



రక రకాల గాజలు వెనుకని, మనిషి నలక్కుండా, తాజాగా, పువ్వులా పనిలోకి వస్తుంది శివాయి.

వని చేస్తున్నంతపేరూ హుషారుగా ఆ కబురూ ఈ కబురూ చెప్పి యుజు యుజు లాడించి వెళ్లిపోతుంది. శివాయి వాలోకి వస్తే హతాతుగా గలీ, దుమారం వచ్చినట్టే!

“ఇంకా గిన్నెలెయ్యనేదేంటమ్మగారూ! ఇయాల వత్తెం బాబుగారు బేగి రమ్మన్నారు. వెన్ను కాడికి ఓరో వత్తన్నారంటు. కాగితకాల దండలంటించాల, బేగిరా” అన్నారు

అలోచిస్తూ జామ వెట్టుకీంద నిలబడ్డ పద్మావతి, శివాయి మూటలతో ఈ లోకంలోకి వచ్చి గబగబా లోపలికెళ్లి గిన్నెలు వడసేసింది.

శివాయి స్త్రీలు గిన్నెలన్నీ ఓ పక్క పెట్టి ఇతడి గిన్నెలన్నీ గబగబా లోవేసింది దానికి స్త్రీలు గిన్నెలంటే ఏంతో ఇష్టం చేతులు మంటవుట్టేలాగా ఇతడి గిన్నెలు లోమి నట్టుగా లోమక్కర్లేదు ఏమో పొడరు చేసి చేతో రాసినా కుభంగా ఉండే ఆ గిన్నె లంటే శివాయికి సరదా!

మిగతా వాళ్లలా కాకుండా పద్మావతి, శివాయి ఎంత అడిగితే అంత ఏమో పొడరు వేస్తుంది. ఆ పొడరుచేసి ఎక్కడ ఓ బిడ్డు మరకన్నా లేకుండా తరతర మిరిసేలాగా లోమి పెరటి. గుమ్మంలో బోర్లొందింది శివాయి.

జామవెట్టు కొమ్మంలోంచి వస్తున్న ఎండ ఆ గిన్నెల మీద పడి గిన్నెలు వెండిలా మెరుస్తున్నాయి! ఒక్క కణం ఆ గిన్నెల వెన్ను మెనురచిపోయి చూసింది శివాయి. మిగిలిపోయిన అన్నం పట్టుకొట్టావికి తెచ్చుకున్న తన సత్తుగిన్నె వంక నిరసనగా చూసింది శివాయి.

“అబ్బ! ఎంత బాగా లోమానే శివాలూ! నిగనిగలాడుతూ కొత్త గిన్నెల్లాగా ఉన్నాయి!” మళ్ళీ రెండోసారి కుభంగా కడిగి లోవల వెట్టుంటున్న పద్మావతి అంది రోజూ అనే ఆ మాట విన్నప్పుడు శివాయి ముఖం రెండు కణాలు వెలిగిపోతుంది.

“నే ఎలా వమ్మగారూ! మల్లా నందేళ కొస్తా!” శివాయి గేటు దాటింది.

పద్మావతి ఇంటి నుంచి వేరుగా వెళ్ళుకొని వెళ్ళింది శివాయి. అక్కడ పని చేసి వచ్చిన తర్వాత శివాయికి తర తర మెరిసే స్త్రీలు గిన్నెలు చాలా పేపటిదాకా గుర్తు వస్తాయి.

“అమ్మగారూ! అంటాడెయ్యండి; బేగిల్లి పోవాలి పొద్దు” వాదావిడిగా చివురు కట్టండుకుని పాచి దిమ్మటానికి వీధిలోకి వరిగింది శివాయి.

తూరుపు తెల తెల వారుతోంది. అప్యడే లేచి చేతిలో వళ్ళపొడి వేసుకుని వళ్ళు లోము కుంటున్న పద్మావతి, శివాయి వాదావిడికి నవ్వు కుంది. రోజూ వస్తూనే వాదావిడిగా వచ్చి కద్దావతిని కంగారు పెట్టేసి ఇంటి వనంతా కడ కడి నిమ్మిల్లో చేసి వెళ్లిపోతుంది. ఉదయం 5 గంటల నుంచి ఏడుగంటల

వరకూ రమారమి దివిమిది మందింట్లో పాచి పని చేసి అదే వీధిలో ఉన్న వెన్నుకెళ్తుంది. అక్కడ (వెన్నంతా ఉండి), మంచినీళ్ళ పోసి సాయంత్రవరకూ అక్కడేఉండి మధ్య మధ్యలో (వెన్ను యజమాని చెప్పే) పనులు- టీ తెచ్చి వ్యడం- వంటివనులు చేస్తూంటుంది శివాయి.

