



జానికమ్మ, సీతారామయ్య మొదటినుంచి బాగా అనుకూలంగా ఉండేవాళ్ళు. ప్రతి చిన్న కుటుంబ విషయాన్నీ భార్యతో ఆలోచించి చేసే అలవాటు ఆయనకు అమెకు గృహ విషయాల్లో బాగా స్వయంశ్రం ఉండేది. ఇరుగు పొరుగు వారికి చిన్న చిన్న అప్పలివ్వటం మొదలుకొని దానధర్మాలు చెయ్యటంవరకు, అమె మాటకు అడ్డులేదు అట్లని తనకు తెలియని విషయాల్లో అమె కల్పించుకొనేదికాదు. ఏ సందర్భంలోనూ భార్యను తిట్టడం, కొట్టడం, అయిన ఎరుగడు భార్యలను తిట్టడం, కొట్టడం పురుష లక్షణంగా చెల్లమణి బొతున్న ఆపూళ్ళ వాళ్ళకు ఈ లక్షణాలను భూస్తే ఈర్ష్యగా వుండి 'అమె అజ్ఞ లేనిదే ఏవనీ చెయ్యలేదు అని చాటుగా ఆక్షేపణ చేస్తూవుండేవాళ్ళు ఇది తెలిసినా ఆయన చలించలేదు.

సీతారామయ్యకు భూవసతి బాగాఉంది అన్న దమ్ములు, అక్కచెల్లెళ్ళు ఎవరూ లేరు కొంత రాళ్ళు నిల్వ ఉంది దుర్వ్యసనాలేమీ లేనందున దుర్వ్యయం ఏమీ లేదు ఉన్నప్పుడు, చుట్టూపట్టా మంచి పనుకుబడి సంపాదించాడు, వారికి ఇద్దరు కుమార్తెలు శాంతా, సీతా కొడుకులు శేరప్ప కొరత ఆయనకు మనస్సులో ఉండేవి కొంతకాలం అది బెంగగా పట్టుకొంది కానీ కాలంగడిచేకొద్దీ అబెంగను వదిలిండుకోగలిగాడు.

జానికమ్మ తమ్ముడు వెంకట్రంగయ్య కంటే శాంత కొన్ని రోజులు మాత్రం పెద్దది అందువేత శాంత వెంకట్రంగయ్యకు భార్య కాలేకపోయింది, ఆ అదృష్టం

సీతకు వట్టింది. సీత భూమిమీద వడ్డప్పటినుంచి వెంకట్రంగయ్య భార్య అని వ్యవహరింపబడేది సీత అమ్మకు గారాబం అమ్మమ్మ మంగమ్మకు బంగారం, సీతకు ఎవిమిదేండ్లు వచ్చినా తల్లి ఎత్తుకొని తిరిగేది పదేండ్లు వచ్చినా కూతులు ఎత్తుకొమ్మని మారాంచేసేది జానికమ్మకు తన తమ్మునికిచ్చి చేపకొంటానన్న ఉద్దేశ్యంతో మనస్సులో సీతమీద ప్రేమ ఎక్కువ కాజొచ్చింది.

శాంతకు పెండ్లియాడు వచ్చినా అప్పకురాలుగా కనబడేది తల్లిదగ్గరకూడా చనువు తగ్గిపోయింది కారణం— సీత తల్లివద్ద అతిగారాబాన్ని సాగించు కొంటూ శాంతయొక్క ప్రతి చిన్న కోరికకూ అడ్డంగా వచ్చి నిర్బాని ఫలితాన్ని తానే అనుభవించేది శేషం మాత్రమే శాంతకు క్రమంగా శాంతకు చిన్నతనము నుంచే కోరికలను తగ్గించుకోవడమూ, మొక్కిపట్టు పట్టక పోడమూ అలవాటైంది కొంతకాలం గడచాక సీతారామయ్య యీ పరిస్థితి గమనిస్తూ నచ్చాడు వెంకట్రంగయ్యకంటే కొన్ని రోజులు వెనకవున్నావుంటే, శాంత భాగ్యవక్రం ఎలాతిరిగేదో.

మంగమ్మది బాగా స్వాత్మ దృష్టి ఇతరులు చుంచి స్థితికి వస్తే అమెకు ఈర్ష్య వుట్టి 'కొత్త బాగుపంతులు ఈ చిగిరింత ఎంత కాలంటే' అనేది ఇతరులు కప్ప స్థితిలో వున్నప్పుడు "వావం, పంకింది దేవుడు లేమా?"

