

తీరని కోరిక

నా పసుపూ కుంకుమా చల్లగా వుండి, ఆయన గారుండగానే, నేనిల్లాగే కళ్ళు మూస్తే అంతే చాలు, ఆడ దానికంతకంటే అదృష్టం యింకేవి కావాలే.....అనేది మా అమ్మమ్మ.

అదే ఆవిడ ఆఖరి కోరిక. ఆ కోరిక ప్రకారమే కాలం వెళ్ళమార్చుకుని వెళ్ళిపోయిందావిడ. మా అమ్మమ్మ నిజం గానే అదృష్టవంతురాలు.

అంటే—

మా తాతయ్య బ్రతికుండగానే చనిపోయింది కాబట్టిని కాదు. మా అమ్మమ్మ మనసారా నమ్మి, నోరారా చెప్పిన కోరిక అదొక్కటే కాబట్టి. ఆ కోరిక నెరవేర్చుకుని మరీ కాలధర్మం చేసింది కాబట్టి.

కాలధర్మం అంటే గుర్తుకొచ్చింది. ఏ కాలాని కా కాలానికొక ధర్మం ఉంటుంది. ఒక కాలాని కధర్మంవైంది ఇంకో కాలానికి ధర్మం కావచ్చుగదా. అందుకనే నేనో, నా కోరికల్ని తలచుకున్నప్పుడల్లా మా అమ్మమ్మ గుర్తు కొస్తుంది కోరికలులేని కాలమంటూ కాలం వొకటుంది. ఆ కాలం యీ మామూలు కాలాల్లాంటిది కాకపోవచ్చుగాక. అది కాలమే కాదని కొందరంటే అంటారుగాక.

కోరికల్ని జయించడం మంచిదని అన్నవాళ్ళున్నారు.

కోరికలు శత్రువులనుకుని రుణశేషమూ, శత్రుశేషమూ వుంచ రాదని అన్నవాళ్ళు వాళ్ళు.

కాని ఇక్కడే వున్నదొక కిటుకు. శత్రుశేషం వుంచని వీరులు చాలమందున్నారు. ఆ చాలమంది చరిత్రలో తాత్కాలికంగా ఒక పుటనో, అధ్యాయానో ఆక్రమించుకుని నిష్క్రమించారు. ఐతే అజాత శత్రువులున్నారే, ఆ అజాత శత్రువులు ఆచంద్రతాగార్కం నిలబడినా నిలబడకపోయినా, నిలబడే అవకాశం వున్నదని అప్పుడప్పుడూ మన కనిపిస్తుంది. వుంటూనే వున్నట్టు మనక్కనిపిస్తూనే వుంది.

ఇందులో ఎవరు గొప్ప?—శత్రుశేషం వుండని వీరులా. అజాత శత్రులా.....కోరికలు జయించినవారా? కోరికలే లేనివారా?

ఈ ప్రశ్నలు నేను పుట్టి బుద్ధెరిగిన తర్వాత చాలా సాంఘ్య వేసుకున్నాను. సమాధానం తేలిగ్గా చేతికి చిక్కలేదు. నేను చిక్కులో పడ్డాను. చిక్కులో చిక్కుకున్న చిక్కులో పడి ఉక్కిరిబిక్కిరై పోయాను. చిక్కిపోయాను, శారీరకంగా కాదు, ఆ చిక్కుల్లో.

అడిగేవారికి చెప్పేవారు లోకువని మనందరం ఒప్పుకుంటాం. ఆ గొప్పదనం అడిగేవాడిలో లేదు, వాడడిగే ప్రశ్నలో వుంది. ఆ మాటకొస్తే, వాడడిగే ప్రశ్నలోనేకాదు, ప్రతి ప్రశ్నలోనూ వుంది.

అందుకనే ఈ ప్రపంచం ఒక పెద్ద ప్రశ్నార్థకం..... అంటే బహు గొప్పదన్నమాట.

