

పాపం... సైన్స్ మోక్షారు!

ఆర్. బి. యస్. ప్రసాద్

ముళ్ళపూడి
శేషకుమార్.



ఆరున్నక్క శృతిలో... ఆ శృతికి తగ్గ లయలో గురకపెడూ, గాఢనిద్రలో మునిగి ఉన్న విశ్వసతిరావుకు హఠాత్తుగా మెలకువ వచ్చింది. అలారం మోగలేదు! పాలవాడు అరవలేదు! అయినా విశ్వసతిరావు ఉన్నవళంగా లేచి కూర్చున్నాడూ... అంటే ఏదో ప్రత్యేకమైన కారణం ఉండే ఉండాలి. అసలు విశ్వసతిరావు మామూలుగా నిద్రలేచే సమయం ఉదయం ఎనిమిది గంటలు! తనది "అర్చన" టైమనీ... వివిధ భారతిలో ఎనాస్పర్ "అర్చన" అనగానే తాను మంచమీద లేచి కూర్చుంటాననీ... అతడు అందరితో అంటూ ఉంటాడు. అటు వంటి విశ్వసతిరావు అర్చన టైం కాకుండా... కనీసం "ఝుర్కా" కూడా మొదలవ్వకుండానే, "వార్తలు చదువుతున్నది..." అని రేడియో అంటున్న సమయంలోనే లేచి కూర్చున్నాడు. విశ్వసతిరావు ఓ సైన్సు మాష్టారు. సైన్సు అంటే ఆయనకు ఎంత మక్కువంటే... సైన్సు గాలి తగిలినా, సైన్సు వాసనవేసినా, చివరకు "సైన్సు" అనే పదం వినిపించినా... ఒక్క ఊణం కూడా నిద్రపోలేడు. ఇప్పుడూ అదే జరిగింది. ఇంటినిండా మబ్బుల్లా కమ్ముకున్న పాగ విశ్వసతిరావుని నిద్రలేపేసింది.

"ఏమోయ్ ... భార్యమణీ! ఎక్కడో "కర్చనం" తగలబడుతున్నట్లున్నది! కాస్త నీ "రేటీనా"తో గమనించి, నా గదిలోకి వచ్చే పాగకు కారణం బెయ్యర్... వివరించగూడదూ? గట్టిగా కేకవేస్తూ, ఇంకాస్త గట్టిగా కళ్ళు నలుపుకొంటూ లేచి కూర్చున్నాడు విశ్వసతిరావు.

"మహానుభావా! మీరు సైన్స్ మాష్టారు రవ్వడం నిజంగా నా తలరాత! దానికితోడు యమ్. ఎ. తెలుగును వెలగబెడతూ ఆ సక్కనుండి సైన్స్ కూ... ఈ సక్కనుండి తెలుగుభాషకూ... తీరని ద్రోహం చేస్తున్నారు!" అంటూ వంటింట్లోంచి విశ్వసతిరావు దగ్గరకు వస్తూ అంది... అతడి అర్థాంగి విశాల!

"నేనడిగింది 'కర్చనం' గురించి కానీ... నా విద్యార్హతల గురించి కాదు! ఇంకాసేపు పాకశాలలోని ఫర్నెస్..."

"అబ్బబ్బ ఫర్నెస్ ఏమిటండీ... బాబూ!" "అదేనోయ్! కుంపటి! ఆ ఫర్నెస్ అసబడే కుంపటిలోని కర్చనపు ముక్కలమీద కొద్దిగా జల అణువులు పడినట్లు నా అనుమానం! అందువల్లే ఆ పాగ ఇలా వడగ్గ దిలోకి కూడా దూసుకువచ్చి, నా "పారడాక్సికల్" నిద్రను చెడగొట్టింది."

"మళ్ళీ పారడాక్సికల్ నిద్ర అంటూ రేమిటండీ! ఇవాళ రోజూ ఉపయోగించని కొత్త పదాలేవో చాలా... చాలా ఉపయోగిస్తున్నారు."