ఇంత చాకిరీ చేసినా దాని సంపాదన మీద బతికే జీవాలు ఇంటిదగ్గర చాలా ఉండటంతో దానికి ఏమీ మిగలదు. అయినా కుభమైన చీర కట్టుకుని, ముప్పగా తల దువ్వుకుని, బారెడు పూలదండ వెట్టుకుని, చేతులనిండుగా

ఇంకా పొడుగు ఎడగండి

2"-8"



సూతన శాస్త్ర పద్ధతులలో వ్యాయామములతో దీ క్కు వ పొడుగు కండి. ఆరోగ్యవంతులు అవండి. స్త్రీ, పురుషులకు ఎల్ల రకు అనువైనది. దీని పంట కోర్పు, లేక పుస్తకం మరొకటి దింతమాత్రం లేదు. వివరములు

హిందీలోగాని, తెలుగులోగాని ఉచితం.

NEW C. T. HOSPITAL
806, Mukerjee Nagar, DELHI - 9.

దేర్ఘవ్యాధులకు ఉత్తమవైద్యం

దురభ్యాసములకు లాభివై. దాంపత్యసౌఖ్యంపొందలేనివారికి హెర్మియూ చర్మవ్యాధులకు పోస్టు డ్రాగరా వరి జీజం(బుడ్ల) ఇ సోస్టిఫియూ ఉబ్బసం(ద్రమ్ము) జోస్టాశయ(గ్యాస్ట్రిక్) మూత్ర స్త్రీల వ్యాధులకు ఆపిరోషన్ లేకుండా చికిత్స చేయబడును. రండి

డా. దేవర

3/1 బ్రాడీపేట, గుంటూరు. (A.P.)

సెస్టెంబర్ ఆఖరులో విడుదల ప్రసిద్ధ నవలా రచయిత్రి ఆర్. సంధ్యాదేవి

మరో మరపురాని నవల

"సంసారస్వప్నం"

క్వాంటిటీ పబ్లిషర్స్, రామమందిరంపేటి, విజయవాడ-2.

వీని తల చెదిరి... చెదిరి... చెదిరిపోతూంటే



ఒకే ఒక

స్టాపాక్

త్వరగా శమనముచేయును తలనొప్పిని

వీటికికూడా అమోఘమైనది

- జలుబులు, జ్వరము
- ఒళ్ళునొప్పి • పళ్ళిపోటు



సాతన్ ఫార్మాస్యూటికల్స్



Parade PP. 8132

స్త్రీలు గిన్నె

ఒక్క స్త్రీలు గిన్నె కొనుక్కోవాలనే కోరిక వుడుతుంది. "కానీ ఎట్లా? పంపాదించింది తిండికి, అయ్య మందులకే సాలవు ఇంక ఏటెట్టి కొనాల? ఒకటూ రెండో? నలభై రూపాయలెడై కాని ఓ మాదిరి గిన్నె రాదాయెను." శివాలు మనసు ఉనూరు మంటుంది ఈ ఆలోచనకి.

సాయంతం అయిదున్నర గంటలకి వసులన్నీ ముగించుకొని గుడిసెకి వస్తున్న శివాలుక గూడెం మధ్యగా పెద్ద గుంపు కనిపించింది. గూడెంలోని చిన్నా, పెదా అందరూ కలిసి దేవో కుతూహలంగా, విగబడి మరి చూస్తున్నారు.

శివాలు నత్తుగిన్నె గుడిసెలో పారేసి తమ కూడా పరిగెత్తింది.

