బండెక్క  
నిస్తే!” బింకంగా అంది సుందరి

‘నువ్వు మాట్లాడక, అలాగే కూర్చో’  
సుందర్రావు పిస్టల్ సుందరికేసిచూపించాడు

“అమ్మాయిగార్ని యేం చెయ్యకండి,  
బాబూ!” అంటూ బండిని ప్రక్కకి మళ్లించాడు  
వెంకయ్య

పుంతలో కొంతదూరం వెళ్ళాక ఓ  
మామిడిచెట్టు దగ్గర బండి నాపించాడు  
సుందర్రావు కొమ్మలు క్రిందుగా ఉన్నాయి

“నువ్వు యిప్పుడు బండిదిగు”  
వెంకయ్య దిగాడు

“యింటికి వెళ్లిపో”  
“మరి అమ్మాయిగారు!” వెంకయ్య

అయోమయంగా అడిగాడు  
“అమ్మాయిగారు బండిలోనే ఉంటారు”

“అయ్యబాబోయ్! అయ్యగారు నాపాణాలు  
తీసేస్తారు!”

“బరిగిందిచెప్పి, యిక్కడికి పిలుచుకురా!”  
“బాబూ గదూ! అమ్మాయి గార్ని

వదిలేయండి, నేను కూడా తీసుకెళ్ళిపోతాను  
అయ్య! మీ కాళ్ళట్టుకొంటాను” వెంకయ్య  
బ్రతిమలాడాడు

“వీళ్ళేదు నువ్వువెళ్లి అయ్యగార్ని ఒక్కర్నే  
పిలుచుకురా కూడా ఎప్పుర్లునా రిసుకొస్తే  
అమ్మాయిగార్ని కాళ్ళెత్తొస్తానని చెప్పు హా”

“అలాగేనండి” అంటూనే వెంకయ్య  
పరుగు వుచ్చుకున్నాడు

మరి కొంతవెంటే మిస్ట్రీ వధా స్లు,  
వెంకయ్య పరుగెత్తు చచ్చాయి ఆ వెనక  
లక్ష్యము ఆ వెంక లక్ష్యము తమ్ముడు  
రామన్న బండిపై సమామిడిచెట్టు కొమ్మ  
మీద సుందరి, సుందర్రావు కూర్చొని  
ఉన్నారు

వాళ్లందర్ని చూడగానే సుందర్రావు,  
సుందరి మెడకి పిస్టల్ గురిపెట్టి,  
“మీ రొక్కరు తప్పించి మిగిలిన వాళ్లందర్ని  
ఫర్లాంగు దూరంలో ఉండమనండి లేకపోతే

మీ అమ్మాయి మీకు దక్కదు” అన్నాడు  
గట్టిగా సుబ్బావధాస్లుతో

“అయ్యో, అయ్యో!” అంటూ రాగాలు  
తీయసాగింది లక్ష్యమ

“వెళ్ళవే ముందు, తర్వాత ఏడుద్దువు  
గాని!” అని కసిరాడు అవధాస్లు “మీరు  
కూడా పొండిరా” అన్నాడు మళ్లా

వెంకయ్య, రామన్న, లక్ష్యము నెమ్మదిగా  
దూరంగా వెళ్లారు

“ఎవరునువ్వు?” అడిగడు సుబ్బావధాస్లు  
‘నా పేరు వాలుగు నున్నాల తర్వాతవిడు’

“అదేంపేరు? అయినా మా అమ్మాయి  
యితో నీకేంపని?”

“నావి మూడు కోరికలు అవి మీరు  
తీరుస్తేనే మీ అమ్మాయి మీకు దక్క  
తుంది లేకపోతే అంతే”

‘ఏమిటా! కోరికలు?’  
“ఒకటి నాకు ఆకలిగా ఉంది గారెలు  
కావాలి”

“ఊళ్లో హోటలూ, పాడూ యేంలేదు  
ఉన్నట్టుండి గారెలు ఎక్కడ్నించి వస్తాయి?  
దానికి ముందు పప్పు నానబోయాలి,  
రుబ్బాలి, ఎంత పరుంది?”

