

మనకు ప్రభుత్వం

అక్షయవేంకటస్వామి (వ్యాఖ్య)



డాక్టరు వచ్చి ఆ కుర్చీలో కూర్చుని, వివరించే సోను చేశాడు. అంతే! ఆ తర్వాత ఉతుకు పలుకు లేకుండా పదినిమిషాలు గడిచిపోయాయి. ఇప్పుడెక్కడ నుంచో ఫోన్ కాల్. డాక్టరు నవ్వుతూ మాట్లాడుతున్నాడు.

“ఎలా వుంది?” సోమరాజు ఆరోసారి అతృప్తగా నర్సుని అడిగేడు.

“మీరలాకూర్చోండి, డాక్టరు మాస్తారు?” బయట ఉన్న బల్ల చూపేస్తూ— ‘గేట్ అవుట్’ అనే మాటను హస్తాభినయంతో పలికిందామె.

సోమరాజు చేసేది లేక వచ్చి బల్లమీద కూర్చున్నాడు. ‘అంతే ఈ హాస్పిటల్స్— ప్రభుత్వ హాస్పిటల్ అంటే... ప్రాణాలు తృణప్రాయాలు. అంత మాత్రం చేత తన బోటీ గుమస్తా నర్సింగ్ హోమ్ కి వెళ్లనూ లేడు. ఇక్కడ జరిగే అవకాశాలకు బాధ పడకుండా ఉండనూలేదు’ అనుకున్నాడు సోమరాజు.

లోపల్పించి మూలుగు గట్టిగా వివసడు తోంది. సోమరాజు కూర్చోలేక లేచి లోపలకు నడిచేడు.

భార్య కడుపు వేల్చే పట్టుకుని వివరీతంగా బాధ పడుతోంది.

“ఏమండీ! వాప్సి. డాక్టరు చూసి చెల్లి సోయేరు. ఏ మ న్నా రూ?” అడిగిందామె బాధతో మెలికలు తిరుగుతూ.

‘అవును. ఏమన్నారూ?’ గొణుక్కుని డైర్యం తెచ్చుకొని అక్కడ మండి డాక్టరు దగ్గరకు నడిచేడు సోమరాజు.

“ఏమిటండీ! వచ్చి అరగంటయిందా చూసి వూరుకుక్కారు ఏదైనా ఇంజనన్ ఇవ్వండి. బాధ పడుతోంది!”

డాక్టరు తలెత్తి ఏమి కావాలన్నట్లు చూశాడు. సోమరాజుకి అందామన కున్న మాటలు గుర్తులేదు

“నా భార్య నాప్సి...”

“చూశాను. నర్తరి వార్డుకి సోనుచేశాను. డాక్టరోస్తారు. మీరు అలా కూర్చోండి.”

మెడికల్ జర్నల్ లోకి తలొంచుకున్నాడ డాక్టరు. సోమరాజు మళ్ళా బయట బల్ల మీదకు చేరేడు.

‘ఆ డాక్టరు ఏప్పుడోస్తాడో, ఏమిటో! వచ్చి అతగాడు చూసి నర్స్ రావాలని వెళ్లిపోతే!’

దూరంగా బూట్లు చప్పుడు వినిపించింది. ‘బహుశా నర్తరి డాక్టరు వస్తున్నాడేమో’ అనుకుంటూ లేచి నిలబడ్డాడు సోమరాజు.

వార్డు బోయ్ వచ్చి కాజవాలిటి లోపలకు వెళ్ళేడు. సోమరాజు నిట్టూర్చి కూర్చున్నాడు.

సోమరాజుకి అయిదునిమిషాలు, అయిదు యుగాలుగా గడిచిన తర్వాత డాక్టరోచ్చేడు. కాజవాలిటిలోకి వెళ్ళబోతుంటే—

“సార్! నా మిసెస్ కడుపునాప్సి ... రెండు గంటలబట్టి” అన్నాడు సోమరాజు ఖంగారుగా.

