

నర్మనీతి

పాపపూజి విశ్వేశ్వరరావు

అ ఆఫీసులో ఆందరికీ గోపాలరావు గారిని చూస్తే హడల్ ఆయన ఏ టైముకి ఆఫీసుకి వస్తారో ఎవరికి తెలియదు గానీ, స్టాఫ్ మాత్రం పది గంటలు కొట్టేసరికి రంచనుగా హాజరవుతారు

అతిండరు వీరాస్వామి దగ్గర నుండి, హెడ్ క్లర్కు స్వామినాథం పరకూ ఆయనంటే పణికిపోతూ ఉంటారు ఆ రోజు ఆఫీసు వాతావరణం మరి కామగా ఉంది కారణం జ్వరమని తప్ప పెట్టిన టైవన్ను రాఘవ ఆఫీసరు గారికి సినిమా హాల్లో కనబడ్డాడు రాఘవ భయంతో పణికి పోతున్నాడు నిజానికి ఆ టైములో ఆయన మాత్రం ఆక్కడెందు కున్నాడు? కానీ ఆయన్ని అడిగే ధైర్య మెవరికుంది? స్టాఫంతా రాఘవ పంక జాలిగా చూస్తున్నారు అయిదు నిమిషాల్లో లోపలించి ఏలుపు పచ్చింది సరిగ్గా పది నిమిషాల తరువాత ఏడుపు మొహం వేసుకుని బయటి కొచ్చావు రాఘవ తిన్నగా తన నీటు దగ్గరికి వెళ్లి ఏదో లిటరు టైపు చేసి లోపలికి వెళ్ళి మళ్ళీ పచ్చి హెడ్ క్లర్కు చేతికిచ్చాడు ఆ కాగితం చూసిన స్వామినాథం నిశ్చేష్టు పయ్యాడు

ఎంత దారుణం! రాఘవకి మెమో ఇచ్చి అది అతని చేత టైప్ చేయించాడన్న మాట!

కాసేపట్లో ఈ విషయం ఆందరికీ తెలిసిపోయింది అంతయూ నానుచూతిగా మాట్లాడసాగారు ఇంతలో గోపాల రావు గారు బయటికి రావడంతో అందరూ సైలెంట్లు పోయారు ఆయన ఆందరివెళ్ళా ఓ సారి హెచ్చరికగా చూస బయటికెళ్ళి పోయారు ఆయన స్కూటరు శబ్దం చూరమవ్వగానే ఆందరికీ ధైర్య మొచ్చేసింది

'అయినా శీవున్నది ఎందుకంటా'మనకి

ఇప్ప మైనప్పుడు, కావాలిన్నప్పుడు వాడుకోవడానికే కదా?" కోపంగా అన్నాడు ఎక్స్కలెంట్ మూర్తి

'రోజు రోజుకీ ఈయన చి పి ఎక్కువై పోతోంది మరి ఆయనగారు సినిమాకిళ్ళే తప్పులేదా? గుమాస్తా కొక న్యాయం ఆఫీసరయితే ఒక న్యాయమా?' అవేశంగా అరిచాడు స్వామినాథం

'మిమ్మల్నేనండీ! గోపాలరావు గారు ఎక్కడుంటారు?'

ఎవరో అపరిచిత స్వరం పలుపు విని ఉలిక్కిపడి వెనక్కి తిరిగి చూశాడు స్వామినాథం- కొంపదీసిన ఈయనేవరో తను అన్న మాటలన్నీ వినలేదు కదా! అసలే బానె కోసం అంటున్నాడు ఒకవేళ ఫ్రెండేమో'

ఆ ఊహకే అతను బిక్కచచ్చి పోయాడు చుట్టూ చూశాడు అప్పటికే ఎవరికి వారు ఏమీ ఎరగనట్లు సర్దుకున్నారు

ఇక తప్పనిసరి పరిస్థితుల్లో ముఖాన విరునవ్వు పులుముకుంటూ అన్నాడు.

'రండి సార్! కూర్చోండి! మీరు సందేహంగా అడిగాడు.