గుంపు మధ్యగా ఒకతను పెద్ద గంప వెట్టుకుని కూర్చున్నాడు. అందులో లేని దంటూ లేవు. సిల్వర్ డబ్బాలు, కన్నాల గరిటెలు, అట్టుకాడలు, ప్లాస్టిక్ బుట్టలు. ప్లాస్టిక్ బకెట్లు అన్ని సైజాలవీ ఉన్నాయి; దువ్వెనలు, రిబ్బన్ను, సెకెండ్ హ్యాండ్ బట్టలూ, పిన్నులూ ఉన్నాయి.

ఎవరికి కావల్సినవి వాళ్ళ కొనుక్కుంటున్నారు.

అప్పటికంటే శివాలు దృష్టిని ఆకర్షించింది ఒకే ఒకటి! అది గంప మధ్యగా పెట్టిన స్త్రీలు గిన్నెలు!!... అంత పెద్దవి కాకుండా, అంత చిన్నవి కాకుండా మధ్యస్థంగా ఉన్న స్త్రీలు గిన్నెలు! ...

శివాలు వెళ్లేవరికి ఆ స్త్రీలు గిన్నెలు సంగతే చెప్పున్నాడు గంపవాడు! ... వాయిదాల పద్ధతి మీద షాపుడు ఆ గిన్నెలు! నెలకి ఖచ్చితంగా 'ఇంత' ఇవ్వాలనేం లేదు. ఎవరి శక్తి కొలది వారు ఇవ్వచ్చు. ఒక్కొక్క గిన్నె రు 40 లు. ఒకవేళ పూర్తిగా కట్టలేకపోయినా వాళ్ళు కట్టిన డబ్బులతో అయిదు రూపాయలు మినహాయించుకుని మిగిలినడబ్బు వాపసు ఇచ్చేస్తాడు!!

అంతా విన్న శివాలు బుర్ర వేగంగా పని చేస్తోంది.. ఈ అవకాశం పోతే తను చస్తే స్త్రీలుగిన్నె కొనలేదు. తన కోరిక తీరటానికి భగవంతుడు పంపించిన మంచి అవకాశం. ఇందులో తనకి కష్టమేమీ లేదు. అంతా ఒకసారి ఇవక్కర్లేదు! అంతా పూర్తిగా

దొంగలారా! పోయినా తిరిగి మన దబ్బు మన కిచ్చేస్తాడు. రు. 5 లేగా నన్ను. మూడు సారు సినిమాలు చూసినంత!!

అతలా గంప మధ్యగా మెరుస్తున్న గిన్నెల వంక ఒక్క ఊణం చూపి నిర్ణయించే మకుంది శివాల!

తనకు కావల్సిన గిన్నెల చూపించి అది కావాలంది శివాల! గంపవాడు శివాల పేరు చిన్న పుస్తకంలో రాసుకుని దాని ధరెంతో చెప్పాడు. శివాల వచ్చేసరికి మంచి వాయిదాలు చెల్లిస్తానని చెప్పింది.

ఆ రోజు నుంచి దబ్బు కూడబెట్టడంలో శివాల దీక్ష పట్టినట్లుగా మారిపోయింది. సినిమాలు చూడటం మానేసింది! రోజూ మూడు గంటలకి ముప్పయి పైసలిచ్చి లాగే 'టి' మానేసింది. సాయంత్రం పూట ఇరవై పైసలిచ్చి పూలు కొనుక్కోవటం మానేసింది. అప్పడప్పుడూ లాతిపూలు తిండి కూడా మానేసింది. అలా కూడబెట్టిన డబ్బంతా వెలఖరుకి వాయిదా చెల్లిస్తోంది.

ఎనిమిది నెలలతర్వాత వాయిదాం ప్నీ చెల్లించ గలిగింది శివాల! స్త్రీలు గిన్నెల శివాలకి ఇచ్చేసాడు గంపవాడు!

అత అత మెరుస్తున్న కొత్త స్త్రీలు గిన్నెల చూడగానే మురిసిపోయింది శివాల; "అబ్బ! ఎట్లా గయితేనేం తను టీచి గిన్నెలకుక్కుంది. ఇది తన సొంతం! అదంగా తనదే!"

శివాలకి ప్రవంచాన్ని జయించినంత గర్వం కలిగింది!

ఎవరెవ్వు ఎక్కినంత ఆనందం కలిగింది.