అనేది తనకు అవసరం వస్తే ఎంత పిసినిగొట్టునైనా 'రాయన మంత్రి భాస్కరా!' అని సంబోధించేది ఎంత కురూపి నైనా 'సవ మన్మథా' అని పిల్చేది అప్పుడే కడుపునిండా తిని వస్తూ సందె కవళం అడుక్కునేవాడితో "ఇంకా భోజనాలు కాలేదు మాకే అప్పుడే నీ కైక్కడిది" అని రోజూ చూమూలుగా అనేది ఇంట్లో గాదెనిండా దాన్యం వుండగా "ఒక్క గింజలేదు వెళ్ళూ ఊ!" అని గద్దించి తరమటం ఆమె అలవాటు పైగా "ఎద్దలై వున్నావే, చాకిరీ చేసుకోరాదూ?" అని కఠినంగా ప్రశ్నించేది "అమ్మా, నేను గుడ్డివాణ్ణి, కళ్ళుంటే చాకిరీ ఎందుకు చేసుకోనవ్వూ" అడుక్కుంటుంది ముచ్చటా తల్లీ" అని బిక్షకుని జవాబు అందుకు ఆమె "కళ్ళెందుకు లేవు? మహా చక్కగా ఉన్నాయి ఈ దొంగ వేషాలు నా ముందుకాదు" అనేది

"మంచి తల్లివేనమ్మా" అని అనుకొంటూ వెళ్ళేవాడు వాడి వెంట ప్రతి యింటికి వెళ్ళి "బాగరుబోతు వెదవ కళ్ళు బాగానే ఉన్నై వీడిది చొంగ చెయ్యి జాగ్రత్త" అని హెచ్చరించి ఒక్క గింజ కూడ దొరక్కుండా చేసేది తనకు గిట్రీ వాళ్ళను ఉపాలులనైనా, సత్యవంతుల నైనా అబద్ధాలు కల్పించి ప్రచారం చేసి నోటికి వచ్చినట్లు తిట్టేది కఠినంగా ప్రవర్తించేది చాలా మందికి మంగమ్మతో వ్యవహారం అంటేనే భయం కానీ మంగమ్మ మాత్రం రోజులో చాలా భాగం తీరికగా అందరి యిళ్ళూ తిరుగుతూ 'ఈపి లేనిచోట ఈపి'ని పుట్టించేది

తన తెలివితేటల వల్ల ఆశ్రయించి తన ఏకైక పుత్రుడు వెంకట్రంగయ్యకు పదిహేనేండ్ల వయస్సులోనే ఉద్యోగాన్ని సంపాదించిపెట్టింది 'ఉద్యోగమే పురుషలక్షణమ్' అని ఆమెకు తెలుసు. అందువల్లే, కంట్రాక్టరు శెట్టిగారి వద్ద గుమస్తాగా కుదిరాడు వెంకట్రంగయ్య వయస్సులో చిన్నవాడైనా సంభాషణలో మెలకువలు కొద్ది కాలంలోనే తెలుసుకున్నాడు చదువు తక్కువే అయినా మంచి మాట కారి ఐనాడు శెట్టిగారు గొప్ప భూస్వామి, ధనవంతుడూ అయినందువల్ల గ్రామస్థులందరు ప్రతి చిన్న పనికి, పెద్ద పనికి అతనిని ఆశ్రయించ వలసి వచ్చేది 'దేవుడు వరి మిచ్చినా పూజారి వరిమియ్య'డని సామెత షాహుకారు దర్శనం వెంకట్రంగయ్య ద్వారా కావలసిందే కనుక ముందుగా అతనినే ఆశ్రయించవలసివచ్చేది కొద్ది కాలంలోనే వెంకట్రంగయ్య పైకి తియ్యగా మాట్లాడుతూ,