ఎంత గొప్పది కాకపోతే, ఏ కోరికలూ లేని కాలం లోంచి, కోరికలెన్నో వున్న కాలంలోకి దొడ్లకొస్తుంది? ఇది పురోగమనమా? తిరోగమనమా? ఏ గమనమైనా గమనం మాత్రం ఊను కదా.

ఈ గమనంలో మనం వున్నాంగదా. అదీ అసలు విషయం. నేను వున్నాను. మీరున్నారు...మనం వున్నాం. వున్నాం కనకనే నేననేనన్నీ మీ రనకపోయినా వింటున్నారు. మీరు వినాలనే నా కోరిక.

నా కోరిక లన్నింటిలాగే, యీ కోరికా కరిమింగిస వెలగపండ్లైతే ... అని నా సందేహం. ఎందుకంటే నాకు సందేహాలెక్కువ. ఆ సందేహాల్లోంచే కోరికలు పుట్టుకొచ్చినై నాకు.

ఆ మాటే ఒకసారి నేను మావారితో అన్నాను. వాకేమన్నారో తెలుసా? దేహం వున్నంతకాలం యీ సందేహాలు తప్పవన్నారు. ఐతే, కోరికలూ తప్పవు గదా అన్నాను.

కోరికలంటే నువ్వనుకునేదాన్ని బట్టి వుంటుంది ... అన్నారు వారు.

కోరికల్లో గూడా తెగలూ, తరగతులూ వున్నవా అన్న సందేహం అప్పటిగ్గాని కలగలేదు నాకు. కోరికలలో తెగలూ తరగతులూ తప్పించుకోలేనివాళ్ళం తరగతులూ, తెగలూ లేని సమాజాన్నెలా సృష్టించుకోగలమా? అన్న సందేహం కలిగింది.

పోనీ,

తెగలూ తరగతులూ లేని సమాజాన్ని సృష్టించు
కున్నాడు, కోరికల్లో తెగలూ, తరగతులూ లేకుండానై నా
పోతాయా అని ఇంకో సందేహం వచ్చింది.

నాకింకే కోరికా లేదు, ఈ ఒక్క సందేహం తీర్చండి
అని అడిగాను మావారిని.

చచ్చాం.....అన్నారాయన. అంటూనే పగలబడి
నవ్వారు.

చావులో అంత ఆసందం వుంటుంది కానన్ను...
అనుకున్నానేను, అమాయకంగానే. అప్పుడుగాని మా
అమ్మమ్మ అమాయకత్వం నాకర్థం కాలేదు.

మా అమ్మమ్మ కోరుకున్నదీ అంతే. చావులో
సుఖాన్ని.

ఎంత స్వార్థం.

అప్పటికి మాఅమ్మమ్మింకా చనిపోలేదు. అమ్మమ్మా,
అమ్మమ్మా, తాతయ్యకంటే ముందు నువ్వు చనిపోతే,
తాతయ్య కిబ్బందికాదూ? అనడిగేశాను. అడిగేశానే గాని
అనగానే నాలిక్కరుచుకున్నాను.

చావుకంటే బ్రతుకు గొప్పదనే అయ్యుండాలి మా
అమ్మమ్మ ఉద్దేశం. ఆ గొప్పదనం మా తాతయ్యకు దక్కా
లనే అయ్యుండాలి ఆవిడ కోరిక. అంత గొప్ప బ్రతుకును
తాతయ్య కప్పగించి నిస్వార్థంగా తాను కళ్ళు మూసుకోవ

డనే, తాతయ్యంటే తనకున్న ప్రేమకు తార్కాణం అనుకునుండాలి మా అమ్మమ్మ...

కాబట్టి అమ్మమ్మ చచ్చిపోయి సుఖపడదామని కాదు అనుకుంది, బ్రతుకులో వున్న సుఖాన్ని కాదనుకోవడమే గొప్ప అనుకుంది. తాతయ్యకంటే ఎక్కువకాలం బ్రతికి, తాతయ్యంటే వున్న బంధాన్ని తెంచుకోలేక బాధపడేకంటే తనకు తెలియకుండా ఆ బంధం తెగిపోతేనే మంచిదనుకుంది.