"బాగా కనిపెట్టావోయ్! నిన్ననే కలలమీద ఓ వ్యాసం చదవడం తటస్థించింది. ఎలాగో

అడిగావ్ కదా! కలల గురించి చెప్పాను విను!" అంటూ విశాలను రెండు చేతుల్తోనూ పట్టుకొని మంచమీద కూర్చోపెట్టి, ఆమె కురుల్ని నవరిస్తూ చెప్పడం మొదలుపెట్టాడు. భర్త ఉదయాన్నే అంత తీరిగ్గా దగ్గరకు తీసికోవడంతో... విశాలకు ఎంతగానో ఆనందం వేసి, వంటింటి సంగతి ఎంచక్కా మర్చిపోయింది.

"నిద్ర రెండు రకాలుగా ఉంటుందట! మొదటిది గాఢనిద్ర! రెండోది పారడాక్సికల్ నిద్ర. మన నిద్ర పారడాక్సికల్ దశలో ఉన్నప్పుడే మనకు కలలు వస్తాయట!"

విశ్వపతిరావు ప్రసంగానికి స్పీడ్ బ్రేకర్ లాగా.. ఎవరో తలుపును దబ...దబ.. బాదసాగారు.

విశ్వపతిరావు ఒక్క ఉదుటన లేచి, విశాలతో "నువ్వు లోపలికిపోయి... ఆ ఫర్నెస్ సంగతి చూడు! నేను మన తలుపులోని 'సెల్యులోజ్'ను కష్టపెట్టేవాడి సంగతి చూస్తాను!" అంటూ తలుపు తియ్యడానికి పరుగు బెట్టుపోయాడు.

"తలుపులోని 'సెల్యులోజ్' ఏమిటండీ?" పరుగెత్తుతున్న భర్త చొక్కా పట్టుకొని అపింది విశాల.

"అదా! చెక్కలన్నీ సెల్యులోజ్ అనే పిండి పదార్థంతో నిండి ఉంటాయిలే! అదంతా కర్పన రసాయనశాస్త్రం! తర్వాత వివరంగా చెబ్తాను కానీ! ముందు మన తలుపుని రక్షించ నియ్యవోయ్!" అంటూ జారిపోతున్న లుంగిని దిగించుకొంటూ తలుపుతీయడానికి పరుగెత్తాడు.

విశ్వపతిరావు తలుపు తెరవగానే ప్రైవేటు పిల్లలు సురేష్, రమేష్ లు కనపడ్డారు.

"ఓర్నీ.. మీరా! అప్పుడే వచ్చేశారేమిట్రా? కవీసం నా దంత ధావనం అన్నా కాలేదు!" కంగారుగా అన్నాడు విశ్వపతిరావు.

"అదేమిటి మాస్టారు! నిన్న మీకు చెప్పాం కదా! మాకు ఎనిమిదిన్నరకు లెక్కల ప్రైవేటు ఉందనీ.. అందుకని ఏడింటికే మీ దగ్గరకు వస్తామనీ..." ననుగుతూ అన్నారు సురేష్, రమేష్ లు.

"నిజంగా చెప్పారా? అంటే నా జ్ఞాపక శక్తి, కాస్త, కాస్త బిలువారుతోందన్నమాట! అసలు మతిమరుపు పెరగడానికి కారణం ఏమిటో తెలుసా? మన మెదడులో ఉండే ఒక హార్మోన్ నాశనం అవడమే!"

"మాస్టారు... మీరు మొఖం కడుక్కోవా లన్నారు..." విశ్వపతిరావు మాటల్ని మధ్యలోనే ఆపేశా త గడుగ్గాయిలు.

"అవును కదూ! నేనుదయం దంతధావనం చేసికోనివో, నా పళ్ల మీద ఉన్న ఎనామిల్ పై ఉన్న సాచి అంతా... నన్నూ మిమ్మల్ని ఇబ్బంది పెట్టస్తుంది! బతగా గుర్తు చేశారోయ్!" అంటూ నాల్గిదర్జి కుర్చోమని లోపలకువెళ్లి, "ఏమోయ్ మొఖం కడుక్కోవాలి... నేను నిన్న

స్వయంగా తయారుచేసికొన్న ఆయిల్ మెంటూ, బ్రష్ ఇవ్వవోయ్!" అన్నాడు.

