

ప్రేమిష్టాల్లింగం

ఆళ్ళ కృష్ణవేణి

"బ్రాహ్మణ జన్మ ఎత్తాక పంటరాని మగాడు పుండడు ఒంటరితనం అనే చింతలేకపోతే హాయిగానే బ్రతకగలం నేను గుండ్రాయిలా బాగానే పున్నాగా. ఇప్పుడే మీ యిల్లకి వచ్చి కూర్చొని పుండటం ఎందుకా? అన్నది నా అభిప్రాయం తమతో రమ్మనమని బలవంతం చేస్తున్న పిల్లలతో అన్నారు శాస్త్రిగారు

శాస్త్రిగారి బాధ్య గొమతి పది రోజుల క్రితం హతాశుగా కన్నుమూసింది వారికి ముగ్గురు కొడుకులు ఒక కూతురు నలుగురు నాలుగు వేపుల పున్నారు తల్లి చావు కబురు విని కుటుంబంతో సహా వచ్చి వారారు

పెద్ద కర్మ అయింది

తరువాత పెద్దకొడుకు రామశాస్త్రి - నాన్నా అంత దూరం నుండి సంవత్సరంకోసం రావాలంటే బొమ్మ ఖర్చు, పైగా సెలవు దొరకొడు అని నాన్నాడు.

మరి చేయాలిగా బ్రాహ్మణ జన్మ ఎత్తాక శాస్త్రిగారు అన్నారు

సంవత్సరంకొద్దా యిప్పుడే చేయించేస్తే సంవత్సరంకొద్దా యిప్పుడు చేయించడమేమిటిరా? సోద్యం కాకపోతే బ్రాహ్మణ జన్మ ఎత్తి పుట్టేక యింతవరకూ నెంప కనీవినీ ఎరుగలేదు

అది కాదు నాన్నా! ఆ కాలంలో అంటే అంతా ఒకే చోటి పుండేవారు కాబట్టి మాసికాలు సంవత్సరంకాలు చేసేవారు ఘోరి! మేము దూరాబారంలో పుంటున్నప్పుడు నసిగాడు లక్షణశాస్త్రి

అయినా కర్మ అయిన వెంటనే సంవత్సరంకొద్దా యిచ్చి

ఇప్పుడు పెద్ద పెద్ద పట్టణాలలో అంతా ఒకేసారి చేస్తున్నారు రామశాస్త్రి అన్నారు

ఎలాగైతేనేం కొడుకులు తండ్రిని ఒప్పించారు సంవత్సరంకొద్దా అయింది

పుణ్య వచనం అయింది

అంటే ఆ యింటిలో చావు మాసిపోయిందన్న మాట

మామూలు లోక వ్యవహారాలు చూచుకొవచ్చన్న మాట అప్పుడే పెద్దకొడుకు తండ్రిని తనతో

వచ్చేయమన్నాడు

రెండో కొడుకు తనతో రమ్మనమన్నాడు అలానే మూడో కొడుకు కూతురు వరలక్ష్మి కొరారు

శాస్త్రిగారు గర్వించారు శరీరం పుష్కంగా ఉండి వెళ్లాలోనే అన్నించుంది అయినా అధగనే అంగకరించకూడదనే బావనతోనే పైమాట అన్నారు

"పంట చేసుకోగలిగినా ఒంటరిగా ఎన్నాళ్లని పుండగలరు? కొడుకులు అన్నారు

అది నిజమేననుకో! ఇంత యిల్లు యీ సామాను ఏం చేసేది? బాధగా అన్నారు

ఇంటి నిండా బొమ్మ అంత సామాను సాదారణంగా చదువుకున్న వారిని పెద్దవారిని ఒక పోటీ ఏమిటి అని ప్రశ్నిస్తారు చదవడమే రాయడమే చిత్రకళ ఇలా చెప్పుకుంటారు