డాక్టరు తలూపి లోపలికి వెళ్లిపోయేడు లోపలికెళ్తున్న డాక్టరుని చూసిన తర్వాత సోమరాజుకి ఆ డాక్టర్ని ఎక్కడో చూసినట్లని

‘స్పిటల్ కాజవాలిటి వార్డు ముందు అసహనంగా కూర్చున్నాడు సోమరాజు. రుట్లో డాక్టరు ఏ వ రి తో నో ఫోనుతో బ్ల్యూ మాట్లాడు తున్నాడు. సర్ప్... రో నర్స్ తో ఏదో మాట్లాడుతోంది. సోమరాజు భార్య లోపల పరీక్షచేసే గదిలో మూలుగుతోంది. ఆమె మూలుగు, బాధ సోమరాజులో కల్పించిన కంగారు డ్యూటీలో వున్న డాక్టరుకి, నర్స్ కి కల్పించలేదు.

పైము ఏడుగంటల వచ్చింది. రెండు గంటల బట్టి కడుపు నాప్సితో మెలికలు తిరిగిపోతున్న భార్యను సోమరాజు అరగంట క్రితం హాస్పిటల్ కి తీసుకోవచ్చేడు. ఇరవై నిమిషాల క్రితం డాక్టరు, నర్సు కల్పి పరీక్ష చేశారు. ఆ తర్వాత నర్స్ తో ఏదో చెప్పి

పించింది. 'ఎక్కడా చూసింది? ఎక్కడ చూశాడూ? తన కాలేజీ మేట్ కాదు కదా? పి. యు. పి. లో డాక్టరు అవదానని తను సైన్సు గ్రూపు తీసుకొన్నాడు. తనలాగే మరో ఎనభై మంది తీసుకున్నారు. అయితే ఎవరికి క్యాసు రాలేదు. కాలేజీ మేట్ కాదు.

ఇక బంధువా? వరంగల్ పెదనాస్సు మూడో అల్లుడు ఈ ఊళ్లో డాక్టరని చెప్పి వట్టు గుర్తు. అతనా? అతనిని ఎప్పుడూ చూడలేదే.

కొంపదీసి ఆ మధ్య... పెద్దబావ తోడల్లుడు మెడికల్ రిప్రజెంటేటివ్ గాడు, ఇంట్లో నాలుగు రోజులు తిన్నవేశాడు. ఆఖరిరోజు తిన్న బాకీ తీర్చడాని కన్నట్లు సినీమాకు లాక్కుని వెళ్ళేడు. ఆ సినీమాలో ఎవరో డాక్టరుని పరిచయం చేశాడు... ఇతగాడేనా?

సోమరాజు జ్ఞాపకశక్తికి పదును పెట్టి ఆలోచించేడు. అతని ఊహకందటం లేదు.

'జ్ఞాపకం వస్తే బాగుండును. సరైన వైద్యం జరుగుతుంది.'

సోమరాజు తన ఆలోచనలో తనున్నాడు.

డాక్టరు రోగిని పరీక్ష చేసి వచ్చి సి.యం. ఒ. తో ఏదో మాట్లాడి... వార్డు బోయ్ తో సహా బయట కొచ్చేడు.

సోమరాజు లేచి నిలబడ్డాడు.

'సార్! ఎలా వుంది?'

'ప్రస్తుతం నొప్పి తగ్గింది. కానీ మళ్ళా రావచ్చు.' అంటూ డాక్టరు నడిచి వెళ్ళిపోయేడు పక్క వార్డులోకి. వార్డు బోయ్ డాక్టరును అనుసరించేడు.

'మళ్ళా రావచ్చా? అయితే ఏం చేయాలి? ఏమైనా ఇంజక్షన్ చేశారా? ఎవరు ఏం చెప్పారేం? పోనీ... లోపలున్న డాక్టర్ని అడిగితే... ఆయనేం చెప్పగలడు. పరీక్షచేసిందాయన కాదు కదా?' ఆలోచిస్తూ నిలబడ్డాడు సోమరాజు.

