

"ఆదర్శం మాటల్లో..."

కృష్ణారావు

ఆ రోజు సిత మనసంతా ఎన్నడూ లేనంత ఆనందంతో నిండి వుంది. దానికి కారణం లేకపోలేదు.

వివాహాన్ని అత్తవారింటికి వచ్చాక తొలిసారిగా పండక్కు జర్రతో కలిసి పుట్టిందికెళుతుంది ఆ ఆనందం ఆమెను ఒక చోట నిలువనీయడంలేదు మధ్యాహ్నం నుండి హడావుడిగా అటూ ఇటూ తిరుగుతుండే గాని ఏ పని ముందు చేయాలో అర్థం కావడంలేదామెకు సర్దివేసేసర్దుతుందిపోయింది ఆ రాత్రి బోజనాలయ్యాక ఇల్లంతా సర్దుకుని పడకగదికి చేరిన సితను దగ్గరకు తీసుకుంటూ

సీతా! మన పెళ్లయ్యాక వచ్చిన మొదటి పండుగ ఇదే కదూ! అడిగాడు మూర్తి

అవునండీ! అందునా ఇది సంవత్సరాది పండుగ కావడం నాకెంతో సంతోషంగా ఆనింస్తుంది అంది సిత సంతోషం నిండిన కళ్లతో ఆలా

మెరుస్తున్న ఆమె కళ్లల్లోకి చూస్తూ నిజమే. అందునా ఇది మన తెలుగువారికి నూతన సంవత్సర ప్రారంభం కూడాను" అని క్షణమాగి సీతా! మరి క్రొత్త సంవత్సరం ఈ క్రొత్తల్నుడి కోసం మి నాన్నగారిని ఎమిమ్మని అడుగుతావ్?

ఆ మాట విన్నగానే ఆశ్చర్యంగా చూసందతని వైపు సిత

ఎమిమ్మని అడిగేదేమిట! మనకిద్దరికీ క్రొత్త బట్టల కోసం వెయ్యి రూపాయలిమ్మని అడుగుతాను అంది ఒకంత గర్వంగా

వెయ్యి రూపాయలా? వ్వు అంటూ పెదవి విరిచాడు మూర్తి

వెయ్యి రూపాయలు ఎక్కువే అనుకుంటున్నా నేను మిరెండుకలా తీస పారేసినట్లుగా అంటున్నారో నాకర్థం కావడంలేదు అంటూ విస్మయంగా వర వైపు చూసింది కానీ ఆతని

అంతరంగమేమిటో అర్థం కాలేదామెకు "అదికాదు సీతా!.. తన మనసులోని మాటనెలా చెప్పాలో తోచలేదతనికి

"ఏమిటండీ! ఈ రోజు మిరేమిటో క్రొత్తగా మాట్లాడుతున్నారు" అంది సిత ఆతని అంతరంగమేమిటో బోధపడక

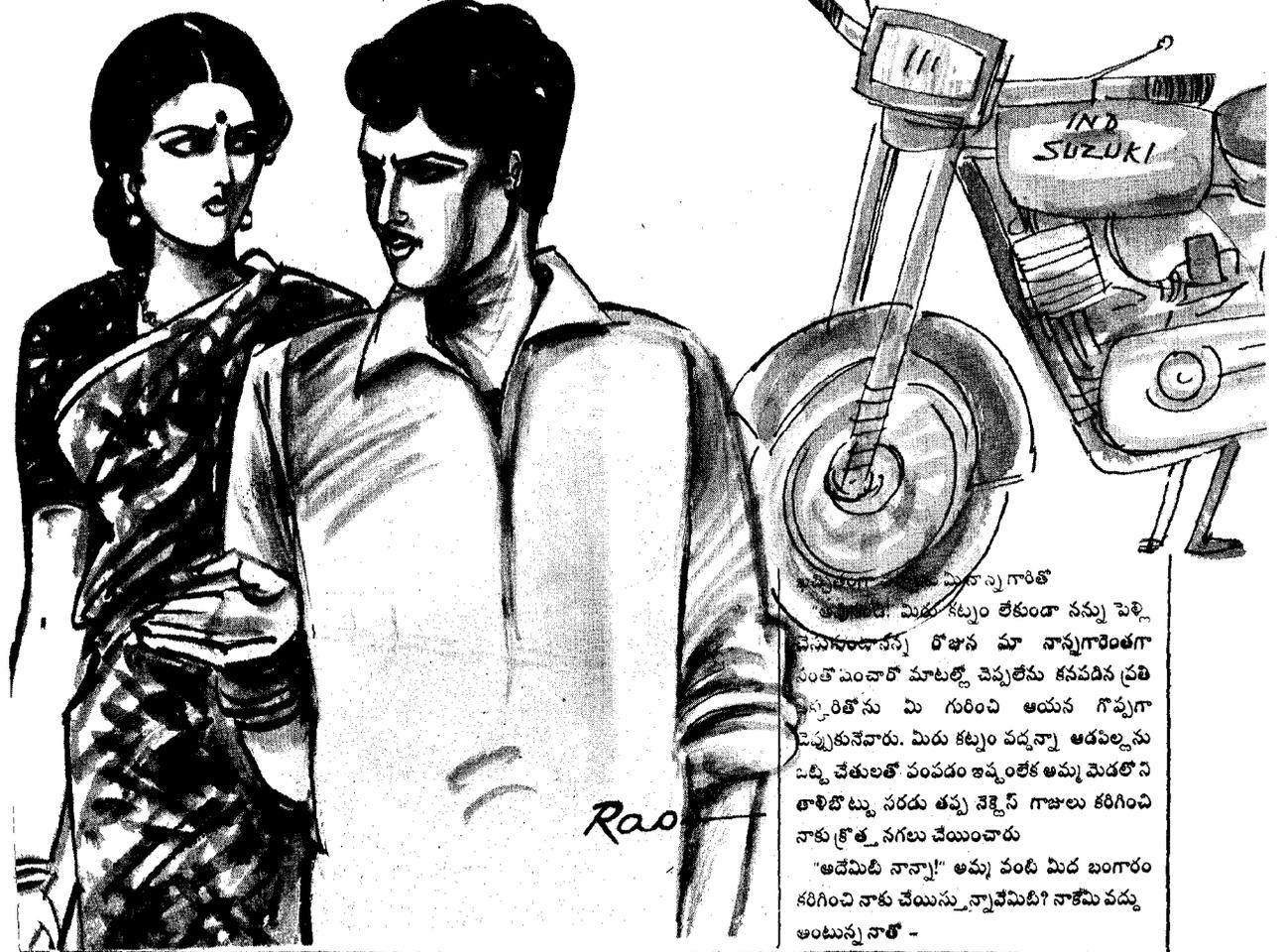
"క్రొత్తగా మాట్లాడేందుకేముంది సీతా! తనను తాను సంబాళించుకుని తిరిగి ఇలా అన్నాడు

