

# మా ఆవిడంటే నాకు భయమే

. శ్రీమతి ఆ. ధాస్కరమ్మ .

భుజంగరావు కూనిరాగాలు తీసికొంటా, చాలాసర దాగా యింటికివచ్చాడు. నిర్మల గబగబా యెదురుగా వెళ్లి ఈవేళ చాలా హుషారుగా ఉన్నారే ? ఏమిటికథ ? అంది. నేనెప్పుడు హుషారుగా లేను ? నిన్ను తలచు కొంటో ఉంటే, నిన్ను చూస్తో ఉంటే నాకంతా హుషారే. హుషారిచ్చే మనిషి యెదురుగా ఉంటే హుషారుకేమి లోపం? అన్నాడు. నిర్మలకోటు బొత్తాములు తీస్తో ఏమిటిది ? నీనోరేదో వాసనవేస్తోంది ? ఏమయినా వేసి వచ్చావా యేమిటి ? చెప్పు. నాకిందుకే పెద్ద ఆపీసర్లంటే నేభయం. పెద్ద ఆపీసరు కాగానే చేతినిండా డబ్బుంటుంది. మంచిహోదా, అధారిటీ ఉంటాయి. స్వస్వతంత్రులు. ఏవరేమనుకొంటారో అనే భయముండదు. వాళ్ల చిత్తం. వాళ్లే చెడపనిచేసినా మంచిపనిగానే యుంటుంది. వారే అందరికీ ఆదర్శం.

భుజంగరావు. — చంపావు. నానోరు వాసనకూడా వేస్తోంది ? వాసన ఉంటుందనుకో లేదు నేను. ఈవేళ మామేనేజరు ఆపీసర్ల కందరకు చిన్న టీపార్టీ చేశాడు. ఈరోజున క్రీష్ణమను పండు గని తెలుసు కదానీకు. దొరల ఆచార ప్రకారం టీ అయిన తరువాత అందరూ కొంచెం వైను త్రాగాలి. ఒకరి క్షేమం ఒకరు కోరుతో ఆలా త్రాగక పోతే వారినపమాన పరచినట్లు. వచ్చినవాళ్లంతా త్రాగుతున్నారు. నాకు తెలుసు నన్ను నీవు బ్రతుకనీయని ముందుగాను తీసికొనుటకు వెనుక తీశాను. దొరగారే చేతికందిచ్చారు. ఇక త్రాగనదం ఏలాచెప్పు ? దొరకు నామీద యెక్కువ అభిమానము, గౌరవము అని తెలుసును కదానీకు ? అంతా త్రాగుతో ఉంటే, దొరగారెంతో ప్రేమతో నాకు గ్లాసందిసే త్రాగనని మూర్ఖంగా అక్కడ పెడితే వాళ్లంతా ఏమనుకొంటారు ? దొరకు కోపం రాదు ? నీవేదో పెద్ద

యువన్యాసం మొదలుపెట్టావుకాని నిర్మలా ! నేనలాటి వాడనా చెప్పు.

నిర్మలకు దుఃఖం వచ్చింది. కిక్లనుండి నీళ్లకారు తోన్నాయి. కొంతసేపటి పరకూ ఏమీమాట్లాడ లేక పోయింది. ధైర్యం తెచ్చుకొన్నది. మావాళ్లంతా పెద్ద ఆపీసరును తీసికొనివచ్చి పెళ్లి చేస్తామంటే వాళ్లమాట వినక వాళ్లను దిక్కరించి ఉద్యోగము దొరుకునను నమ్మకము లేని ఈ నిరుద్యోగపు రోజులలో ఇంకా చదువు పూర్తికాని నిన్నుకోరి పెండ్లిచేసి కొన్నదెందుకు ? నీవు బుద్ధిమంతుడవనీ, సిగరెటైనా కాల్చవని, నన్నెంతో ప్రేమిస్తో, చాలా గౌరవంగా చూస్తావని. అప్పుడే అన్నారు మావాళ్లు నీవు ప్రేమించిన భుజంగం మాత్రం రేపు పెద్ద ఆపీసరయితే అతను మాత్రం సిగరెటు కాల్చకుండా. త్రాగకుండాఉంటాడా అప్పుడేమి చేస్తావని ? అప్పుడు నేను చెప్పాను కదా ఆగలతను అటువంటివేమీ



## మా ఆవిడంటే నాకు భయమే

చేయఁడు. ఒకవేళ ఏ స్నేహితులయొక్క ప్రోద్బలము చేతనైనా చేశాడో నేను చెప్పి అతనిచేత మాన్పించగల నను దైర్యము నాకున్నదని.

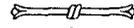
భుజంగం నిర్మలను దగ్గరకు తీసికొన్నాఁడు. కళ్లు తుడుస్తో నిర్మలా! ఏమిటిది? ఇంతమాత్రానికే నేనేమో త్రాగుబోతు నయినట్లు ఈలా భయపడి యేడుస్తోన్నావు! ఈ రోజున తప్ప యిదివరకెప్పుడైనా యీలా చేశానా చెప్పు? మేనేజరు దొర ఎంతో ప్రేమతో ఇస్తాడంటే ఏంచేయమంటావు? పోనీ నీవైతే ఏంచేస్తావో చెప్పు.

