సూక్ష్మంలో సాక్ష్యం

జి.వి.జి.

అతను సునాయాసంగా ఆ పెరటి గోడను దూకి, ఆ ఇంట్లోకి ప్రవేశించగల్గాడు. చుట్టూ చీకటి. అతని కళ్ళు ఆ చీకటికి అలవాటు పడేవరకు అతను ఆగాడు. తర్వాత మెల్లగా ఒక్కొక్క అడుగు ముందుకు వేయసాగాడు. ఎదురుగా ఒక తలుపు కనిపించింది. దానికి అటు వైపున గొళ్ళెం పెట్టినట్లు లేదు. అంచేత, మెల్లగా తోయడానికి వీలయింది. అది కిర్రుమని కాస్తంత శబ్దమైనా చేయలేదు. బయలుదేరిన వేళావిశేషం- అనుకుంటూ, అతను హాల్లో ఓ మూల ఉన్న మెట్ల వరకు వెళ్ళాడు. ఆగాడు. ఆ తర్వాత చీకట్లో ఎటు వెళ్ళాలో తోచలేదు.

తను దొంగతనం చేయడానికి ఇలా ఇంట్లోకి జొరబడడం ఇదే తొలిసారి... ఆకలి. దాన్ని నివారించడానికి తగిన ఉద్యోగం ఎక్కడా దొరకలేదు. అంచేత, అవసరానికి ఇదొక్క మార్గమే తోచిందతనికి. అంతకు మించి అతని బుర్ర పని చేయలేదు.

అతనిప్పుడు ప్రవేశించిన మోతీలాల్ ఇంట్లో ఏ మూల చూసినా డబ్బు మూల్గుతూ పడి ఉంటుందని నిన్న రాత్రే ఓ పాడుపడ్డ సత్రం దగ్గర ఎవరో ఇద్దరు శాల్తీలు చీకట్లో రహస్యంగా గుసగుసలాడుతుంటే చాటుగా తను విన్నాడు. వాళ్ళు ఆ ఇంట్లోకి ఆ మర్నాడు

జొరబడాలని అనుకున్నారు. అంచేత వాళ్ల కంటే ముందే తను ప్రయత్నించాలనుకున్నాడు.

ఐతే, ఆ ఇంట్లో ఏ నిశాచరుడో ప్రవేశిస్తే, ఆ ఇంటి యజమానిని హెచ్చరించే బర్గ్లర్ అలారం వుందన్న విషయం అతనికి తెలీదు

ఉన్నట్టుండి ఎవరో సమీపిస్తున్న అడుగుల చప్పుడయింది. జేబులోని పిస్టల్‌ని తీసి చేతిలో సిద్ధంగా ఉంచుకోవాల్సిన సమయం ఆసన్నమైంది. కాని, తానింతవరకు ఆ పిస్టల్‌ని ఎవరి మీదా ప్రయోగించి ఎరుగడు. తనను ఎదిరించడానికి వచ్చిన వారిని ఆ పిస్టల్‌తో కేవలం భయపెట్టడమే గాని, ప్రాణాపాయం కల్గించటం మాత్రం అతని అభిమతం కాదు.

ఇంతలోనే అతను అనుకోని విధంగా జరిగిపోయింది. అతని మెడ మీద దెబ్బపడడమేమిటి, చేతిలోని పిస్టల్ జారి కింద పడిపోవడమేమిటి- లిప్తపాటులో జరిగిపోయాయి.

వెంటనే వొంగి, పిస్టల్ కోసం చేత్తో వెతకసాగాడు అది అక్కడ ఉంటేగా అతనికి దొరకడానికి? అది అప్పుడే మరొకరి వశమైపోయింది. ఇక తను కూడా ఆ వ్యక్తికి వశమైపోక తప్పదు.

"ఊఁ.... చేతులెత్తు!" ఒక గంభీర కంఠం పల్కింది.

విధి లేక చేతులెత్తాడు.

సూక్ష్మంలో సాక్ష్యం

"వెనక్కు తిరుగు! పిచ్చి పిచ్చి వేషాలు వేయక ఎదురుగా ఉన్న గదిలోకి వెళ్ళు!"