ఇదింకా గమ్మత్తుగా వుందనిపించింది.

ఐతే, అమ్మమ్మ వద్దనుకున్నది బ్రదుకులో వున్న సుఖాన్నీ కాదు, తీయదనాన్నీ కాదు. తాతయ్యకంటే ఎక్కువ కాలం బ్రతికితే, బ్రతుకులో రుచి చూడవలసినచ్చే చేదుని.

ఇదంతా ఆలోచించుకుంటూ కూర్చుంటే ఎంతో ఆశ్చర్యం వేసింది. ఆ ఆశ్చర్యాన్నదుముకోలేక, అమ్మమ్మ మొహం తేరిపారజూశాన్నేను.

అదేవిటే, నా ముహంవంక అదేపనిగా అట్లా చూస్తావ్. నా మొహంనేవై, నా కోతులాడుతున్నయ్యా? అంది అమ్మమ్మ. అని నవ్వేసింది.

అడిగితే మావారు నవ్వారు.

అడిగి నాలిక్కరచుకుని, ఆలోచించుకుంటూంటే మా అమ్మమ్మ నవ్వింది.

ఐనా, నాకు నవ్వు రాలేదు.

మా అమ్మమ్మ అన్న కోతులు గుర్తుకొచ్చినై.

కోతులకూడా కోరికలుంటాయా?

అన్నట్టు మానవజాతికీ వానర జాతికీ మూలజాతి ఒక్కటే అని కదూ అంటారు శాస్త్రవేత్తలు.

వానరుల్లో మానవత్వం ఎక్కువా?

నరుల్లో వానరత్వం ఎక్కువా?

మనలో కోరికలు ఆ వానరత్వానికి చిహ్నమా?

మానవత్వానికి చిహ్నమా?

ఈ ప్రశ్న నేను కాలేజీలో చదువుకునేప్పుడొక లెక్క రక గారి నడిగాను.

రెంటికినీ.. అని నవ్వేశారాయన.

క్లాసంతా పగలబడి నవ్వారు, చిన్నప్పుడు నేను చింపిరి తలతో బడికెళ్ళినప్పుడు చూచి నవ్విన పిల్లలాగా.

నాకు నవ్వు రాలేదు కాని సిగ్గేసింది.

ఆనాటి సిగ్గు యీనాటికి వదలేదు నన్ను.

స్త్రీకి సిగ్గు పెట్టని ఆభరణంలాంటిదని అంటారు కదా అని సరిపొచ్చుకున్నాను గాని, ఆనాడు వేసిన ప్రశ్నకీనాటికీ సమాధానం దొరకలేదు నాకు.

దొరకదుగదా అని వూరుకోలేదు నేను. మా అమ్మమ్మ నడిగాను.

చదవేస్తే వున్న మతి గూడా పోయిందనీ..... ఏం మాటలే అవి? అని కూర్చున్న చోటునుంచి చివారున లేచెళ్ళి పోయింది.

నిజవేదననిపించింది నాకు. చదువుకోకుండా వుంటేనే పోయేదేవోదననిపించింది, నిజం చెప్పాద్దా?

ఈ నిజం చెప్పాలన్న మాట గూడా నా కా చదువే నేర్పింది. అందుకనేనేవో, నిజానికివి రోజులు కాననేవాళ్లు చదువుకంటే బ్రతుకు గొప్పదని అంటారు. చదువు చెప్పలేని అనుభవం జీవితం చెప్పుతుందంటారు. నిజానికి చదువుకూ బ్రతుకూ అంత దూరం వుందా?

బ్రతుకూ సమన్వయం చదువు నేర్పుతుందా? చదువుకు దండాన్వయం బ్రతుకు నేర్పుతుందా?