‘నాకదేం తెలియదు! తింటే గారెలే  
తినమన్నాడెవడో అంచేత నేను గారెలే  
తింటాను” యింకా వినండి నారెండో కోరిక  
నన్ను మీ యింట్లో ఉండనివ్వాలి’

“నీదేవర్లమో యేమో! పైగా ఆ పిస్త  
లతో మాయింట్లో యెలా ఉంచుకో  
మంటావు?”

“దేశంలో కులం, వర్ణం వగైరాల

“దేశంలో కులం, వర్ణం వగైరాల



**ఆంధ్ర సచిత్ర వారపత్రిక**

రచనలు, వ్యాసాలు, బొమ్మలు, ప్రశ్నలు మొదలై నవస్థి ఎంపవలసిన విరునామా

నంపాదగుడు,

ఆంధ్ర సచిత్ర వారపత్రిక,

గాంధీనగరం, విజయవాడ-3

వ్యక్తులపేర వంపరాదు సం

**దేశాపుష్టికి ఆరోగ్యానికి**  
 కుండిల డిగ్రీజాలూబాలలచారి  
**డీ.వి.ఎ.య్యతం**  
 1998 నుండి ప్రసిద్ధి గాంచింది

**అయుర్వేదాశ్రమం**  
 (ఇలివేటి) లిమిటెడ్

మద్రాసు-17

**35 సం. అనుభవం**  
 నరి బిబులు బుక్లు బిబులు  
 మొదలగు వ్యాపక ఆఫర్లకు  
 లేకుండా గార్లంటిగా బాగుచేయబడును

**రెకార్డు ఆఫ్ సెల్**

గౌలిగూడెం నుంబస్ డిపో ఏడులు,  
 లామ్ నుండి రోడ్, హైదరాబాద్ 12 ఆఫ్ఫీస్  
 ఆఫీస్ ఫోన్: 42870 ఇంటి ఫోన్: 38544

డా. సి.వి.కె. రావ్, B.A., సెక్స్ స్పెషలిస్ట్



వైద్యవిద్యార్థి - వైద్యవార్య  
 వాస్తవచయోగం, నరముల బల  
 హిసత్, అంగము విస్తరణలు,  
 శీఘ్రస్థలనము, శుక్రము, నూ,  
 సుఖరోగములకు, చూ వ సి క  
 వ్యాధులకు శాస్త్రీయ విశిష్ట,  
 ఏదో యిల్ల అములతో ప్రత్యేక విశిష్ట, పోస్టువ్యా  
 కూడా చిక్క అదు

**రా.పూ.నీ.కీ.ని.కీ.**  
 టి.బి.రోడ్, తెనాలి ఫోన్ 700  
**SUVARNA**

**పైజా కీ యం**

ప్రసక్తి యెత్తితే నేరమవు సంగతి తెలుసా మీకు? నేను చెప్పినట్టు వింటే మీకు యెలాంటి యిబ్బంది ఉండదు?"

"నీ మూడో కోరిక యేమిటి?"  
 "మూడో కోరిక మీ అమ్మాయి సుందరిని నాకిచ్చి పెళ్లి చెయ్యాలి"  
 "అదేం కోరిక?" అబోదిబో మన్నాడు సుబ్బానధాన్లు

"మీరు అలా అనవసరంగా గోలచేసి ప్రయోజనముండదు నా కోరికల తీరిస్తేనే మీ అమ్మాయి మీకు దక్కేది?"

"నీ గోత్రమేమిటో, ఋషులెవరో, జాతకం వగైరా వివరించి తెలియకుండా పిల్లని నీకిచ్చి పెళ్లి చేసేయమంటే యెలా?"

"నా గోత్రం హిప్పీ గోత్రం ఋషులు హ్యూ హెప్పర్, షాన్ కానరీ, యాసిర్ అలా ఫత్ ఇంక జాతకం చెప్పమంటారా? మధ్య ఇంటిలో శని, ముందు వరండాలో రాహువు, వెనక వసారాలో కేతువు ప్రక్క గదుల్లో బుధ గురులు మిగతావాళ్లంతా దొడ్లలో యీ సమాచారం సరిపోతుందా?"