మంత్రముగ్ధుడిలా ఆ గదిలోకి వెళ్ళక తప్పలేదు

లైట్ వెలిగింది

ఎదురుగా ఒక స్థూలకాయుడు నిలుచొని వున్నాడు "నా పేరు మోతీలాల్", అన్నాడతను చిర్నగవుతో అతని చేతిలో తను తెచ్చుకున్న పిస్టల్ ఉంది'

"చూడబోతే కాస్తో కూస్తో చదువుకున్న వాడిలా ఉన్నావ్. నీకెందుకీ పాడు బుద్ధి పుట్టింది? అలా గుడ్లు తేలవేస్తావేం? ఇలా దొంగతనం చేయడానికి ఇంట్లో దూరడం ఇదే మొదలా? ఏమిటి నీ పేరు?" గర్జించాడు మోతీలాల్

"దాసు"

"ఇంట్లో భార్యాబిడ్డలు తిండి లేక అలమటిస్తున్నారా?"

దాసు తల వొంచుకున్నాడు

"నేనిప్పుడు పోలీసులకు ఫోన్ చేస్తాను. అది నా డ్యూటీ"

దాసు వెంటనే తల ఎత్తాడు, దీనంగా చూశాడు

మోతీలాల్ ఎడమ చేతితో మీసాలు దువ్వుకుంటూ, ఒక్క వికవు నవ్వు విరజిమ్మాడు. "భయపడకు. ఇప్పుడిప్పుడే పోలీసులకు ఫోన్ చేయనులే.... అలా వెనక్కు వెళ్ళు", అంటూ పిస్టల్ కొసను దాసు గుండెకు ఆనించి, అతన్ని వెనక్కు తోసుకెళ్లాడు.

"ఆ బీర్వా తలుపులు తెరువు. అది ఖాళీగా ఉందిలే"

దాసు అలా చేశాడు.

"ఊఁ ఆ బీర్వా లోపలికి వెళ్ళి నిలుచో!"

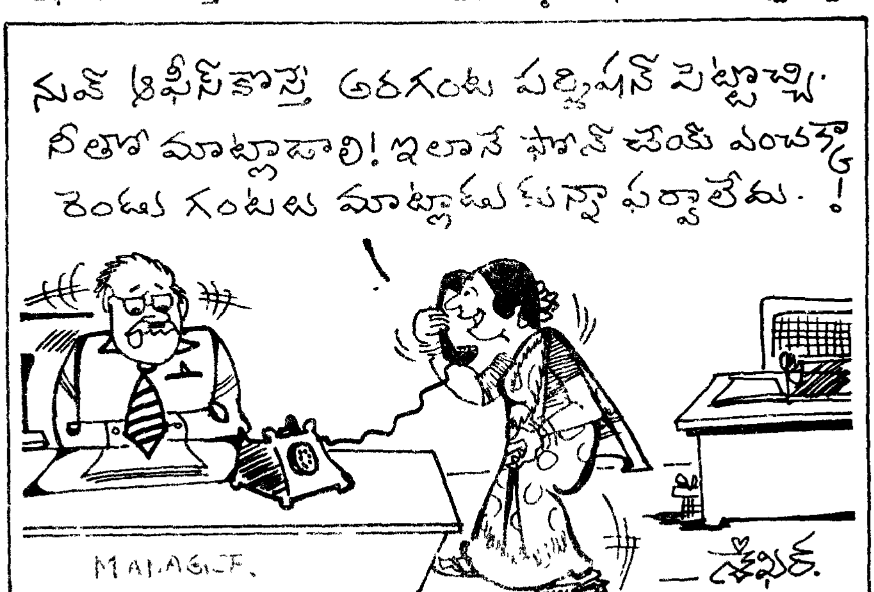
దాసుకు దాదాపు గుండె ఆగినంత పనైంది.

"అలా చూస్తావేం? పో లోపలికి!" మోతీలాల్, దాసును మెడపట్టి ఒక్క తోపు తోశాడు బీర్వాలోకి దాసు తలకు ఏదో కొట్టుకుంది మరో క్షణంలోనే బీర్వా తలుపులు మూయబడ్డాయి. బయట తాళం వేసిన క్లిక్‌మన్న చప్పుడు వినిపించింది.