నమస్తే! నా పేరు అనంతరామయ్య నేను హైదరాబాదు నుండి వస్తున్నాను గోపాలరావు నా ఫ్రెండ్!'

స్వామినాథం గుండెల్లో బండరాయి పడింది. తను అనుకున్నది నిజమైందన్నమాట కొంపదీసిన ఈయన తను అన్న మాటలన్నీ బానేకి చెప్పేస్తే! రేపు తనకిచ్చే చార్జీషీట్ తనే టైపు చేసుకోవాలి ఇక చేసేదేమీ లేక వేపుడిమీద భారం వేసి ఆయనతో మాట్లాడ సాగాడు

ఇంతలో గోపాలరావు గారు వచ్చారు కాగానే ఎదురుగా అనంతరామయ్యని

చూడగానే ఆశ్చర్య పోయారు
'హాల్లో! ఆనంతం! ఎప్పుడు రావడం! అంతా బావున్నారా?
'ఇప్పుడే సార్! మీ ఫ్రెండ్ని చెప్పే కూర్చోపెట్టాను ఇంతలో మీరొచ్చారు.'
"సర్లే! ఇంటికి వెళ్ళాం పదరా! ఇదిగో స్వామినాథం! నేను వెళ్తున్నాను అర్లంటు మేటర్స్ ఏమైనా ఉంటే ఫోన్ చేయండి" అని ఆందరివైపు ఓసారి చూసి బయటికి వెళ్ళిపోయాడు
ఆ చూపుకి అర్థం ఆందరికీ తెలుసు



నేను వెళ్ళిపోతున్నాను కదాని మీ ఇష్టం వచ్చినట్లు ప్రవర్తిస్తే బబ్లార్! అన్న హెచ్చరిక అది.

* * * * *

నాయంత్రం ఫ్రెండ్కి హాటల్లో ఘనంగా పార్టీ ఇచ్చాడు గోపాలరావు. మాటల మధ్యలో అనంతరామయ్య అన్నాడు.

ఒరేయీ! నువ్వేమీ అనుకోనండీ నీతో ఓ విషయం చెప్తానురా!

అదేమిట్రా! మనలో మనకి ఈ

పర్షిషన్లేమిదీ! చెప్పు!

'అది కాదురా! నువ్వు మీ ఆఫీసులో మరీ అంత చండశాసనుడిలా ప్రవర్తించడం ఏమీ బాలేదురా?' అతని మాట వూర్తవకుండానే మధ్యలోనే అడ్డు పడ్డాడు గోపాలరావు.

'ఏమిట్రా నే లేనప్పుడు ఎవరైనా నీతో ఏమైనా చెప్పాడా?'

చెప్పు ఎవరు? తీవ్రంగా అడిగాడు.

'అదిగో ఆదే వద్దు! నాతో ఎవరూ ఏమీ చెప్పలేదు నేనే గమనించి



చెబుతున్నాను. వాపం నీకంటే పదిపానేళ్ళు పెద్దవా డైన ఆ స్వామినాథం గారిని అలా అమర్యాదగా 'నువ్వు! నువ్వు!' అని సంబోధిస్తే ఆయన హర్షు అవుతురా! ఆయనే కాదు. నీ దురుసు ప్రవర్తనకి ఎవరైనా బాధపడతారు. ఆయన స్థానంలో నువ్వున్నా అంతేరా!

'అది కాదురా! ఆయన గుమాస్తా! నేను పై అధికారిని! చనువిస్తే ఇంకేమయినా ఉందా? బాపు లేపేస్తారు! ఇంకా ఏదో అనబోయాడు.

'నువ్వు చెప్పేది కరెక్ట్! కాదనను కానీ ఒక్కసారి అయిదేళ్ళ క్రితం నీ పరిస్థితి ఆలోచించుకో అప్పుడు నువ్వు మాత్రం గుమాస్తావి కాదా! ఆఫీసరవ్వగానే నీ పాత కీవితం మర్చిపోయావా? మనుషులకి వారి వ్యక్తిత్వం బట్టి నిలువ నివ్వాలిరా! హడా బట్టి కాదు నేను చెప్పేది అర్థం చేసుకోవడానికి ప్రయత్నించు