లోపల నుంచి మూలుగు లేదు వెళ్ళి తొంగిచూశాడా గదిలోకి. ఆమె నిద్రపోతోంది.

'ప్రస్తుతం ప్రాణభయం లేదు.' అనుకుంటూ మళ్ళా వరండాలో కొచ్చేడు. డాక్టరు వెనకనే వెళ్ళిన వార్డు బోయ్ తిరిగొస్తున్నాడు.

'ఇతన్ని అడిగితే' అనిపించింది సోమరాజుకి. 'మాడు బాబూ! డాక్టరుగారు మళ్ళీ రావచ్చంటున్నారు... మరి ఏంచేస్తారూ?'

" రావచ్చనే అన్నారు ... " అన్నాడు వార్డు బోయ్
"మరేం చేయాలి? "

వార్డు బోయ్ ఇటు, అటు చూసి సిగరెట్ ముట్టించి పొగ గుండెలోకి వీల్చి "జాయిన్ చేయాలి" అన్నాడు.

"జాయిన్ చేద్దాం"
"చేయవచ్చు కానీ ... బెడ్స్ ఖాళి ఉండద్దా!"

సోమరాజు మాట్లాడలేదు.

"ఓ పని చేయండి. తీసికెళ్ళి మళ్ళా నొప్పి వస్తే, తీసుకురండి. ఇంకేం చేస్తారూ? "

"నొప్పి వచ్చినప్పుడు గిలగిలలాడిపోయింది. పట్టుకుని తీసుకురావటం కష్టమయిపోయింది."

"నిజమే. తీసుకొచ్చేసరికి ఆలస్యం అయిపోవచ్చు" అన్నాడు వార్డు బోయ్, పొగ గట్టిగా లాగి.

"డాక్టరుగారు ప్రమాదం అన్నారా? " కంగారుగా అడిగేడు సోమరాజు.

"ఆయనేం అనలేదు. రోజుకి వంద కేసులు చూస్తాం. మాకు తెలియదా? ఏడిట్ చేస్తే బెటర్."

"పోనీ డాక్టరుగారితో నేను మాట్లాడవ్వా!"

"మాట్లాడటానికాయన, ఆ వరేషన్ ధియేటర్లోకి వెళ్ళిపోయేరు."

"మరలాగా"

"ఏముంది! జాయిన్ చేయాలంటే, బెడ్కి వంద దాటిపోతుంది."

సోమరాజు చెవులకు ఆఖరి మాట పువ్వుగా వినిపించింది.

"ఏంటి? " అడిగేడు వివరాలు తెల్పుకొనే ఉద్దేశంతో.

"ఏం లేదు. నే వెళ్ళాలి. నా కెండుకీ గోల." సిగరెట్ పారేసి వెళ్ళబోయేడు బోయ్.

"మాడు బాబూ! ప్లీజ్ పూర్తిగా చెప్ప. ఇక్కడ పరిస్థితి నాకు తెలియదు. మువ్వ కనక ఈ మాత్రమైనా..."

