

విజయ విజానం

శ్రీ వి. యల్. రాధ

విజయ అప్పడే నిద్రలేచింది. ఇంట్లో అంతా గండరగోళంగా ఉంది. విజయ కేమీ బోధపడలేదు. ఇల్లాంతా నాలు గైదుసార్లు కలయతిరిగింది. ఎవరి పనుల మీద వాళ్లున్నారు. ప్రతివారికీ నిలబడి మాట్లాడే తీరికే లేనట్లుగా నడుస్తూనే ప్రతి వాళ్ళూ ప్రతివాళ్లకూ పనులు పురమాయిస్తూనేయున్నారు. కాని చేసేదెవరు? విజయకిడంతా అగమ్యోచారంగాఉంది. పడేళ్ల పసిహృదయానికి ఈ తతంగమంతా తెలుసుకునే తాహ తెక్కడిది? బిక్కు బిక్కుమంటూ ఇల్లంతా తిరుగుతుంది. ఎవరిపనులు వారు చేసుకొనే వారేగాని విజయను పలకరించిన దిక్కేలేదు.

విజయకు విసుగువుట్టింది. సరాసరి అక్క గదిలోకెళ్ళింది. ఆమె గారు తెలియని తన్మయత్వంలో తలగడమీద తల ఆన్చి మదిలోని మధురాను భూతులను తలచుకొని తనలో తానే నవ్వుకొంటూంది. విజయగదిలో కెళ్ళి 'అక్కాయ్' అనిరెండు సార్లు పిలిచింది. 'ఉహూ, ఆమెపలికితేగా' విజయలోని విసుగు అంతిమస్థాయివందుకొంటూంది. ఇహ మాటలలో లాభము లేదనుకొని అక్కాయ్ చెవిలో కాసిని సిక్కుపోసింది. "భీ! భోవే మొద్దుముండా" అంటూ ఆమె అమాంతంగా ఈ లోకం లోవచ్చి విజయను ఒక మొట్టికాయ మొంది.

విజయకు కళ్లనీళ్ల పర్యంతం అయింది. "అక్కాయ్! ఏమిటివ్యాళ మనింట్లో" అంది విజయ.

ఆమె తిన్నగా ముసిముసి నవ్వులునవ్వుకుంది. తన ప్రశ్నకు జవాబు చెప్పకుండా అక్క ఎందుకు నవ్వుకుంటుందో విజయకు బోధపడలేదు. మళ్ళీ అడిగింది.

ఆమె పలుకే బంగారమయినట్లుగా "ఇవాళమనింట్లో పండుగ" అనిఒక్కమాట చెప్పి యూరుకుంది.

"మొన్నేగా సంక్రాంతి పండుగ వెళ్ళిపోయింది. అప్పడే పండుగేంటి" అంది విజయ.

"అంతేలేవే మొద్దుమొఖమా! ఇవాళ పండుగగాని పండుగ - మరో పెద్ద పండుగ" అంది అక్క 'పిల్లి అంటే మార్జాలము' అన్నస్థితిలో ఉంది మన విజయపరిస్థితి. బిక్క మొగము పెట్టింది.

అక్కకు విజయను చూచేసరికి జాలేసింది.

"ఇటురావే మొద్దూ. ఇవాళ నా పండుగ" అంది అక్క.

అక్క శాంతంగా చెబుతుంటే విజయకు ఉత్సాహము కలిగింది.

"నీపండుగయితే నా పండుగ గా దేంటి! అక్క పొట్ట చెక్కలయ్యేట్లు నవ్వి

“నిపండుగ ఇంకోపది సంవత్సరాలు పోయినాక చేసుకుందువుగానిలే” అంది.

“ఏందుకేంటి - మొన్న సంక్రాంతికి నువ్వు తలంటు పోసుకున్నావు; నేనూ పోసుకున్నాను. నువ్వు కొత్తగుడ్డలు కట్టుకున్నావు; నేనూ కట్టుకున్నాను. ఇవ్వాళ నువ్వుపండుగ జేసుకుంటున్నావు. నేనూ జేసుకొంటాను”

అక్క అయిన అరుంధతి కేమి చెప్పాలో అర్థంగాలేదు.

“అది గాడే విజయా! ఇవాళ నా పండుగ. అంటే వెళ్ళిలాంటి మరో పెద్ద పండుగ” అంది అరుంధతి.

“అయితే నువ్వు వెళ్ళిచేసుకొని నాలుగు దినాలేగా అయింది. మళ్ళీ వెళ్ళిచేసుకుంటున్నావేంటి. అప్పుడు తాతయ్యా, మామయ్యా వాళ్ళందరూ వచ్చారుగా- ఇవాళ రాలేదే”

విజయకు సమాధానం జెప్పటానికి అరుంధతికి మాటలే దొరకలేదు.

“వాలైవరూ ఇవాళ రారులేవే-వాళ్లు రాకూడదు. ఇవాళ ఆడవాళ్ళ పండుగగాని మగవాళ్ళపండుగకాదు” అంది అరుంధతి.