"శివాల! ముప్పానలా ఎడ్లె పెద్ద బజారులో ఎల్ టీ మినిస్కో గిన్నెలమీద నీ పేరే స్తారే! ఏయించుకోవే! బాగుంటాది!" - గిన్నెల వకోట్ల పెట్టుకుని తెగ మురిసిపోతున్న శివాలకి పక్క గుడిసెలోని రత్నాలు నలవో ఇచ్చింది.

వెంటనే బజారెళ్లి, శివాల తన గిన్నెల మీద తన పేరు వేయించుకుంది. చదువురాని శివాల ఆ పేరుని చేత్తో తడిమి తడిమి సంచర వడింది.

మరునాడు పనిలోకి వెళ్తున్నప్పుడు తన స్వంత స్త్రీలు గిన్నెల పట్టుకుని వెళ్లింది శివాల. గిన్నెలన్నీ ఉత్సాహంగా తోమేసింది.

మిగిలిపోయిన అప్పుం వేమటానికి వచ్చినప్పుడు శివాల చేతిలో ఉన్న స్త్రీలు గిన్నెల కలమమానంగా చూసింది వద్దావతి.

"నాదేనమ్మగోరూ! వోయి దా లెట్టి కొన్నాను. అన్ని నరుకులూ గంపలో ఏట్టుకుని వోయదల మీద ఇశాడమ్మగరూ! అడిదగ్గర కొన్నాను. నలబై రూపాయలు. వరిగట్టానా అమ్మగోరూ! ఖరీదు లానయి పోనాదా?" - అమాయకంగా శివాల ఆ గిన్నెల కొనటానికి విన్న అనస్తలు వడిందో చెప్పింది.

శివాల మాటలు వింటున్నా వద్దావతి మనసులో అనుమానం పురుగులా దొలుస్తూనే ఉంది.

శివాల వెలిపోయాక పక్కంటికెళ్లి సుబ్బలక్షికి ఫోన్ చేసింది వద్దావతి-

"వాలో సుబ్బలక్షిగరనా మాట్లాడూంటు? ఆ! మరేం లేదండీ! మీ ఇంట్లో ఆ మధ్య ఓ స్త్రీలు గిన్నెల పోయిందన్నట్టు, మీరు చెప్పిట్టుగా గుస్తూ. ఇకాళ శివాల చేతిలో ఒక స్త్రీలు గిన్నెల మాశానండీ! అది చూసిన దగ్గర్నుంచి నాకు అనుమానం వేస్తోంది. వాయిదాల వద్దతిమీద కొన్నానని బుకాయస్తోంది. దాని మొహం. అది స్త్రీలు గిన్నెల కొనడమేమిటి? ఆ?... ఆ!... ఆ! మీరు సరిగా నెతికి రేపు నాకు చెప్పండి దాని గోళ్లాడగొట్టి లాక్కుంటాను. ఆ! ఆ! అలాగే! వెతకండి. వెతికాక నాకు ఫోన్ చెయ్యండి రేపు."

మరునాడు మద్దాస్తాం సుబ్బలక్షి గిన్నెల కనిపించలేదని ఫోన్ చేసింది.

సాయంత్రం శివాల గిన్నెలతోమురుంటే వద్దావతి గుమ్మంమీద కూర్చుంది.

"ఒసే శివాల! సుబ్బలక్షిగారింట్లో సువ్వే కడుటే చనిచేస్తావు?"

"అవునమ్మగరూ! వేనే!"

"అమధ్య సుబ్బలక్షిగారింట్లో ఇలాంటిదే స్త్రీలు గిన్నెల పోయిందిట" - శివాల ఓ పక్కగా పెట్టిన గిన్నెలవంక చూపించింది వద్దావతి.

శివాల గిన్నెల తోమటం ఆపేసి అర్థం కానట్లుగా చూపింది - "ఏటమ్మగరూ! మీ రనేది? వాతో ఆయమ్మ దిస్సడా అన్నేదే?"

