

ఆఫీసు నుంచి బాగా అలిసిపోయి ఇంటికి వచ్చాడు చలమయ్య. రాగానే గంగాభవాని మర్యాదగా భర్తని, 'ఏవండీ! ప్రొద్దుట నేను చెప్పిన ప్రకారం సరుకులు అన్నీ జాగ్రత్తగా తెచ్చా? ' అని అడిగింది. చలమయ్య తెల్ల మొహం వేసాడు. మర్నాడు పండుగ - అందుకని కావల్సిన వస్తువులన్నీ జాబితావేసి ఇచ్చింది, ఆమె. డబ్బులుకూడ ఇచ్చింది. చలమయ్య ఆ సంగతే మరిచిపోయాడు. ఆఫీసులో మిత్రుడు ముకుందయ్య 'ప్రాణంమీదికి వచ్చింది. తప్పదురా బాబూ' అని జేబులో చెయ్యేసి ఆ డబ్బులు కాస్తా అప్పుగా అని లాగేసుకున్నాడు. అసలు సంగతి మర్చిపోయిన చలమయ్య గంగిగోపులా తల వూపాడవ్వడు.

చెంబు



వ్వుడు- ఎలిమెంటరీస్కూల్లో టీచరు బెంచి విక్కించి తీరిగ్గా తొడపోశం పెట్టటం మొదలు పెట్టగానే అది భరించలేక చలమయ్య ఆయన చేతిని కొరికేడు. ఆ కసి కొద్దీ ఆయన చలమయ్యని వంగదీసి గుద్ది గుద్ది, "చెంబు వెధవా" బయటికి ఫో' అని తరిమి కొట్టాడు.

అప్పట్నుంచి, చలమయ్యంటే గిట్టని వాళ్లు, 'చెంబు' 'చెంబుగాడు' అంటం సాగించారు. ఒకొక్కళ్లని చూస్తే అకారణం గానే మొత్తబుద్దేస్తుందిట. అం దు కు హేతువేమీ వుండదు. అది అంతే. ఆ రకంగా చలమయ్యని చూసి ప్రతివాడు ఇన్దయిరెక్టుగా చెంబుగాడు అని హింసించటం సాగించారు. విని విని బాధ పడి పడి చెంబు అంటే ఎలర్జీ వట్టుకుంది చలమయ్యకి. పడి పడి ఆ బాధకి అలవాటూ పడ్డాడు.

ఆఫీసులో చలమయ్యకి శత్రువుగా అనుకుంటున్న ఆనందయ్య ఒక సిద్ధాంతమున్నూ ప్రతిపాదించాడు, 'చెంబు అడుగు భాగపు పరిమాణము స్వల్పము. అందువలన దానికి స్థిరతగ్గం తక్కువ. అట్లాగే మన చలమయ్య బురకూడ చెంబు వంటిదే - అలోచనతక్కువ ఆవేశం ఎక్కువ. అంతలోనే కోపం. అందుకే వాడు చెంబుగాడు.' ఆ మాట చలమయ్య దాళా వచ్చింది. కత్తితో కోసినట్టు బాధ పడ్డాడు చలమయ్య. అయినా ఆనందయ్యకున్న వాళ్లు అంటం మానలేదు. ఒకసారి ఆఫీసులో బక్క భీమయ్య కూడా అలాగే అంటువుంటే కోపంతో చలమయ్య వాడిమీద కలబడ్డాడు. ఇద్దరూ కొట్టుకుంటే మిగతావాళ్లు విడదీశారు. భీమయ్య రోషంతో నానా మాటలు అన్నాడు చలమయ్యని. 'అమ్మ చెంబుగా. కొట్టటాన్నికూడా తయారైనావా? కిండు నీవని చెప్పలా.' అంటు నోరు మరింతపెద్దది చేశాడు. చలమయ్య బిక్కవచ్చిపోయాడు. అతని నోరు పెగలలేదు. అవమానంతో తల దించుకున్నాడు. అదే అతని లోపం. అందుకే

గంగాభవానిది పెద్ద నోరు. దానికి తిరుగు లేదు. అసలే పండగవనుల వలన ఆమె అలసటగా, చిరాకుగా వుంది. అందుకే ఆమె విరుచుకుని చలమయ్య మీద పడింది. 'మీరు మనుషులేనా? అది అసలు ముర్రేనా?' అంది. 'కాదు చెంబు' అన్నాడు బావమరిది పుల్లయ్య. చలమయ్యకే వినపడేటట్టు. పుల్లయ్యకి, చలమయ్యకి శ్రణం పడదు. ఇద్దరూ ఎప్పుడూ చిటపట మంటూ

వుంటారు. పుల్లయ్యకి అక్క దగ్గర గారాబం. అందుకే చలమయ్యకి మంట, పుల్లయ్యంటే. పైగా తన బామ్మరిదే తనని చెంబు అని పిలవటం అతనికి సహించరాని దయింది. అందుకు మరొక ప్రబలమయిన కారణమూ వుంది. అందులో మిళితమైన బాధయొక్క గాధా వుంది. ఎలిమెంటరీస్కూల్లో, హైస్కూల్లో కాలేజీలో కూడ చలమయ్యకి చెంబు అన్న పొర్రకనామం ప్రచారమే అయింది. చిన్న

