



# పాపపుణ్యము

## అంబూ

రాత్రి పదిగంటలు దాటినవేళ,  
 చంద్రుడు రాని ఆ రాత్రి వేళ,  
 చుక్కల వెలుగు కూడ నేలను లాక  
 లానికే అవకాశము ఏవ్వక నిచ్చుల విడిగా  
 మేఘాలు నల్లని రంగును పూసుకుని తిరు  
 గాడుతున్న ఆ వేళ, గిటికీలు కొట్టెగం  
 చెఱువు గట్టును దాటి, మైదానంలోంచి,  
 పగరంలోకి పరుగులు తీస్తూంటే, అంతే  
 వేగంతో ఆ ఊరిలోకి, భుజాన్న పసికందును  
 చిరిగిన చీర పొరలో వేసుకుని, ప్రక్కన  
 రెండు మైళ్ళ దూరంలో ఉన్న పల్లెటూరు  
 నుండి ఆందోళనతో నిండిన మనసుతో  
 పరుగెత్తి, అంతటి చరిగిలిలోనూ, చెమట

పట్టిన షరీరంలో, “డాక్టరులు తెగరంబాబు  
 గారి యిల్లెక్కడ?” అని దారిని కనిపించిన  
 వారిని అడుగుతూ నిద్రపోని దీపాలున్న ఆ  
 యింటి ముందుకి, ఇగిరిపోని మందువారనల  
 మధ్యకి వచ్చి పేలిచింది ఆయానపడుతూ  
 చుక్కనున్న.  
 రెండో పిలుపుకే విధివరండాలో విద్యు  
 ద్దీపం వెలిగింది విధి తడవులు తెరచు  
 కున్నాయి.  
 “ఎవరమ్మా నీవు! ఏంటావతి? బాబు  
 కెమయింది?” అంటూ, ప్రశ్నించాడు  
 డాక్టరు విధి వరండాలోకి అడుగు పెడుతూ.  
 “ఎము చెప్పాలో, ఎలా చెప్పాలో తెలియని

చుక్క “పాప!” అంటూ దగ్గరే ఉన్న  
 బల్లమీద పడుక్కో వెట్టింది, ఆరునెలల  
 పసికందును

ప్రక్క తెగరమ్మా ఆయానపడుతున్న  
 పాపను చూశాడు డాక్టరులు.

“ఎప్పటినుండి యిలా?” అడిగాడు.

“మూడు రోజులనుండి దగ్గు, జ్వరము,  
 ఆయానము రెండుగంటలయి ఊపిరి తిరగని  
 ఆయానంతో బాధపడుతోంది బాబూ. ఇది  
 తండ్రిలేని పిల్ల. నేను దిక్కులేని దాన్ని,  
 నాకున్నది ఈ పాప మాత్రమే డాక్టరు  
 బాబూ. ఇదిలేక పోలే నే బతకలేను. నేను  
 బీదదాన్ని, ఈ పాప, మీసాపే అనుక్కువి  
 బ్రతికించండి డాక్టరుబాబూ. ఎప్పటికైనా  
 మీ బుఃణం తీర్చుకుంటాను... ఎలాగైనా...  
 పాపను...” డాక్టరు సైగ చేయటంతో  
 అగిపోయి ప్రక్కను తిరిగి కన్నీటిని తుడుచు  
 కోసాగిందామె.

డాక్టరు పాపను నెమ్మదిగా తన  
 చేతుల్లోకి తీసుకుని, లోపలి గదిలోకి  
 నడిచాడు పాడవైన టేబుల్ మీద పడుక్కో  
 పెట్టి రెండు క్షణాలు పాపను నిశితంగా  
 పరిశీలించి, “కంగరేంలేదమ్మా! నేనొక  
 ఇంజనీన్ యిస్తాను. ఒక మందు కూడా  
 రాగి అం మీద వ్రాసి యిస్తాను. దాన్ని  
 బజారులో మందుల షాపులో కొనవలసి  
 డంటుంది. నా దగ్గర ఆ మందులేను. ఆ  
 మందు రెండు మూడు మోతాదులు వాడితే  
 పాపకు నయం అవుతుంది. కంగరం  
 లేదు” అంటూ మెడిసిన్ చెప్పివైపు  
 నడిచాడు డాక్టరు.

