

ప్రియమైన నారాయణా!

మీకు ఆశీస్సులు !!

ఈ ఉత్తరం బహుశః నేను బూడిదై పోయాక నీ కళ్ల బడుతుందని అనుకుంటున్నాను! పక్షవాతంతో కుడిచెయ్యి, కాలా పడిపోయిన వద్దాలుగు సంవత్సరాల తర్వాత—ఇప్పుడు ఎడంచేత పట్టిపట్టి వ్రాస్తూ ఉంటే చాలా చిరాగ్గా, బాధగా ఉంది! అయినా వ్రాస్తాను! ఈ నాలుగు మాటలూ కూడా నేను వ్రాయకపోతే నా గుండె బరువు తగ్గుదురా !!

బాబూ! నిన్ను కలక్టర్ చెయ్యాలని మీ అమ్మ కలలు కనేది నీ చిన్నప్పుడు! నిర్మాగ్యుణ్ణి! నిన్ను కలక్టరాఫీస్లో గుమస్తాగా మార్చవే చేయగలిగాను! అందులో నీ తప్పేవే లేదురా! కలక్టరవదానికి తగిన తెలివితేటలు నీకున్నా, నీతి నిజాయితీగా గుమస్తాగా ఉద్యోగం వెలగజెట్టిన నేను నీకు పెద్ద చదువులు చెప్పించలేకపోయాను!

నీకు పదేళ్ల వయస్సున్నాడు—నీకు జ్ఞాపకం ఉందా? మీ అమ్మకు చచ్చామెర్లు చచ్చాయ్! పెద్ద డాక్టర్ కు చూపెట్టడానికి డబ్బుల్లేవు నా దగ్గర. నా స్థితి వెరిగిన మీ అమ్మ ఏవో ఆకుపసర్నూ—అర్థంలేని పద్యాలూ చేసింది. కామెర్లు తగ్గినట్టే తగ్గి, మళ్ళీ తిరగజెట్టి మీ అమ్మను ఈ లోకం నుంచి తీసుకుపోయాయ్! “పెళ్లానికి సరైన వైద్యం చేయించక చేతులారా చంపుకున్నాడు—” అని లోకం కాకుల్లా పాడుస్తున్నా మొండిగా బతికాను! ఎందుకో తెలుసా! నీ కోసం !!

ఆ రోజు...నువ్వు ఉద్యోగంలో చేరవలసిన రోజు !! నేను మనస్సులో ఎంతకమిలిపోయానో! నిన్ను కలక్టర్ చదువు చదివించాలని తల్లిడిల్లిన మీ అమ్మ పైనుండి ఎంత ఖోభపడ్డదో? మెడ దగ్గర చిరిగిపోయిన చొక్కాతో సర్టిఫికెట్లు పట్టుకుని గుమస్తా ఉద్యోగంలో జాయిన్ అవడానికి నువ్వు వెళుతుంటే నాకు నిజంగా ఏడు పొచ్చిందిరా! నారాయణా!! ఎల్లాగో దిగమింగుకుని అన్నాను “బాబూ! మొదటి జీతం అందుకోగానే రెండు జతల బట్టలు కుట్టించుకో” అని. కానీ నీ చిరునవ్వు నాకు సమాధానం అయ్యింది అప్పుడు! నువ్వు అచ్చం మీ అమ్మ పోలిక కదా! కష్టాల్ని చిలువపుతో ఎదుర్కోడం దానికి, నీకే చేతవును!

నెలాఖరుని కొత్తపంచ, చొక్కాగుడ్డ తెచ్చి “నా మొదటి జీతంతో కొని తెచ్చాను! కాదనకు నాన్నా!” అని నా చేతిలో పెట్టి, నా కాళ్లకు నమస్కారం పెట్టావ్! నీ పితృప్రేమకు నా మనస్సు గర్వంతో నిండిపోయిందిరా ఆనాడు!

నేను దూరదృష్టి తేనివాణ్ణి! చవటనోయ్! చవటను!

“నాన్నా! పెళ్లి జీవన్మరణ సమస్యకాదు!