"సీతా! మన పెళ్లికి నేను సైసా కట్టుం కూడా తీసుకోలేదు. అవునా?

కాదనగలనా చెప్పండి? అందుకే మీలాంటి ఆదర్శమూర్తి భర్తగా లభించినందుకు గర్వించని క్షణమంటూ లేదు.

అలా అంటున్న సిత కళ్లల్లో ఒకంత గర్వంతో పాటు ఆనందం కూడా తోణుకొనడాడింది

నిజమే సీతా! మొదటి నుండి నాకు కట్టుం తీసుకునేవారంటే చాలా కోపం కట్టుం కోసం అమ్మడు పోవడమేమిటి సంతో పశువుల్లాగా? అనుకునేవాణ్ణి. కట్టుం పే రుతో వేలకు వేలు గుండుడం నాకిష్టం లేదు అందుకే కట్టుం తీసుకోనని



మిమ్మని అడిగితే మూర్తి

అవునండీ! మిమ్మ కట్టుం లేకుండా నన్ను పెళ్లి చేసుకుంటానన్న రోజున మా నాన్నగారంతగా సంతోషం చూపారో మాటల్లో చెప్పలేను కనపడిన ప్రతి ప్పెళ్లితోను మి గురించి ఆయన గొప్పగా చెప్పుకునేవారు. మిరు కట్టుం వద్దన్నా ఆడపల్లను ఒడ్డి చేతులతో పంపడం ఇష్టంలేక అమ్మ మెదలోని తాళిబొట్టు సరదు తప్ప శక్తిని గాజులు కరిగించి నాకు క్రొత్త నగలు చేయించారు

"అదేమిటి నాన్నా!" అమ్మ వంటి మీద బంగారం కరిగించి నాకు చేయిస్తున్నావేమిటి? నాకేమి వద్దు అంటున్నవారో -

ఈ కాలం కట్టుం అనించని వాళ్ళివరువారమ్మా? మన పుణ్యంకొద్ది బాగారంలాంటి అల్లుడు దొరికాడు' అంటూ తెగ పొగిదాడు మమ్మల్ని అంది సీత అనాది ఘృపకాలు కళ్ల ముందు మెదులుతుంటేసంతోషంగా

అవును సీతా! కట్టుం తీసుకోకపోవడం నా ఆదర్శం అని క్షణమాగి

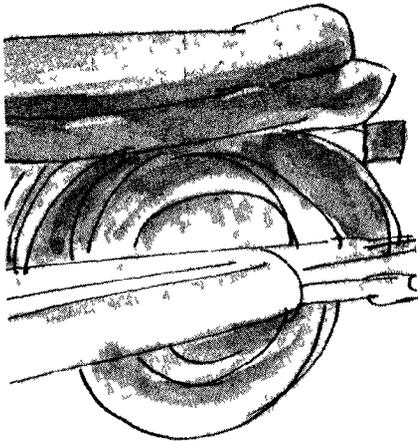
సరే! ఇప్పుడా ప్రసక్తి దేనికిగాని సీతా మరి మన పెళ్ళయ్యాక వచ్చిన తొలి పండుగ ఇదే కదూ? మరి ఈ పండక్కు గాను మీ నాన్నగారని మనకు ఇండో సుజికి తీసిమ్మని అడగరాదా? చల్లగా తన మనసులోని మాటను బైటపెట్టికాదు మూర్తి

ఏమండీ! ఆశ్చర్యంగా వింతగాచూసినదంతని వైపు సీత

ఏమిటి? ఏమిటి మిరంటున్నది? ఇండో సుజికి తీసిమ్మని నాన్నగారిని అడగాలా? నేను ఏన్నది నిజమేనా? ఇంకా ఆశ్చర్యం నుండి తేడుకోలేక అడిగింది సీత

అదేమిటోమ్మో! అంతగా ఆశ్చర్యపోతున్నావో? పెదవులపై నవ్వు తెచ్చుకుంటూ అడిగాడు మూర్తి

అధి కావండీ! ఇండో సుజికి అంటే మాటలా? వెయ్యి రెండు వేలకు వచ్చేదేమీ కాదుగా? ఆమె అలా అనగానే కోపం వచ్చేసింది మూర్తికి నాకు తెలియదనుకున్నావా దాని రేటు అతని



కంటలో తొలిసారిగా ఆమెకైకోపం ద్వేసింది

అహో అది కాదండీ ఏదో చెప్పబోయింది గాని గొంతు పెగల్తేదు సీతకు

ఏదికాదు సీతా! మొదటి పండుగకు క్రొత్తల్లుడికి ఆ మాత్రం కానుక ఇవ్వలేదేమిటి మీ నాన్న! కోపాన్ననుచుంటూ అడిగాడు మూర్తి

హూ కానుక! ఎంత తేలిగ్గా అనేకాడీయన? ఎంత కానుక అయితే మాత్రం అంత ఖరీదైనదా? మరి ఇదే కానుక పెళ్ళినాడే అడిగి వుండవచ్చుగా?