చదువు అన్నది అసలు లేకపోయిన గొమతికి హాపింగ్ పైత్యం చాల ఎక్కువ చెప్పుకోవాలంటే హాపింగ్ అతి బరిదైన హాపి అన్నమాట ఒక పీఠ కావాలని గానీ ఒక నగ కావాలని గానీ అధగదు, గానీ నలక ఒకసారి అయినా బజారుకు వెళ్లి నాలుగు అంగళ్లు తిరిగివీదో ఒక వస్తువు కొనడే ఆమెకి నిద్ర రాదు

అలా కొన్న సామానులు స్త్రీలు సామానులు యిత్రడివి, రకరకాల వాల్ పేట్లు, పూలవాజులు ఫర్నిచరు అంతా యింతా కాదు క్రొత్తగా ఎవ్వరైనా ఆ యింటికి వస్తే ఎగ్జిబిషన్ లో చూసినట్లే చూడవచ్చు అన్ని రకాల సామానులు

అసలు హేండ్ బ్యాగులకే ఓ వందైనా వుండి వుంటుంది అయితే ఒకనాడు ఒక్క పర్సు పుచ్చుకొని బయటికిపోయిన పాపాన టోలేదు

ఎంత బరిదైనా సరే చిత్రపటాలు కొనేది మంచి అబిరుచులు

పురాణాలలో వర్ణించిన బ్రాహ్మణ ముక్తే యిదుగానే కనిపించిన ఆమె అడతరాంతరాలలో ఎన్నో అదునికమైన ఆదర్శమైన బావాలు వుండేవి అందుకే అత్తగారు ఎంత వద్దని మొతుకున్నా పెద్ద పిల్ల అయిన తరువాత కూడా వరలక్ష్మిని స్కూలుకి పంపి ఎస్ ఎస్ యల్ సి వరకూ చదివింది

పురాణాలు చదివేది కావ్యాలు చదివేది నవలలు చదివేది అవి అన్ని కొని బ్రద్రంగా రాచుకుంది నెల నెలకలలా పుండలు కొని పుస్తకాల మధ్య వుండేది.

చిన్న లైబ్రరీనే యింటిలో వున్నది ఈ పుస్తకాలన్నీ ఏం చేయాలి ప్రతి పుస్తకం మీద అది పూర్తిగా చదివిన తరువాత తన అభిప్రాయాన్ని విపులంగా వ్రాసి ముందు పేజీలో అంటించి పుంచుంది

పుస్తకం చదవడం ఒక ఎత్తు అయితే ఆమె అభిప్రాయాలని చదవడం యింకో ఎత్తుగా వుండేది శాస్త్రిగారికి

ఎప్పుడైనా భార్యని వుడికించి లనే చిలిపి కోరిక కలిగినప్పుడు ఆమె అభిప్రాయానికి వ్యతిరేకంగా వాదన లేవదీసేవారు చిత్రంగా ఆ వాద ప్రతి వాదనలలోనే తెల్లవారిపోయేది

ముప్పై ఏనిమిది సంవత్సరాలు అమెతో కాపురం చేసినా అది నిన్నా మొన్నటిలానే వుంది అసలు రిద్దియితే అయితే - కాలక్షేపం కావడం చాల కష్టం అని అందరూ అనేకవిధాల బయటపడ్డారు

తనకి అది క్రమాలగానే నడచింది

యవ్వన్నాన్ని ఎప్పుడో దాటి చేశారు కాబట్టి వారిద్దరి మధ్య అకర్మణ్యత అనుబంధం అనురాగం స్నేహం తప్ప ఇద్దరూ కూర్చొని సాహిత్య చర్చ చేసుకునేవారు

శంకరాచారణం సినిమా నచ్చింది కాబట్టి. త్యాగయ్య సినిమా కూడా బావుంటుందని వెళ్లారు

అది చూస్తూ గొమతి చక్కటి వ్యాఖ్యానం చేసింది

ఏమిటంటి! మన వివాహం అయిన క్రొత్తలో నాగయ్యతో త్యాగయ్య సినిమా వచ్చింది అది చూస్తూ వుంటే పంచబళ్ళపరమాన్నాలతో చచ్చులారించే ఏండు బొజనం చేసినంత తృప్తి కలిగింది

