



“కన్నయ్య ఎందుకు తీస్తాడండీ? వాడలాటి వాడు గాడు” అన్నాది శారద కాసీ కప్పు భర్తకందిస్తూ.

“నీకు తెలీదు శారదా !”

“వాడువొంగ కాడండీ! వాడే తీసేమాటయితే, ఇన్నాబూవాణ్ణి ఎవరాటంకం పెట్టారు? మూడేళ్ళనుంచి మనింట్లోనే పనిచేస్తున్నాడుకదా! నేనొకనాడు బాత్ రూంలో ఉంగరంమర్చిపోతే తెచ్చియిచ్చాడు. నేడబ్బులు, అక్కణా, యిక్కణా పారేస్తే, తెచ్చియిచ్చేవాడు ...”

“అలాగే పుండులు శారదా! ఇవంరా నమ్మిందడం కోసం; వాగురప్ప మరెవ్వరూ తియ్యదు” అని గట్టిగా చెప్పేతాడు భర్త ప్రసాద్.

“వాడి కిప్పు దెండుకండీ, యాభై రూపాయలు!” అన్నాది తిరిగి శారద.

“ఎందుకేమిటి?— నిన్న పుదయం వచ్చి నన్ను పది రూపాయలుంటే యివ్వమన్నాడు. లేవన్నాను— పదిరూ పాయల కోసం. పర్న తీశాడు. యాభై పున్నాయి .... అంతే, పర్నెదాచేశాడు....”

“రామ.... రామ.... ఎందుకండీ, పాపం మాటలు అడిపోసుకోవడం ? ఈ అనుభవిస్తున్నది చాలదూ? కావ రానికొచ్చి అరేళ్ళయిన.... పిల్లజిల్లాలేక ..” అంటూ పమిటచెంగుతో కన్నీళ్ళు తుడుచుకుంది శారద.

“ఇంతకీ కన్నయ్యఏదీ?” అని అడిగాడు ప్రసాద్. “ఏం?” అందిశారద. “ఏం, ఏమిటి? వాణ్ణిలారమ్మను.” అన్నాడు కొంచెం కటువుగా.

“కన్నయ్య....!” అంటూ కేకేసిందిశారద. “వస్తున్నానమ్మా!” అంటూవచ్చాడు కన్నయ్య. కన్నయ్య మరీ పెద్దవాడు గాడు. ముప్పయ్యేళ్ళవాడు, మంచివాడు,

“బాబుగారు ఏల్పారా” అంది శారద.

“ఏంటాబూ?”

“కన్నయ్య, నిన్నోటి అడుగుతా కాని నిజంచెప్తావు కదూ!” అన్నాడు ప్రసాద్ సిగరెట్ పొగని గాలిలోకి వదుల్తూ.

“చిత్తం!” అన్నాడు వినయంగా కన్నయ్య. రెండు చేతులూ కట్టుకొని.

“అయితే, నావర్న ఎవరు తీశారా?” ప్రసాద్ కన్నయ్యవైపు ఆదోరకంగా చూశాడు,

“వర్న....! ? తెల్లబాబూ !”

“డి.... హు... ఇంకా ఎందుకురా అబద్ధం? నిజం చెప్పేయ్! పూరుకుంటాను ...”

“ఛా ! నా కుటుంబంలో ఆ ఎడవబుద్ధి చాలా; లేదు నా ప్రాణంపోయినా ...”

“ఉపన్యాసం కట్టిపెట్టు! సుమ్మతప్ప మరెవరూ తియ్యరు, మర్నాడగా యిచ్చేయ్! శేకుంటే టాక్కలో పెట్టించేస్తాను!” అన్నాడు గుడ్డురుముతూ ప్రసాద్.

“దా....బూ! ఈమాట మీరన్నారూ కాబట్టి శాంతిం చినా, ఇదేమరారు అనివుంటే....”— “నోర్యుయ్....!” అంటూ చెంపమీద చాచిపెట్టి కొట్టాడు. కన్నయ్య మాట మధ్యలోనే తుంచేసి ప్రసాద్.

“హు... ఎదవదెబ్బ! ఇదోలెక్కా బాబూ! అన్నాడు కన్నయ్య.

“నిజంచెప్ప!”

“నిజం... అది దేవుణ్ణి అడగండిబాబూ ! ఆయన సెప్తాడు.... !”

“దేవుణ్ణి అడుగుతాను : నాలుగు కర్ర దెబ్బలు పడితే నీ నోటంటే వస్తుంది నిజం. ప్రసాద్ కన్నయ్యని ప్టేషన్ కు ఒప్పు చెప్పాడు.