కృతజ్ఞతలు నిండిన చూపులతో  
 డాక్టరు వేషైలిన గమనిస్తూ ఉండి  
 పోయింది చుక్క.

డాక్టరు పాపకు యింజనీన్ యిచ్చి  
 “పాపకు మరేం భయంలేదమ్మా, మందు  
 వ్రాసి యిస్తాను. పాపకు పదుం అప్ప  
 టుంది” అన్నాడు.

చుక్కచేతులెత్త డోడించుంది. అంతలో  
 ఫోన్ రింగైంది. డాక్టరు లంగారుగా  
 ఎవరితోనో మాటాడి రిసీవర్ని రేడియో  
 పై మంచినీ చుక్కవైపు తిరిగి

“నేను ఒక కేసు చూడటానికి  
 వెళ్ళానుమ్మా! నేను తిరిగి రావటానికి  
 ఎలాగైనా ఒకగంట పడుతుంది. ఈలోపుగా  
 మందు కొనుక్కొని రాగిలవా? మా

కాంపాండరొకూడ అక్కడే ఉన్నాడు. నేను హాస్పిటల్ తాళం వేసుకుని వెళ్తాను. ఈ ప్రక్కగదులో పేషంట్లున్నారు. నాకన్నా ముందు వచ్చేస్తే అక్కడ కూర్చోవచ్చు. త్వరలోనే వచ్చేస్తాను సావకేం భయంలేదు” అన్నాడు డాక్టరు బయటికి వెళ్ళటానికి ఆయన తమ్మవుతూ.

“అలాగే బాబూ!” అంది చుక్క వివచుతతో.

కొనవలసిన మందు కాగితం మీద వ్రాసి యిచ్చాడు డాక్టరు.

ఆ కాగితం చుక్క నందుకుంటూ “ఈ మందు ఖరీదు ఎంత ఉంటుంది బాబూ!” అని అడిగింది చుక్క.

“నీ దగ్గర డబ్బు ఏమైనా ఉందామ్మ?” “లేదు బాబూ! కంగారుగా సాపసు తీసికుని వచ్చేశాను” అంది చుక్క.

“నేనిస్తాలేమ్మా! తరువాత ఇవ్వచ్చు” అంటూ సర్దుతీసి డబ్బు ఆమె చేతికి అందిస్తూ, “కొత్త సినిమా హాలు ప్రక్కన ఒక మందుల షాపుంది. అది రాత్రి కూడ తెరచి ఉంటుంది. ఈ మందు కొని ఒక చెమ్మా మందు పట్టమ్మా! సీసా మూత షాఫలో ఎవర్ని తెరచి యిమ్మన్నా తీసి యిస్తారు. సావకు ఆయాసం తగ్గుతుంది. నిద్రపోతుంది. నేను త్వరలో వచ్చేస్తాను” అంటూ మెడిసిన్ చెమ్మ సర్దుకోవటం ప్రారంభించాడు.

డాక్టరు రిజిలో మలుపు తిరగగానే సావను భుజాను వేసికుని కొత్త సినిమా హాలు వెళ్ళు బయలుదేరింది చుక్క.

\* \* \*

“ఈ మందు ఉందా బాబూ!” దడ దడ కొట్టుకునే గుండెను బిగవట్టుకుని, అడిగింది చుక్క.

నిద్ర లేమి చేతనో, బీరుతో కలిసి తాగిన పానీయపు శాలు అధికమవటంచేతనో, అనుభవిస్తున్న స్వర్ణ సౌఖ్యాల మధ్యనుండి లేచి వచ్చిన కారణంనెత కలిగిన అసంతృప్తి చేతనో ఏ ఆబడిన కళ్ళతో చుక్క అందించిన కాగితాన్ని అందుకుని కళ్ళ వొకసారి చికిలించి చూచి, వచ్చే ఆవలింతను బలవంతంగా ఆవుకుంటూ, “ఉంది” అన్నాడు, కరిగిపోతున్న కలల మధ్య నుండి కళ్ళు తెరవటం యిష్టం లేని వాడిలా!