వారిజాతులందు, వైవాహికములందు, ప్రాణ విత్త మానభంగమందు... బొంకనచ్చు నధిప... అన్నాడు బ్రతుకును కాచి వడపోసిన గురువు బలిచక్రవర్తితో. కాని అదీ మనం చదువుకున్న దేనే.

ఈ సందేహానికి సమాధానం మావారు చెప్పారు.

పిచ్చిదద్దమ్మా, చదువంటే గతం; బ్రతుకంటే పుస్తక ప్రస్తుతం... అన్నారు.

ప్రస్తుతాన్ని మనం చదువుకోలేమా? అనడిగానేను.

నువ్వు చేస్తున్న పనదేగా... అన్నారు వారు.

అదేవం పే, కోరికల్లోలాగానే, చదువుల్లోనూ తెగలూ
తరగతులూ పున్నాయన్నారు. అని పూరుకుంటే బాగానే
వుండేది, మళ్ళీ నవ్వారు.

ఇక వుండబట్టలేక, నవ్వి నాపచేనే పండుతుందిలే...
అన్నాను.

అది నువ్వు చదువుకునన్నమాట కాదు... అన్నారు.
ఔను. చదువుకున్నదే. అమ్మమ్మ చెప్పిన చదువు...
అన్నాను.

అర్థంకాని చదువది అన్నారు.
నాకోకాపం వచ్చింది, అమ్మమ్మ సర్థం చేసుకోలేనిదాన్నా
నేనని. కాని, వెంటనే తమాయింతుకున్నాను; మావారు
ద్వంద్వార్థంగా మాట్లాడారని తెలిసిందాన్ని కాబట్టి, మాట్లా
డారేమోనని సందేహించాను.

ఆ చదువుతో డబ్బు చేసుకోలేమేవోగాని, బ్రతుకు
బాగుచేసుకోగలం అన్నాన్నేను. నా తెలివికి నేనే సంతో
షిస్తూ.

అదేవిటి? అన్నారు వారు.

అర్థంకాని చదువంటే మీ ఉద్దేశం అదేగా... అన్నా
న్నేను, యీసారి తప్పించుకోండి చూద్దాం అంటూన్నట్టర్థం
కాకుండా.

ఐతే అర్థంలేని చదువు అన్నారు వారు, యీసారి రమా
యకంగా.

అన్నా అదే అర్థం అన్నాన్నేను వెనుకంజ వెయ్య
కుండా.

ఐతే, నాపచేనంటే అర్థం ఏవీటో చెప్పు అన్నారు
వారు.

అది ప్రశ్న కాదు. ఆ ప్రశ్నలోనే నువ్వు చెప్పలేవన్న
అర్థం స్ఫురించింది.

ఆ అర్థాన్ని పట్టించుకోనట్టు నటించాన్నేను. అర్థాని
కున్న అసలు అర్థం పోయి డబ్బు అన్న అర్థం ఎప్పట్నుం
చొచ్చిందీ? ఎందుకొచ్చిందీ? అని ఆలోచనలో పడ్డాను.

నాపచేనుకూ, నాపసానికీ అర్థసామ్యం వున్నదా అన్న
ఆలోచనలో పడ్డాను.

మనిషికి లోచనాలు ముఖ్యమా, ఆలోచనలు
ముఖ్యమా అన్న ఆలోచనలో పడ్డాను.

నా ఆలోచన మావారికి మగత నిద్రలా కనుపించింది.
ఆయన గాఢనిద్ర పోయారు.

ఇక నా జీవితం ఇంతేనా? అర్థం పర్థంలేని ఆలోచనల్లో
అర్థరాత్రివరకూ నిద్రపోకుండా వుండడమేనా?

లేచి కాగితంమీద పెడితే, మూగభావాలకి నోరు
వస్తుందేమో అనుకున్నాను. ఉక్కిరిబిక్కిరి బొమ్మలకొక
రూపం దొరుకుతుందేమో, ఏర్పడుతుందేమో అనుకున్నాను.