దాసు కళ్ళు మరింత చీకట్లు కమ్మాయి. చెవులు కూడా పూడుకుపోయినట్లయి పోయాయి. "తనెందుకు ఈ విధంగా బంధింపబడ్డాడు?ఎంతసేపు ఈ శిక్ష?" నిరాయుధంగా, నిస్సహాయంగా ఉన్న దాసుకు అన్నీ ప్రశ్నలేగాని, జవాబులు దొరకడంలేదు.

ఆ గదిలోనే కాస్త దూరంలో ఓ మూల టెలిఫోన్ ఉండడం దాసు ఇందాక చూశాడు. ఒక వేళ మోతీలాల్ పోలీసులకు ఫోన్ చేస్తాడేమోనని చెవులు రిక్కించాడు. టెలిఫోన్ డయల్ చేస్తున్న చప్పుడైతే వినిపించింది గాని, మోతీలాల్ ఫోన్‌లో ఎవరితో ఏం మాట్లాడుతున్నాడో తెలీడంలేదు

రెండు మూడు నిమిషాల తర్వాత మోతీలాల్ కంఠం కాస్త స్పష్టంగా వినిపించింది. ఇప్పుడు ఎదురుగా ఉన్న ఏ వ్యక్తితోనో మాట్లాడుతూన్నట్టుంది. "నువ్వింత రాత్రి వేళ వస్తున్నావని ఫోన్ చేసినప్పుడే ఊహించాను ఎందుకో.... కాని, హీరాలాల్! నువ్విక్కడికి వచ్చినందు వల్ల ఏ మాత్రం ప్రయోజనం లేదు. అత్యాశ వదులుకో. నీతో ఆఖరిసారిగా చెప్తున్నాను. ఒకటే మాట- అంతే.... నే చెప్పిన మొత్తం మీద ఒక్క పైసా



అయినా చచ్చినా ఇవ్వను!''

"తొందరపడకు! బాగా ఆలోచించు. నేనడిగినంత డబ్బిచ్చి, నా వద్ద ఉన్న నీ ఉత్తరాలను కొనుక్కోకపోతే, నీ గతి ఏమవుతుందో ఆలోచించు!'' కాస్త పీలగా ఉంది హీరాలాల్ గొంతు.

"నువ్వెందుకిలా అయిపోయావ్ హీరాలాల్? ఆశకు అంతుండాలి. ఎనభై వేలంటే మాటలా? పదివేలకు పైగా ఒక్క పైసా ఇవ్వలేను. ఇవ్వను.. ఒక్క నిమిషం వ్యవధి ఇస్తున్నాను ఇటో అటో తేల్చేయాలి''.

"ఓహో!.. తేల్చకపోతే?''

"ఇంతే సంగతులు''.

"బెదిరిస్తున్నావా?''

కాస్సేపు నిశ్శబ్దం.... ఆ తర్వాత ఇద్దరూ కలియబడ్డ చప్పుడు. హఠాత్తుగా 'ఢామ్' అని పిస్టల్ పేలిన ధ్వని. 'అబ్బా'' అన్న మూల్గుడు. అది హీరాలాల్‌ది అయి ఉండాలని దాసు ఊహించేలోగానే నేల మీద ఏదో దబ్బున పడ్డ శబ్దం

బీర్వాలో ఉన్న దాసుకు ముచ్చెమటలు పోసేస్తున్నాయి ఉక్కిరిబిక్కిరి అయిపోతున్నాడు ఏమిటి? బయట ఏం జరిగింది?

రెండు నిమిషాల తర్వాత బీర్వా తలుపులు తెరచుకున్నాయి ఎదురుగా మోతీలాల్ భీకరంగా నిలుచొని వున్నాడు. పిస్టల్‌ను జేబు రుమాలుతో జాగ్రత్తగా పట్టుకొని ఉన్నాడు.