ఇప్పటి యీ త్యాగయ్య చూస్తూ వుంటే - పయస్సు అయింది. తిండి తగ్గించండి, వుప్పు కారం లేని చప్పటి కూరలు తినండి అని డాక్టర్లు అంటే తినే చప్పటి బొజనంలా వుంది అప్పుడు మనకి పయస్సు వుంది యిప్పుడు లేదు అని అంది

ఎంత చక్కగా టాల్చింది

అటువంటి యిల్లాలు పోగు చేసే పుస్తక సంపదని బ్రద్రవరచదం కోసం నానా తిప్పలు పడి గవర్నమెంటు లోను శాంక్షను చేయించుకుని యీ యిల్లుని ముచ్చటగా కట్టుకున్నాడు ఇంట్లో పెళ్లైన సంపదని పొందుపరిస్తే, యింటి ముందు కనులు విందు చేసే ఫూటోట, వెనుక కాయగూరల పాదులు

అటువంటి యీ యింటిని ఏం చేయాలి? అడ్డెక్కివ్వాలంటే యీ సామానేం చేయాలి?

తాళం వేస్తే మొక్కల సంరక్షణ ఎవ్వరు చేస్తారు? సమస్యని పిల్లల ముందు వుంచారు శాస్త్రిగారు

పిల్లలు తృప్తిలో సమస్యని పరిష్కరించారు నగలు పంచాలి సామానులు పంచుకోవాలి

అక్కర్లేనివి అమ్మయాలి మా యిళ్ళు చిన్న చిన్నవి
 కొబ్బరి వెదవ యీ పుస్తకాల నూనుకెళ్ళి ఏం
 చేసుకుంటాము వాటిని కూడా
 సెకెండ్ హేండ్ పుస్తకాల పాఠశాల అయినకాటికి
 అమ్మ నామ్మ చేసుకోవడమే అని అన్నారు
 బాగు గుండెల్లోకి చివ్వున దించినట్లు ఆ రకం
 కథల్లోకి చిందినట్లు అనిపించింది శాస్త్రీగారికి
 ఏళ్ళు చదువుకున్న వారే కదా! అన్నిటికన్నా
 పుస్తకాలనే గొప్ప అస్త్రంగా తలవాలనే? ఏకేమిటి
 ఒక్క చిటికెలో ఇలా అన్నారు అని చాల బాధపడ్డారు

ఇంకా వారి నోటి నుండి ఏమేమి వినవలసి
 వస్తుందోనని భయపడి ప్రస్తుతానికి
 సంభాషణలకి చుక్క పెట్టి శారు శాస్త్రీగారు
 నేనసలీకే గుండి నీర్మం మనిషిని ఒక రోజు
 బాగుంటే యింకొక రోజు బాగోదు నాకు
 బాగున్ననాడు పప్పుచారు చేసి లేపనినాడు

చింతపండు చారు చేసి కాకలేపం చేస్తున్నాం మీ
 నాన్నగారిని మనతో తీసుకుని వెళ్ళే రోజు ఒక
 అదరువు అయినా చేయాలి అది నావల్ల కాదు
 బాబు పెద్ద కొడలు మొగుడితో మొరపెట్టుకుంది
 అవ్వా కావాలి బువ్వా కావాలి అంటే ఎలానే
 పెద్ద పెల్ల పెల్ల అని గొల చేస్తున్నావా? యీ