ఓహో! పెళ్ళినాడు అడిగితే అది కట్టుం క్రిందికి వస్తుందని అందరూ అనుకుంటారనీ కాబోలు అడగలేదు

ఇప్పుడైతే దాన్ని కానుక క్రింద అడగవచ్చును కున్నాడు

ఇక ఈయనగారు పెళ్ళిలో కట్టుం వద్దేన్నదేంకూకో? ఇదే విషయం అతన్నక్కరగాను కొంది సూచిగా కానీ ఆ మాటలు ఆమె గొంతులో పెగల్చుకుని బైటకు రాలేకపోయాలు

ఎందుకంటే ఆమె హైందవ నారి

భర్త నెదిరించి మాట్లాడటం ధర్మనిరుద్దం భర్త గివిన గీటు దాటరాదన్న సత్యం మన హైందవ స్త్రీలకు చిన్ననాటి నుండి నర నరాన దీర్ఘించుకు పోయింది

అందుకే అందుకే సీత గొంతును పెగల్చుకుని రాలేదా మాటలు గొంతులోనే కొట్టు మిట్టాడుతున్నాయి అతని ఆదర్శం వెనుక దాగిన ఆంతర్యం కొట్టిచ్చినట్లుగా కనపడుతుంటే ఆమె గొంతుతో మాటలు మనసు కూడా మూగవోయింది

తన వైపు వింతగా చూస్తున్న బార్యతో

అదేమిటి అలా చూస్తున్నావో? దయ్యాన్ని చూస్తున్నట్టు? కనిపించట్టుగా అన్నాడు మూర్తి

ఆ అబ్బే ఏం లేదు హూ చెప్పండి! అంది తనను భాసుకోబోలినప్పుడు

మళ్ళి చెప్పాలా హూ అంటూ నిట్టూర్చి

రేపు పూరణం కదా! ఏటా చూసుకుని ఇండో సుజికి కావాలని మీ నాన్నగారిని అడ్డుగు

అలా గే ఏమనాలి తెలియక తలవూపుంది సీత

ఏయ్ మొదూ! అలాగే అని గంగిరెమ్మలా తలవూపువడం కాదు నేను అడిగానని మీ నాన్నతో అనకు సీతదగినట్టి అడుగు

ఏమని ? అతని మాటలామె కర్కంకాలేదు

ఖర్య అంటూ నుదురు కొట్టుకుని అది కూడా నేనే చెప్పాలా? నాకు ఇండో సుజికి కొనివ్వండి మామగారూ! అని నేనడిగితే బాగుండదు సీతే మీ నాన్నగారితో నాన్నా! అయినకు ఆపిను చాలా దూరం సైకిల్లో వెళ్ళిరావడం కష్టంగా వుంటుంది సుజికి కొనిస్తే సాయంత్రాలు అయిన త్వరగా ఇంటికి రావడానికి ఏలుంటుంది అడిగాక ఇద్దరం ఎక్కడికైనా సరదాగా వెళ్ళాలనుకుంటే గంటల తరబడి సీత బస్సుల కొనకాళ్ళు పిక్కు పోయేలా నిలబడాల్సిన అవసరం వుండదు అని అడుగు ఎం! అర్థమైందా? అతను చెప్పేదాన్ని నోరు వెళ్ళబట్టి ఆశ్చర్యంతోను అయోమయంగానూ వింటున్న సీత భుజం తట్టుతూ అన్నాడు మూర్తి

నే చెప్పిందంటానిన్నావా? అని

అవిన్నాను పొడిగా అంది సీత

నే చెప్పినట్లు అడుగులావా?

అలాగే అప్రయత్నంగా తలవూపుతూ అంది సీత

వెరిగుడీ! అలా వుంటాలి బార్య అంటే అంటూ ఆమెను కౌగిట్టేసి చేర్చుకున్నాడు మూర్తి సంతోషంగా

ఇంత క్రితం వరకు ఆ కౌగిలే ప్రపంచమని అదే తన సర్వస్వమని దానికి మించిన మదురానుమాతి మరేదీ లేదనీ తనంతటి అదృష్టవంతులాలే ఎవరూ వుండరని గర్వంతో పొంగిపోయిన సీత కాక్షణం

అతని కౌగిలి అలర్షగా అనిపించగా వళ్ళు జలదరింది

యాంత్రికంగా తన శరీరాన్ని అప్పగించింది ఎదురు తిరిగే మనసును బలవంతా అదిమి వుంచుతూ

ఆమె మనస్సుతి ఏ మాత్రం గమనించని మూర్తి ఓ అరగంటకంతా గాఢ నిద్రా పరవశుడయ్యాడు

కానీ

సీత మాత్రం రోజూలా పరవశంతో అతన్ని పెనవేసుకుని నిద్రాలేదు అతనికి ఎదంగా జరిగి మంచానికి అవతలి కొనవైపు తిరిగి ఆలోచనల్లో మునిగిపోయింది

ఏమిటి చిత్రం! కొద్దిసేపటి క్రితం దాకా తనంతటి అదృష్టవంతులాలూ ఈ ప్రపంచంలో ఎవరూ వుండరని అనుకోని క్షణంలేదు పెళ్ళినప్పటి నుండి

కానీ

యా క్షణం అతని అసలైన ఆంతర్యం తెలిసిన తరువాత కృంగిపోసాగింది తనంతటి దురభిప్రాయవంతులాలూ లేదంటూ

పెళ్ళి సమయంలో తీసుకుంటే కట్టుం - పండుగ సమయంలో అయితే కానుక హూ ఎంతటి యుక్తి!

అటు ఆదర్శవాది అంటూ అందరిలో గొప్పగా పేరు సంపాదించాడు అందరి దాకా ఎందుకు? తను కూడా కొద్ది సేపటి క్రితం వరకూ అలాగనే అనుకోలేదా?

కానీ ఇప్పుడు అతని కొరిక విన్నాక అతనంటే ఏవగింపు కలుగసాగింది

హూ ఆయన అడిగితే నాన్నగారి ముందు నామోపిగా వుంటుందని తనను అడుగ మంటున్నాడు

ఎంత లోక్యం! ఇటువంటి మనుషులు కూడా వుంటారని తొలిసారిగా తెలుసుకుంది

తను మాత్రం నాన్న వెలా అడుగుతుంది?