ఆ మాటనే పరప్రసాదంగా భావించిన

చుక్క “ఇయ్యండి బాబూ!” అంటూ కుడి చేతి గుప్పిటిని విడిచి వెట్టి అంతవరకు చేతిలో నలుగుతున్న రూపాయి నోట్లను ముందున్న బల్లపై ఉంచింది. చమటతో తడిసిన ఆ రూపాయి నోట్లను కుప్ప రోగిని చూచినటు చూసి, కుళ్ళిన మాంసానికి ఎగురుతూ వారే రాబందులా చేతిని త్రిప్పి అందుకుని, వదిలంగ లెక్క పెట్టాడు.

“ఇంకా రెండు రూపాయల ఎనభై పైసలు వస్తాయి” అన్నాడు.

చుక్క గుండె గతుక్కుమంది.

“నా దగ్గర మరేమీ లేదు బాబూ!” చుక్క గొంతు వణికింది.

“ఇక్కడ మాత్రం మందులు దానం చెయ్యరు.”

“దానం చెయ్యొద్దు బాబూ! మాది ఈ ప్రక్కూరే. ఈ రాత్రికి ఈ మందు అవసరం బాబూ! ఈ సావ చావుబతుకుల్లో ఉంది. రేపుదయమే మీ డబ్బు మీ చేతుల్లో పోస్తాను. ఈ వసేదానిముఖం చూడండి బాబూ!” ప్రాధేయపడతూ అంది చుక్క.

“ఈ కబుర్లు మా కలవాలే. డబ్బు ఉంటే ఇచ్చి మందు తీసికెళ్ళు. లేకపోతే లేదు. నా కవతల చాల పని ఉంది” తలుపులు మూసివేయ బోయాడు.

“అలా అనవద్దు బాబూ! వామీద

కనికరం వద్దు. ఈ సావను చూడండి: మందు.....”

“సావనే బ్రతికించుకోవాలని నీకుంటే ఇలా ప్రాధేయ పడవు. నీదగ్గరేమున్నా కుదవ వెట్టి మందు పట్టుకెడతావు. ఈ మనుషుల సంగతి...”

“అలా అనవద్దు బాబూ! నాదగ్గర ఈ ముక్కు పుడక తప్ప మరేదీ లేదుబాబూ!”

“అదే ఇత్తడిద!”

“కాదు బాబూ! కాదు. బంగారందే. నా వినిమిదవనిట, మానాయనమ్మ వీరాచారి చేత ముక్కు కుట్టింది, ఈ ముక్కు పుడక వెట్టింది బాబూ!”

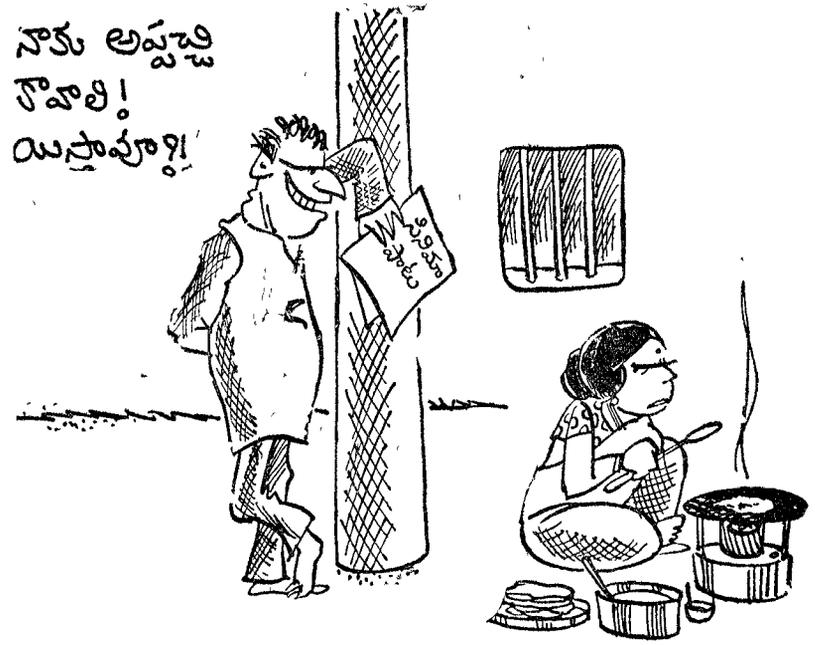
“చాలు! చాలు!! ఈ పురాణాలు వినటానికి నాకు టయము లేదు. ఇష్టముంటే దానినే నాదగ్గరుంచి మందు పట్టుకెళ్ళు”

“అంతేనాబాబూ!”