బ్రష్, పేస్తూ భర్తకు ఇస్తూ, "త్యరగా తెమలండి! కాఫీ కలుపుతున్నాను!" అంది విశాల.

"అన్నట్టు చెప్పడం మరిచావోయ్! నిన్ననే ఏదో సైన్సు పత్రికలో చదివాను.. కాఫీ లో కెఫీన్ అనే పదార్థం ఉంటుందట! దానివల్ల కేస్టర్ కూడా రావచ్చునట!"

"అయితే ఏమంటారు? కాఫీ మానేస్తారా! మా నేయం డి! ఆరోగ్యం కూడా బాగు పడుతుంది!"

"మరీ మానెయ్యటం ఎందుకు కానీ... కాఫీపాడి కాస్త తక్కువవెయ్! ఆ వచ్చే కేస్టర్ ఏదో కాస్త అలస్యంగా వచ్చేముందు వస్తుంది" అంటూ దొడ్లకి వెళ్లాడు విశ్వపతిరావు.

ఎలాగైతేనేం కాఫీ త్రాగి, ప్రైవేటు పిల్లల దగ్గరకు చేరాడు.

విశాల వంట ప్రయత్నంలో పడిందన్నమాటే గానీ ఆమె ఆలోచనల్ని భర్త గురించే! కనిపించిన ప్రతి సైన్స్ పుస్తకం చదవడం, ఎక్కడ ఎటువంటి సైన్స్ ప్రసంగాలు జరిగినా ఖచ్చితంగా హాజరవ్వడం విశ్వపతిరావుకు అలవాటు! అంతవరకే అయితే స్వారేదు! ఆ తర్వాత తాను చదివినవి... విన్నవి ఏవ్వదూ... అందరికీ చెప్పే వ్యసనంకూడా విశ్వపతిరావుకు పట్టుకొంది. విశ్వపతిరావుకు ఛాదనపు ప్రసంగాల అలవాటు దని విశాలకు పెళ్ళిచూపుల్లోనే తెలిసింది.

పెళ్ళిచూపుల్లో విశ్వపతిరావుకూ, అతడి తల్లిదండ్రులకీ... విశాల వాళ్ళింట్లో జాంగ్రీలు, బూందీ పెట్టారు. ఫలహారాలు వాళ్ళ చేతుల్లోకి రాగానే... విశాలకూడా వారిముందు వచ్చి కూర్చుంది.

"అమ్మాయిని ఏమన్నా అడిగితే... అడుగు

బాబా!" అన్నాడు విశాల తండ్రి విశ్వపతిరావుతో చేతిలో స్పేటు వంక చూస్తూ ఏదో ఆలోచిస్తున్న విశ్వపతిరావు, "ఈ జాంగ్రీలు, బూందీ మీరు బజార్లో కొన్నారా అండీ!" అంటూ తన పెళ్ళి చూపుల ఇంటర్వ్యూను మొదలుపెట్టాడు.

ఆ ప్రశ్న అడిగింది తననా.. అమ్మాయినా.. అని కంగారుపడిపోయాడు విశాల తండ్రి.

విశాల మాత్రం ఆ ప్రశ్న తనకే అనుకొని జవాబు చెప్పడానికి ఓ క్షణం సిగ్గుపడింది. బజారునుండి తీసికొచ్చాం అంటే... ఏమన్నా అనుకొంటాడేమోనని, "ఇంట్లోనే చేశానండీ!" అనేసింది.

"మీరు చేశారా? ఈ జాంగ్రీలు.. బూందీ నిజంగా ఎంత అపాయకరమైనవో... మీకు తెలుసా?" అందోళనగా అన్నాడు విశ్వపతిరావు.