ఆ పిస్టల్ తనదే కదా అని దాసు ఆలోచిస్తుండేలోగానే ఆ పిస్టల్ దాసు చేతిలో పడింది అయోమయంగా దాసు ఆ బీర్వాలోంచి ఒక్క అడుగు బయటకు వేశాడు. ఆ గది గుమ్మం ముందు నేల మీద వెల్లకిలా పడున్నాడు ఒక పొడుగాటి వ్యక్తి అతని గుండె వద్ద తూటా తగిలిన గాయం- రక్తం ఇంకా స్రవిస్తోంది

"ఊఁ నువ్విక ఆ పిస్టల్‌తో పారిపోవచ్చు!''

తడబడే అడుగులతో దాసు పెరటి వైపుకు పోబోయాడు.

"అలా కాదు, ఇటు ఇటు వీధి తలుపు తీసుకుని వెళ్ళిపో!''

హైదరాబాద్ నిజాం ఋటీకల వివాహం చేసుకున్న అందమైన టర్కీ యువతి మనోల్యాటనుర్ ఈమె నిజాంకు మూడవ భార్య అని, ఆయన త్వరలో కాంగ్రెస్‌లో చేరబోతున్నారని పత్రికల్లో వార్తలు వస్తున్నాయి

దాసు అలాగే వీధి తలుపుకేసి పరుగుతీశాడు గొళ్ళెం తీసి బయటపడ్డ తర్వాత కూడా అతని గుండె ఇంకా వేగంగా కొట్టుకుంటూనే ఉంది కాంపౌండ్ గేట్ దాటబోయేసరికి ఒక పోలీస్ జీప్ రివ్వున వచ్చి ఒక్క కుదుపుతో అతని పక్కన ఆగింది అందులోంచి నలుగురైదుగురు కానిస్టేబుల్స్ బిలబిలమని బయటకు దూకారు వాళ్ళ తర్వాత ఒక సబ్ ఇన్‌స్పెక్టర్ దిగాడు

దాసు వాళ్ళ వైపే చూస్తుండిపోయాడు అతని కాళ్ళు అలాగే నేలకు అంటుకు పోయాయి

"అతనే పట్టుకోండి!'' వెనక నుంచి మోతీలాల్ కంఠం వినిపించింది

దాసు చెవుల్లో పిడుగులు పడ్డట్టయింది

మోతీలాల్ ఇంకా ఏదో చెప్తున్నాడు "నేనూ, నా మిత్రుడు హీరాలాల్ నా గదిలో కూర్చుని ఏవో పిచ్చాపాటీ మాట్లాడుకుంటున్నామండి ఇంతలో ఇతగాడెవడో పెరటి వైపుగుండా ఎలా దూరాడో గాని, పిస్టల్‌తో నా గది గుమ్మం వద్దకు వచ్చి నిలుచొని, ఇనప్పెట్టె తాళం చెవులు ఎక్కడని బెదిరించాడు. పిస్టల్‌ను నా గుండెకు గురిపెట్టాడు. ఇంతలో హీరాలాల్ ఉన్నట్టుండి ఒక్క గెంతున ఇతని మీదికి ఉరికాడు. ఇద్దరూ కలియబడ్డారు తనను రక్షించుకోవడం కోసం ఇతను తటాలున పిస్టల్ పేల్చాడు హీరాలాల్ నేల కూలాడు. దాంతో ఇతను పరుగు లంకించుకున్నాడు''

దాసుని చెరొక పక్కా ఇద్దరు కానిస్టేబుల్స్ రెక్కలు విరిచి పట్టుకున్నారు అతని చేతిలోని పిస్టల్ అదివరకే లాక్కోబడింది.

ఈలోగా సబ్ ఇన్‌స్పెక్టర్ హత్యా ప్రదేశానికి చేరుకున్నాడు. శవాన్ని చూశాక, హాల్లోకి వచ్చాడు అప్పటికి అందరూ హాల్లోకి వచ్చేశారు.

"ఏమంటావ్?'' అన్నాడు సబ్ ఇన్‌స్పెక్టర్ దాసుతో.

"సార్! మోసం. ఇదంతా ఏదో కుట్రలాగుంది. ఆ వ్యక్తిని నేను హత్య చేయలేదు. నా మాట నమ్మండి. అతనికి అతనే ఆత్మహత్య చేసుకుని ఉండాలి. లేదా-అతన్ని మరెవరైనా చంపి ఉండాలి. నేను మాత్రం కాదు", అన్నాడు దాసు.