“ఏం? మమ్మల్ని నమ్మని మిమ్మల్ని మేము నమ్మాలా?”

“వద్దు బాబూ! నమ్మద్దు” అంటూ సావను బల్లమీద పడుకో వెట్టి ముక్కు పుడకనుతీసి అతని చేతి కందిస్తూ “తీసికో బాబూ! తీసికో. అంతా సోయిన తరువాత ఇది ఉండి మాత్రం నన్ను ఉద్ధరించింది ముంది? తీసికో బాబూ తీసికో” అంది చుక్క కళ్ళలో తిరిగే నీటిని నిగ్రహించుకో ప్రయత్నిస్తూ.

“నీమాటలతో నాకు లెక్కేమిటి?”





# పెట్రోలు చెట్టు



సార శక్తిని హైడ్రోకార్బన్ ఇంధనాలుగా మార్చే పదార్థాలను గురించి అమెరికాలో జరుగుతున్నది. ఈ ఇంధనాల రసాయనిక లక్షణాలు క్రూడ్ ఆయిల్ లాగానే ఉంటాయని బెర్లిలిలోని కాలిఫోర్నియా యూనివర్సిటీకి చెందిన డాక్టర్ మెల్విన్ కెల్సర్ అన్నారు. రసాయనిక శాస్త్రంలో నోబెల్ బహుమతి గ్రహీత అయిన డాక్టర్ కెల్సర్ రబ్బర్ చెట్టు వంటి ఒక మొక్కను కనిపెట్టారు. ఈ మొక్క నుంచి లభించే పదార్థంతో నూనూలు

పెట్రోలు వంటి ఇంధనం తయారు చేయవచ్చు. పెట్రోలు చెట్టును పెంపటంలో ఆయన కృతకృత్యాలే సెట్లయితే ఇంధన రంగంలో ఒక మహా విప్లవమే వస్తుంది. అంటే ప్రపంచం వదికోట్ల సంవత్సరాలు ముందుకి వడుసుందిన్నమాట. అది నిజమైతే సాలాలో పెట్రోలు చెట్టు పెంచి వాటి నుంచి పెట్రోలు తీసుకొంటూ ఉండవచ్చు. పనికిరాని చెట్లను వడగొట్టి మళ్ళీ కొత్త మొక్కలు నాటుకోవచ్చు.

అల్పబ్బు అమెనెస్టు చూచి డబ్బుతోపాటు ముక్కలు పుడకనడకుని కేష బాక్స్ లో నెక్కుని మందుకోసం బీరు వాలు వెళుక సాగడు.

వెళ్ళనున్న సోమనాల లోంచి మాటలు వెలులు న్ననంగా వినిపించ సాగయి.

“దశమో! వయ్యదలో నడంగి... ..” అని రాగ యుక్తంగా సాగే ఆపద్యాన్ని మక్క వింటేడు. మందుసా కోసం బీరు వాలు గా అనున్న అలను మ్రాంపిన్నాడు. మక్క పంబున్నదేమోనని అమె వైపు చూశాడు. అమెనిగన కడేసావోమ్మనై పేమాస్తున్నది. అమె విసలేదన్న దైర్యం కలిగిందనికే. దైర్యంగా రెండో బీరువాసు వెతకటం ప్రారంభించాడు.

“తెదాబాబూ!” పనికికే గొంతుకతో అడిగింది మక్క. “ఇచ్చే ప్రాచీనా నీకెందుకు కంగారు?” అని విసుక్కుంటూ తన వైలో విమగ్నడయ్యాడు.

ఆశతో అతని చర్యలనే గమనిస్తున్నాది మక్క.

“ఇదిగో” అంటూ బలమీద నుండి దిగి దుమ్ముడాల సైరూ మందు సీసాగల అట్ట పేట్టె అమె ముందుంచాడు.

“నివలలు సుఖంగా ఉండాలిబాబూ! మందు దోరాదేమా అని అనుకున్నాను” అంది అనుచంగా.