“అయితే బావోచ్చాడెందుకు” తక్కి మని అడిగింది విజయ.

“ఘోవే. నీకు చెప్పేసరికి తలప్రాణం తోకకు వస్తుంది.” అని విసుక్కుంది.

“నువ్వు జెప్పకపోతే అమ్మ చెప్పడనుకున్నావా! అమ్మను అడుగుతానుండు”

అని విజయ తుక్రమంది. విజయ మళ్ళీ వస్తే బావుండును అని అనుకొంది అరుంధతి.

విజయ తల్లి దగ్గర కెళ్ళింది. ఆమె అమ్మలక్కలతో మాట్లాడుతూ వుంది. ఏమిటో చెప్పకుని వాళ్లందరూ నవ్వుకొంటున్నారు. విజయకి దేమీ అర్థంగాల.

“ఏమిటివ్వాళ. అమ్మా! మనింట్లో” అని విజయ తల్లి నడిగింది. ఆమె నవ్వుతూ “ఇవ్వాళ అక్కయ్య పండుగ” అంది.

అమ్మలక్కలందరూ ఒక్కసారి నవ్వారు.

“అక్కయ్యకు పండుగయితే నాకూ పండగేగా! అక్కయ్య తలంటు పోసుకుంది! కొత్తగుడ్డలు కట్టుకుంది. నాకూడా తొందరగా తలంటిపోయివే. నేకూడ కొత్తగుడ్డలు కట్టుకుంటాను” అంది విజయ క్రొత్తగుడ్డలు కట్టుకోవచ్చు అనే సంబరంతో.

‘ఘో! విజయా ఆవతలికిపో. నీమొగుడొచ్చాక నీవు నీపండుగ జేసుకుందువుగానిలే” అని అమ్మ కనరుకుంది.

అమ్మకంటే అక్కే నయమనిపించింది. మళ్ళీ అక్కదగ్గరకు వచ్చింది.

“మరే... అక్కయ్య.. ఇవాళ నీ పండగ. అమ్మకూడా నాతో చెప్పింది. నా పండగట నా మొగుడొచ్చినాక జేసుకోవాలట. నీ పండుగయితే బావెందుకొచ్చాడక్కయ్యా” అని విజయ వినయంగా అడిగింది.

అక్కడగర్ననుంచి చిరునవ్వు తప్పమరే సమాధానమురాలేదు.

విజయ మళ్ళీ అడిగింది.

అరుంధతి వినుగుతో "ఏమో - ఎందు కొచ్చాడో వెళ్ళి మీ బావనే అడగ రాదూ! నన్నడుగుతావెందుకు!" అంది.

"మా బావ బలేమంచాడు. నేనడిగిన వన్నీ చెబుతాడుగా-వెళ్ళి మా బావనే అడుగుతానుండు" అని విజయ బావగారి గది లోకి తుర్రుమంది. విజయ నిజంగా బావను అడుగుతుండేమోనని భయంతో అరుంధతి విజయను బిగ్గరగా కేకేసింది. విజయ ఎప్పుడో బావగదిలో కెళ్ళిపోతే ఈమాట వినే దెవ్వరు?

విజయ బావగారి గదిలో కెళ్ళేసరికి ఆయన ఫుల్ సూటుతో మేకప్ అవుతున్నాడు. విజయ బావను పిలిచింది,

"బావా....."

"ఏం మరదలు పిల్లా!మీ అక్క పంపిందా"

"మరే.. మరే... ఇవాళ మా అక్క పండుగట మరినువ్వచ్చావెందుకు?" ఆనందరావు నవ్వుకుండా ఉండలేక పోయాడు.

"ఎవరు జెప్పారు ... ఇవాళ మీ అక్క పండుగని"

"మా అక్కే చెప్పింది. ఇవాళ ఆడ వాళ్ళ పండగట! అందుకని మాతా తయ్యా మామయ్యా వాళ్ళురాలేదట. ఆయితే నువ్వెందుకు వచ్చావు?"

"మీ అక్కయ్య పండుగేలా చేసుకుంటుందో చూద్దామని - ఏం రాకూడదా?"

"మొగాళ్లు రాకూడదుగా. ఇది ఆడ వాళ్ల పండుగ్గా"

"ఇది ఆడాళ్ళ పండగయితే మట్టుకు నేను లేకుండా మీ అక్కయ్య పండుగెట్లా చేసుకుంటుంది."

అంటే ఏమిటో విజయకు అర్థంగాలా

"ఏం ఎందుకు చేసుకోదేంటి. తలకు నీళ్ళు పోసుకోంది. కొత్త గుడ్డలు కట్టుకుంది. అది పండగ కాదా ఏంటి?"

"సరే నేను వెళుతున్నాలే"

"ఎక్కడికి?"

"సినిమా కి"

"అమ్మ దొంగా... సినిమా కెళ్తానికీ నా కొత్త గుడ్డలు తొడుక్కున్నావు. నేకూడా వస్తా బావా! భలే భలే సినిమాలు ఆడుతున్నాయి."