సంవత్సరం రెండో వాడిది పైన్ టు అయితే యింజనీరింగు సిటుకి ప్రయత్నించాలా? దానికి దోనేపనుకి మాట కావాలి కదా! ఇదంతా ఎక్కడి నుండి తేను సిటిలో నా సంపాదన పెద్దదేగానీ లంకల మేత గోదావరి యీతలా వచ్చేక్షితం యింటి అద్దెకు పెట్రోలు బయ్యకు సరిపోతోంది మా నాన్న మనతో వచ్చేస్తే యిల్లు అమ్మవలసి వస్తుంది అయిన ఏ యప్, ఇన్సూరెన్సు డబ్బు వుంది అది నలుగురికి పంచితే మన గండం గడుస్తుంది అని ఆనగా వినారు

ఇది క్రొత్త విషయం కాదు, తనకి తెలియంది కాదు తరతరాలుగా తండ్రులు పొందేకావమే శాస్త్రిగారు రాతంతా ఆలోచించారు ఇన్ని రోజులు తన పరంగా ఆలోచించుకొన్నారు ఈనాడు వాళ్ల పరంగా ఆలోచించగా సమస్యకి పరిష్కారం దొరికినట్లు అయింది మరునాడు చిన్నకొడుకు కొంచెం తొందర య్యబావం కలవాడు కావడం వలన - గాన్నా మీ

వేదీ డార్లింగ్,

మీరు తీసుకోండి, వెండి సామానులు స్త్రీలు సామానులు పంచుకోండి నాన్నా! మరి యిల్లు పెద్ద కొడుకు అత్రంగా కన్నాడు నేను బ్రతుకున్నంత కాలంలో యీ జల్లుని నేను అమ్మనురా అది నో కష్టార్థితం అందులో నా ప్రతి ఆణువులో నాజీవిత జ్ఞాపకాలు వున్నాయి ఎక్కొక్క కోణంలో చూస్తే ఒక్కొక్క సంపుటన నా కళ్ళకట్టినట్టు వుంటుంది వాటిని చూచుకుంటూనే నా శేష జీవితాన్ని గడపగలను మీ ఇంటికి రావడం వలన నాకు బొత్తిగా తోచదు అలా వీడిలోకి వెళ్తే పదిమందిలో ఒక్కరైనా తెలిసినవారు కనిపిస్తారు ఆ పూరిలో నాకెవరున్నారు నాకు ఫించను వస్తుంది నా ఒంటి కట్టికి అది చాలు మీరు ఆర్థిక సహాయం నాకు చేయవలసిన పనిలేదు నాకాలు చెయ్యి బాగా

వస్తుందని అంటారు గోమతికి వుంటే రావిత్యాబిలాష నలుగురి పిల్లల్లో ఒక్కరినైనా రాకపోవడం శాస్త్ర గారికి చాల విచారాన్ని కలిగించింది

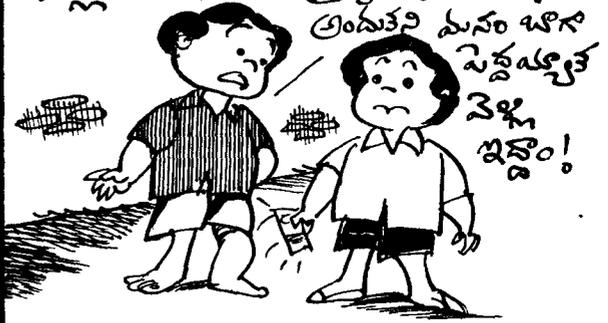
* * * * *

కుయ్ కుయ్ కుయ్ కుక్క పిల్లలు ఒకటే ఎదుస్తూ వున్నాయి అవి ఎందుకో రాతంతా నిద్రపోకుండా అలా ఎదుస్తూనే వున్నాయి శాస్త్రిగారు గతంలో నుండి బయటికి వచ్చారు అర్ధరాత్రి అయింది ఏమైనా వయసులో వున్నప్పుడు కంటే వయసైన గుంటలోనే తోడు కావాలి గోమతి వున్నప్పుడు రోజులు క్రణాల్లా గడిచేవి ఒక్కొక్క రోజు ఒక్కొక్క పుస్తకాన్ని తీసుకొని దాని గూర్చి పూర్వపరాలు చర్చించుకుంటూ కూర్చుంటే గడిచిన కాలమే తెలిసేది కాదు అప్పు తెలుగు రామానుజం చదువుతూ వుంటే

ఈ జొరికిన సదిరకాయల నోటు పోలిసె సైసెనలా ఇష్టమా?