అందరూ లోకువ కలే ది. ఆ సంగతి చల మయ్యకి తెలుసు

గంగాభవాని గోణుగుతూనే వుంది. చదువులు చదువుతూనే వుంది అంతా చూస్తూ వింటూ పుల్లయ్య అనందిస్తున్నాడు. చిన్నప్పుడు పుల్లయ్యని - అల్లరి వస్తు చేస్తున్నాడని, బళ్ళోకి వెళ్ళటంలేదని చలమయ్య వాయిచేవాడు. అది మనసులో పెట్టుకొని కోపం పెంచుకున్నాడు పుల్లయ్య పెద్దవాడననయినా లేదు పుల్లయ్య అంతే

పున్నకొద్దీ పుష్పతం అవుతుంది, భార్య ధోరణి ఆ సంగతి చలమయ్యకి తెల్పు. అందుకే చల్లగా దొడ్లోకి జారుకుని, అంగవస్త్రం చుట్టుకొని, గంగాభవాని యల్పిరికార్డుని శ్రవణ కర్పరమైనా, శ్రవణ పేరుంగా భావించి స్నానానికి పువ కమించాడు చల్లనిశీళ్ళు ఒంటిమీదపడి, 'దీన్ని వగలగోయ. ఎంత పోయిగా వుంది! ఎంత సుఖంగా వుంది!! ఎవడు ఎన్ని మాటలు అనుకుంటే ఏం? మనకి తెక్కెంటి? ఇంత ఆనందం మళ్ళా దొర్లుతుందో లేదో అని స్నానానందంలో మురిగిపోయాడు చలమయ్య. అలా ఒక అరగంట జుకాలాడి ఒళ్ళుతుడుచు మంటు వుండగా 'కెగు' మని మోతా, ఆ వెంటనే 'బరబరా' విన్నడి చూస్తే, తొట్టి అంచుమీద పెట్టిన చెంబు జారి కిందపడి దొర్లుకుంటూ పోయింది. చలమయ్యకి కోపం పువ్వెత్తన వచ్చింది. దాన్ని అపుకోలేక పోయాడు

'గోటు హెల్. యూ బ్లడ్ షెల్. రాస్కెల్, డాంఘాల్' అంటు నోటికి వచ్చినట్టు కసిదీరా ఆ చెంబుని తిట్టేడు. తిట్టి తిట్టి అలసిపోయి ఇంట్లోకి వెళ్లి బట్టలు మార్చుకుంటుండగానే పుల్లయ్య అంతలోనే ఆ సొట్టపోయిన చెంబుని తీసికెళ్ళు అక్కాయకి చూపించి అందుకుగల కారణాన్ని వివరించాడు

పుండుమీద కారం రాచివట్టయింది, గంగాభవానికి. 'ఇదుగో. ఇట్టారండి' అంటు ఎక్కో. నానా గొడవ చేసింది. జాడించి పుతికి ఆరేసినంతపని చేసింది.

'ఇదిగో, నాకేం తెలిదు. రేపు మా బాబాయిని, సిన్నిని భోజనానికి పిలిచాను ఆయనవలె ఆసనరు రేపటికి ఆ చెంబుని తెల్లగా తోమి పుంచాలనుకున్నాను వెంటనే దాన్ని తీసుకెళ్ళి బాగుచేయించుకొని రండి. బజార్ తల కట్టు పెట్టినా ఇప్పుడే

ఆ సరుకులూ తెండి అంతే.' అంటు కాసిం చింది.

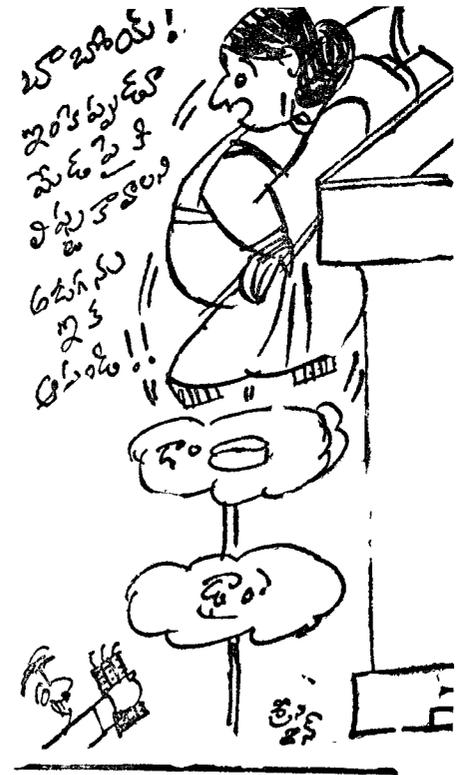
భర్మరా బాబూ అనుకున్నా తప్పదనుకుని, ఆ చెంబుని సంచిలో పెట్టుకొని, బజార్ వడ్డాడు చలమయ్య సెంటర్లో కిటికొట్టు కనవడగానే సిగరెట్ తాగాలని నాలిక పీకింది. జేబులోని అర్జునాసాయి చిల్లరా చెంబు సొట్టలు తీయించినందుకు భర్మయింది. అంత క్రితమే. జేబులు కాళి అయాయి. ముకుందయ్యగారు, ఇంట్లోలేడు. అప్పు అడుగుదా మనుకున్న మిత్రుల యిళ్లన్నీ తిరిగాడు, చలమయ్య. అందరు మొండిచెయ్యి చూపించారు. 'సారి బడర్' అన్నారు.