"ఈ పిస్టల్ ఎవరిది?"

"నాది... నాదేనండి".

"లైసెన్స్ ఉందా?"

"సార్! మీతో నిజం సంగతి చెప్పేస్తాను. ఈ పిస్టల్ నాది కాదు. నిన్న రాత్రి నేను బస చేసి ఉన్న సత్రంలో ఎవరో ఒక పరదేశి దగ్గరుంటే, చల్లగా కాజేశాను".

"మొత్తం మీద నువ్విక్కడికి తెచ్చిన పిస్టలే ఇది. అవునా? మరి, నీ దగ్గరున్న ఈ పిస్టల్‌ని నువ్వు కాక ఇంకెవరైనా ఉపయోగించడం ఎలా సాధ్యం?"

"సార్! నేను నిజం చెప్తున్నాను. నా మాట నమ్మండి అసలు నేనేమీ ఎరుగను బుద్ధి గడ్డి తిని ఈ ఇంట్లో చోరీ చేయడానికి జొరబడిన మాట నిజమే. ఈ పిస్టల్‌ని ఎవరి మీదా ప్రయోగించడం నా ఉద్దేశ్యం కాదు నన్నెవరైనా పట్టుకోబోతే వారిని ఈ పిస్టల్‌తో బెదిరించి పారిపోవడానికే దీన్ని తెచ్చుకున్నా. కాని, ఈ ఇంట్లోకి నేను ప్రవేశించగానే, చీకట్లో నేను ఏమరుపాటున ఉండడం చూసి ఈయనే హఠాత్తుగా నా చేతిలోంచి పిస్టల్‌ని లాక్కున్నారు తర్వాత నన్ను ఆ హత్య జరిగిన గదిలో ఉన్న ఒక ఖాళీ బీరువాలో బంధించారు", అన్నాడు దాసు

"హరి పిడుగా!" అంటూ హీరాలాల్ మెల్లగా సబ్ ఇన్‌స్పెక్టర్ వైపు తిరిగాడు. "ఎంత దారుణం!ఆలోచించకుండానే పుటుక్కున ఎంచక్కా అబద్ధం చెప్పేశాడు! సార్! ఆ బీర్వా ఖాళీగా ఉన్న మాట వాస్తవమే. వాటి తలుపులు తెరచి ఉన్నాయి. లోపల అరలు ఖాళీ. లోపల ఓ మనిషి ఉండటానికి వీలయ్యే మాట కూడా నిజమే! కాని, ఇతనసలు ఆ బీర్వా వైపునే రాలేదు. గది గుమ్మం వద్దే నిలుచొని పిస్టల్ పేల్చాడు"

"సబ్ ఇన్‌స్పెక్టర్ కళ్ళు దాసు వైపు

తిరిగాయి.

"సార్! ఇక నన్ను రక్షించగల్గింది ఆ భగవంతు డొక్కడే. నేను ఆ బీరువాలో బంధింపబడ్డ విషయం ముమ్మాటికీ నిజమే. ఆ తర్వాతే హత్య జరిగింది. హతుడూ, ఈ మోతీలాల్ ఏదో డబ్బు విషయమై పేచీ పడ్డారు. హతుడు ఏదో విషయమై మోతీలాల్‌ని బ్లాక్ మెయిల్ చేసినట్లుంది. మాటా మాటా పెరిగి, తర్వాత నా పిస్టల్‌తోనే అతన్నీయన హత్య చేశాడు. ఆటుపైన బీర్వా తలుపులు తెరిచి, నా పిస్టల్‌ని నా చేతికి అందించి, నన్ను పారిపొమ్మన్నారు. ఆ హత్యా నేరాన్ని నా తలమీద మోపడానికి ప్రయత్నిస్తున్నారు" అన్నాడు దాసు.

"అంతా అబద్ధం. హీరాలాల్, నేనూ బాల్య మిత్రులం. ఇప్పటికీ ఆప్త మిత్రులమే. మమ్మల్నిద్దర్నీ విడదీసే శక్తి ఈ ప్రపంచంలోనే లేదు" అన్నాడు మోతీలాల్.