వొళ్లతో మాట్లాడేంత జైక్యం వుండొమా! త్రిండుకని మనం యో సెట్టయ్యక వెళ్ల ఇష్టం!



1998

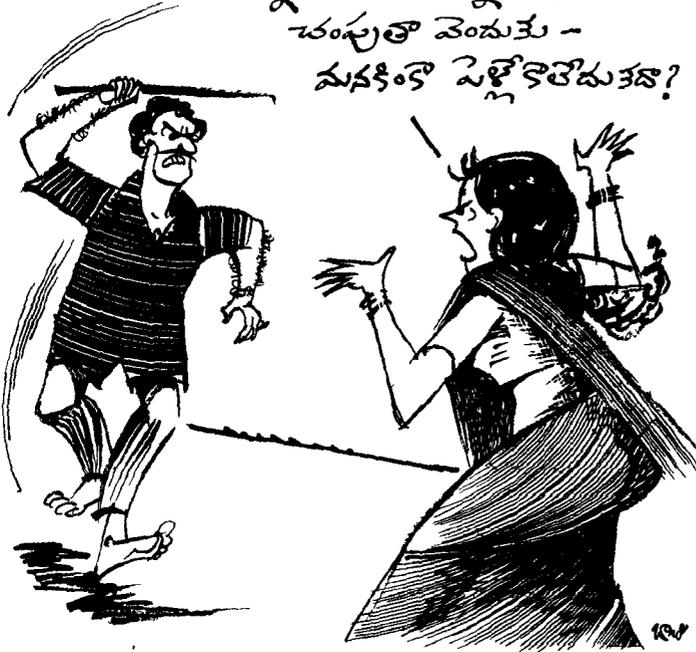
విషయం తెలియజేస్తే తీవు పొడిగిస్తాం అడంట్ ప్రస్తుతానికి వాయిదా వేసి మేము వెళ్తాం అని అన్నాడు శాస్త్రిగారు క్రిప్టోనో వారి ముందు వుంచి తెలిచారు అందులో నగలు నోట్ల కట్టలు వున్నాయి అందరి కళ్ళు మెరిశాయి బాబూ! మీరు నలుగురు మా సంతానం అందరూ మాకు సమానమే పరలక్తికి కట్టుం యిచ్చి పెండ్లి చేసాం కాబట్టి ఆమెకు డబ్బులో వాటా లేదు తల్లి నగలు అడవిల్లకే కానీ మీ అమ్మకి తన నగలని కోడళ్ళకి యివ్వాలని ఆశగా వుండేది వున్న నగలని ఐదు వాటాలు వేసి, పరలక్తికి రెండు వాటాలు యివ్వండి ఏ యప్, ఇన్సూరెన్సు డబ్బు యీ అలైవేలు వచ్చింది దానిని మీ ముగ్గురు పంచుకోండి పరలక్తి కొడుకు తాతా స్కూటర్ కొనుక్కుంటాను అని ఆశిగాడు వాడికో ఐదు వేలు యిచ్చి మిగిలింది