అతడమె మాటలను వినిపించుకోదలచు కోలేదు

‘రెండోబోజల్లో డబ్బులుచ్చి రీసన్తువు

## ఒక పిచ్చిదాని కథ

పట్టుకెళ్ళు. నీవెళ్ళు నే తలుపులేసుకోవాలి”

“వెళ్తాను బాబూ. కాని ఒక్క సవోయం చేసి వెట్టు బాబూ.... అలాకోవ వడకు బాబూ..... ఈ సీసామాత తిసి వెట్టువు”

ఇబ్బందిగా ముఖం పెట్టి, తప్పదని తెలిసికొని, అమె చేతినుండి సీసానందుకుని మూతతీసి, సురల మూతను (త్రిప్పి సీసాను అమె చేతికొందిస్తూ “ఇకనే తలుపులు వెసికోవచ్చా!” అని అడిగింది.

“ఒక్క డగం బాబూ! ఒక గుక్కెడు మందు ఈ వెళ్ళుతో సావకు పట్టేస్తా బాబూ.”

“అవన్నీ మీ యింటి దగ్గర. ఇక్కడ కాదు. వెళ్ళు, వెళ్ళు.”

“పోవితే బాబూ. అలాగే వెళ్తాను” అంటూ సావకు ఏడమ భుజాన్న వేసికుని కుడిచేతితో మందు సీసాను పట్టుకుని ముందుకు కదిలింది మక్క.

\* \* \*

రిజె దిగుతూ వరండాలో నున్న బల్ల మీద కూర్చున్న ఆకారాన్ని గుర్తుపడతూ “మందు దొరికిందా మక్క” అంటూ ప్రశ్నించాడు డాక్టరు.

“దొరికింది బాబూ” లేచినిలబడతూ సమాధానం చెప్పింది మక్క.

కాంపౌండరు హాస్పిటల్ తలుపులు తెరుస్తూంటే

! “సావకు మందు వట్టావామ్మ!” అడిగిడు డాక్టరు.

“ఒక చమ్మా మందు త్రాగించాను బాబూ!”

“లోపలికి తీసుకురామ్మ! సావ కెలా ఉందివ్వును?”

“మందు త్రాగిన తరువాత, కొద్దిగ ఆయారం వడింది బాబూ! ఇవ్వుడు బాగనే నిద్రిపోతోంది” అంటూ సావకు గది లోపలికి తీసికొచ్చి బల్లమీద వడుక్కో పెట్టింది మక్క.

డాక్టరు ముఖం మీద చెమట తుడుచు కుంటూ వాన్ బెసిన్ దగ్గరికెళ్ళి “ఇంకో ఇంజక్షన్ యిస్తానమ్మా! ఇకసావకే భయం ఉండదు” అని చెతులు తుడుచుకుని “నిదమ్మా సావ!” అంటూ బల్ల దగ్గరికి వడిచాడు. సావ ముఖాన్ని మ్రాసి చలుక్కున తం నిర్తి

“నే చెప్పిన మందే కొన్నావామ్మా” అని అడిగిడు.

“అవును బాబూ! మీరు చెప్పిన మందే బాబూ! ఇదిగో” అంటూ మందు సీసా నందించింది మక్క.

ఆతృకగా మందు సీసానందుకుని అటు ఇటు త్రిప్పి చూచి “నే చెప్పిన మందే నమ్మా ఇది. క్రిందటి సంవత్సరం ఫిబ్రవరి ఎరకే దీనిని వాడాలమ్మా! అటు తరువాత దీనిని వాడకూడదు.”

“అయితే ఎలాబాబూ! ప్రమాదంలేదు కదా!”

“ననూ దమేనమ్మా” అంటూ సావకు చేతిలో అట్టి చూచి “ననూ దమేనమ్మా” అన్నాడు జీరసోయిన గొంతుకతో.

“అలా జరగకూడదు బాబూ! ప్రమాదం తప్పించండిబాబూ! చచ్చి మీ కడుపున పుడతాను బాబూ...”

“లాభంలేదమ్మా! సావ చచ్చిపోయి అరగంట అయిపోయిందిమ్మా!”

“బాబూ!... నా సావ బాబూ!... నాసావ...సాసా!...” అంటూ సావమీద ఒరిగి సోతూ గొల్లమంది మక్క.

నెత్తురు మక్కను రాల్చకండ హత్య చేసిన కత్తిలా నవ్వు సాగింది మందుసీసా. డాక్టరు వాడతో ముఖం త్రివ్వుకన్నాడు బరువెక్కిన మేఘాలు భోరున వర్షించ సాగాయి.