కొందరికి కాగితంమీద కలం పెడితే, భావాలు సెల
యేటిలా స్వచ్ఛంగా పరుగెత్తుతాయని విన్నాను.

కొందరు తమకే తెలియని ఆలోచనలు, తమకే విభ్రాంతి కలిగించేట్లు ఆశువుగా అనర్గళంగా మాట్లాడేయ్య గలరని విన్నాను.

నాకా రెండు శక్తులూ వున్నట్టులేవు. మనసెంత మనకగా వుంటుందో మాటలంత మోసం చేస్తాయని ఇప్పటిగ్గాని తెలిసిరా లేదు నాకు.

ఇప్పుడే గాదు; ఎప్పుడూ ఇంతే.

నాకు బాగా జ్ఞాపకం; మా అమ్మమ్మ నన్ను గడ్డం పుచ్చుకు బ్రతిమాలింది... చిన్న మావయ్యని చేసుకోవే... అని.

ఏం చేసుకోను? అనడిగాన్నేను.

మా అమ్మమ్మ చేసుకోమనేది పెళ్ళి అని నాకు తెలుసు. ఐనా అడిగాను. అప్పటిని నేను మావారిని కలుసుకోలేదు. అన్నట్టు మావారు మా చిన్న మావయ్య కాదు. కాలేజీలో నాతో పాటు చదువుకున్నవారు. మా అమ్మమ్మ నన్ను బ్రతిమాలేప్పటికి నేనింకా కాలేజీలో చేరలేదు.

ఊరుకోమ్మా... దానికింకా చదువుకోవాలనుందేవో... అన్నాడు మా చిన మావయ్యప్పుడు. మా చిన మావయ్య చాలా మంచివాడు. నేను కాలేజీలో చేరగానే పెళ్ళి చేసేసుకున్నాడు వూళ్లో చదువుకోని ఇంకో అమ్మాయిని.

ఏం చేసుకోను? అన్నదానికి సమాధానం అంతతేలిగ్గా దొరుకుతుందని అప్పటిగ్గాని తెలిసిరా లేదు నాకు.

తర్వాత చెప్పానుగదూ మావారిని కాలేజీలో కలుసు
కున్నానని, అదింకా గమ్మత్తు.

నేను ప్రశ్నడిగితే క్లాసుంతా పగలబడి నవ్విందన్నానే,
అప్పుడా క్లాసులో మావారూ వున్నారు. అప్పటికింకా మా
పెళ్ళి కాలేదు. ఆవేళ క్లాసాదలగానే, నేను వరండాలోంచి
వెళ్తుంటే వెనకాలే వచ్చి...ఇందాక నేన్నవ్వలేదు...
అన్నారు.

ఏం? అందావనుకున్నాను. బావుండదని ఏవిటి?
అన్నాను.

ఏమీలేదు, నేనూ అందరితోపాటే అనుకున్నా రే
వోననీ...అన్నారు నీళ్లు నములుతూ...

నేననుకోలేదు...అన్నాను.

నిజం? అన్నారాయన ఎగిరి గంతేసినంత పని చేసి.

అబద్ధం కాదు అన్నానేను.

ఐతే మీరూ నన్ను ప్రేమిస్తున్నారన్నమాట...
అన్నారాయన ఎగిరి తన చెవుల్ని తానే సమ్మలేకపోతూ
న్నట్టూ. నాకూడా ఆ మాటలు వినబడి వినబడనట్టూ.

ప్రేమంటే ఏవిటి? అన్నాను నేను. ప్రేమమీదకంటే
ఏవిటిమీద యెక్కువ మోజున్నట్టు.

ఆయనేననుకున్నారో, ఏవో, నేనందరిలాంటివాణ్ణి
కాదు; మనం పెళ్ళిచేసుకుందాం...అన్నారు.

(22)

నాకాశ్చర్యం వేసింది.