వుంచినంత కాలం నను యిక్కడే వుంటాను కరువాత విషయం అప్పుట్టి మీ చేతుల్లో వున్నది అని తెలారు దంచినమ్మకు బొక్కిందే దక్కదు అన్నట్టు ఏదో ఇదైనా వచ్చింది ఇది చాలు ఇంకో మనిషి బాధ్యత మీద పడకుండా - నగలకి కంసాలిని తెచ్చి తూకాలు వేసుకొని క్రిందా మీదా పది పంచుకుని సామ్మ వారు బుధ్రవరచుకొని, స్త్రీలు సామాను వెండివి కూడా పంచుకుని మాటలు కట్టి రిజర్వేషన్లు లేకపోయినా పారిపోయారు ఆబరికి శాస్త్రిగారు, తినే వెండి కంచం కూడా పంచుకొని తీసుకొని వెళ్ళిపోయారు ఇల్లు బోసోయినట్టు అయింది ఒక్క పుస్తకాన్నిగానీ ఒక్క బొమ్మనీగానీ ఎవ్వరూ ముట్టలేదు పిల్లలకి తల్లిదండ్రుల గుణాలే వారసత్వంగా

అలో మన తెలుగులో ఎన్ని రకాల శబ్దాలు వున్నాయి అని ఆశ్చర్యం కలిగింది గోమతి లేదు ఆమె పొందుపరచిన సంపదే పెద్ద అని అయినా ఒంటరి ప్రాణం ఒకసారి ఒక స్నేహితుడింటికి వెళ్తే వాళ్ళ యింట్లో వున్న బొచ్చు కుక్క పిల్ల పిల్లలని వేసింది నిన్నవిగా తెల్లగా బొద్దుగా ముద్దుగా వున్నాయి శాస్త్రిగారు ముచ్చటపడ్డారు తనకి ఓ రెండు మువ్వమని అడిగారు స్నేహితుడు సంకటస్థితిలో యిద్దాడు స్నేహితుడికి డబ్బుకి అమ్మలేదు, అలా అని పూరికే వాటిని వదులుకోలేదు ఇది గ్రహించి ఓ వెయ్యి తీసి అక్కడ కుర్చిలో పెట్టి రెండు పిల్లలు రెండు చేతుల్లో వున్నకొని బయటికి నడిచారు గోము, రాము అని వాటికి పేరుపెట్టారు పిల్లలు అందంగా ముద్దుగా వున్నాయి తెల్లవారు రూమునలేచి పాచి తుడిచి కల్తావు

భవమనోపద్ధాలు

కట్టుసుతింఱి నన్ను కోఱా
చంఱుత్రా వెంఱుతు -
మనకింఱా సెళ్లొకొఱొదుకన?



తీర్ప నార్పలేని నేర్పరితనమేల
కూర్ప విప్పలేని నేర్పదేల
పెట్టి పొయ్యలేని వట్టి బీరములేల
విశ్వదాభిరామ విసురవేమ.

జల్లి ముగ్గు వెన పాదులక సళ్ళు పెడతాడ.
శ్వాగ్రిగారితో బాటు గోము, రాము నూతికి పాడు.
దగ్గరిక అవే నళ్ళు తొడి పాసి మాదిరి పాడవులగా
అటు కడలు తిరుగుతూ వుంటాయి

వంట చెసిటప్పుడు వంట గదిలో కాళ్ళు చావుకొని
కూర్చొని వుంటాయి శ్వాగ్రిగారు గోము, రాము అని
పెలుస్తూ వాటితో మాట్లాడుతూ వంటని
కానిస్తారు ముగ్గురూ ఒకే చొట బోజనం కానిస్తారు.
వరండాలో పుస్తకమో పేపర్లో చదువుకుంటుంటు
కూర్చుంటే అవి నిశ్చబ్దంగా మడత కురికి ఆ ప్రస్థ
యీ ప్రక్క చేరి నిద్రపోతూ వుంటాయి

బేబీ డార్లింగ్

రాత్రింపవళ్ళు ఆయనకి అవేతోడు
శ్వాగ్రిగారు కుక్క పెల్లలని పెంచుతున్నారని
తెలిస కొడుకులు వేరు వేరు బావాలతో ఒకే అర్థం
వచ్చేలా తిటర్చువ్రాశారు వాటి అన్నింటి సారాంశం
ఏమిలేదు "మనుష్యులకే సరిగ్గాతిండి దొరకని యీ
రోజుల్లో అంతంత బర్చు పెట్టి కుక్క పెల్లలు
ఎందుకూ పెంచడం అంత డబ్బు ఎక్కువగా వుంటే
దానిని మాకు యివ్వవచ్చు కదా! అని