"హిప్పీ గోత్రమా? యీ గోత్రం, ఋషుల పేర్లు ఎప్పుడూ వినలేదే?"

ననుగుతూ బుర్రగోక్కున్నాడు సుబ్బానధాన్లు  
 "నేను చెప్పగలిగిందేదో చెప్పాను మీరు విన్నా వినకపోయినా చేసేదేంలేదు మీకు సరిగ్గా గంటలై మిస్తున్నాను యీ గంటలో మీరు నా మొదటి కోరికని తీర్చకపోతే, మిగతా రెండు కోరికల విషయమై అంగీకారం యివ్వకపోతే, మీ అమ్మాయి మీకు దక్కదు ఆ తర్వాత నేనూ మీకు దొరకను!"

"అయ్యో! అయ్యో! ఇదేం అభూయిత్యం? ఏమే అమ్మలూ, నీకు యిష్టమేమిటే? అమ్మాయి కిష్టమూనో కాదో తెలుసుకోవద్దుటయ్యా?" అంటారు వడ్డాడు అవధాన్లు

"మీ అమ్మాయి ప్రస్తుతం ఏం మాట్లాడదు అమ్మాయి యిందులోంచి మాట్లాడుతుంది, వినండి", అంటూ నంది లోంది టేవ్ రికార్డర్ తీశాడు టేవ్ ఆన్ చెయ్యగానే, "నేను యీయన్నే పెళ్లి చేసుకుంటాను" అని మూడు నాలుగుసార్లు వినబడింది

"మీ అమ్మాయి ప్రస్తుతం ఏం మాట్లాడదు అమ్మాయి యిందులోంచి మాట్లాడుతుంది, వినండి", అంటూ నంది లోంది టేవ్ రికార్డర్ తీశాడు టేవ్ ఆన్ చెయ్యగానే, "నేను యీయన్నే పెళ్లి చేసుకుంటాను" అని మూడు నాలుగుసార్లు వినబడింది

"యిది అమ్మలు గొంతే!" ఆశ్చర్యంగా

సుబ్బానధాన్లు తనలో తానే పైకి గొణిగాడు  
 "ఇంకా నిలబడతారేం? వెళ్లండి. యిప్పుడు సరిగ్గా వదకోండున్నర నాకు ఆకలి చరచర లాడుతోంది వస్తాండున్నర లోగా మీరు గారెలు తీసుకురావాలి"

సుబ్బానధాన్లు హడావిడిగా పరుగులాంటి సడక పుచ్చుకున్నాడు

"ఏమండీ, అమ్మాయి కులాసాగా ఉందా?"

అందోళనగా అడిగింది లక్ష్మమ్మ  
 "అమ్మాయి బాగానే ఉంది మనకే వచ్చింది వినాకాలం!" రొప్పుతూ అన్నాడు అవధాన్లు "ఏమండీ? ఏమయింది?"

"ఉన్నవళంగా గారెలు కావాలంటాడు! ఎక్కడ్నించి తెస్తాం?"

లక్ష్మమ్మ ఒక్కనిమిషం ఆలోచించింది  
 "ఇవాళ రమణమ్మ యింట్లో తద్దిన మండీ! పోసి, వెంకయ్యని వంపించి కాసిని తెమ్మంటే!"

సుబ్బానధాన్లు భార్య సమయస్ఫూర్తికి ఆశ్చర్యపోయి మెచ్చుకొని "పోరా, వెంకయ్యా" అన్నాడు

వెంకయ్య పరుగు పుచ్చుకున్నాడు  
 "హమ్మయ్య! యింతేగదా, గారెలిచ్చేస్తే అమ్మాయిని వదిలేస్తానన్నాడా?"

"అబ్బే, అదేంగారు! తనని మనింట్లో పెట్టుకొని అమ్మాయినిచ్చి పెళ్లిచెయ్యాలిట!"

"అయ్యో, అయ్యో! యిదేం అల్లరండి! పోలీసు రిపోర్టివ్వండి"

"పోలీసు రిపోర్టిచ్చిందాకాయేదీ? గంటలో అన్నీ తేలిపోవాలంటున్నాడు! పోలీసు స్టేషను దగ్గర్లో ఉందా, ఏమన్నానా?"