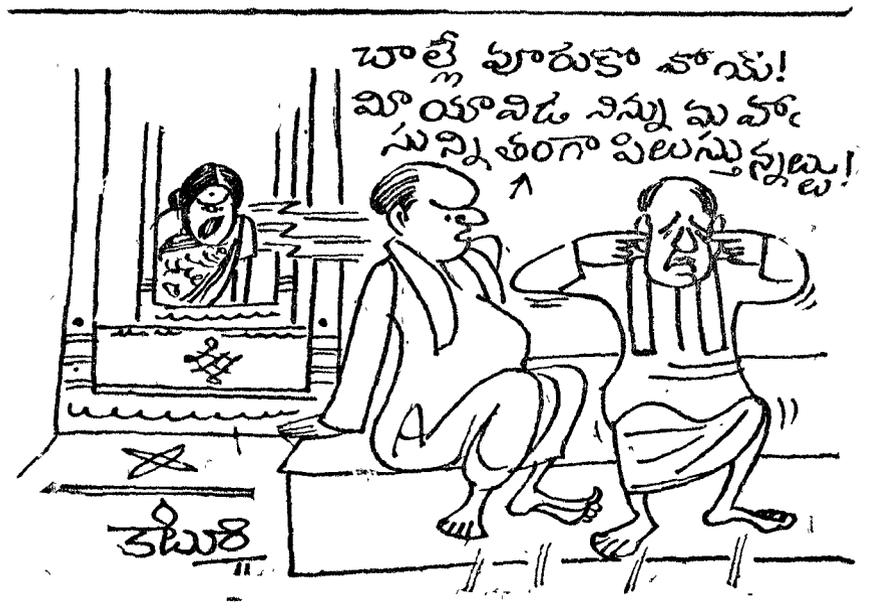
"చెప్పడాని కేముంది. నేనేం మధ్యవర్తిని కాను. కానీ ఇక్కడ వంద రూపాయలు ఇస్తే... బెడ్ దొరుకుతుంది. ఆమెని జాయిన్ చేస్తే బెటర్. మళ్ళీ నొప్పి వచ్చినా డాక్టర్లు ఉంటారు." ముంత దాచలేదు సరికదా! బద్దలు కొట్టి చెప్పాడు వార్డు బోయ్.

"ఆరి ముండాకొడుకులు... ఎంతపబ్లిక్ గా అడుగుతున్నారు. నేరుకు ప్రభుత్వ ఆసుపత్రి... ఏం ప్రభుత్వమో! కళ్ళ మూసుకుని నడుస్తుంటే... ఇక్కడ వీళ్ళ వార్డు బోయ్ల ద్వారా... మింగిస్తుంటారు..."

"ఎవరి కిన్నాలి? " ఆలోచనలు అణుకుంటూ అడిగేడు సోమరాజు.

"వందరూపాయలు రడిగా పున్నాయా? "

"లేవు. వెళ్ళి ఎవరి కాళ్ళయినా... పట్టుకుని తేవాలి. వందకు తక్కువయితే పని జరగదా? "



పురుషులకు భీష్మన రూపంకోసం

గోవోల్

బనియన్ను
త్రాయర్లు



డింబు : ఫిబ్రవరి ఇండియా,
వకాంనాక్, గుంటూరు-2.

నవరత్న వైట్ ప్రచురణలు
1981లో విడుదలైన
మా సరికొత్త నవలలు
బొమ్మలగడ్డ లలితాదేవి

వెలిగించిన దీపాలు	12-00
బంగారు సంకెళ్లు	9-50
కళ్యాణి	9-50

యామినీ సరస్వతి

కర్పూర కళి	12-00
దాంపత్యనాక	9-00
వనిజులు	15-00
కీర్తిరథం	8-00
రాగధాసి	11-00

శ్రీమతి శ్రీదేవి

అనామోక సుష్పం	9-00
బహుదూరపు బాటసారి	7-00

ఎన్. భారతీదేవి

దాంపత్యం	10-00
బిష్ణు స్వరాలా	10-00
వంసార సుఖం	10-00
ప్రేమబంధం	11-00
సౌందర్య	11-00
ప్రీట్ మెంట్	10-00
డాక్టరమ్మ	10-00
మగనక. కావలసిందేమిటి?	11-00

మీకు కావలసిన పుస్తకాల ధరలో ఒక రూపాయి తగ్గించి M. J. వంపండ్రి. ఆరూపాయికి V P. పెట్టి పంపుతాము.

నవరత్న బుక్ సెంటర్
ఏలూరురోడ్, విజయవాడ-2.

మనవం ప్రభుత్వం

“జరగటానికి... మానటానికి నా చేతిలో పనా? ‘సర్ది వారులో బెడ్ వండా!’ అని బయట దోర్లయితే తేడుకాని అందరికీ తెలుసున్నదే.”

సోమరాజు క్షణం ఆలోచించేడు. అతని కంటికి బాధతో మూలుగుతున్న భార్య కన పడింది.