గోపాలరావు ఆలోచనలో పడ్డాడు. నిజమే ఆఫీసరవగానే తను మరీ దురుసుగా ప్రవర్తిస్తున్నాడు గుమాస్తాగా చాలా కాలం బాసిజమితో అణగద్రొక్కబడిన బాధంతా ఈ రకమైన మనస్తత్వం ఏర్పడడానికి కారణమయ్యిందేమో! కాలేజీలో జరిగే ర్యాగింగ్ కి దీనికి తేడా ఏముంది ఇంక? వాళ్ళు చేశారని వీళ్ళు, వీళ్ళని చూసి తరవాత వాళ్ళు, ఇంక దీనికి అంత మిప్పుడు? ఎదురుగా ఏమీ మాట్లాడలేని నిస్సహాయంతో వెనకాల ఎంత తిట్లు కుంటున్నారో?

అతనిలో పశ్చాత్తాపం కలిగింది కాసేపటికి నెమ్మదిగా అన్నాడు

-నిజమేరా! అధికారం ఉంది కదానీ ఇన్నాళ్ళూ ఎంత దురహంకారంగా ప్రవర్తించానో తలుచుకుంటే సిగ్గే సోంది ఈ రోజు నువ్వు రావడం చాలా మంచిదయింది ఇకపై నా ప్రవర్తన మార్చుకుంటానురా' మనస్ఫూర్తిగా అన్నాడు గోపాలరావు.

* * * * *
భయం భయంగా బాస్ గదిలోకి



ప్రపంచ సుందరి

ఈ ఏడాది ప్రపంచ సుందరిగా అమెరికాకు చెందిన జనామేరీ టాలెస్ న్ ఎన్నికయింది. లండన్ లో యిటీవల జరిగిన మిస్ వరల్డ్ పోటీలో అమెరికా దక్షిణ కరోలినా రాష్ట్రంలోని స్పార్టన్ బర్గ్ కు చెందిన 21 సంవత్సరాల టాలెస్ ను 40వ ప్రపంచ సుందరిగా న్యాయ నిర్ణేతలు ఎంపిక చేశారు. గుర్రపుస్వారి, తోటవని అంటే ఆసక్తి కనబరిచే టాలెస్ న్ జార్జియా యూనివర్సిటీలో బ్రాడ్ కాస్టింగ్ కోర్సు చదువుతోంది.

సర్ప సీతి

రెండు రోజులు గడిచే సరికి ఆఫీసు వాతావరణం పూర్తిగా మారిపోయింది. ఆకొంటింటు మూర్తి రెండేళ్ళ శ్రీతం పెట్టుకున్న హామ్ లోన్ శాంక్స్ అయిపోయింది. వీరాస్వామికి బయట అప్పుచెప్పిన ప్రతీ పనికి అదనపు బేటాలు మంజూరయ్యాయి! స్వామినాథం కూతురి పెళ్ళికి లోను గ్రాంటయ్యింది. స్నేహ్ సరోజికి మూడో నెలకే మెటర్నిటీ తీవు గ్రాంటయిపోయింది.

మారిపోయిన జాస్ ప్రవర్తనకి ఆఫీసులో అందరికీ మతులు పోయాయి. క్రమంగా ఆ అశ్రర్యం అలవాటులోకి, అలవాటు విచ్చలవిడి తనానికి దారి తీశాయి. రాఘవ ఇప్పుడు శైలవ పెట్ట కుండానే సినిమాలకి వెళ్ళిపోతున్నాడు. వీరాస్వామి అయిపే లేడు. గోపాలరావు మంచితనం ఆ విధంగా ఏటి వాలయ్యింది.

ఒకరోజు ఎవో అర్థంటు కాగితాలు పై ఆఫీసుకి పంపవలసి వచ్చింది. కాలింగ్ బెల్ నొక్కాడు. వీరాస్వామి జాడలేదు. సెక్రనులోకి వచ్చి అక్కడి దృశ్యం

చూడగానే అతనికి మతిపోయింది. దూరంగా ఒకే బీల్ డగ్గర నలుగురుచేరి క్రికెట్ కామెంటరీ వింటున్నారు. వీరా స్వామి గోడకి జార్లబడి సిగరెట్ కాల్చు కుంటున్నాడు. ఏం చేయాలో అర్థంకాక వెనక్కి తిరిగి తన ఛాంబర్ లోకి వెళ్ళి పోయాడు. ఇప్పుడు దీనిని ఎలా పరిష్కరించాలో అర్థం కావడం లేదత నికి. అయిదు నిముషాల తరువాత గుమ్మంలో ఏదో ఆలికిడి అయితే తలెత్తి చూశాడు.