"అమ్మాయి ఊరుకుందా మరి? గోల చెయ్యడం లేదుటండీ!"

"అమ్మాయి యేం మాట్లాడడంలేదు అదేదో యంత్రం అమ్మాయి గొంతుతో మాట్లాడేంది-నేను యీయన్నే పెళ్లి చేసుకుంటాను" అని!

"అది టేవ్ రికార్డరంటారు నాకు తెలుసు! మనం అందులో మాట్లాడితే, అది మళ్లా మన మాట మనకీ అప్పజెప్పుంది!" రామన్న ఉత్సాహంగా తనకున్న తెలివితేటలు బయట పెట్టడానికి వచ్చిన అనకాకం వినియోగించుకున్నాడు

"అయితే అమ్మాయే ఆ మాటలు చెప్పి ఉంటుంది!"

"ఏదో పీకనాక్కి చెప్పించి ఉంటాడు!"

"అలా లేదు, మామూలుగానే ఉంది?"

"ఏం చెయ్యడం?"

ఒక్క గంటలో తేల్చుంటే యేం చేస్తాం! వాల్లి ద్ద రికి యిష్టమే అయితే మనం చేసేదే ముంది?"

"అలా అని పిల్ల గొంతు కోస్తామండి?"

"అమ్మాయే తన కిష్టమంటుంటే యేం చేస్తాం?"

"వాల్లి ద్ద రూ ప్రేమించుకుంటూ రక్కయ్యా!" రామన్న మరోసారి తన తెలివి తేటల్ని ప్రదర్శించుకున్నాడు

"ఏమోనమ్మా, మా కాలంలో యిలాంటివేం యెరగం!" లక్ష్మమ్మ ముక్కు మీద వేలేసుకుంది

"సోనీ, ఆ మాటేదో అదే చెప్పకూడదు తిన్నగా యింటికిచ్చి!"

యింతలో వెంకయ్యగారే లుపటలు కొచ్చాడు

## పైజాకీయం

"పదండి, అక్కడే అమ్మాయిని నిలదీసి అడుగుదాం" అంది లక్ష్మమ్మ

"అండలం రావద్దన్నాడు గదా! నలుగురం వాళ్ళే ఏం చేస్తాడో యేమో!"

"మీ రిక్కడే ఉండండ్రా, రాముడూ, వెంకయ్యా! మేమిద్దరం వెళ్ళాస్తాం" తెగించింది లక్ష్మమ్మ

యిద్దరూ బయలుదేరాట

"ఏమండీ, గారెటు తెచ్చారా" అడిగాడు సుందర్రావు చెట్టు కొమ్మమీంచి

"ఆ, తెచ్చాం యింక మా అమ్మాయిని వదిలి పెట్టు, బాబుని కదూ! నీకు ఆ జన్మాంతం బుణపడి ఉంటాం"

"ముందవి బండిమీద పెట్టి మీరు దూరంగా వెళ్ళండి

సుబ్బానధాన్లు బండిమీదపెట్టి, వెనక్కొచ్చేశాడు సుందర్రావు నగంతను తిని మిగిలినవి సుందరికిచ్చాడు సుందరికూడా తింది

"యిప్పుడు చెప్ప మా అమ్మాయిని మాకిచ్చేసి నీ దారి నవ్వెళ్ళు బాబూ! కావాలంటే యీ పూటకీ మా యింట్లో ఉండి, రేప్రాద్దున్న వెళ్ళువుగాని!" బ్రతిమలాడారు లక్ష్మమ్మ అవధాన్లు

"పెళ్ళిమాటేమిటి?"

"పెళ్ళిమాటెత్తకు, నాయనా! యిలాంటిది రాక్షస వివాహమనిపించుకోబడుతుంది! అది యెవ్వరో శ్రీకృష్ణుడు లాంటి వాళ్ళకి చెల్లుతుందిగాని మనలాంటి వాళ్ళకి గాదు!"