ఈయనగారు కట్టుం వద్దన్నందుకు అమ్మ వంటిమిది బంగారు కరిగించి ఆరు తులాలూ పెట్టి తనకు నగలు చేయించారు

ఇన్నాళ్ళ సర్వస్వం బ్యాంకులో దాచుకున్న పదివేల రూపాయలలో తన పెళ్ళి ఖర్చుకు గాను ఎనిమిదివేల దాకా వాదారు నాన్న ఇప్పుడు తను సుజికి కావాలంటే దానికోసం నాన్న అప్పు చేయక తప్పదు

అయినా ఇప్పుడు నాన్నగారు అప్పు చేస్తే మరో రెండేళ్ళకు తన చెల్లెలు పెళ్ళి ముగిసింది అప్పుడు దాని పెళ్ళిలా చేసారు?

తమ్ముడి బనివ్యతేమిటి?

నాన్నగారి ఆర్థిక స్థితిగతులు తెలిసిన తను నోరు తెరిచి ఎలా అడుగుతుంది? అడుగక పోతే యాయనగారే మంటారో?

ఇందాక తను సుజికి అంటే మాటలా? అన్నందుకే కొపించుకున్నా డీయన మరి తను నాన్న నడగకుంటే ఏమంటాడో? తొలిసారిగా భర్త అంటే బయం వెసింది సీతకు

జీవితం అంటే ఇన్ని చిక్కు సమస్యలుంటాయా! అనుకోని ఆశ్చర్యపోయింది ఆవేదన చెందింది

ఆ రాత్రంతా కలత చెందిన మనసుతో నిద్రకు దూరమైంది సీత పుట్టింటికి వెళుతున్నానన్న సంతోషమే కరువైంది దామకు

* * * *

సాయంత్రం నాలు గంటల వేళ హాలు గుమ్మం ముందు చాపపై కూర్చుని సీతకు జడ అల్లుతుంది సరస్వతమ్మ

అమె కెదురుగా సుబ్రహ్మణ్యంగారు, మూర్తి కుర్చీలలో కూర్చుని ఆపిసు విషయాలు మాట్లాడు కుంటున్నారు

హాలు ముందున్న పరండాలో కూర్చుని సీత తమ్ముడు సతీష్ సుమతీ శతకం లోని పద్యాలు కంఠతా పడుతున్నాడు గట్టిగా

అక్కరకు రాని మట్టము

గదరా సుమతీ!

అంటూ చదివి మతో పద్యాన్నెత్తు కున్నాడు మాటకు ప్రాణము సత్యము

గదరా సుమతీ!

అలా గట్టిగా గొంతెత్తి చదువుతున్నవాణ్ణి అంత గట్టిగా ఇల్లిగిరి పోయేలా చదువకురా నాన్నా! అవతల మీ నాన్నగారు బాపగారు మాట్లాడు తున్నారు కాస్త నెమ్మదిగా చదువు అంటూ కొడుకును మందలించింది సరస్వతమ్మ

అబ్బ పోమ్మా! గట్టిగా చదువుతే గాని పద్యాలు రావు సాయంత్రం మేష్టారికి ప్రైవేటులో అప్పగించాలి అంటూ మరింత గట్టిగా చదువ నాగాడు

అల్లని మంచితనంబు గొల్లని సావాత్య విద్య

మహాలో సుమతీ!

అంటూ చదువుతుండగా ఒక సతీష్! అప్పు గట్టిగా అరిచినట్లే

అన్నారు సుబ్రహ్మణ్యంగారు

ఆ పద్యం విన్న మూర్తి బంగు తిన్నాడు

ఆ పద్యంలోని అర్థాన్ని గ్రహించి భర్త ఏమనుకుంటాడో? నని భయపడ సీత మూర్తి వంక చూసింది

మూర్తి తనను తాను సంబాళించు కుంటున్నాడ.

సుబ్రహ్మణ్యం గారికా పద్యం విని కోపం వచ్చింది ఇక చాల్లే నీ పద్యాలు లే లేచి వెళ్ళి

అడుకోవో అంటూ కనరుతున్న తండ్రిని తెచ్చిబోయి చూసి అడుకోవడానికి వీటిలో

కెళ్ళిపోయాడు సతీష్

మామగారి మాటలు విన్న మూర్తి తేరుకుంటూ

ఆదర్శం మాటున..

అదేవటండి అవి మంచి పద్యాలుగా చదువనివ్వండి ఎందుకలా కసరాని వాపం! ఆ పద్యంలోని బావాన్ని గ్రహించి లోలోన మండుతున్నా పైకి ప్రశాంతంగా అన్నాడు మూర్తి మామగారితో -

నీకు తెలియదులే మూర్తి! ఆ సుమతీ శతకం రచించిన మహాను బాపుడికి నిన్ను చూపించి చూడవయ్యా! వేలం వేలు కట్టాలు గుంజుతున్న ఈ కాలంలో పైసా కట్టం కూడా ఆశించని నా అల్లని మంచితనం చూడు! అందరి అల్లుళ్ళను కలిపి ఒకేలా కవి గట్టకు అని మందలించే వాళ్ళే అన్నాడాయన నవ్వుతూ

మామగారి మాటలకు బుజాలు సర్దుకున్నాడు మూర్తి

"స్మృతి"

చిగిర్చని జీవిత

వసంత వృక్షం మీద

ఎటు నింపే పోతాతు గా

ఎగిరి వచ్చిన

అందమైన సీతాకోక చిలుకలు

రామ చిలుకలు

అనుకోకుండా వాలి

రెండు ఏచిల్ల పాటలు పాడి

అర్ధాతరంగా ఎగిరి పోతాయి!

గుడు చిన్నబోతుంది

శూన్యం శిశిరమై

వృక్షపు వస్త్రాల్ని బలిచేసి

నగ్నంగా నిలబెట్టాక

వృక్షం

అకాశానికి మొండి చేతుల్ని చాచి

సిగ్గుతో చిగురైపోతుంది!!