“నరే. తెచ్చి ఎవరికివ్వాలి” అడిగేడు.

“తీసికొచ్చి నాతో చెప్పండి.”

“అంతవరకు... ఆదాక్కతె...”

“ఏదో బెదర్లిగా మీరు మాట్లాడేరు కన్నా, మీ రో చే దా కా వేసు మాన్మా పుంటాను. ఆమె నిద్రపోతున్నారా...మీరు వెళ్లి రండి.”

సోమరాజు తలూపి థాంక్స్ చెప్పి, భార్య నోసారి చూసి రిక్నా ఎక్కేడు.

గంటన్నర తర్వాత కాని సోమరాజు మళ్ళా అనుప్రతికి వేరలెకపోయేడు. అవసూలకు ఆదుకునే మిత్రుడు విశ్వనాథరావు ఊళ్లొ లేడు. ఒకల్లిద్దర్ని అడిగి లేదనిపించుకుని, ఆసీను పాడ్ క్లర్క్ ఇంటికెళ్లి రెండొందలు సంపాదించి అనుప్రతికి చేరేడు.

ఆ వేరకు కాజావాలిటిలో ఇందాక ఉన్న పి. యన్. ఐ. అయితే ఉన్నాడు కాని లోపల గదిలో పేషంటు లేడు. సోమరాజుకి గుండె ఆగినంత వనయింది.

“సారో! నా వైట్...”

“ఆమె...మీ భార్య!”

పెదాలు తడి ఆరిపోతుంటే తలూపేడు.

“మీరక్కడికెళ్లారు. ఆమెను అవరేషన్ థియేటర్ కి తీసుకెళ్లారు. వెళ్లి థియేటర్ దగ్గర కాని, సర్ది కల్ వారులోకాన్సి అడగండి.”

సోమరాజుకి గుండెలెవరో వాడిపి చడుతు వుట్టుగా అన్పించింది. ‘అవరేషనా? ఏం కాలేదు కదా?’

“డాంట్ వ్రరి. డి విల్ బి ఆల్ రైట్. వేడమీదకు వెళ్ళండి” అన్నాడు పి.యన్.ఐ.

సర్ది కల్ వారు దగ్గర కు వి లా నడిచాచ్చాడో సోమరాజుకే తెలియదు. వచ్చి వారులోకి తొంగి చూశాడు. మధ్యనున్న మొదటి మంచం మీద భార్య స్పృహలేకుండా ఉంది. కాజావాలిటిలో ఆమెను పరీక్షచేసిన డాక్టరు ఇంజనీర్ ఇస్తున్నాడు.

రండు అంగల్లా లాఫలకల సార...
న్నాడు.

“డెన్” అంది నర్సు.

డాక్టరు ఇంజనీర్ను యిచ్చి వెనక్కి తిరిగి, సోమరాజును చూసి,

“ఎక్కడి కెళ్ళేరు?...” అడిగేడు.

“ఏమైంది...” అత్యుతగా అడిగేడు.

“అవరేషన్ చేయాల్సి వచ్చింది... పి. ఈజ్ ఆల్ రైట్... కాస్పిషన్లో తెలివి రావచ్చు” అంటూ డాక్టరు తన గదిలోకి వెళ్ళేడు.

సోమరాజు తన భార్యకేసి చూశాడు ఆమె ప్రశాంతంగా నిద్రపోతోంది. ‘అవరేషన్ అనగానే ఎంత కంగారు పడిందో... తను సమయానికి దగ్గర లేకుండా పోయేడు...’ అయిదు నిమిషాలు అక్కడే నిలబడ్డాడు.

“ఎవరినైనా ఆడవాళ్ళని పంపండి మీ రిక్కడ ఉండకూడదు. దయచేసి వెళ్ళండి” అంది నర్సు.

సోమరాజు నిట్టూర్చి... వెంక్కి తిరిగేడు ‘అత్యగారికి టెలిగ్రాం ఇస్తే బెటర్... అంత వరకు వని మనిషి...’ అలోచిస్తూ వడుస్తున్నాడు.