"నీ పేరు?" సబ్ ఇన్‌స్పెక్టర్ అడిగితే, "దాసు... దేశి సీతా రామదాసు" అని సమాధానం వచ్చింది.

సబ్ ఇన్‌స్పెక్టర్ ఆలోచిస్తూ, వెనుతిరిగాడు. "సరే, మీరంతా ఇక్కడే ఉండండి. నేనోసారి ఆ గదిలోకి వెళ్లొస్తా" అంటూ శవం ఉన్న గదిలోకి వెళ్ళాడు మరో రెండు నిమిషాలయ్యాక ఓ జేబు రుమాలుతో తిరిగొచ్చాడు. ఆ జేబు రుమాలును పైకెత్తి చూపుతూ, "ఈ డి.ఎస్.డి. అనే లాండ్రీ మార్కున్న జేబురుమాలు నీదేనా? ఈ పొడి అక్షరాలు నీవేకదూ?" అని అడిగాడు దాసును.

దాసు విస్తుపోతూ. "సార్! ఆ పొడి అక్షరాలు నావేగాని..." అంటూ ఏదో చెప్పబోయాడు.

"ఆగు" అంటూ సబ్ ఇన్‌స్పెక్టర్ పక్కకు తిరిగాడు. ఇప్పుడేమంటారండీ! మోతీలాల్‌గారూ! ఈ దాసు అసలు ఆ బీర్వా దగ్గరికే వెళ్ళలేదన్నారు. అతను ఆ బీర్వా లోపలకే వెళ్ళకపోతే, ఈ రుమాలు ఆ బీర్వాలో ఎలా పడుంది?"

మోతీలాల్ ఏదో జవాబు చెప్పడానికి నోరు తెరిచాడే గానీ, తర్వాత ఇక లాభం లేదనుకున్నాడో ఏమో - పిచ్చివాడిలా చూస్తూ తల వాల్చేశాడు.

మరో నిమిషంలో అతని చేతులకు బేడీలు పడ్డాయి.

సబ్ ఇన్‌స్పెక్టర్ జీప్‌లో కూర్చోగానే, అతని కుడిచేతి వేలిమీద సన్నటి గీతలా ఉన్న గాయాన్ని చూసి, "ఏమిటిసార్ అది?" అని అడిగాడు కారు నడుపుతున్న కానిస్టేబుల్

ఆ వేలు చుట్టూ రుమాలు కడుతూ, "ఆ బీర్వా పక్కన ఓ చిన్న మేకు ఉంది దానిమూలంగా ఈ గాయమైంది ఇద్దరిలో ఎవరు నిజం చెబుతున్నారో తెల్చుకోవాలికదా? ముందు మోతీలాల్ నోటినుంచి నిజం కక్కించడానికి ఉద్దేశ్యపూర్వకంగానే ఈ వేలికి గాయం చేసుకోవాల్సొచ్చింది. ఆ జేబు రుమాలు మీదున్న 'డి. ఎస్. డి.' అనే పొడి అక్షరాలు లాండ్రీ మార్కు కాదు. పెన్సిల్‌ను ఈ గాయానికి తాకించి, రక్తంతో ఆ జేబురుమాలు ఓ మూలన నేనే ఆ అక్షరాలు రాశాను దాంతో మోతీలాల్ గుడ్లు తేలేశాడు. నిజానికి ఆ బీర్వాలో ఏ జేబు రుమాలూ దొరకలేదు. అసలింతకీ ఆ దాసు దగ్గర ఏ జేబురుమాలూ ఉన్నట్లు లేదు ఆ జేబు రుమాలు నాది" అన్నాడు సబ్ ఇన్‌స్పెక్టర్

"మరి, దాసును కూడా కస్టడీలోకి తీసుకోమన్నారే?" అడిగాడు కానిస్టేబుల్

"దొంగతనం చేయడానికి ఆ ఇంట్లో జొరబడినందుకు అతని మీద కూడా కేసు పెట్టాలి కదా?" అన్నాడు సబ్ ఇన్‌స్పెక్టర్ ●