—బి వి ఆర్ రెడ్డి

తండ్రి మాటలను విన్న సీత మాత్రం

'హూ... సిచ్చి సాన్నా! ఆ మహాకవి ప్రాసినది జీవిత సత్యం లోకం తీరును బాగా ఆకళించుకునే ఆ పద్యం వ్రాశాడాకవి అని మనసులోనే అనుకుని నిట్కూర్చింది సీత

తల్లి జడ అల్లు గానే లేచి ముఖం కడుక్కోవడాని కెళ్ళింది సీత మూర్తి కూడా అమెననుసరించి బాత్ రూమ్ లోనికి వెళ్ళబోతున్న ఆమెతో

సీతా! నేనలా బైటి కెళ్ళానా... ఇప్పుడే అడుగు అంటూ చిన్నగా చెప్పి బట్టలు మార్చుకుని వెళ్ళిపోయాడు మూర్తి

సీత ముఖం కడుక్కుని వచ్చి టాయలెట్ అయి చెల్లెలికి జడ అల్లుతున్న తల్లి ప్రశ్నలను కూర్చుంది

- ఏమ్మా సీతా! రోపే కదా పండుగ మూర్తి రాగానే

వెళ్ళి బట్టలు తెచ్చుకోండి అన్నారు సుబ్రహ్మణ్యంగారు

అలాగే నాన్నా! అంది సీత తలవంచుకుని ఎంతెప్పుంటా వమ్మా ?

మి యివ్వం నాన్నా

దాన్నడుగుతే దానికేం తెలుస్తుంది? ఓ అయిదు వందలిచ్చి వంపండి అంది సరస్వతమ్మ భర్తతో

అయిదు వందల కేం బట్టలొస్తాయే ఈ కాలంలో? అయినా అమ్మాయి పెళ్ళయ్యాక వచ్చిన

మొదటి వండుగ కదా ఇది కాస్త 'ఋరివైన బట్టలు తీనివ్వడూ? అందునా అల్లుడుగారు కానీ కట్టం కూడా పుచ్చుకోలేదు అలాంటప్పుడు మనం మనంగా

గుడ్డలు పెట్టకుంటే ఏం బాగుంటుంది? అంటూ బాధ్యమ మందలించారాయన

అయిన అలా మందలించగానే కోపం వచ్చింది సరస్వతమ్మకు

హూ ఇదే కటి పట్టుకున్నారు గట్టిగా ఎం కట్టం తీసుకోకపోతే మాత్రం మనమేమైనా తక్కువ చేశామా? అమ్మాయికి ఆరు తులాల బంగారం

వేశాం అల్లుడు గారికి సూటు బూటు వాచీ పుంగరానికి గాను మూడువేల రొజ్జిమిచ్చాము ఇవన్నీ కట్టానికి సరితూగుతాయి ఇక పెళ్ళి ఖర్చులు

నరేసరి మరేమో మాటకు ముందు మా అల్లుడు కట్టంతీసుకోలేదని పెద్ద బఠాయిగా చెబుతున్నారు అదే నాక్కొపం తెప్పించేది అంది సరస్వతమ్మ

అబ్బ నోరు ముయ్యవే నీకు తెలియదు గాని అతను కట్టం వద్దన్నాక ఆ మాత్రమైనా మనం పెట్టకుంటే ఏం బాగుంటుంది ఇక సరేలే పూరుకో

అల్లుడుగారొస్తారేమో అతను ఏంటే బాగుండదు అంటూ కూతురివైపు చూసి

సీతా! వెయ్యి రూపాయలొస్తాను అల్లుడిగారికి ఇవ్వమైన బట్టలు తీసుకున్న తరువాత నీకు వచ్చిన చీర తీసుకో డబ్బులు చాలకుంటే తర్వాత

నేనిస్తానని చెప్పు మనం వాడుగ్గా బట్టలు తీసుకునే మహాలక్ష్మి క్లాత్ సార్స్ కు వెళ్ళు అన్నాడాయన

తల్లి దండ్రుల సంబాషణను అందాకా మూసంగా విన్న సీత లోలోనే మదనపడనాగింది తల్లి అన్న మాటల్లో నిజం లేకపోలేదు తనకు

పెట్టిన బంగారంతో సహా పెళ్ళి ఖర్చులతో కూడా కలిపి మొత్తం వెలయ్యింది. అదే పి పొట్టికనేటి కట్టుం

ఇస్తానే తంటా వుండేకాదు ఆ కట్టుమే ఇచ్చివుంటే ఇప్పుడు తన భర్త ఇండ్లో సుజికి అడగమని కోరేవాడే కాదు కొనిమ్మని తండ్రిని తనేలా అడుగ గలదు?

అయినా తండ్రి న్నతి గతులన్నీ తనకు తెలియనివి కావుగా?

తను అడిగితే తండ్రి దృష్టిలో ఈ క్షణం దాకా ఎంతో వున్నత ఆదర్శమూర్తిగా వున్న తన భర్త చులకనైపోతాడు

భగవాన్! ఈ సమస్యకు నీవే పరిష్కారం చూపాలి అని మనసులోనే భగవంతున్ని స్మరించింది

అదగాలంటే అటు తండ్రి అర్ధిక్ సస్థి అడుగుకుంటే భర్త ఏమంటాడోనన్న భయం ఈ

ద్యంబ్య బావనల మధ్య అడకత్తె రలో పోకచెల్లిలా నలగసాగింది నత మనసు చివరికి తండ్రిని అడగరాదనే తీర్మానించుకుంది

* * *
 మూర్తి బజారు నుండి రాగానే గదిలోకి ఎలిచాడు నతను

బిక్కు బిక్కు మంటున్న గుండెలతో వెళ్ళింది నత

గది తలుపులు చేరవేస ఎమోయ్? ఎమన్నారు మి నాన్న? నవ్వుతూ అడిగాడు

ఆ మాట వినగానే క్షణ కాలం ఆమె హృదయం స్పందించింది క్షణమాలో చించి ప్రస్తుతం నాన్న వద అంత డబ్బు లేదం టండి తడబడుతూనే ఆబద మాడేనంది

ఆ సమాధానం వినగానే బస్సుమంటూ ఎగిరిపడ్డాడు మూర్తి కోపంతో

ఎమిటి? పైసా కట్టం ఆశించి నేను కేవలం ఒక్క చిన్న కొరికకొరితే డబ్బు లేదంటాడా మి నాన్న? అంటూ మండిపడాడు