"ఎదురుగా అనంతరామయ్య!" అయిన్ని చూడగానే గోపాలరావులో ఆవేశం పెరిగింది.

"ఒరేయ్! ఎప్పటికైనా సజార్జి నేట్టుని అణిచి ఉంచాలంటే అది తప్పని వాదించావు కదరా! పైగా వాళ్ళతో మంచిగా, స్నేహంగా ఉండాలని బోధించావు. ఇప్పుడు చూడరా! మా అబిండరు గాడికి నేనే కాఫీ తెచ్చి పెట్టాల్సిన పరిస్థితి వచ్చింది. ఇదంతా నీ మాటలు వినడం వలనరా!"

అంతా శాతంగా విని చిరునవ్వు నవ్వాడు అనంతరామయ్య.

"ఒరేయ్! నీలో ఈ అతిగా రియా క్షవడం అనే లక్షణం ఉంది చూశావా. అదిరా అన్నిటికీ కారణం! క్రింది ఉద్యోగుల్ని అణిచిపెట్టినా అతిగానే చేశావు, చనువిచ్చినా అతిగానే ఇచ్చావు. వాళ్ళతో మంచిగా, గౌరవంగా ఉండ మన్నాను కానీ ఇలా చనువిచ్చి నెత్తి కెక్కించుకోమని చెప్పలేదే! వాళ్ళు చక్కగా పని చేస్తున్నప్పుడు ఆదరించాలి. అదుపు తప్పితే నీ అధికారాన్ని ఉపయోగించి చక్కదిద్దాలి. ఇకనైనా గుర్తుపెట్టుకో!"

గోపాలరావు ఆవేశమంతా చల్లారి పోయింది. నెమ్మదిగా ఆలోచించడం మొదలు పెట్టాడు. క్రమంగా సిసలైన అధికారి ఎలా ప్రవర్తించాలో అర్థ మయింది అతనికి. ఇప్పుడతను సక్ర మంగా పనిచేసేవాళ్ళను గౌరవిస్తాడు. దారితప్పితే దండిస్తాడు. అనవసరంగా ఎవరిజోలికి నెళ్లడు. కానీ అవసరమైతే బుసకొట్టడం మాత్రం మానడు. ○

అడుగు పెట్టాడు స్వామినాథం. అనంత రామయ్య గారు అంతా చెప్పేసి ఉంటారేమో నన్న భయంతో అతని గుండెలు పీచుపీచు మంటున్నాయి.

"కూర్చోండి స్వామినాథం గారూ."

అదిరిపడ్డాడు స్వామినాథం!

తననేనా! పేరు పెట్టి మరి ఏలిచాడంటే తననే అయి ఉంటుంది. కానీ ఇదేమిటి? ఈయన ఆఫీసరుగా వచ్చినప్పటి నుంచీ ఆయన ముఖంలో చిరునవ్వు చూసిన వారెవ్వరూ లేరు. కూర్చుని మాట్లాడిన వాళ్ళు అసలే లేరు. అలాంటిది ఈ రోజు.....

'మిమ్మల్నే నండీ! కూర్చోండి! ఏమిటి విషయం?'

అదీ! మరి! నా! పైలు! సంతకం... తదబడిపోయాడు.

'అలాగేనండీ! అక్కడ పెట్టేసి వెళ్ళండి.' అనంతతో బయటికి వచ్చేశాడు.

అరగంట తరువాత లోవలికి వెళ్ళిన రాఘవ ఆశ్రయంతో మూర్చ పోయాడు. ముందు రోజుచ్చిన మెమో విక్రం చేసుకుంటున్నానన్న జాస్ మాట వినగానే.