పండుగోకు-
పల్లిచిసుకు

బులసు
వేంకటేశ్వర్లు

నైట్ కాలేజీలో బి. యె చదువుతాను! నాకు వచ్చే జీతం తక్కువ! నా జీతంమీద ఈ రోజుల్లో ముగ్గురు బ్రతకాలంటే కష్టం!” అని నువ్వు నాకు చెబుతున్నా, “ఏమో. కుర్ర పన్నాసి సిగ్గుపడి అల్లా అంటున్నాడేమో చక్కని గుణవంతురాలైన పిల్ల దొరికింది!” అనుకుని నిన్ను పొరి పొరి పెళ్ళిపీట ఎక్కించాను! తర్వాత ర్యాతగానీ నువ్వు చెప్పిన మాటలు నాకు నిజం అని తోచలేదు!

ఈ రోగిష్టి వాడికోసం... అన్ని సరదాల్ని చంపుకుని పదేళ్లుగా కాపురం చేస్తున్న మిమ్మల్నిద్దర్నీ ఏవని మెచ్చుకోవాలో నాకు మాటలు దొరకడంలేదు!

మంచంమించి కడలేని నాకు ఏం అవసరం వస్తుందోనని మీరు పనిమాలూ మానుకున్నారు! షికార్లు మానుకున్నారు! చిలకాగోరింకల్లా—స్వేచ్ఛగా ఆడుతూ, పాడుతూ ఉండవలసిన ఈ వయస్సులో ఈ మనలి రోగిష్టి వాడికోసం సరదా అన్నీ చంపుకుని— ర్యాతీసగాలా వంతులు వేసుకుని నా అవసరాల్ని కనిపెట్టుకుని ఉన్నారా? నా వెణ్ణినాగన్నల్లా!!

చిన్నప్పుడు నా నేనాలు తూ నీ గిల్లి పట్టుకుని వాటి తోకలికి చిన్నరాళ్లు కట్టి వదిలేవారు! అవి పైకి ఎగురుతూ మళ్ళీ కిందకు దిగిపోతూ పడిపోతూఉంటే వాళ్లంతా తప్పట్లు
6-4-84 ఆంధ్రసాహిత్యవార్త 29

కొట్టి అనందించేవారు నాకు నిమ్నూ, కోడల్ని చూస్తుంటే ఆ రాళ్ళు కట్టిన తూ నీ గ లే జ్ఞాపకం వస్తున్నాయోరా !!

కోడలు సుగుణ !! ఆ అమ్మాయినీ కోడలు అని పిలవడనే తప్పేమో ! నాకు కూతురులేని లోటు తీర్చింది !

నన్ను ఈ పదేళ్లుగా కంటికి దెప్పలా కాచింది !

కాలా వేయూ బాగుండి చాకిరీ చేసే అత్త మావల్నే చీదరించుకునే కోడళ్లు ఎక్కడబడితే అక్కడ సాక్షాత్కరిస్తున్న ఈ రోజుల్లో కోడలుపిల్ల తప్పబుట్టిందిరా ! సుగుణ నిజంగా సుగుణే !!

ఎడంచేత్తో నేను అన్నం తినడానికి ఉప్పక మిస్తుంటే, తాను అన్నం కలిపి నా నోటికి అందించింది !

ప్రతి అరగంటకు వచ్చి నా అవసరాల్ని అడిగింది !

ఊడిపోతున్న పంచన బిగించి కల్లుకోలేక చేతికి పట్టుదొరక్క పిగుతో అవస్థలు పడు తుంటే నాకోడలు వచ్చి నాకు పంచ బిగించి వెళ్ళింది !

ఎలా ? చిరాకుతో కాదు ! విసుగుతోకాదు రేపుళ్ళి పూజించేటప్పుడు “వస్త్రం సమ ర్చయామి” అన్నప్పటి భక్తి ప్రవత్తులతో !!

“నా కొడుకూ, కోడలూ నన్ను సరిగ్గా చూడలేద”ని కనిపించిన వాడికిల్లా చెప్పకుని ఏదో నా స్పృహకు లికి నా భాగ్యాన్ని చెప్పి, వాళ్ళు అమాయతో ఏదీ చేస్తుంటే నాకు చూడాలని ఉంది ! కాలా వేయూ లేని నాకు ఈ కోరిక తీరలేదురా !