ఎమండ! మీకు వుణ్ణం వుంటుంది గట్టిగా అనకండి అమ్మ వింటుంది! అంటూ బంగారుగా భర్తను వ్రాదేయవడింది నత

తండ్రి బజారు కెళ్ళాడు తమ్ముడు చెల్లాయి ట్యూషన్ కెళ్ళారు వంటింట్లో అమ్మ ఒక్కటి మాత్రం వున్నా ఆమెకు వినపడుతుం దేమోనన్న భయం కలిగిం దామెకు

ఆమె అలా అనగానే మూర్తి కూడ తన పొరపాటు తెలుసుకున్నాడు తను గట్టిగా ఈ విషయం గురించి ఎంతో చర్చిస్తే తనే ఇండోనుజికి ని నత చేత అడిగించినట్టు తెలుస్తుంది అనుకుని నెమ్మదిగా అన్నాడు

అయితే డబ్బెప్పు దుంటుందట మి నాన్నగారి వద్ద? ముఖం చిట్టిస్తూ అడిగాడు

ఎమో? నిదానంగా చూద్దాం లేమ్మా అన్నారు ఇదిగో వెయ్యి రూపాయి లిచ్చారు మనల్ని బట్టలు తెచ్చుకోవ్వని అంటూ సూట్ కేసులో దాచిన డబ్బు

ఆదర్శం మాటున

తీస అతని చేతి కందించింది

హు అంటూ నిర్లక్ష్యంగా ఆ డబ్బు తీసుకుని జేబులో కుక్కు కున్నాడు మూర్తి

బారంగా నిట్టూర్చింది నత

* * * *

అత్తవారింటికి వండక్కు వెళ్ళి వచ్చినప్పటి నుండి నతను సాదించడం మొదలు పెట్టాడు మూర్తి

కట్టం అడగక పోవడం ఒకసాకుగా దొరికిందతనికి చీటికి మాటికి ఆ మాటే అంటూ కట్టం కూడా ఆశించని నాకు కేవలం కేవలం ఒక్క సుజికి తీసవ్వదాని కేసున్నాడు మి నాన్న అనేవాడు ఆమె తల్లి దండ్రులను ఎత్తి పొడిచినట్టుగా మాట్లాడేవాడు

అది నత మనసు నెంతో గాయపరచ సాగింది ఆ మాటలు విని అంటూ రోజు రోజుకూ అతననే మాటలకు బాధపడుతున్న నతలో సహనం పూర్తిగా నశించింది

చివరికి ఒక రోజు ఆవేశంగా భర్త నెదిరించింది

కానీ కట్టం తీసుకోలేదు అంటూ ప్రతిసారి మీరు గొప్పగా చెప్పు కుంటున్నారు గానీ కట్టం తీసుకోనంత మాత్రాన మా వాళ్ళు మీకు ఏం తక్కువ చేశారు? వున్నంతలో మనంగానే పెళ్ళి చేశారు మి సూటు బూటు వాచీ వుంగరానికి గాను మూడు వేల రోజ్జం ఇచ్చారు నాకు ఆరు తలాల బంగారం పెట్టాడు ఇవన్నీ కట్టానికి ఏ విధంగాను తీసపోవు అంది కోపంగా

ఆమె అలా తన నెదిరించి మాట్లాడు తుందని కలలో కూడా అనుకోని మూర్తి క్షణ కాలం నివ్వెర పోయాడు అంతలోనే కోపం ముంచు కొచ్చింది

వూర పరవాలేదే? ఎదిరించి మిట్టాడేదాకా వచ్చావన్న మాట ఆపును సువ్వు బి ఏ వాసయ్యావు కదూ! ఆ మాత్రం మాట్లాడక పోతే ఎలా

అయినా నతా! నేనేమి మీ వాళ్ళను నాకు వాచీ పెట్టండి వుంగరం పెట్టండి మీ బిడ్డకు బంగారం పెట్టండి అని అడుగ లేదే?

అతని మాటలు విని నివ్వెర పోయింది నత అంటే అంటే ఆ బంగారం పెట్టక పోయినా నన్ను వివాహం చేసుకునే వారా? ఆనుమానంగా అతని వంక చూస్తూ అడిగింది

లక్షణంగా చేసుకునే వాళ్ళు అంతగాని నేనేమి మీ నాన్నను బంగారం పెట్టమని డిమాండ్ చెయ్య లేదు అన్నాడు

అయితే యీ బంగారం మీద మీ కెలాంటి కొరికా లేదా? విస్వయంగా అడిగింది

నో నో నరంగా అన్నాడు మూర్తి

కానీ మనసులో మాత్రం అను కట్టం అడగనందుకు ఆ మాత్రం బంగారం పెడతారని ఎప్పుడో వూహించాడు ఆ వూహ నిజమైంది

మరి నా కి నాళ్ళు యీ విషయం మాట మాత్రమైనా అనలేదే వుండే? నాకు కెట్టిన్ యీ బంగారాన్ని కూడా ఆశించని మీరు నిజంగా ఆదర్శమూర్తులండి అంది నత అనందంగా

అదే క్షణాన ఆమె సమస్యకు పరిష్కారమార్గం కూడా లభించింది

అవునోయ్! ఆదర్శం నా వూరి మరి ఇటువంటి నాకు కేవలం ఒక్క సుజికి కొనివ్వమని అడగడంలో తప్పుందా?