కాళ్ళ నోప్పులు పుట్టున్నాయి నోరు ఆర్చుకపోతుంది. కాసీ, సిగరెట్టు తాగాలని పున్నాడబ్బుల్లేవు. ఏడుపు వచ్చింది. యేం చెయ్యటాన్ని తోచలేదు. వట్టి చేతుల్తో యింటికి వెళ్లి గొడవ తప్పదు. గంగాభవాని రభసచేస్తుంది. దాని నోరు మంచిది కాదు. ఆ పుల్లయ్యగారు నవ్వుతాడు. వాడు చిన్నప్పటినుంచి తన ఇంట్లోనే పెరిగాడు అటువంటి వాడికి తను లోకువె. ప్రపంచమే అంత. ఎదుటివాడి బాధలో ఆనందం కోపం వెతుకుతుంది!

ఒకసారి లోకువయితే అందరూ అదే అలుసుగా తీసుకుంటారు. తను ఎవర్నీ గట్టిగా ఏమీ అనలేడు. సర్దుకుపోవాలనుకుంటాడు. అది తన బలహీనతే. ఆ మెతకదనం లోవమే. ఎవర్నీ ఏమీ అంటానికి లేదు. అది ముమ్మాటికి తన తప్పే కరణదర్శికోక పోయినా బుసయినా కొట్టలేని పాము సలుగురి చేతి రాళ్ల దెబ్బలకి గురవుతూంది!

అందుకే తనని తను తిట్టుకుంటాడు చలమయ్య. కసిదీరా తిట్టుకుంటాడు. 'గోటు హెల్. యూ బ్లడ్ షెల్. రాస్కెల్. డాంఘాల్.' అని తిట్టాడు బిగ్గరగా చలమయ్య. సంచిలోని చెంబు అటు ఇటు కదిలింది, కులుకుగా.

'ఒరేయి!' అన్న పిలుపుకి వెనక్కి తిరిగాడు చలమయ్య చేతిలో బరువైన సంచితో ముకుందయ్య, దిగ్గటి వచ్చాడు. 'ఏంటా?' అన్నాడు చలమయ్య 'వంగ గదా! సరుకులు. అవునూ ముచ్చలక్కడే ఉన్నాయివేంటి?' అన్నాడు ముకుందయ్య, విలాసంగా. 'నా బొంద' అని ముచ్చలక్కడ చలమయ్య.



'సర్లే నేవస్తా. బరువుగా వుంది.' అంటు జారుకున్నాడు ముకుందయ్య. తన దగ్గర లాక్కున్న డబ్బుతోనే ముకుందయ్య అన్నీ కొన్నాడనిపించింది. ముకుందయ్యగారి దగ్గర ఆ సంచీ లాక్కుంటే తన సమస్య కొంత పరిష్కారమవచ్చని అన్నించించింది. కాని అందుకు నోరు కావాలి. నటన వుండాలి. దబాయంపూ అవసరం. అంతలోనే ముకుందయ్య నడ్డి వూపుకుంటు వెళ్లిపోయాడు - వెళ్లిపోయాడు.

'డాంఘాల్ - రాస్కెల్' అంటు నోటి కొచ్చినట్టు తిట్టాడు, చలమయ్య.

'ఎవర్ని బావగారు? అంతగా తిట్టున్నారు?' అని అడిగారు సి. ఐ. డి. లా అనుసరించి వచ్చిన పుల్లయ్య. 'ఎవర్నంటే వూరుకుంటారా, ఈ రోజుల్లో? నన్ను నేనే తిట్టుకుంటున్నాను!' అన్నాడు చలమయ్య కసిగా. నిజానికి అది వాస్తవం కూడా.

పుల్లయ్య పక పక నవ్వాడు ఆనందంగా. అంతకంటే బిగ్గరగా డొక్కలు ఎగిరి సరోలా నవ్వాడు చలమయ్య అది చూసిన పుల్లయ్య లెక్కమొసాం వెసాడు.

అంతలో అక, తన లోపలన్న 'చలమయ్యగారికి కసిదీరా ఇంకా తిట్టు వడ్డించి మనసు లేని గూర చలమయ్య వుషారుగా బుజాన్ని ఎగిరితాడు సంచిలో పున్న చెంబు లులు ఇటు కదిలింది ఆ పుతికి!