ఏం చేసుకోను ? అంటే కాబోయే పెళ్ళి
ఆగిపోయింది.

ప్రేమంటే ఏమిటి? అనగానే ఒక పెళ్ళి పాదాల
ముందుకొచ్చి నిలబడింది.

మంచిదే... అని లోపలనుకోవలసిన మాట పైకనే
శాను. ఆ మాట ప్రకారం పెళ్ళి ఐపోయింది.

ఇంకే? అంతా బాగానే వుందనుకున్నాను. ఇక లక్ష
ణంగా కాపురం చేసుకుంటూ, పిల్లల్ని కంటూ బ్రతకొచ్చు
గదా మా అమ్మమ్మలాగా అనుకున్నాను.

కాని, మా అమ్మమ్మంత అదృష్టవంతురాలిని కాదు
నేను. మా అమ్మమ్మకింకేమి కోరికలుండేవో నాకు తెలి
యదు కానీ, వాటన్నింటికంటే పెద్దకోరిక, చివరి కోరిక, తీరిన
కోరిక నేను చెప్పిందేనని మాత్రం నాకు గట్టిగా తెలుసు.

నేను అలా కోరుకోగలిగితే ఎంత బావుండును అను
కున్నాను. కోరుకున్నాను. ఆ కోరిక నెరవేరుతుందో లేదో
నాకు తెలియదు. కాని ఆ కోరికకంటే బలవత్తరమైన కోరిక
ఇంకొకటి కలుగుతోంది.

ఆ కోరిక కోరుకోవడం ఎందుకో తెలుసుకోవాలన్న
కోరిక.

ఆ కోరిక ఏమిటో? ఎప్పుడు కలిగిందో? ఎలా కలి

గిందో?...ఇంకా ఇలాంటి లక్ష ప్రశ్నలెన్ని వేసినా మీకు నేను సమాధానం చెప్పగలను.

కాని, ఎందుకు? అన్న ప్రశ్నకు ఇంతవరకు నాకు జవాబు దొరకలేదు.

గాఢ నిద్ర పోతూన్న మా దొరగార్ని గూడా లేపి, అడిగాను.

కసురుకోకుండా, విసుకోకుండా నే చెప్పిందంతా సావధానంగా విన్నారు. విని, అర్థరాత్రి యీ మద్దెలదరు వేమిటి...అన్నారు నవ్వుతూ.

నా కోరిక మద్దెలదరువా? ఐతే మీతో నేనిక మాట్లాడను...అని మునగదీసుకున్నా న్నేను.

కాదు.....ఇది అర్థరాత్రి.....ఈ ప్రశ్న వేసింది నువ్వొక్కదానివే కాదు...అని బుజ్జగించబోయారు.

ఇంకా యీ గదిలో యెవరున్నారు, మీరూ నేనూ తప్ప? అన్నా న్నేను.

నేనున్నాను గదా అన్నారాయన, నావంక చిలిపిగా చూస్తూ.

అంతలోనే మళ్ళీ గొంతు మార్చి, చిన్నపిల్లల్ని కోప్పడినట్టు, నీ మొహానే పొద్దుపొడవలేదులే. రేప్రొద్దున్న తూర్పునా పొడుస్తుంది. ఈ లోగా కాస్తేపు కళ్ళు మూసు కుని నిద్రపో...అని కోప్పడ్డారు.

నా పెళ్ళయిం తర్వాత, వారిలా కోప్పడగలరని నాకు
తెలిసినచిందివ్వాలే.

అలాగే నా చివరి కోరికా నెరవేరుతుందేమో, ఎం
దుకూ? అన్న ప్రశ్నకు సమాధానం దొరుకుతుందేమోనని
అలాగే చీకట్లో కళ్ళు తెరుచుకుని పడుకున్నాను.

ఇప్పటికీ అలాగే వున్నాను.

ఎప్పటికీ నెరవేరుతుందో తెలియదు.