నిర్మల:— నేనయితే ఒక్కనాటికి త్రాగను. మేనేజరు కానీ, దొరకానీ, చివరికి చక్రవర్తికానీ, నాకిష్టంలేని పవార్తాన్ని నాచే ఎలా తినిపిస్తారు? దిట్టంగా సిగరెట్టు కాల్యడం, త్రాగడం, మాంసం తినటం, ఇష్టంవచ్చిన స్త్రీలతో సరదాగా కాలం గడవటం ఇదిప్రస్తుతపు, నవ నాగరికత. అలాటివేమీ చేయకపోతే నాగరికత తెలియని అడవి మనిషి అని ఎక్కడను కొని పోతారో అని తక్కిన వారికి భయం వాళ్లకిష్టం లేకపోయినా. దాని పేరే Weakness అంటారు. నాదగ్గర ఆ Weakness లేదు అందులోనూ ఈలాటి చెడ్డ విషయాల్లో. ఈలా ఒకటి రెండు సార్లు ఇతరుల ప్రోత్సాహంవలన దిగుతారు తరువాత అది ముక్కు పట్టుకుంటుంది. తరువాత వానిని తప్పించడం బ్రహ్మాతరంకాదు. నాకిష్టంలేదు నేను త్రాగ నంటే మీదొర కొడతాడానిన్ను? ఉద్యోగం తీసేస్తాడు? ఎవరెంత బలవంతం పెట్టినా ఇంకెప్పుడూ త్రాగనని, సిగరెట్టు అయినా కాల్యనని నాకు వాగ్దానంచేయాలి.

భుజంగరావు:— నీవు దీనినింత సీరియసుగా తీసికొంటావనుకోలేదు నిర్మలా! ఈవేళ యింత గందరగోళ మయ్యాక ఇంకా చేస్తానా? ఇంకెప్పుడూ చేయను.

మేనేజరు కూతురు పుట్టినరోజు వచ్చింది. తనదగ్గరి ఆఫీసర్లను, స్నేహితులను టీకి విలివాడు, టీ అయాక వైను ఇచ్చారు. భుజంగరావు తీసికోలేదు. సిగరెట్టు ఇచ్చారు తీసికోలేదు. తక్కినవారంతా తీసుకొన్నారు. ఏం నీవెందుకు తీసికోవు? అంతా తీసికొంటావుంటే నీవొక్కడవు ఆలా తీసికోననడం మర్యాదాకాదు తీసికో అన్నాఁడు వీవుమీద ప్రేమగా తడుతో మేనేజరు. నాకిష్టం లేదు నేను తీసికోననడానికి దైర్యములేదు భుజంగరావుకి. ఏమి చెప్పడానికి తోచడంలేదు. చటుక్కున మా

ఆవిడ కోప్పడుతుంది అన్నాఁడు. అక్కడ వాళ్లంతా పకాలున నవ్వారు. వేళాకోళాలు చేశారు. భుజంగరావు ఏమిమాట్లాడలేదు. మీ ఆవిడంటే నీకంత భయమా అన్నాఁడు మేనేజరు. మాఆవిడంటే నాకుభయమే అన్నాడు భుజంగం. తరువాత ఎక్కడ టీపార్టీ అయినా ఎన్నిసార్లు టీపార్టీలయినా భుజంగరావు వొక్కడూ ఏస్పాటుగా ఉండేవాఁడు. సిగరెట్టు కాల్యడనీ, త్రాగడనీ, పరస్త్రీలను తనతోబుట్టువులవలె ఎంతో గౌరవంగా చూస్తాడనీ. భార్యఅంటే అపరిమితమైన అనురాగము, భయము అని, ఎంత ఆవకాశమున్నా లంచం తీసికోడనీ, చివరకు ప్రజంట్లు కూడా ఇష్టపడడనీ అతనియొద్ద అన్నీ మంచిగుణములే కాని యెంచి చూద్దామన్నా చెడ్డగుణము లేమీ లేవనీ దొరగారికి నానాటికి అతనియందు ప్రేమ. గౌరవము మోచినవి. త్వరలోనే అతను చాలా పెద్ద ఉద్యోగి అయ్యాఁడు. గాని పెద్ద యుద్యోగులకుండే పై లక్షణములేవీ మాత్రం అతని కబ్బలేమి.



మీరందరు తప్పకుండా

చదివి తీరాల్సిన పుస్తకం!

# జాబ్ మర్లి

(ఆంధ్ర మహిళలో సీరియల్ గా ప్రచురింపబడిన నవలానిక)

గ్రంథకర్త:

కీ. శే. కులపతి అడివి బాపిరాజుగారు

150 పేజీలు :: వెల 1.8-0

ప్రతులు దొరుకుటలము:

హిగ్గిబాదమ్మి అన్ని బుక్ స్టాల్సు,  
వెంకట్రామా అండ్ కో.,

ఆంధ్ర మహిళా ప్రెస్, మద్రాసు-4.