లేని ఆశలను కల్పించి, తన చుట్టూ ప్రదక్షిణం త్రిప్పు కొంటూ వాళ్ళ వల్ల అనేక లాభాలు పొందటంలోనూ, వారి చేత విపరీతమైన వెట్టి చాకిరీ చేయించుకోవడంలోనూ అఖండుడైనాడు అమాయకులను బాగా వంచిస్తున్నాడు ఉద్యోగులకు నమస్కార బాణాలు వేస్తున్నాడు! వారికి 'సరఫరాలు' చేస్తున్నాడు. ఉద్యోగుల ప్రాపకం సంపాదించకలిగాడు! ఇంకేం? వారికి లంచాలు తినిపిస్తూ తన వంతు 'కమిషన్' మూట కడుతున్నాడు 'కమిషన్' ఎంతో, లంచం ఎంతో, ఆసలు కర్చు ఎంతో ఆశ్రితులకు అంతు పట్టడంలేదు గ్రామంలోని ప్రతి చిన్న వ్యవహారంలోను తలదూరుస్తూ చివరకు తీర్చరై కూర్చుంటున్న వెంకట్రంగయ్య ద్వారా తప్ప ఏ పన్నెనా ఎట్లా నెరవేరుతుంది? కనుక తియ్యని మాటలు చెప్పే వెంకట్రంగయ్య చుట్టూ అమాయకులు ఎప్పుడూ గుమిగుడి వుండక తప్పటం లేదు పాపం, వీడలే నష్టం పొందేవాళ్ళు లాభం పొందే వాళ్ళు డబ్బున్నవాళ్ళూ, వెంకట్రంగయ్య మాత్రమే.

ఇక వెంకట్రంగయ్య బాహ్య వేషం— పూర్వార్ధక పద్ధతిలో ఉండేది జుట్టు ముడి, పెద్ద బొట్టూ, జోడూ, వ్రేళ్ళకు రెండు పుంగరాలు, చెవులకు అంటు జోడూ, బిళ్ళ గోచీ ధోతీ, ఖండువా వలెవాటూ, చేతిలో గొడుగు, కాళ్ళకు చెప్పులూ— సాయంత్రం అయి కాక మునుపే మూడు సెల్సు గల బేటరీ లైటూ. ఇంత చక్కని వేషంతో పున్నా అతనికి నిజమైన అస్థిక దృష్టి, నైతిక దృష్టి లేవు ఈ వేషంవల్ల అతనికి లాభం ఉన్నది కనుకనే ఈ వేషంలో ఉంటున్నాడు పూర్వం ఎవరో వరదకు కొట్టుకుపోవటంలో గూడా లాభాన్నే చూచు కొన్నాడట!

తనకుమారుని తెలివి తేటలను చూచుకొని మంగమ్మ గర్వపడేది జానికమ్మ తన తమ్ముని వేష భాషలు చూచి ముగ్ధురాలయ్యేది సీతారామయ్య వెంకట్రంగయ్యను చూచి తెలివిగలవాడు, బుద్ధిమంతుడు అని అభిప్రాయ పడ్డాడు భార్య కోరిక ప్రకారం సీతనిచ్చి వివాహం చెయ్యడానికి అంగీకరించాడు

వెంకట్రంగయ్యది పాదరిసంవంటి సూక్ష్మబుద్ధి! ఆలోచనలో పడ్డాడు సీత తనది అక్కను తనదే అంటే అభిమానం. సీతారామయ్య సీరి అంతా తన

ఇంటికి ప్రవహిస్తుంది వెంటనే వివాహం చేసుకోవాలి ఈ ఊహలు అతనికి నూత్నోత్సాహాన్ని కలిగించాయి. వెంటనే పెండ్లి చేసు కోవాలన్న తన కోరికను తల్లి ద్వారా ప్రకటించాడు.

౩

ఒకనాడు సీతారామయ్య భార్యతో మామూలు స్నేహ స్వరంతో ప్రస్తావించాడు— “సీతను నీ కోరిక ప్రకారం నీ తమ్మునకిచ్చి చేద్దాం. ఇక శాంత విషయంలోనే ఏమి తోచకుండా ఉంది ఎప్పుడు బలహీనంగా కనబడుతూ ఉంటుంది కన్న తల్లి దండ్రులం మనముందే ఎడ యెడంగా, భయంభయంగా తిరుగుతుండే, ఇక క్రొత్త