డాక్టరు గదిలో కూర్చుని ఎక్స్రే ఏదో చూస్తున్నాడు. సోమరాజు గదిలోకి వడిచేడు.

“రండి. కూర్చోండి” డాక్టరు అప్పోసిం చేశాడు.

“సారో! అవరేషన్...”

“బాగానే జరిగింది. ఏపిండి సైటిస్... మీరెటు పోయేరో తెలియదు. ఏసీ హో...షి విల్ బి ఆల్ రైట్.”

“థాంక్...యు డాక్టర్...”

సోమరాజు జేబులో చేయిపెట్టి, ఒక వందనోటు తీసి టేబిల్ మీద ఉంచి “నేను వచ్చేలోపునే... బెడ్...” వసగేడు.

డాక్టరు కనుబొమ్మ తెగరేశాడు.

“సరిపోదా... అవరేషన్... చేశాడు కన్నా మరో వంద ఇన్వాల... వారుబోయ్... ఎక్కడకు పోమేడో” అనుకుంటూ మరో వంద కూడా తీసి టేబిల్ మీదుంచి “అవరేషన్...” అగేడు సోమరాజు!

డాక్టరు రెండు వందనోట్ల మీద పేసర్ వెయిట్ ఉంచి “వారుబోయ్ చెప్పేడా? అడిగేడు.

సోమరాజు తలూపేడు

వారఫలం

ధనం : సజ్జన సాంత్వ్యం, సహజంగా ఆలోచనం, సమయానికి తగిన పద్ధతులు అవలంబించడంవేళ, ఆదాయం, అనుకూలత, ఆశించిన ధనం అందటం, విలువగల వస్తు సేకరణ, రాజకీయ రంగాన వృద్ధి ఈ వార ఫలంగా గ్రహించండి. **స్త్రీలకు:**— కళారంగంలో, సంఘంలో; విద్యా వైజ్ఞానిక విషయాలలో మంచి రాణింపుగలవారం.

వృషభం : రాశికి పంచమ స్థానంలోగల, గ్రహాలు, అన్నివిధాలా మేలు చేకూర్చగలవు. అయితే ఆరోగ్యలోపం కనిపించటం, రాజకీయంగానో, వ్యాపార విషయంలోనో అనుకోని, ఆశించని ఇబ్బందులు తెదురవుతవి. **స్త్రీలకు:**— అనుకున్నట్లు ధనం అందుతుంది. ఉద్యోగ విషయంలో ఆశించిన ఫలం, క్రీడావనిలో విశేషానుకూలత లభించుట నిశ్చయం.

మిథునం : మీకున్న పై అంతస్తులో ఉన్న వారు, మిత్రులు, బంధువర్గీయులు సమయానికి ఆదుకోవగలరు. ఆరోగ్య లోపం కనిపించినా పెద్దగా బాధాకరంగాదు. ధన సేకరణకు, ధాన్య సేకరణకు, విలాస వస్తు సేకరణకు అవకాశమున్నది. **స్త్రీలకు:**— సగలు కోపం, వ్యాపారం చేసేవారికి లాభించటం, ఉద్యోగంలో చాలామందికి అనుకూలత సంభవించనున్నది.

కర్కాటకం : మీకు, అనుకోకుండా ధన లబ్ధిగలదు. వ్యాపారం సర్వానుకూలంగా సాగనున్నది. పైద్రవ్య వృత్తిలోనివారికి, రచనావ్యాసంగంసాగ్రామకూలత చేకూర్చునున్నది. వ్యూత సహాయం, టాభ కార్య ప్రస్థానమందుకు, ఒకవేళ కార్యనిర్వాహణకు అనుకూలవారం. **స్త్రీలకు:**— తమ ఉద్యోగంలో ఆసందం, అనుకూలం, ఆదాయం, అవసరాలకు ధనం చేతికందగలవారం గలవారం.