"కరెక్కే! శ్రీకృష్ణుడు కూడా పైజాక్ చేశాడు! ఒప్పుకుంటాను అంతమాత్రాన నేను చెయ్యగూడదని యేంలేదు!"

లక్ష్మమ్మ, అవధాన్లు ఒకరి మొగలోకరు చూసుకున్నారు

"అలస్యంచేసి ప్రయోజనం లేదు ఇంకా సరిగ్గా పదినిమిషాలే ఉంది! త్వరగా తేల్చకపోతే, చేతులుకాలాక అకులువట్టు కున్నట్లు వుతుంది"

"ఏమే, ఏం చెప్పమంటావు!"

"తప్పేదేముంది? అమ్మాయి అలా ఉలక్కండా పలక్కండా కూర్చుందాయేను! కానివ్వండి, యేం చేస్తాం? పిల్ల పాణం కన్నానా!" రాగాలు తీస్తూ అంది లక్ష్మమ్మ

"నరేనయ్యా! దిగిరా!"

"క్రిందకి దిగాక మాట తప్పకూడదు"

"తప్పను"

"మీ జందెంమీద ప్రమాణం చెయ్యండి" "ఇదిగో మా అమ్మాయిని నీకిచ్చి పెళ్ళి చేస్తాను"

ఆ తర్వాత బండెక్కి అందరూ ఇంటికి చేరుకున్నారు

సుందరి యింట్లోకి వచ్చాక నవ్వుతూ తిరుగుతుండడం చూసి, ఈ నాటకంలో కూతురికి కూడా భాగం ఉందని గ్రహించినదై లక్ష్మమ్మ "యెవరే అతను?" అనడిగింది సుందరి లక్ష్మమ్మ చెవిలో ఏమో చెప్పింది కాసేపటికి— "హర్షి, నువ్వుట్రా! దీక్షితులు కొడుకువా! ఒక వేలువిడిచిన మేనల్లుడివే నాకు!" నవ్వాడు అవధాన్లు

"ఒకవేలే విడిచో రెండువేళ్ళు విడిచో వాకు తెలియదుగాని, మేమిద్దరం చాలా కాలంగా పెళ్ళిచేసుకోవాలను కుంటున్నాం" అన్నాడతను.

**సాధారణములకును భవార్య**

**ఇంటికించి నిలిమా అత్తగారు**  
**శ్రీమతి సూర్యకేంతం రచన**

**ఇంటికించిముట్ల**  
ప్రతిభా శుభాంకం

**ఇంటికించిముట్ల**  
పేల రూ 7.50

పాతీయాలు, స్వీట్లు, డోరగాయలు, కాయలు, కేరలు, వివిధ రకముల బిండి, వంటలతో కూర్చబడిన అపూర్వ రచన! పోషక విలువ అనంతము

పదిరూపాయల M.O పంపిన రిజిస్టర్డ్ పోస్టుతో పంపబడు వివిధ స్థలాలకు

**నవజ్యోతిష బ్రికెట్స్**

**SHITA**

• ఎగ్జిమా  
• చర్మపుడు  
• దురదలు  
• పోపులు  
• చర్మరొగ్గు  
• మొటిమలు

**కామతక్కు**  
అయింట్లోమెట్టి

PHARMA-MERCO (INDIA) PVT. LTD.  
BANGALORE

విజెంటు, (1) సిటి ఫార్మా డిస్ట్రిబ్యూటర్లు, భావనారాయణపేటి, విజయవాడ-1, (ఆంధ్ర)

(2) ఫార్మా ప్రొడర్లు (హైదరాబాద్), కండస్పామిండ్, సుల్తాన్ బజార్, హైదరాబాద్ (ఆంధ్ర)

## కావలెను

యమ్ బి బి యస్ లేక బి ఇ. చదివిన ఆంధ్ర బ్రాహ్మణ కులమునకు చెందిన కనీసము 26 సంవత్సరముల వరుడు కావలయును.

దయయించి ఈ క్రింది అడ్రసుకు వ్రాయండి

Mr. A R GANTI, 13202, OLMSTED PLACE, AURORA, (COLORADO) 80239, U. S. A.