దానికి శ్వాగ్రిగారు వారిక ఇలా తిటర్చు వ్రాశారు
బాబూ!
పుట్టినప్రతి ప్రాణులో కూడా మాత్రు బావం, ఎత్తు
బావం అనేవి తప్పక వుంటాయి పులి ఇతర
వ్రాణులని చూస్తే చంపబుండా వుండదు కోసే
తన పిల్లలని అతి ప్రేమగా నాకుతుంది. అదే
సృష్టిలోని గొప్ప

విచక్షణా జ్ఞానం మనిషికి అదికంగా వుండటం
వలన బాధ్యతని అదికంగా వాంచెస్తున్నాడు
పిల్లలని కావాలనుకోవడం తనలోని ప్రేమని
వ్యక్తికరించుకోవడానికి

పూర్వకాలంలో సంతతి కావాలనుకొన్నది వంశం
కోసం తరువాత రక్షణ కోసం ఈనాడు పిల్లలు
కావాలనుకోవడం కేవలం తాము తల్లిదండ్రు అని
అనిపించుకోవడం కోసమే అలా మేము నలుగురు
బిడ్డలకి జననీ జనకులం అయ్యాం మా బాధ్యతలు
మీయందు తీరిపోయాయి

నాకు నిస్వార్థంగా నన్ను నన్నుగా ప్రేమించే ప్రాణి
కావాలి అలా నన్ను అభిమానించగల వ్యక్తి మీ
అమ్మ దురదృష్టవశాత్తు అమె నాకన్నా ముందుగా
వెళ్ళిపోయింది

మీ అమ్మ తరువాత నన్ను ప్రేమించగల వ్రాణులు
అవే అందుకే వాటిని పెంచుతున్నాను అస్తి
కావాలని, నగలు కావాలని అడగవు రాత్రి
పవళ్ళును ప్రేమాభిమానాలను కొరకొంటాయి అని
వ్రాశారు

అదే ఆలోచిస్తూ వున్నారో జంతా
గోము, రాము ఏడుస్తూనే వున్నాయి
శ్వాగ్రిగారు వాటి దగ్గరకి వెళ్ళారు అవి మిడిక
ఎగిరి ఆయనని పికి, గోకి తమ అసమ్మతిని
తెలిపాయి

పారాత్ముగా శ్వాగ్రిగారికి జ్ఞాపకం వచ్చింది
రాత్రి పడుకోబోయే ముందు వాటిని
ముద్దుపెట్టుకొనితల నిమిరి గుడ్ నైట్ బేబీ
డార్లింగ్స్ అని పిడ్యోలు చెప్తారు ఆయన గుడ్
నైట్ చెప్పే అనాటితో వాటికి రోజు పూర్తి
అయినట్టే శ్వాగ్రిగారు చెప్పక పోతే యింకా రోజు
పున్నట్టే లెక్క ఈ రోజు శ్వాగ్రిగారు మనోవ్యతతో

పడి వుండటం వలన వాటికి గుడ్ నైట్ చెప్పక
పోవడం వలన ఎందుకు కణ్ణావే నాన్నా మమ్మల్ని
వదులు అని అవి ఏడుస్తూ వున్నాయి

శ్వాగ్రిగారు వాటి మద్య కూర్చొని రెంటిని ప్రేమగా
తదిమి మూర్చొని "బుజ్జి కన్నల్లారా! గుడ్ నైట్ రా
బేబీ డార్లింగ్స్ అని గాధ్గడ కంఠంతో అన్నారు

అవి తృప్తిగా తోకాడించి కాళ్ళు చాచి
కూర్చున్నాయి రాత్రి విశ్రాంతిగా

శ్వాగ్రిగారి మనసు తేలికపడింది వాటి ప్రేమతో
తడిస