చోట ఎలా బ్రతుకుతుందో, తిండి దగ్గర కూడా ఏదైనా కావలసి వచ్చినా మళ్ళీ అడగకుండానే లేచిపోతుంటుందని నీవు అంటూఉండేదానివి నాకు ఒక ఆలోచన తోచింది ఆ విధంగా చేస్తే బాగుంటుందనిపిస్తున్నది వినయం గలవాణ్ణిగా ఈడూ జోడూ చూచి పెద్ద చదువూ, స్థితి లేకపోయినానరే— మన యిట్టివద్దనే వుండే షిప్పాటుకో సంబంధం చూద్దామనుకుంటున్నాను నీయిష్టం ఏలా వుందో చెప్పు” అని

అలాటి నుంచి జానికమ్మకు రాత్రింబవళ్ళు యిదే ఆలోచన. పుట్టింటికి పోయి అమ్మను తమ్ముణ్ణి నలహా ఆలోచింది అంతావిని, ఎంత తెలివితక్కువ దానవే అన్నట్లుగా చూచి, మంగమ్మ అన్నది— “పిచ్చిదానా.

పరాయివాడు మనవాడేతాడా? సూదిగా వచ్చి దబ్బనంగా తేల్తాడు. నీ మేలుకోరి చెబుతున్నాను— అల్లణ్ణితెచ్చి యింట వుంచుకోడానికి సుతరామూ వొప్పుకోవద్దూ”

వెం రం వేరే కొంపకు తిప్పలు తెచ్చుకో నవనరం లేదు వచ్చిన వాడు మన మాటల్లో ఉంటాడని నమ్మకం ఏమిటి? ముందు చెడు తలచి తర్వాత మంచి తలవాలని శాస్త్రం ముందు బరాసాతో చేసిన ఇలాంటి వ్యవహారా లెన్నో నా దగ్గరకు వచ్చాయి, అలాంటి వాటివల్ల అనేక చిక్కులు— ముఖ్యంగా నీకు ఏర్పడుతాయి బాగా ఆలోచించుకో అక్కయ్యా

జా: (శ్రద్ధగా విని) బొను తమ్ముడూ, నాకూ యిష్టం లేదు అన్నివిధాల కావలసినవాడివి నువ్వుండగా ఇంకొ కరు ఎవరో పరాయివాళ్ళు నాయింట్లో ఉండటం యెందు కని నావద్దేళ్ళం మనస్సులో ఉన్నదే సోదికిపోయినా వస్తుండటం! నామనస్సులో ఉన్నదే మీరుచెప్పారు

వాళ్ళుచెప్పింది ఆమె మనస్సుకు బాగా నాటింది జానికమ్మ ముఖంలోతెలివి చిందులు త్రొక్కింది. మంగమ్మ తనవాడిలో కూర్చున్న సీతబుగ్గవుణికి అన్నది “మాసీత ముఖంలో లక్ష్మీకళ తాండవమాడుతోంది. నలువైతేనే?”

వెంకట్రంగయ్య గర్వంతో సీతవంక చూచాడు.

మం (హేళనగా) శాంతా! ఎవర్ని చేసుకొంటావే?

వెం రం (వేళాకోళంగా) వాళ్ళు నాయన ఒకపండితుణ్ణి తెచ్చి యింట్లోప్రతిష్ట చెయ్యబోతూంటే, ఎవర్ని ఎవర్ని అని అడుగుతావేంటే అమ్మా.

మం (నవ్వు ఆవుకోలేక అస్పష్టంగా చెబుతూ) పండి తుడంటే చెబుతాను పూర్వం లెక్కల్లో గొప్పపండితు డుండేవాట్ల ఆయనను గొత్తలకాచే గొల్లవాడు పిడికిలి నిండా ఇనకతీసుకొని ‘ఇదెంత’ అని అడిగాట్ట. ఎంతనీ చెప్పలేక ఆపండితుడు వెట్టిమొగంవెళ్ళాట్ట. తెలివితక్కువ వాడు కాకపోతే, పిడికెడు ఇనక అని చెప్పకూడదూ అనుకుంటాంగానీ, చదువుకోగానే లాభంఏమిటి? తెలివి ప్రధానంగాని

అందరు గొల్లన నవ్వారు శాంత కేమీదోధపడలేదు మనస్సుకు కష్టమనిపించింది కళ్ళలో నీళ్ళు తిరిగాయి తనను వెక్కిరిస్తున్నారని మాత్రం తెలిసింది ‘అమ్మూరూడ