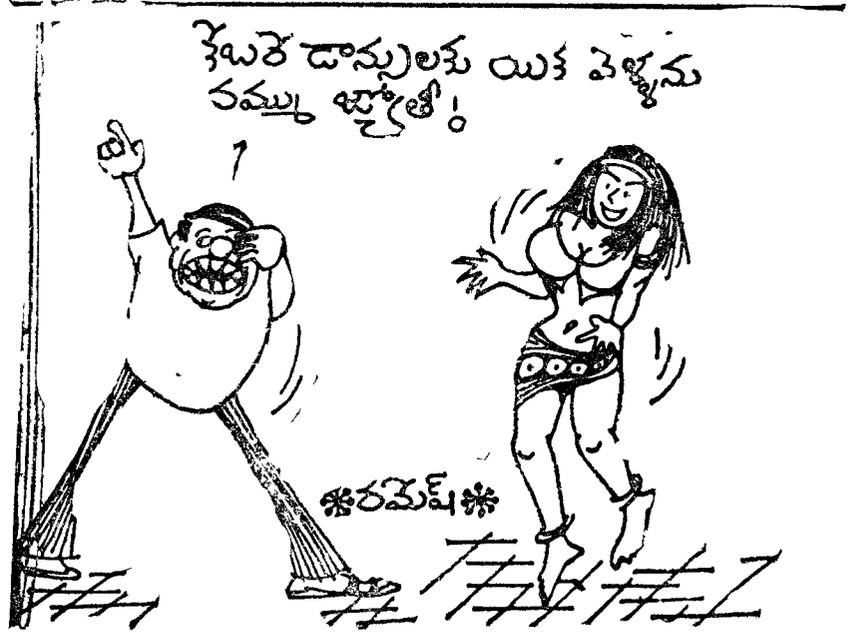
"ఏమిటంటారు నీతో? అన్నీ నీతో చెప్పాలా ఏమిటి? పోయింతర్వాత వస్తున్న మళ్లా దొరుకుతుందా? ఈ గిన్నెల అలాగే ఉందిగా?"

శివాల నిర్ధాంతవడి, "అమ్మగరూ! ఏటి మీరనేది? నాను ఆ రింట్లో ఈ గిన్నెలెత్తు కొచ్చారంటారా ఏటి?"

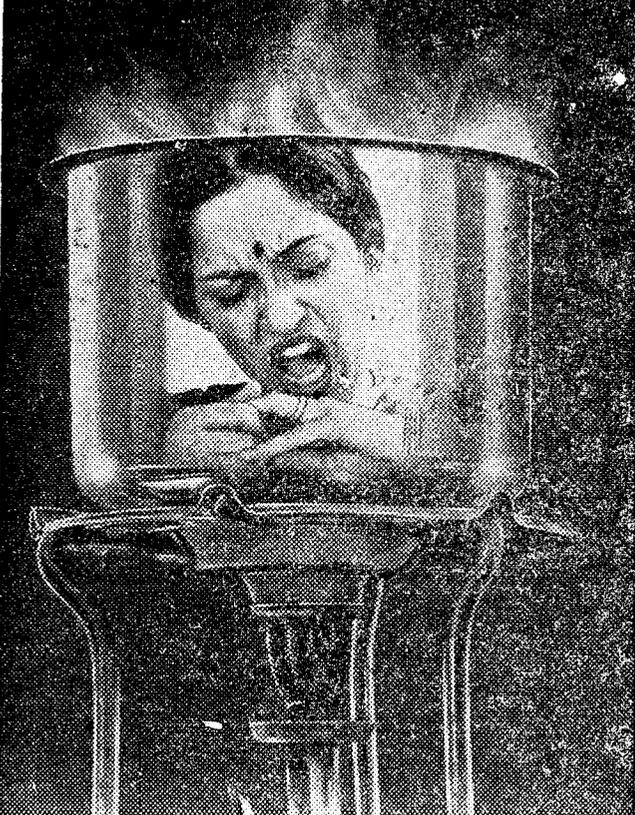
"ఇంకా అవటం ఏమిటి? దొంగముండా! శుభంగా కనడూంటేమా! అందరూ చెప్పే ఏమిటో అనుకున్నాను. ఇంత బరి తెగించావటే? ఏ దొంగ తనాలూ చేయక పోతే ఇంత శుభంగా, ఇంత షోగ్గా తయారవటానికి నీకా డబ్బెక్కడేడనుంది? ... నేనప్పుడే అనుకున్నా... దొంగతనం చేయటమే కాకుండా ఆ గిన్నెల వల్లిగ్గా తీసుకోస్తున్నావు కూడాను."