విశాల ఇంటిల్లాదీ అదిరిపోయారు. విశ్వపతిరావు అలా ఎందుకు మాట్లాడుతున్నాడో.. వారికి అర్థంకాలేదు.

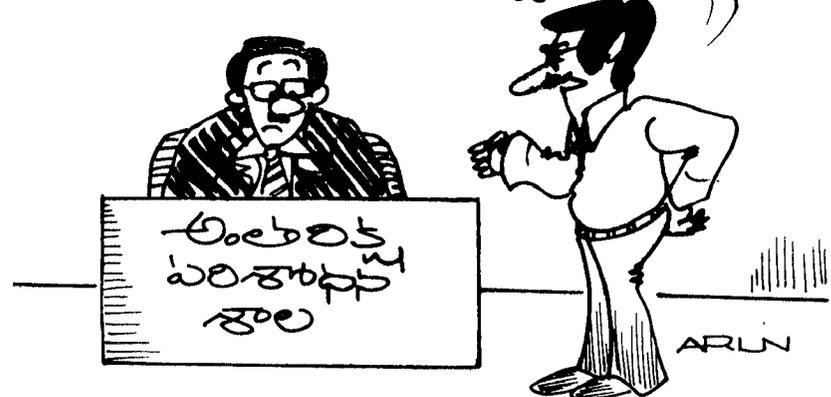
"అంటే... అంటే... మీరంటున్నది ఏమిటి బాబూ!" వణుకుతున్న స్వరంతో అన్నాడు విశాల, తండ్రి.

"మాడలానికి బాగుంటాధుని మీరు జాంగ్రీల్లోనూ, బూందీలోనూ రంగులు వేశారు! ఈ రంగులవల్ల... మనకు కాన్సర్ వస్తుందండీ!" కాస్త గట్టిగానే అన్నాడు విశ్వపతిరావు.

విశ్వపతిరావు మాటలువిన్న విశాల తండ్రి తేలిగ్గా ఊపిరి పీల్చుకొని, నెమ్మదిగా అతడికి సర్దిచెప్పాడు.

అలా పెళ్ళి చూపులమాట మర్చిపోయి, సైన్స్ సాతాలు చెప్పిన విశ్వపతిరావుకు విశాల అర్థాంగి అయిపోయి అప్పుడే ఏడాదిన్నర దాటి పోయింది.

శివుబ్బయ్య చవితికడ చంద్రుళ్ళిటాస్తే
 91లాపనింబలు కలుగుతాయంటారు
 శలవు కావాల సార్ !!



భగవంతుడు విగ్రహ రూపంలో మౌన ముద్రతోనే ఉంటాడు. భక్తులు చేసే పూజా పురస్కారాలను గమనిస్తూనే ఉంటాడు. కాని, ఉలకడు, వలకడు. తన్ను పెక్కు విధాల సుత్తిస్తే ఆనందంతో పొంగిపోడు. ఒకవేళ తన్ను తిట్టినా పట్టించుకోడు. ఆవసరం వచ్చినప్పుడు, తాను మౌనంగానే ఉంటూనే, కలగబోయే ఉపద్రవానికి తగిన ప్రతిక్రియ చేసే తీరుతాడు. అప్పులకు అభయమిచ్చి రక్షిస్తాడు.

రెండు శతాబ్దాల క్రిందట దేశ పరిస్థితి చాలా అల్లకల్లోలంగా ఉండినది. ప్రజలంతా భయాందోళనలతో పిడికిళ్లలో ప్రాణాలు పెట్టుకొని రోజులు గడిపేవారు. ఆ రోజుల్లో మరాఠీదండు, తురకలదండు మున్నగు బందిపోటు దొంగల ముఠాలు పట్ట పగలే ఊళ్ల మీదపడి, ప్రజలను దోచుకుని, వారిని నానా హింసలూ పెట్టేవారు. ఆ ముఠా వస్తున్నదనే ఆచూకీ తెలిసి, మూటా, ముల్తే కట్టుకుని ఊరు విడిచి ప్రజలు రహస్య ప్రదేశాలలో దాగుకోవడం కూడా జరుగుతూ ఉండేది. ఆ ముఠాల వాళ్లు కూడా కొంతవరకూ



ఆలోచించి, ఎక్కడ తమకు ఎక్కువ లాభం ఉంటుందో తెలుసుకునే దాడికి బయలుదేరేవారు.