"నువ్వు ఒక్కదానివే వస్తావా... మీ అక్కయ్యను కూడ తీసుకు రావూ" అన్నాడు.

"వద్దు బావా... మా అక్కయ్య వద్దు. అదెప్పుడు సినిమా కెళ్ళినా నన్ను తీసుకెళ్ళదు. ఇవాళ మా అక్కయ్య పండుగ్గా - పండుగ చేసుకుంటుందిలే."

విజయ అమాయకత్వానికి ఆనందరావు తనలో తానే నవ్వుకొన్నాడు.

"విజయా! సినిమా కెళ్తాం. తే... మరి మీ అక్కయ్య నడిగి సినిమా కెళ్ళుంటుందో వద్దంటుందో కనుక్కురా."

“అక్కయ్య సినిమాకి వెళినప్పుడల్లా నిన్నడుగుతుండేమిటి నీవు వెళ్ళేప్పుడు అక్కయ్యను అడగటానికి.”

“ఇవాల్సిననుంచి అడుగుతుందిగా” అన్నా.

ఇవాల్సిననుంచి అక్కయ్య సినిమాకు వెళ్ళేటప్పుడు బావను ఎందుకు అడుగుతుందో విజయకు తెలీలా.

“సరే బావా... అక్కయ్యను అడిగి కొత్త గుడ్డలు తొడుకొస్తానుండు.” అంటూ విజయ.

“అక్కా! అక్కా! ...” అక్కగారి గదిలోనికి పరువెత్తింది.

ఆమెదో దీర్ఘాలోచనలో నున్నది. తానిక కొన్ని గంటలలో భర్త సాన్నిధ్యంలో ఉంటుంది. ఆయనతో తనెట్లా మాట్లాడాలి! అందులో మగవాడు? తానింత వరకు పరాయి మగవాడితో మాట్లాడి ఎరుగదు. తాను స్కూలులో చదివేటప్పుడు కనీసము తోటి విద్యార్థులతో నన్నామాట్లాడి ఎరుగదు. అటువంటప్పుడు ఒక్కసారిగా ఇంతవరకూ పరాయివాడైన తన భర్తతో ఎలా మాట్లాడటం ఒక్కసారి అరుంధతి గుండెలు దడదడలాడినవి. అంతలోనే ఒక మధురఘోసరేఖ ఇట్టే మెరచినది. ఆమెకు తెలీకుండానే ఆమె నవ్వసాగింది. ఒకవేళ ‘వారే’ ముందు మాట్లాడింతురా! ఏమని మాట్లాడుతారు? ‘నీపేరేమిటని అడుగుతా’ ‘ఛీ! ఏమిటీ చచ్చుప్రశ్న’ నాపేరు తెలీకుండా నన్నెట్లా వెళ్ళాడు. ఈ ప్రశ్న అడగరు. ఇంకేమని అడుగుతారు.

‘నా మీద ప్రేమందా’ అని అడుగు

తారా. ‘ఛీ! ఏమిటీ చొప్పడంటు ప్రశ్న!’ వారిమీద ప్రేమలేకపోతే నేనెట్లా చేసుకొంటాను. ఈ ప్రశ్న అడగరు. ఇంకేమని అడుగుతారు. ఆ ఏదో ఒకటి అడుగుతారైద్దూ. ఏమీ అడకుండా వచ్చి ఒక్కసారి నన్ను పట్టుకుంటే ‘చూడవే అమ్మా’ అని ఒక్కసారి కేకేస్తాను. ‘అవుతుంది అబ్బాయిగారి పని అంతటితో’ అని అనుకొంటూంది అరుంధతి వచ్చే సప్పును ఆపుకోవాలికి శాయశక్తుల ప్రయత్నిస్తూ.

ఈ ఆలోచనలతో అరుంధతికి విజయ అరుంధతి చెవిలో బిగ్గరగా ‘అక్కయ్యా’ అని అరచింది.

అరుంధతి ఒక్కసారి త్రుళ్ళిపడిలేచింది ‘అక్కయ్యా... నేనూ బావా సినిమా కెళ్తున్నాము’

“ఎవరు చెప్పారు?”
“బావే చెప్పాడు. బావ వెళ్తున్నాడు. నన్ను కూడ తీసుకెళ్లాడట.”

“ఛోవే మొద్దూ... ఇవాళ సినిమాకి వెళ్ళగూడదే”
“ఏం ఎందుకని వెళ్ళగూడదు?”

“అంతేవే... ఇవాళ బావగారు సినిమా కెళ్ళరే, అసలు వెళ్ళగూడదే...”
“ఎందుకని అక్కయ్యా”

“ఛో! మొద్దు ముండా! నీకేం తెలీదు” అని అరుంధతి విజయను కసరి కొట్టింది, విజయ కిదంతా అయోమయంగా ఉంది. ఏమీ అర్థంగా లా. బిక్క మొహంతో అక్కగారి గదినుండి బయటికి వెళ్ళిపోయింది.

సాపం! ఇవేళ అక్కను బావను గదిలోకి పంపుతారని విజయ తెలుసుకోలేక పోయింది.