ముక్కోటి

వెక్కిరిస్తుందే' అని ఆశ్చర్యపడ్డది మనస్సులో తల వంచుకొని అవతంక వెళ్ళింది

అసలు సంగతేమిటంటే వెంకట్రాగయ్యకూ, మంగమ్మకూ చదువుకున్న వాళ్ళంటే ద్వేషం కారణం— అతనికి వచ్చిన చదువు చాలాతక్కువ అందువల్ల చదువు కున్న వాళ్ళను చూస్తే ఈర్ష్యగా ఉండేది ఇప్పుడుతాను చదువుకున్నవాళ్ళల్లో తెలివితక్కువ వాళ్ళను తనచుట్టూ కార్యార్థులుగా తిరుగుతూండడం చూస్తున్నాడు చదువు కున్న వాళ్ళు, ముఖ్యంగా పెద్దచదువులు చదివినవాళ్ళు అబద్ధాలాడలేరనీ, ధైర్యంచేసి పెద్దపెద్ద అంచాలు పట్టలేరనీ అతని నమ్మకం! చదువుకొన్న మాత్రాస తెలివి వసుం రంటే అతను వాళ్ళకోడు పెద్దచదువులు చదివిన కాలేజీ ప్రొఫెసర్లకాయన, అన్న పెటిన మల్లగుల్లాలు పడలేక తనవంతు అస్థినికూడా అన్నకే వదిలిపెట్టి వెళ్ళి స్వంత సంపాదనలో బ్రతుకుతూండటం అతనుచూచాడు. ఇప్పుడు ఆ పిత్రాస్థితాన్నంతా అన్న ఒక్కడే అనుభవిస్తున్నాడు దర్లాగా. తమ్ముడు నెత్తి నగుడ్డ వేసుకొని వెళ్ళాడు! అని అతని అభిప్రాయం తెలివిప్రధానం చదువుకాదు అని రాయిగుద్ది చెప్పగలడడు. వాళ్ళ అమ్మకు గర్వకారణం ఏమిటంటే పిల్లవాణ్ణి తెలివిగలవాణ్ణిగా చేశాననీ, చదువులు చెప్పించి తెలివి తక్కువవాణ్ణి చెయ్యలేదనీ: వెంకట్రాగయ్య ప్రారంభించాడు - "చదువుకున్నవాళ్ళను చాలామందిని చూస్తున్నానుగా - వాళ్ళు ప్రతివనికీ, మీనం మేషం లెక్కపెట్టా కూర్చుంటారు మీనం మేషంలెక్క పెడితే వసులొతాయా? ఉద్యోగస్థుల్లో కొందరు పెద్దచదువులు చదివినవాళ్ళు కొందరు కొద్దిగా చదువుకున్నవాళ్ళూ వస్తుంటారు బాగా చదువుకున్న వాళ్ళు అబద్ధమాడవలసి వస్తే ఆడలేరు ఒకపని ధైర్యంగా చెయ్యలేరు చదువు తక్కువవాళ్ళే వెనకా. ముందూ చూడకుండా ధైర్యంగా పనిచేస్తారు, డబ్బూసంపాదిస్తారు చదువు కొన్నవాళ్ళు ఊతండబ్బులు తప్ప ఎర్రని ఏగానీచూడలేరు" తనతెలివికి తానే లోలోపల సంతోషించాడు

మం (బలవంతు) బి ఏ చదివిన రామారావుకు నెలకు ఆ అవై రాళ్ళేగాగతి, మనవాడిసంగతి మనం చెప్పుకోరాదమగానీ - అల్లాంటి అవైలు రెండో మూడో సంపాదిస్తున్నాడు షాహూకారు ఇచ్చేది ఇరవై రూపాయలే ఐనా

అమ్మా, తమ్ముడూ చెబుతున్న విషయాలను బట్టి తన భర్త చేస్తున్న ప్రయత్నం నెరవేరకుండా వుంటే బాగుండు ననిపించిందామెకు

ఇంటికి వచ్చాక జానకమ్మ భరతో అన్నది- "ఇల్లరికం వద్దు. ఏమీ వద్దు లోకంకోహేటు ఏ అయ్య చేతిలోనో" పెట్టి దండం పెట్టండి, చాలు "