విశాఖపట్నానికి దగ్గరగా ఉన్న సింహాచలం దేవస్థానం చాలా ప్రసిద్ధమయింది. సింహగిరి నరసింహస్వామికి ఎంతో విలువైన జవాహరీ ఉన్నదని వాళ్లు గ్రహించారు. ఆ

స్వామిని దోచుకోవాలనే దురుద్దేశం వాళ్లకు కలిగింది. ఆ దండు విశాఖపట్నం చేరుకున్న సంగతి సింహాచల ప్రజలకు తెలిసి, వాళ్లు, తమ్ము రక్షించి, క్షేత్ర ప్రతిష్ఠ నిలుపుకోవాలని దేవుని ప్రార్థిస్తూ, ఆయన సన్నిధానంలో ప్రార్థనలు ప్రారంభించారు. కూర్మనాథకవి ఆశువుగా సింహాద్రి నారసింహశతకం చేప్పసాగాడు. దండు, ఆ దగ్గరనున్న మెట్టను చేరుకున్నట్లు కొండ మీద నుంచి చూచినవారు చెప్పారు. స్వామికి ఉద్రేకం కలిగేటట్లు శతక వద్యాలు సాగాయి. బందిపోటులు ఆ మెట్టను చేరేసరికి ఎక్కడి నుంచో వేలకొలది తుమ్మెదలు వచ్చి, వాళ్లను వెంటదరిమాయి. వాటి ధాటికి తాళలేక ఆ దొంగలు చెట్టొక పిట్టగా పారిపోయారు. వాళ్లు చాలా మైళ్లు వెళ్లే వరకూ తుమ్మెదలు వారిని విడవలేదు. అప్పటి నుంచీ ఆ మెట్టకు తుమ్మెదల మెట్ట అనే పేరు వచ్చింది. సింహాచల క్షేత్రానికి ప్రమాదం తప్పిపోయింది. ఆ తర్వాత ఆ ప్రాంతానికి దండు బెడద తప్పిపోయింది.

భగవంతుడు తగిన సమయంలో దొంగలకు తగిన శాస్తి చేశాడు. □

విశ్వపతిరావు మనసు నవనీతం ! కాస్త ఎక్కువగా మాట్లాడినా... విశాలని అతడెంతో ప్రేమగా చూసుకొంటాడు.

పిల్లలకు మామూలు పాఠం... దానికి బోనన్ గా సైన్స్ కబుర్లు కలిపి చెప్పి, ప్రైవేటు ఆ రోజుకీ అయిందనిపించి, విశాల ఏం చెప్తోందో చూద్దామని నంటింట్లోకి వెళ్ళిన విశ్వపతిరావు అదిరిపోయాడు.

విశాల పీటమీద కూర్చున్న ఏదో ఆలోచిస్తోంది! కుంపటిమీద ఉడుకుతున్న పప్పుపొంగి.. రణరంగంలో చనిపోయిన సైనికుల్లా... పచ్చ బద్దలు, కుంపటిమీదపడి మాడిపోతున్నాయి. “ఏమయింది విశాల...” అంటూ ఆమెను గట్టిగా కుదిపాడు.

స్టాన్ బాక్ లోకి వెళ్ళిన విశాల ఉలిక్కిపడి ఈ లోకంలోకి వచ్చింది.

“ఏమిటి విశాల... అలా పున్నావ్ ?”
 “అబ్బే .. ఏం లేదండీ ! పారడైజ్ నిద్రలోకి వెళ్ళాను !” నవ్వుతూ అంది.
 “అయ్యబాబోయ్ ! సైన్స్ ను ఖాసీ

పాపం సైన్స్ మాస్టారు!