“కన్నయ్యఎముకలువిరిగాయి;వర్నంపూడిపోయింది ; నెత్తురు చిమ్మింది ; ; అయినా “తియ్యలేద”న్న మాట తప్పితే “తీశా” నన్న మాట కన్నయ్యనోటి వెంబడి రాలేదు, కన్నయ్యను కొట్లో పెట్టారు.

“మూర్ఖువువెదవ ! నిజంచెప్పదే !” అన్నాడు భోజనం చేస్తూ ప్రసాద్.

“ఎవరూ ?” అంది పరాకుగా శారద.

## తీరని బాధ

"వాడే, కన్నయ్య. తీశానని వ్రాస్తూకోడు కదా! ఒప్పుకుంటే కలువకొస్తున్నా....!"

"పాపం : వాడు తియ్యనిదే ఎలా ఒప్పుకుంటాడూ?"

"ఏమిట? వాడు తియ్యలేదా?" శారద మీద రచ్చి పోయాడు ప్రసాద్.

"వాడే తీశాదని ఎలా చెప్పగలం? ఇంకెవరూ తియ్య కూడదా?" అన్నాది శారద.

"అంటే.... నా తమ్ముడు తీశాదంటావ్ : అంటేనా?" ప్రసాద్ కి అరికాలమంట నల్ల కెక్కంది.

"నేనలా అన్నానా? గుమ్మడి కాయలదొంగా. అంటే బుజాలు తడుముకోదం దేనికీ?" ఈ ఎత్తి పొలుపుతో శారదమీద బారాలు మిరియాల నూరాడు ప్రసాద్.

ప్రసాద్ తమ్ముడు వేయి. పన్నెండేళ్ళ వాడు. చదువూ సంధ్యలేవు. ఇంట్లో దబ్బు ఎత్తుకు పోవడం. సినిమాలూ అవీ కూడటం! ఇదీవని.

దబ్బుపోయిన రోజునే అంతర ముందువచ్చి: రెండు రోజులుండి వెళ్ళాడు. ప్రసాద్ వేయిని శారద దొంగగా కట్టెందని గ్రహించాడు.

శారద అన్నమాటలు అలా బాధిస్తూనే వున్నాయి ప్రసాద్ ని. ఎలాగూ అదివారం సెలవుకాబట్టి శనివారం ఒక్కరోజు శెలవుపెట్టి, తల్లి దగ్గరకు వెళ్ళాడు.

భోజనం అదీ అయింది. బళ్ళోకి వెళ్ళిన వేయి తిరిగి యింకారాలేదు. ఇంతలో ఎవరో బాకీలవాళ్ళు వచ్చారు.

"అబ్బాయీ! చిల్లరున్నాదిరా?" అని అడిగింది తల్లి ప్రసాద్ ని.

"ఎంతదమ్మా?"

"పదిరూపాయలది : పాలవాళ్ళ కివ్వాలి."

"ఇలాతే. యిస్తాను," అన్నాడు ప్రసాద్.

తల్లి వట్టోనుంచి వయ్య తీసుకొనివచ్చి. అందుట్టో నుంచి వదియాపాయల కాగితం తీసియిచ్చింది. ప్రసాద్ కాయతం పుచ్చుకుంటూ తల్లి చేతిలో వయ్య చూశాడు.

"ఎడమ్మా పట్టా," అంటూ పట్టు పుచ్చుకున్నాడు తల్లి దగ్గర్నుంచి పట్టు తనదే; ఇండులోనే యీటై యాపాయలూ పెట్టుకున్నాడు. అది తీశాదనే కన్నయ్యని తెల్లో పెట్టెందాడు. . . .

"ఎక్కడిదమ్మా యీ పట్టా?"

"మీ తమ్ముడు దగ్గరుంటే అడిగి పుష్టు కున్నాను!" ప్రసాద్ యింకేం మాటాడలేకపోయాడు.

కన్నయ్యను విడిపించాలను కున్నాడు. ఎలా విడిపిస్తాడు? తీరాకన్నయ్యని విడిపిద్దామని, అన్నీ చేసేవరకు కన్నయ్యే, యీ లోకంతోటీ సంబంధం లేకుండా వెళ్ళి పోయాడు.

ప్రసాద్ కి "చివరికి బ్రతికి వుండగా, కన్నయ్యను విడిపించలేక పోయానే." అనే బాధ వుండిపోయింది : పాపం : అది తీరని బాధే....!