సీతారామయ్య కట్టుకొన్న ఊహాసౌధం ఈపెద్ద తుపాను దెబ్బకు మొదలంట ఊగిపోయింది ఆయన భార్యతో నచ్చ జెప్పి తన వైపుకు త్రిప్పకో ప్రయత్నించాడు కానీ, ఆమె ఏవిధంగాను ఈ విషయంలో భర్త అభిప్రాయాన్ని అంగీకరించ తలచుకోలేదు ఆయనచెప్పే ప్రతిమాటనూ తల్లీ, తమ్ముడూ కలిగించిన అభిప్రాయాన్ని మనస్సులో వుంచుకొని, వివక్షణా రహితంగా ఖండించటం మొదలు పెట్టింది సీతారామయ్యకు అశాభంగం కలిగింది

కొన్నిరోజులు గడిచాక మళ్ళీభార్యతో వివాహ విషయాన్ని కదిపిచూచాడు జానకమ్మ ఏమాత్రమూ తన అభిప్రాయాన్ని మార్చుకోలేదు తనతో ఆమెయిక ఏకీభవించటం అసంభవం అనుకున్నాడు అత్తగారీ విషయంలో తనభార్య మనస్సును త్రిప్పి ఉంటుందని సందేహపడ్డాడు

సీ రా నేను ఎన్నిః చాల చెప్పినా నీవు తెలుసుకోడం లేదు శాంత, సీక-ఇద్దరిక్షేమం మనంకోరుకోవలసిందే సీతవిషయం అన్నివిధాల తప్పిగానే ఉంది శాంతకు ఎక్కడా సరైన సంబంధం దొరకలేదు. పైగా అశక్తురాలుగా కనపడుతోంది కనుక దాని సుఖాన్నికూడా ఆలోచించవలసిందే నీవు ఇద్దర్నిగురించి న్యాయంగా ఆలోచించవలసిందే నీవు బాగాఆలోచించు - వాళ్ళిద్దరిలో ఏఒక్కరు సుఖపడక పోయినా మన సంసారంలో సుఖం నామరూపాలు లేకుండాపోతుంది ఎవరిన్నా నీకు చెడ్డ సలహా యిచ్చివుంటే వినడం మంచిదికాదు

జా (ఉదేకంతో) నాకేమీ పక్షపాతబుద్ధిలేదు అనుకుంటే అనుకోండి మావాళ్ళు నాకేదో సలహాయిచ్చారనే కదా మీ అనుమానం? మావాళ్ళను మీరేమీ అనవద్దు మీయిష్టంవచ్చినట్లు చెయ్యండి ఎవరిఅదృష్టం ఎలావుంటే అలాజరుగుతుంది

ము క్కొ టి

జానికమ్మకు కళ్ళనీళ్ళు బొటబొటాదొర్లాయి ఆమె అన్న మాటలన్నింటినీ విని ఖండువా వైచిత్ర్యవేషుకొని ఆయన ఎక్కడికో వెళ్ళాడు

రోజులు గడుస్తున్నాయి. భర్త తనతో మనస్సువిప్పి మునుపటి మాదిరిగా మాట్లాడటంలేదు తానూ ఆయనతో మునుపటి మాదిరిగా స్వతంత్రించి ఏవిషయాన్నీ చెప్పలేక పోతున్నది ఇంట్లో పూర్వంలాగు నవ్వులు, సరస సంభాషణలూలేవు భర్త తన అభిప్రాయాన్ని మార్చుకోవడని ఆమెకు నమ్మకం కలిగింది తన మనస్సులో ఏర్పడిన ఈ సీతమీది ప్రత్యేకాభిమానం తొలగించు కోలేనంత బలంగా నాటుకుపోయింది అమ్మా, తమ్ముడూ చెప్పినట్లు ఆయనకే శాంతమీద పక్షపాత బుద్ధి ఉందేమో! అమ్మా, తమ్ముడూ పదిచెప్పినా తన క్షేమంకోరేగా శాంతను చూచినప్పుడు తన మనస్సు ఏమీ బాగుండటంలేదు కోపంకూడ వస్తోంది భర్త తనతో కఠినంగా మాట్లాడి నందుకు ఆమెకు ద్వేషం కలిగింది

ప్రతి పనికి సీతనే పిలుస్తోంది శాంతను పిలవటం లేదు. సీత కోపంతో, "అన్ని పనులూ నాకే చెబుతావే మమ్మో" అక్కకు ఒక్క పనికూడ చెప్పనూ" అని గునుస్తోంది