చెయ్యొద్దు ! అది పారడైజ్ నిద్ర కాదు ! పారడైజ్ కల్ నిద్ర !”

“ఏదైనా ఒకటే నా ప్రాణానికి ! అవును గానీ... మీరు ఈ సైన్స్ కబుర్లు చెప్పడం మానరా ?” విసుగ్గా అంది విశాల.

“అబ్బే ! అదెట్లా ఉదుర్తుంది నా శరీరం లోని అణువణువు సైన్స్ తో నిండిపోయి ఉంది !”

“మిమ్మల్ని చూసి మీరే మురిసిపోవాలి గానీ... ఇక స్నానం చెయ్యండి ! నీళ్ళు చల్లారి పోతున్నాయి !” అంటూ అతణ్ణి బలవంతంగా బాత్రూంలోకి తోసింది విశాల.

విశ్వపతిరావు బాత్రూంలోకి వెళ్ళిన రెండు నిమిషాలకు మళ్ళీ ఎవరో వాకిలి తలుపు కొట్టారు.

“ఓయ్ విశాలి ... మళ్ళీ తలుపుల్లోని సెయ్యులోజ్ ...” అంటూ బాత్రూం లోంచి అరుస్తున్న భర్తను - “సెయ్యులోజ్ లేదూ ... క్యాబేజీ లేదు కానీ మీరు స్నానం కానీయండి !

తలుపు సంగతి నేను చూస్తా !” అంటూ గదమాయింది, ముందు గదిలోకి వెళ్ళి తలుపు తీసింది. ఎదురుగా స్కూలు జవాను రాములు ! హెడ్ మెష్టారు ఏదో చీటీ ఇచ్చి రమ్మన్నారంటూ వచ్చాడు. “మీ మాష్టారు స్నానం చేస్తున్నారు కూర్చో...” అని చెప్పే లోపలికి వెళ్ళింది విశాల.

బాత్రూం నుండి భర్త బయటకు రాగానే, రాములు వచ్చినట్లు చెప్పింది.

“ఇంత పొద్దున్నే హెడ్ మాష్టారికి నాలో ఏం పని ఉంటుందబ్బా !” లుంగీ కట్టుకొంటూ, తనలో తానే అనుకోబోయి కొద్దిగా సైకి అనేశాడు.

“ఆ... వాల్చింట్స్ మజ్జిగలోనో ... సాంబార్లోనో ఏదో పురుగుపడి ఉంటుంది ! దాన్ని మీకు చూపించి, అది పోసుకు తింటే ఏమయినా నష్టమా ? నష్టమైతే లాలాజీ నష్టం ? నష్టం లేకుండా ఉండాలంటే ఏంచేయాలి... వగైరా... వగైరాలు ... అడగడానికి పిల్లి ఉంటారు !” నవ్వుతూ అంది విశాల.

“నవ్వవోయ్ ! నవ్వు ! అలాగే నవ్వు ! ఇప్పుడు నీకు నవ్వులాటగానే ఉంటుంది. ఎప్పటి

కయినా ఈ విశ్వపతిరావు “సాఫుల్ సైన్స్ ప్రపంగాలు” ఇవ్వడంలో ప్రపంచ ప్రఖ్యాతి తెచ్చుకొని తీరకపోడు. ఆ రోజున... నువ్వు, నేనే ఆ విశ్వపతిరావు భార్యనండి అంటూ గర్వంగా ఇరుగు పొరుగు అమ్మలక్కల్తో... చెప్పకపోవు!” రామ్ము విరిచి అన్నాడు విశ్వపతిరావు.

“అయ్యా! ప్రపంచ ప్రఖ్యాతి సైన్స్ మాష్టారు! మీ కోసం బయట జవాను వేచి ఉన్నాడు! త్వరగా కదలండి!”

“నిజమే గదూ!” అంటూ ముందు గదిలోకి వెళ్ళి “ఏమిటా కథ రాములూ?” అని జవానుని అడిగాడు.