సింహం : క్రీడా రంగంలో, రాజకీయ రంగంలో, వ్యాపార రంగంలో, ఒడిదుడుకులు తట్టుకోవటం, గౌరవానికి ప్రయత్నించటం, సాటివారికి సహాయంచేసేటటు తెచ్చుకోవటం, పుణ్య కార్య నిర్వహణం, ఈ వార ఫలంగా మీరు గ్రహించాలి. **స్త్రీలకు:**— శత్రువర్గీయుల వలసబాధ, ఇరుగు సొరగువారితో మాటపట్టింపులు, స్వల్పంగా ధన లబ్ధికి అవకాశం గలవారం.

కన్య : మీ వ్యాపారోద్యోగాలు ప్రశాంతంగా జరిగిపోతాయి. మీరు విలువగల వస్తు సేకరణ చేయగలరు. మానశికంగా అసంతృప్తి మాత్రం వెన్నాడుతుంది. అన్ని ఉన్నా, ఏదోపొగొట్టుకున్నట్లు బాధపడుతారు. **స్త్రీలకు:**— వృత్తిలో అభివృద్ధి, నూతనోద్యోగాలు చాలామందికి ప్రాప్తించటం వారం విశేషంగా భావించి కృషి చేయండి. మేలున్నది.

తుల : రచనా వ్యాసంగంగాని, ప్రతికా వ్యాసంగంగాని, నిరూపకంగా లాభ దాయకంగా, అనుకూలప్రదంగా కొనసాగేవారమున్నది. మీకు వరసతి పెరగటం, అనుకూలతకంటే అధికంగా ధనం లభించటం, వ్యాపారస్తులకు నిరూపకంగా క్రయవిక్రయాలు సాగటం గమనించండి. **స్త్రీలకు:**— విద్యారంగంలో సాంఘికంగా, నూతన వస్తు సేకరణకు అనుకూలదాయకం.

వృశ్చికం : ధనం అందుతుంది. అవసరాలు తీరుతాయి. కుటుంబంలోని వారికి అనారోగ్య సూచనలు, అందుమూలాన తొందర కనిపించటం, ఇటు అటు పరుగెత్తటం జరిగెమార్గమున్నది. జాగ్రత్త వహించటం అవసరం గదా! నూతన వ్యాపారారంభానికి ప్రయత్నించటం, ఈ వార లక్షణంగా భావించి, కృషి చేయండి. **స్త్రీలకు:**—

గోచర గ్రహస్థితి అన్ని విధాలా అనుకూల దాయకం. ధన లబ్ధికి అప్రవయత్నసూక్ష్మమూ లేర్పడనున్నవి. **ధనుస్సు :** అలోచించి, దేవత మీ ప్రయత్నాలకు అంతరాయాలరావు. ధనలబ్ధి, మనశ్శాంతి, సాటివారి సహాయం, పంపిణీలో మీరు అభివృద్ధి చెందటంలాంటి, అనుకూల పరిస్థితులుండగలవు. **స్త్రీలకు:**— క్రీడా రంగంలో, సాహిత్య కళా రంగాలలో అభివృద్ధి నూతన ఫలితములందగలవు. బంధువులతో, మీ ఇంట ఒకరిగోపు శుభ కార్య విషయంగా గొప్ప బరచుగలరు.

మకరం : ఆదాయం వ్యాపార మూలంగానో, కళారంగంవలననో, ఉద్యోగ రీత్యా అయివను అందకోగలవారం. దూర దేశాస్పంది, వ్యాపార సంబంధంగా, సుముఖమైన వార లందనున్నవి. అధికారాలవలన లాభమున్నది. ప్రయత్నించండి. **స్త్రీలకు:**— రాజకీయంగా అనుకూలత, విలువగల వస్తు సేకరణ, నూతన విషయాల బాధదాయక మైనవి తెలిసికోవటం సంభవం.