అబ్బే! ఏ మాత్రం లేదు! అంటున్న నత కంఠంలో రవంత వ్యంగ్యంతో గి చూసింది ఎమండ! రోపి నన్ను మా వూరికి పంపండి నాన్నగారితో చెప్పి మీ కిచ్చమైన ఆ సుజికి కొనే ఎర్నాటు చేస్తాను

నిజంగానా నతా! నమ్మలేనట్టుగా చూశా డామె వైపు

నిజం మి మీదొట్టు అంది నత అతని తలపై చెయ్యి వేస్తూ

డాంక్యూ! మైడియర్! అంటూ ఆనందంతో ఆమెను ముదు పెట్టు కున్నాడు గాడంగా

* * * *

పుట్టింటికి వెళ్ళిన వారం రోజుల కంతా నత నుండి ఎత్తరం వచ్చింది మూర్తికి

నాన్నగారు మీకు సుజికి కొన్నారు వెంటనే శలవు పెట్టారండి అంటూ

ఇంకేం

మూర్తి మనసు దూది ఎంజలా గాలిలో కేలిపోసాగింది ఆ పుత్రరాన్ని చూసిన మరు ముంస నుండే

రెక్కలు కట్టుకున్నట్లే ఆ మరునాడే అత్తవారింటి రివ్విన వారాడు మూర్తి అవసుకు శలవు పెట్టిన

పరండాలోనే దర్శన మిచ్చింది అతని కిచ్చమైన గాండో సుజికి ఎరుపు గంపి

అబ్బ తనకు నచ్చిన రంగు!

డాంక్స్! నతా! మనసులోనే బాధ్యకు సోవాదాలు తెలుపు కున్నాడు



త్వరతో ప్రారంభం !

సుప్రసిద్ధ రచయిత్రి

రావినూతల సువర్నా కన్నన్

కొత్త సీరియల్ నవల

కరిగిన శిల

ప్రఖ్యాత రచయిత

డా. కొత్త రవీంద్రబాబు

సరికొత్త సీరియల్

సంకెళ్ళే వరికి ?

అది చూడగానే అతని ఆనందానికి చీట్లపగ్గాలు లేవు

తనను చూసి నాదరంగా అవ్వనిస్తున్న అత్త మామల ముఖాలు పరిశీలించి చూసి తప్పి చెందాడు మూర్తి

ఎందుకంటే సుజీకి కొన్నామన్న బాధగాని విచారంగాని మచ్చుకైనా కనిపించ లేదు పైగా మరింత గౌరవంగా మాట్లాడారు వాళ్ళు

ఆ రాత్రి గదిలోకి చేరిన బాధ్యను చూసి సంతోషంగా

నతా! ఎలాగైతేనే మొత్తానికి సాధించావే అన్నాడు

ఇందులో నేను సాధించిందే దేముంది లింది ఇంతకూ బంది బాగుందా? అతని ప్రశ్ననే కూర్చుంటూ ఆడిగింది

లేకే! నీ అంత చక్కగా వుంది అంటూ అమకు దగ్గరగా జరిగి

ఇదేమిటో ఊ! నేను వచ్చినప్పటి నుండి యోస్తున్నా పెద్ద ముతే దువులా ఆ పమిటిమిటి భుజం చుట్టూ కప్పుకుని తిరుగు తున్నావ్? అంటూ నత భుజాల చుట్టూ కప్పుకున్న పమిట కొంగును లాగి చేసిన అతను ఒక్కమారుగా షాక్ తిన్నట్టుగా ఫిలయ్యాడు

ఏమిటి? ఏమిటిది నతా? నీ మెళ్ళో యీ పసుపుతాడేమిటి? అంటూ ఆడిగాడు అత్రంగా

అతని ప్రశ్నలకు మెత్తగా నవ్వింది నత

ఎందుకలా విస్తుపోతారు? మీకు బంగారు పైన ఎలాగూ ఆశ లేదుగా అందుకే ఒక్క బంగారు గాజు మినహా మిగిలిన అయిదు తులాలు నాన్న వద్దంటున్నా అమ్మించాను మీ సంతోషం కన్నానాకి బంగారం ముఖ్యం కాదు అందుకే అమ్మించి మీ కిచ్చమైన సుజీకి తెచ్చించాను అంది

అ: నోరు వెళ్ళి బెట్టి శాకు మూర్తి

అదేమిటి? అలా విస్తుపోతారు? అంది నత

అదవాళ్ళకు బంగారమంటే విపరీతమైన మోజు ప్రాణం కూడా అటువంటిది నత తన సంతోషం కోసం తన వంటిమిది బంగారం సైతం అమ్మించిందనగానే అతని మన

అదర్థం మాటన

తనపై అమెకు గల ప్రేమకు

ప్రేమ నిండిన కళ్ళతో తనవంక చూస్తున్న భర్తను చూసి తేలిగ్గా నిట్టూర్చింది బంగారం అమ్మా ననగానే ఎక్కడ కోప్పడతాడో ననుకుని భయపడింది అతనిపై అతనేమనక పోయేసరికి కాస్త ధైర్యం వచ్చి తన మనసులోని విషయాన్ని చెప్పేసింది

చూడండి! మీరు కట్టుకుంటే నన్ను విచారించేసుకుని అందరివేత అదర్థమూర్తి అని కొనియాడ బడుతుంటే నేనెంతగా సంతోషంతో పొంగిపోయానో మీకు తెలియదు నా అదృష్టానికి నేనెంతగా మురిసి పోయానో గర్భవదేదానో కూడా మీకు తెలియదు అటువంటి నేను మీరు సుజీకి కొనిమ్మని నాన్నగారిని అడుగమనగానే ఎంతో బాధపడ్డాను నా

అంచనాలు తలకైంది నందుకు తుమిలి పోయాను కానీ నేనెక్కడికి వచ్చేముందు లోజు మీ నాన్న బంగారం పెట్టుకున్నా నేను నిన్ను పెళ్ళి చేసుకునే వాళ్ళు అని మిరనగానే నా మనసెంతో తేలికైంది దాక్షిణ్యం అప్పుడే నాకు యీ బంగారం అమ్మించి మీకు సుజీకి కొనివ్వాలని నిర్ణయించుకున్నా మీ సంతోషం బంగారం కన్నా ఎక్కువైంది నాకు మీకు చెప్పే మీరు ఒప్పుకోరని ఇక్కడికి వచ్చాక బంది కొన్నాక మితో చెప్పాలని తీర్మానించుకున్నా నేను నా వంటిమిద బంగార మమ్ముతానంటే నాన్న ఒప్పుకోలేదు కానీ నేనే మొందిగా ఒప్పించాను