నా కోసం, ఈ కదిలెని, ముసలివాడి కోసం, మీ ఆశలు సరదాలూ అన్నీ చంపుకోని — మీ ఇష్టార్థం నాకొరకు కాలైతే, ఒకరు చెయ్యి అయి నా బతుకును ఏలోటూ లేకుండా పడిన

పండులూకు - పసిచిగురు

స్తుంటే—నాలో నేను—నా మీద నేను—సంతోష పడనా ? జాలిపడనా ? గర్భపడనా ? ఏడవనా ??

చాలా సార్లు అనిపించేది ! అత్తహృదయం చేసుకోవాలని ! కానీ ! ఎవ్వం కొనుక్కోడానికి కూడా నాలుగడుగులు వేయలేను కదా ! “నన్ను ఈ లోకం నుండి త్వరగా తీసుకుపో ! తండ్రీ !” అని భగవంతుణ్ణి ప్రార్థించడం తప్ప ఏవీ చెయ్యలేకపోయాను !

ఆ పరమాత్ముడికి నా మీద దయలేదు ! సుమారు పద్దాలుగేళ్ళు నాకు కఠిన కారాగారశిక్ష విధించి పడేసాడు

జీవితం చాలించే శుభఘడియలు నాకు దగ్గర్లోనే ఉన్నాయనిపిస్తోందిరా ఈ మధ్యన ! కానీ, ఒక్క కోరిక మాత్రం నాకు తీరలేదురా !

నువ్వు ఆఫీసుకు వెళ్లిపోతావ్ ! కోడలు పంట ఇంట్లో ఏవో పనుల్లో మునిగిపోతుంది ! అప్పుడు ఈ గదిలో నాకేవీతోచేది కాదు ! “ఒక్క చిన్ని మనవడు ఉంటే కాలం ఎంత బాగా గడిచేదో” అనిపించేది ! మీరు వాణ్ణి మన మధ్యకు ఎందుకు తీసుకురాలేదో నాకు తెలుసు ! నీ చిన్ని జీతంలో నలుగురైతే బ్రతక లేవనే కదూ ?

ఈ ఆలోచన నాకు నచ్చినప్పుడల్లా నా వ్యర్థ జీవితం మీద నాకు ఎంత అనభ్యంత కల్గుతోందో చెప్పలేను !

నా జీవితం ముగింపుకి వస్తోంది ! నా స్థానంలో ఏడాది తిరక్కుండా మీరు ఒక బుజ్జిగాణ్ణి ఈ ఇంట్లోకి తీసుకురావాలి ! ఇది అభ్యర్థనకాదు నీ ప్రీయాతి ప్రీయమైన తండ్రీ శాసనం అనుకో !

ఎక్కడో చదివాను “పండులూకులు రాలిపోతేనే పసి చిగుళ్ళకు స్థానం” అని !

ఈ సంసార వృక్షంలో పసిచిగురు మొలకెత్తడానికై పండులూకునైన నేను ఎంత గమ్మున రాలిపోతే అంత అదృష్టవంతుణ్ణి !!

నాలుగోడాలబట్టి ఈ ఉత్తరం కొంచెం కొంచెం వ్రాస్తున్నాను ! ఇంక ఎక్కువ వ్రాయలేను ! చెయ్యి బాధ పెడుతోంది !

ప్రతిసారూ ఒకటో తారీఖుని జీతం అందు కుని నువ్వు నాకు పదిరూపాయలు ఇస్తూ వచ్చేవ్ “నాకెందుకురా ! మంచం దిగలేనివాణ్ణి” అంటే “నీకు ఏదైనా తినాలనిపిస్తే పక్కంటి పిల్లల చేత తెప్పించుకో” అనేవాడివి ! ఈ పద్దాలుగేళ్లుగా నువ్విచ్చిన డబ్బు నా తలగడలో దాచి ఉంచాను ! సుమారు పదిహేను వందలకు దగ్గరగా ఉంది ! అది తీసుకోండి ! నేను చచ్చిపోతే నా కోసం మీరు ఒక్క కన్నీటి చుక్కకూడా విడవడానికి వీల్లేదు !

