

**కల్పకం ఒక్కతే చెల్లెలు నరహరికి**

ప్రతినిడు దీపావళి పండగకి వీరిచి, కల్పకానికి ఒక చీర, జాకెట్టు, పండు, తాంబూలం పెట్టడం నరహరికి గత అయిదేళ్లుగా ఆనవాయితీగా వస్తోంది.

కల్పకం, నరహరుల తండ్రి పోయి అయిదేళ్లు యింది. తన తండ్రి స్వర్గస్థుడైనప్పటినుంచీ, ఆయన భార్యత తనమీద వేసుకుని, తనకు శక్తి వున్నంతలో చీర, జాకెట్టు పెడుతున్నాడు నరహరి చెల్లెలికి.

ఆడపిల్ల కాబట్టి, అన్నయ్యనుంచి ఖరీదైన చీర ఆశించడంలో కల్పకం తప్పలేదు. నరహరి పెద్ద వుద్యోగస్థుడు. చన్నీళ్లకు వేడీళ్లు తోడన్నట్టుగా, నరహరి భార్య కూడా ఉద్యోగించేసి నాలుగొందలుదాకా సంపాదిస్తోంది.

సంపాదించటంలోని కష్టం తెలుసు కల్పకం వదినకి. స్వతహాగా కొద్దిగా పేసేసారికూడా. ఏటేటా తన భర్త కల్పకానికి ఖరీదైన చీరలు పెట్టడం ఆవిడకి - నవ్వలేదు. నోటితో లేదనేబదులు, చేతోనే లేదు అంటే మంచిదనే ఆభిప్రాయంతో, భర్త యిష్టాన్ని తిరస్కరించడానికి మనస్కరించక, యీసారి తనే కల్పకానికి పెట్టే చీర చవకలో కొనుక్కొచ్చింది.

ప్రతి ఏడు పెట్టే చీర ఖరీదులో నాలుగో వంతు ఖరీదుచేసి, మామూలుగా ఇంట్లో వాడుకునే కట్టుడుచీర కొనితెచ్చింది. ఆ వాయిల్ చీర ఖరీదు నలభై రెండు రూపాయల తొంభై అయిదు పైసలు. ఆ తోపురంగు చీరకి జత అయ్యే జాకెట్టు ముక్క గూడా అయిదు రూపాయలకి కొన్నది.

ఎప్పటిలాగే చెల్లెలిని, బావని పండగకి పిలిచాడు నరహరి ఆమె తన ఇంటికి వెళ్లబోయే ముందు బొట్టుపెట్టి, ఆ వాయిల్ చీర, జాకెట్ పెట్టారు. వాటిని చూడగానే కల్పకం మొహంలో సాదసూపిన రోషం, అసంతృప్తి గమనించి చెప్పింది నరహరి భార్య ఆడబిడ్డకి.

“ఏం అనుకోకు కల్పకం! యీసారి ఆట్టే మంచి చీర పెట్టే స్థితిలో లేము. మొన్న కాన్పుకి, డాక్టర్ బిల్ కి నాలుగైదు వందలదాకా అయింది... ఇంట్లో కట్టుకోడానికి నీకు నాలుగే చీరలున్నాయి అందులో. అయిదారుంటే మన్నుతాయి. వచ్చే దీపావళికి మంచి చీర పెడతాంలే అమ్మా!”

కల్పకం సమాధానం యివ్వలేదు. మౌనంగా వుండిపోయింది.

“పోస్తా వదినా!” అనే జవాబుకోసం ఎదురు చూసిన నరహరి భార్య పాతాళయూరాలైంది.

“దీనికెంత టెక్కో పూరికే వచ్చేదానికి కూడా!” అనుకుంది మనసులో.

వాళ్ళ ఇంటి గడవ దాటి, వందగజాల దూరం వెళ్లక అన్నది కల్పకం కోపంగా భర్తతో.

“ఈ చీర ఛస్తే కట్టనీ జన్నలో!”

ఆ చీరని యెలా వదిలించుకోవాలో కల్పకం అక్కడికక్కడే నిర్ణయించుకుంది. వెంటనే దానిని అమలుజరిపింది.

\* \* \*

“నలభై రెండు రూపాయల తొంభై అయిదు

*పట్టుకోవాలి*



**మల్లాలి పెంకట కృష్ణ మూర్తి**

పైసలు అమ్మకూ! ధర కాగితం చీరకే అంటించివుంది చూసుకోండి.”

“మూడుదఫాలుగా ఇచ్చే పద్దతిలో ఇస్తాను.” అన్నది పని మనిషి.

“నాకు ఇంట్లో కట్టుకోడానికి బొత్తిగా చీరలే లేవు. ఇన్స్టాల్ మెంట్ లో మంచి చీరలేమైనా వుంటే చూపించు” అని నాలుగు దినాల క్రితం అడిగితే పనిమనిషి ఆ చీరను చూపించింది ఆవిడకి.

**త్వ ర లో**  
**కొ త్త సీ రి య ల్ !**  
**కాలమిచ్చిన**  
**తీ ర్పు**

తోపురంగు వాయిల్ చీర. ఆవిడకి నచ్చిందా చీర. మొదటి దఫా డబ్బు చెల్లించి ఆ చీరను కొనుక్కుని అడిగింది ఆవిడ— అంటే నరహరి భార్య.

“ఎక్కడిదే ఈ చీర?” పనిమనిషి సమాధానం చెప్పింది

“మాలాలో మా చెల్లెలు ఓ ఇంట్లో పని చేస్తోంది. ఆ ఇంటావిడ మా చెల్లెలికి పెట్టింది చీర ప్రతీనిడు దీపావళి పండగకి పాతిక రూపాయల చీర కొనిస్తుందిలేండి మా చెల్లెలు యింత ఖరీదు చీరలు కట్టదు కాబట్టి నాకు నలభైకి అమ్మింది.”

“మాలాలోనా? ఎవరే ఆవిడ? కొంపతీసి కల్పకం కాదుగదా?” అనుమానంగా, అసహనంగా అడిగింది నరహరి భార్య.

“కల్పకం అమ్మగారు మీకెలా తెలుసండీ?” విన్నమంగా అడిగింది పనిమనిషి, నరహరిభార్యని.