ఇకపోతే మీరు సుజీకి కొనిమ్మని వుగాది పండుగకు వచ్చినప్పుడు నాన్నని మీ రడుగమన్నా నేనడగ లేదు ఎందుకో తెలుసా? నేనా విషయం అడిగితే అది తప్పక మీ ప్రోద్బలమే అని నాన్న అనుకుంటారు మిమ్మల్ని ఎంతో వున్నతంగా పూహించు కుంటున్న ఆయన నేను సుజీకి అడిగిన మరుక్షణమే మీ గురించి నీచంగా అనుకుంటారు ఎందరూనో

అందుకే అందుకే మిరదగమన్నా నాన్నను నేనడగలేదు కారణం మీరు నాన్నగారి దృష్టిలో అదర్థమూర్తిగా వున్నతవ్వకైత్యం గల వాణిగా నిలిచిపోయారు ఆ బాపన ఆయనలో కలకాలం అలాగే వుండాలనే నా కోరిక ఏ భార్య అయినా తన భర్త అందరి దృష్టిలో వున్నత మూర్తిగా వుండాలనే కొరుకుంటుంది ఇందులో నా తప్పుంటే క్షమించండి అంది నత తలవంచుకుని

నతా! ఆనందంతో అప్రతిబుధై చూశాదామె వంకమూర్తి

తన గౌరవాన్ని తన వ్యక్తిత్వాన్ని కాపాడకపోతే తన వంటిమిది బంగారాన్ని సైతం అమ్మించి మామగారి దృష్టిలో తను గొప్పగా నిలవాలని ఆశించిన భార్యపై అంతులేని ప్రేమానురాగాలు కలిగాయి మూర్తికి

నీతా! నా కళ్ళు తెరిచిందా? నీన్ను భార్యగా పొందిన నేనెంతో అదృష్టవంతుని అన్నాడు మనస్ఫూర్తిగా ముచ్చురిగొన్న మమతాను రాగాలతో భార్యను అట్టన చేర్చుకొంటూ

తేలికవద్ద మనసుతో అతని గుండెలకు తల అనించుకుని నిట్టూర్చింది నత

ప్రయాణమై వెళుతున్న కూతుర్ని చేరబలిచి తన మెడలోని మంగళసూత్రపు సరదును కూతురి కిచ్చింది సరస్వతమ్మ

అమ్మా! ఏమిటి! నీవు పసుపుత్రాడు కట్టుకుని నాకి సరుడిస్తావా? అంది బాదగా నత

ఆ దట్టు లాగాలేని యోస్తున్నా రేమకుంటారు

అందుకే అందుకే మిరదగమన్నా నాన్నను నేనడగలేదు కారణం మీరు నాన్నగారి దృష్టిలో అదర్థమూర్తిగా వున్నతవ్వకైత్యం గల వాణిగా నిలిచిపోయారు ఆ బాపన ఆయనలో కలకాలం అలాగే వుండాలనే నా కోరిక ఏ భార్య అయినా తన భర్త అందరి దృష్టిలో వున్నత మూర్తిగా వుండాలనే కొరుకుంటుంది ఇందులో నా తప్పుంటే క్షమించండి అంది నత తలవంచుకుని

నతా! ఆనందంతో అప్రతిబుధై చూశాదామె వంకమూర్తి

తన గౌరవాన్ని తన వ్యక్తిత్వాన్ని కాపాడకపోతే తన వంటిమిది బంగారాన్ని సైతం అమ్మించి మామగారి దృష్టిలో తను గొప్పగా నిలవాలని ఆశించిన భార్యపై అంతులేని ప్రేమానురాగాలు కలిగాయి మూర్తికి

నీతా! నా కళ్ళు తెరిచిందా? నీన్ను భార్యగా పొందిన నేనెంతో అదృష్టవంతుని అన్నాడు మనస్ఫూర్తిగా ముచ్చురిగొన్న మమతాను రాగాలతో భార్యను అట్టన చేర్చుకొంటూ

తేలికవద్ద మనసుతో అతని గుండెలకు తల అనించుకుని నిట్టూర్చింది నత

ప్రయాణమై వెళుతున్న కూతుర్ని చేరబలిచి తన మెడలోని మంగళసూత్రపు సరదును కూతురి కిచ్చింది సరస్వతమ్మ

అమ్మా! ఏమిటి! నీవు పసుపుత్రాడు కట్టుకుని నాకి సరుడిస్తావా? అంది బాదగా నత

అందుకే అందుకే మిరదగమన్నా నాన్నను నేనడగలేదు కారణం మీరు నాన్నగారి దృష్టిలో అదర్థమూర్తిగా వున్నతవ్వకైత్యం గల వాణిగా నిలిచిపోయారు ఆ బాపన ఆయనలో కలకాలం అలాగే వుండాలనే నా కోరిక ఏ భార్య అయినా తన భర్త అందరి దృష్టిలో వున్నత మూర్తిగా వుండాలనే కొరుకుంటుంది ఇందులో నా తప్పుంటే క్షమించండి అంది నత తలవంచుకుని

నతా! ఆనందంతో అప్రతిబుధై చూశాదామె వంకమూర్తి

తన గౌరవాన్ని తన వ్యక్తిత్వాన్ని కాపాడకపోతే తన వంటిమిది బంగారాన్ని సైతం అమ్మించి మామగారి దృష్టిలో తను గొప్పగా నిలవాలని ఆశించిన భార్యపై అంతులేని ప్రేమానురాగాలు కలిగాయి మూర్తికి

నీతా! నా కళ్ళు తెరిచిందా? నీన్ను భార్యగా పొందిన నేనెంతో అదృష్టవంతుని అన్నాడు మనస్ఫూర్తిగా ముచ్చురిగొన్న మమతాను రాగాలతో భార్యను అట్టన చేర్చుకొంటూ

తేలికవద్ద మనసుతో అతని గుండెలకు తల అనించుకుని నిట్టూర్చింది నత

ప్రయాణమై వెళుతున్న కూతుర్ని చేరబలిచి తన మెడలోని మంగళసూత్రపు సరదును కూతురి కిచ్చింది సరస్వతమ్మ