౩

ఇరవై రెండేండ్ల వయస్సుగల రఘును గురించి విని సీతారామయ్య ఆ ఊరికి వెళ్ళాడు రఘుకు తల్లి దండ్రులు లేరు, అన్న రామారావు వద్దనే ఉంటున్నాడు ఆ ఇద్దరికీ కలిసి ఒక పాత యిల్లా, ఆరెకరాల మెట్టమామి మాత్రం ఉన్నాయి భారత భాగవతాదులను చదివి అర్థం చేసుకోగల మాత్రం చదివాడు రూపము, వినయమూ, దైవ భక్తి ఉన్నాయి, వ్యవసాయము తెలుసు కష్టమైన పని చెయ్యటంలో శరీరాన్ని దాచుకోటం ఎరుగడు కల్లా, కపటమూ తెలియని మనస్సు బాహ్య వేషము కూడ సౌజన్యాన్నీ, నిరాడంబరతనూ వ్యక్త పరిచేట్లు ఉంటాయి లాల్చీ ఖండువా, సాదాపంచా, క్రావు

రామారావుతో సీతారామయ్య అన్ని సంగతులు ముచ్చటించాడు తన మనస్సులోని అభిప్రాయాన్ని చెప్పాడు

అన్నదమ్ములు పరస్పరము ఆలోచించుకొని వెంటనే నిర్ణయానికి వచ్చారు తన తమ్ముడు వివాహానికి యిష్ట పడ్డాడనీ, సీతారామయ్యగారి ఇంట్లో వుండడానికి కూడ అంగీకరించాడనీ చెప్పినప్పుడు ఆయన పొందిన ఆనందానికి మేరలేదు

సీతారామయ్యతో మాట్లాడిన తర్వాత, చెప్పిన సంగతులన్నీ విన్నాక రఘుకు ఆయన యందు ఎంతో గౌరవమూ, నమ్మకమూ ఏర్పడ్డాయి ఆయనవంటి నత్పరుషుని నమ్ముకొని ఉండడముతో తన జీవితం ఒడుదుడుకులు లేకుండా ప్రశాంతంగా గడచిపోతుందన్న నమ్మకం అతనికి కలిగింది. తన వంతు అస్తిని కూడ అన్ననే అనుభవిస్తూ ఉండమని చెప్పి సీతారామయ్యతో బయలుదేరాడు రఘు.

వివాహాలు ఆడంబరంగా జరిగాయి బంధువులకు బాగా సత్కారాలు జరిగాయి యాచకలు తృప్తితో ఆశీర్వ దించారు రఘు బుద్ధిమంతుడైనా ఏమీ లేనివాడనీ, వెంకట్రంగయ్య 'చిచింద్రీ' వంటి వాడనీ పెండ్లికి వచ్చిన పెద్దలు అభిప్రాయపడ్డారు సూక్ష్మగ్రాహులు పెద్ద అల్లుడంటే అత్తగారికి ఇష్టం తక్కువనీ గ్రహించారు!

ఆ నాటినుంచి రఘు అత్తగారి ఇంట్లోనే వుంటూ వ్యవసాయపు పనులన్నీ చూస్తున్నాడు డబ్బు సంబంధ మేమీ పెట్టుకోలేదు తన పనేమో, తానేమో ఎగలల్లా కష్టించి వచ్చేవాడు అప్పుడప్పుడు అత్తగారు తగినంత ఆదరణ చూపడం లేదని మనస్సుకు తోచేది ఐనా ఆ విషయానికి ప్రాముఖ్యత నివ్వలేదు మామగారి ఆదరణ అనే చల్లని నీడలో ఇతరులు పెట్టే చిక్కులను లక్ష్య పెట్టడం వెట్టితనమని అనుకున్నాడు మామగారు చూపే దయకు కృతజ్ఞతగా తన శరీరాన్ని దాచుకోకుండా శ్రమ చేస్తున్నాడు శాంత చూపుతున్న భయభక్తులకు రఘు ముగ్ధుడైనాడు

సీత కూడా అత్తవారింటికి చాలా వస్తు సముదాయంతో పోయింది సంవత్సరాలు ఒకటి వెంట ఒకటిగా దొర్లి పోతున్నాయి

[నశేషం]