కుంభం : వ్యాపారంలో స్థంభన ఏర్పడనున్నది. అనుకున్న కార్యాలకు విఘ్నాలు తటస్థించనున్నవి. అనుకోకుండా వాదనవాదాలతో తలదురార్చవలసినవస్తుంది. జాగ్రత్త ! ఏదో విధంగా అంటే ముఖ్యంగా, వ్యాపార విషయంలో స్వల్పంగా ఆదాయం సంభవం. **స్త్రీలకు:**— కుటుంబ భారం, ఉద్యోగంలో యిబ్బందులు, నిందిత ఫలంఅంబక పోవటంలాంటి అనాధకూగా విషయాలు చెప్పదగినవారం.

మీనం : ప్రయత్నాలు సాగుతాయి. మిత్రులతో బంధువుల, అధికారుల అధిగణ లభించగలదు. వ్యాపార వ్యవహారాలలో అనుకూలత గలదు. ధనం అంది యిబ్బందులు తీరగలగు. **స్త్రీలకు:**— ప్రయాణ సూచన కొంగగకు, ఉద్యోగప్రాప్తి కొందరకు, క్రీడా రంగానగాకాకా కొందరకు గెప్పు దగినవారం.

— విద్యానో కోట సత్యరంగయ్యశాస్త్రి



“అది సరే, మిమ్మల్ని ఎక్కడో చూసే నట్లుండే” అడిగేడు డాక్టర్.

“అవునండీ, నేను ఇందాకట్టించి అదే ఆలోచిస్తున్నాను. గుర్తు రావటంలేదు సార్!”

“పోనీ, ఇందాకా మీతో మాట్లాడిన వార్డు బోయ్ గుర్తు ఉన్నాడా?”

సోమరాజు తల అడ్డంగా ఆడించేడు.

“వాకు మిమ్మల్ని ఎక్కడ చూశానో గుర్తుంది.” అన్నాడు డాక్టరు.

“ఎక్కడా?”

“మీ ఆఫీసులో. ఆరుసార్లు మీ ఆఫీసు చుట్టూ, మీ చుట్టూ తిరగటం గుర్తుంది. తిరిగి తిరిగి మీ చేత చీదరింపు చేసుకోవటం గుర్తుంది. ఆ తర్వాత వార్డు బోయ్ ‘ఎందుకు

మనవో ప్రభుత్వం

సార్! నే తెస్తానుగా’ అంటూ వెళ్లి ఇరవై రూపాయలు మీకిచ్చి పంచదార కార్డు తీసుకు రావటం గుర్తుంది.”

సోమరాజుకి నోటమాట రాలేదు.

‘అవును. ఈ డాక్టరు పదిసార్లు తిరిగితే, పదిరూపాయలైనా ఇవ్వకుండా, పదిసార్లు తిరుగుతున్నాడు’ అని అనుకోవటం గుర్తొచ్చింది.

“అందుకే బహుశా మా వార్డు బోయ్ అలా చెప్పేడేమో! మిమ్మల్ని చూడగానే మీకు సాతం చెప్పమన్నాడు, వద్దన్నాను. అయినా చెప్పేడన్నమాట. అతని మీద తగినచర్య తీసు

కుంటాను. మీరు కాగితం రాసివ్వండి. ఇదిగో, దబ్బు ఉంచండి. కాగితం రాసివ్వండి.”

“వద్దులెండీ” అతనిచుట్టూ నోట్లు అందుకున్నాడు సోమరాజు.

“వెళ్ళరండి” అన్నాడు డాక్టర్.

సోమరాజు వెనక్కి తిరిగేడు.

“వన్ మినిట్. మీరు కొట్టే సేపటి క్రితం ఈ హాస్పిటల్ని, ప్రభుత్వాన్ని ఎంత తిట్లు కుని ఉంటారో నేను ఊహించగలను. ఆరోజు నేనూ అలాగే అనుకున్నాను. అయితే ప్రభుత్వం అంటే అదే దో యింతం కాదు. ‘మవ్య + నేను = మనం.’ ఆ విషయం మనం గ్రహించాలి” అన్నాడు డాక్టర్.

సోమరాజు బిగుసుకుని నిలబడిపోయేట