వద్దావతి అంటున్న మాటలకి శివాలకి ఏడుపు వచ్చింది. సగం తోమిన గిన్నెలు అలాగే వదిలేస్తూ లెచి నిలబడింది.

ఏడస్తూ "అమ్మగరూ! వా కట్టాంట



కాలిన గాయమా?



కాలితే వెంటనే రాయండ్ బర్నాల్ కాలిన గాయాలకు ప్రత్యేక చికిత్స

కాలిన గాయాల బాధ వేరు. కాలిన గాయాలు చురుక్కునుంటూ వచ్చి పెడతాయి. కాలితే పొక్కులు లేస్తాయి. వాటికి కావలసింది గాయాలను మాన్పే మందు—బర్నాల్ యాంటిసెప్టిక్ క్రిమ్. బర్నాల్ చల్లగానూసిచ్చి వెంటనే ఉచితమనాన్సిస్తుంది. పొక్కులు లేవకుండా వెంటనే అభితుంది. కాలిన గాయాలను త్వరగా మాన్పే మందు, బర్నాల్ యాంటిసెప్టిక్ క్రిమ్ లో ఉంది.

ఎప్పుడూ బర్నాల్ ని ఇంట్లో ఉంచుకోండి.



బర్నాల్

కాలిన గాయాలకు ప్రత్యేక చికిత్స

మరమనుషుల దేశం !

జపాను దేశాన్ని పారి శాశిక మరమనుషుల కేంద్రంగా నిర్మించేవారిగా చెప్పవచ్చు. ప్రపంచంలో ప్రస్తుతం వున్న యోగలో వున్న మరమనుషులలో సుమారు 70 శాతం జపాను లోనే వున్నారు. ప్రస్తుతం మరమనుషుల ప్రయోజనాలు విక్రయవస్తున్నాయి. అందువలన వివిధరంగాల్లో పనిలోని మాంద్యాన్ని తొలగించేందుకు మరమనుషులను ప్రవేశ పెడుతున్నారు. వందలకొద్ది వెలింగ్ మరమనుషులు కార్ల తయారీ పరిశ్రమలో వున్నారు. ఎంక్రానిక్ రంగంలో, మైకో చిప్ తయారీలో, టెర్మినల్స్ కలవడానికి మరమనుషులనే వుపయోగిస్తున్నారు.

స్త్రీలు గిన్నె

బుద్ధి లేదమ్మగారూ! ఇన్నాళ్ల మట్టి సూస్తున్నారు గదా. అమ్మగారూ! నా సంగతి తెలవదా? ... నిన్ను పేల సొద్దున్నే మీకు సెస్సాగా ఎన్ని ఆపనలు పడి నేను కొన్నారో! ... ఇదిగో వెంటనే దీనిమీద ముప్పావలా ఎట్టి పేరు కూడా నియంచుకున్నా నూడండి" శివాలు గిన్నె వద్దావతి దగ్గరికి తీసుకొచ్చి పేరు చూపించింది.

"అ! ... పేరుదేముందిలే! ఏ గిన్నె పట్టుకెళ్లినా వేస్తారు. అదేం సాక్ష్యమా ఏమిటి? ఇది ఖచ్చితంగా సుబ్బలక్షిగారిదే! వేను నాల్గింట్లో ఎన్నోసార్లు చూసాను. కాదంటావేమిటి?" వద్దావతి శివాలు చేతిలోంచి గిన్నె లాక్కని లోపల పెట్టేసింది. శివాలు గగ్గోలు పెట్టా ఏడ్చి మొతుకుంది. వద్దావతి చలించలేదు. రెండు గంటలసేపు బతిమాలి, విజం పమ్మిం చటానికి ప్రయత్నించి విఫలమై, తూలుకుంటూ, ఏడుస్తూ గుడిపె కెల్లిన శివాలు జ్వరంతో వళ్ళు తెలియకుండా పడి పోయింది.

అనలు సుబ్బలక్షి గారి గిన్నె పోనేలేదనీ, ఆ విషయం వద్దావతికి తర్వాత సుబ్బలక్షి పోనేలేదని చెప్పిందనీ, అయినా వద్దావతి శివాలు 'స్త్రీలు గిన్నె' ఇన్వలేదనీ శివాలు కేం తెలుసు పాపం? ! ...