ఇన్నాళ్ళూ ఇన్నేళ్ళూ మీ అభిమానాన్ని, ప్రేమను, సహవాన్ని, సేవను, నేను భరించలేక పోయావ్రా ! రేపు నేను చచ్చేకై నా మీరు నన్ను ఒక్కసారి ఒక్కసారైనా దేవునిపేరే నాకు ఆత్మత్వపై !!

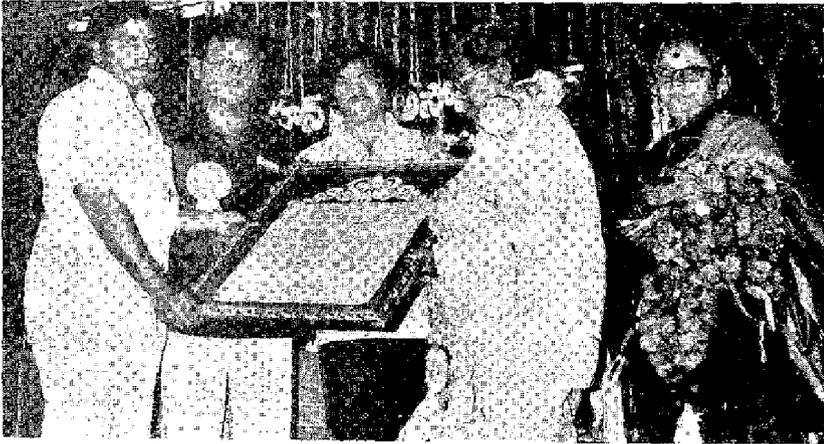
నేను దాచిన డబ్బుతో అయిదు వందలు మీ ఇద్దరినీ దానితో హాయిగా, సరదాగా నాలుగూళ్ళూ తిరిగి రండి ! చెయ్యి రూపాయలు మాత్రం ఈ ఇంట్లో పుట్టబోయే నా మనవడికి తాతయ్య బహుమతి !!

ఏడాది తిరక్కుండా ఈ ఇంట్లో నా మనవడు తప్పబడుగులు వేస్తూ తిరగాలి ! నా చివరి కోరిక తీరుస్తారు కదూ ??

భగవంతుడు మళ్ళీ జన్మించవని నాకు శిక్ష విధిస్తే, ఆనందంగా మీ కడుపునే పుడతానని కోరుకొని మీ రుణం తీర్చుకోవాలనుందిరా !!

ఒరే నారాయణా ! సుగుణా ! మీ ఇద్దరికీ నా ఆశీస్సులు ! కాదు నమస్కారాలు !!

చంద్రమోహన్ ఫాన్స్ ఆసోసియేషన్, విజయవాడ వారు ఇటీవల ప్రముఖ రేడియో, సిని సంగీత దర్శకుడు శ్రీ మల్లిక్ కు సన్మానం చేసిన సందర్భంగా తీసిన చిత్రం మల్లిక్ దంపతులని, శ్రీయశులు పి సత్యనారాయణ, డి. వి ఎస్ ప్రకాష్, కె రామోదరరావులని ఫోటోలో చూడవచ్చు



ఇట్లు శ్రీరామచంద్రమూర్తి * * * నారాయణా, సుగుణా మీట అమీద కూర్చున్నాడు సుగుణ ఒడిలోని బిడ్డ కేరింతలు కొడుతున్నాడు “చెప్పండమ్మా ! అబ్బాయికి ఏం పేరు పెడుతున్నారు ? అయ్యా ! ఉంగరంతో ఆ అబ్బాయి పేరు మీరు బియ్యంలో వ్రాయాలి !!” అన్నాడు పురోహితుడు !! నారాయణ ప్రశ్నార్థకముగా సుగుణకేసి చూసాడు ! ఆమె భక్తితో అంది “శ్రీరామచంద్ర మూర్తి” బియ్యంలో శ్రీకారం చుడుతున్న నారాయణ కళ్ళు ఆర్ద్రమై వాయ్ !! ★ 30 ఆంధ్రసచిత్రపత్రిక 6-4-84