“ఈ చిట్టి... మీకు ఇచ్చేసి, మిమ్మల్ని ఉన్నవళంగా ఎంటేసుకు రమ్మన్నారండి పాడ్మాష్టారు!”

“ఎంటేసుకు రమ్మన్నాడా? మీదేసుకు రమ్మన్నాడా? వెధవ భాషా... మీరును! అయినా ఇప్పుడు రావటం ఎలా కుదురుతుందిరా? ఇంకా ఉదరపూజ కావితే! భోజన ప్రక్రియ జరక్కపోతే... నా శరీరంలోని జీవప్రక్రియలు జరగడం అగిపోయి... అసలుకే ముప్పువస్తుందే!

అసలు భోజనం మనిషికెంత ముఖ్యం అంటే...” అంటూ ఏదో చెప్పబోతున్న భోరణికి రాములు బెదిరిపోయి -

“అయ్యబాబోయ్! నాకు సైన్స్ సాతాలు చెప్పొద్దండి! నే సోతున్నా! మీరు పాడ్మాష్టారి దగ్గరకు వెళ్ళండి!” అంటూ పారిపోయాడు.

రాములు బెదిరిపోయిన తీరుని చూసి, తనలో తానే నవ్వుకుంటూ పాడ్మాష్టారు వంపిన చీటిని చదివాడు విశ్వపతిరావు. పాడ్మాష్టారికి, .

మా పిల్లలు మీ స్కూల్లో ఎనిమిదోక్లాసు చదువుతున్నారు. మీ స్కూల్లో విశ్వపతిరావు అనే సైన్స్ మాష్టారు ఉన్నాడట. ఆయనేవో పిచ్చి పిచ్చి సైన్స్ కబుర్లతో మా పిల్లల మెదడును పాడుచేస్తున్నాడని తెలుస్తోంది. మా పిల్లలు సైన్స్ మాష్టారి వద్ద నేర్చుకొన్న సాండిత్యాన్ని మా మీద ప్రయోగించి, మాకు పిచ్చి ఎక్కెట్లు చేస్తున్నారు. ఇలా పిచ్చి కబుర్లు చెప్పే ఆ పిచ్చి పంతులు ఇకనైనా బుద్ధిగా అసలు సాతాలు చెప్పకపోతే... ఆయనకు మేమంతా కలిసి బుద్ధి చెప్పాల్సి వస్తుందని చెప్పండి! ఇలా

ఓ మాష్టారి మీద కఠిన పదజాలాన్ని ఉపయోగించవలసి వస్తున్నందుకు మాకూ చాలా బాధగానే ఉంది. సైన్స్ను సాఫుల్ చెయ్యాలంటే పొద్దుట్టుంచీ... రాత్రి దాకా సైన్స్ను మాట్లాడటం ఒక్కటే మార్గం కాదని మీ మాష్టారితో చెప్పండి. విజ్ఞానాన్ని సవ్యంగా బోధించాలనేదే మా విజ్ఞానం!

ఉత్తరాన్ని సైన్సిచ్చి కిందకు నాలుగైదు సార్లు చదివాడు. వళ్ళంతా చములు పట్టాయి. కళ్ళు తిరిగినట్లు అయి కుర్చీలో కూలబడ్డాడు. కుర్చీ చప్పుడికి విశాల గబ గబా ముందు గదిలోకి వచ్చింది. బేలగా కుర్చీలో కూర్చున్న భర్త చేతిలోని కాగితం తీసికొని చదివింది.

ఉత్తరం చదివి, విశాల భయం భయంగా భర్తను చూస్తూ “ఏమండీ చూశారా? నేను చెప్పే మీరు విన్నారు కాదు! ఏదయినా అతిగా ఉండకూడదండీ! ఇకనయినా మీ సైన్స్ ప్రపంగాలు మానండి! మీకేమయినా అయితే... నేను ఏమయిపోవాలండీ!” అంది విశాల.

“మారక తప్పకుండా...” అన్నట్లుగా విశాల కళ్ళలోకి చూశాడు విశ్వపతిరావు. ★

