బి.వి.రమణారావు

పిచ్చిసన్యాసి

అసలే పోలీసాఫీసరు. అందులోనూ ఈ మధ్యే డిఐజిగా ప్రమోషనొచ్చింది. పైగా బోలెడు సరదాలూ స్నేహితులు. అంచేత మా బావ ఇంట్లో వుంటాడో వుండడో అని కబురు తెలియగానే మా వూళ్ళో బయలుదేరి ఎనిమి దయ్యేటప్పటికి వాళ్ళింటికెళ్ళేను. నా అదృష్టం బాగుంది. అప్పుడే యూనిఫారం వేసుకుని ప్రయాణానికి సిద్ధంగా వున్నాడు.

"రా అన్నయ్యా! ఏమిటింత పొద్దున్నే వొచ్చేవేవు. అసలిదేనా రావడం" అంటూ పలకరించింది మా చెల్లెలు పద్మ.

"రాత్రే వచ్చి ఏ హోటల్లోనో దిగి ఫ్రెండ్స్‌తో కాలక్షేపం చేస్తూ మా వాళ్ళకి పట్టుబడుంటాడు. నా పేరు చెప్పి బయటపడి మిగతా వాళ్ళకోసం ఇప్పుడొచ్చి వుంటాడు" అన్నాడు మా బావ, తన మొహాన్ని పేపరు మీదనుంచి కుర్చీలో కూర్చుంటున్న నావైపుకు మళ్ళిస్తూ.

"ఊరుకోండి. ఎప్పుడో ఓ సారలా అయిందని.... ఎన్నిసార్లు చెప్పి గొడుస్తారూ!" అంటూ నన్ను వెనకేసుకొచ్చింది పద్మ.

"అతననవల్సిన వాడూ, నేను పడవల్సిన వాణ్ణీ. అననీ. ఇంతకీ తన ప్రతాపాన్నిగురించే కదా చెప్పుకుంటున్నాడు. అదేపాటిదో ఇప్పుడు రుజువు చేసుకుంటాడు" అన్నాను.

"అంటే నిజంగా అలాంటి పనిమీదే ఒచ్చేనన్నమాట" అన్నాడు ప్రశ్నార్థకంగా నా మొహంకేసి చూస్తూ.

"చాలా సీరియస్ మేటర్ బావా ఏం చేస్తావో ఎలా చేస్తావో మళ్ళీ నువ్వే చక్రం అడ్డెయ్యాలి. నిన్నరాత్రి సన్యాసిరాజు క్రిష్ణంరాజుని మర్డర్ చేశాడు" అన్నాను.

"మైగాడ్! అసలెలా జరిగింది! క్రిష్ణంరాజు కేశవగిరిలో వున్నాడు సన్యాసి రామన్న పేటలో వున్నాడు కదా!"

"కీచకవధలాంటిదేదో జరిగుంటుంది. క్రిష్ణంరాజు రామన్నపేటెళ్లాడు. తెల్లారేటప్పటికి సన్యాసిరాజింటి ముందు క్రిష్ణంరాజు తలా మొండెం వేరువేరుగా పడున్నాయట 'క్రిష్ణంరాజుని చంపేశాను. నరకాసురుణ్ణి చంపేశాను' అంటూ సన్యాసిరాజు చేతిలో గొడలి పెట్టుకుని అరవడం విని చుట్టుపక్కల వాళ్ళందరూ పోగయ్యేరుట ఎవడో పోలీస్ స్టేషన్‌లో చెప్పేడు. వాళ్ళొచ్చి వాణ్ణి అరెస్ట్‌చేసి లాకప్‌లో పడేసి చితక తన్నేరుట. రామన్నపేట సర్పంచ్ ప్రభాకరం స్కూటరేసుకుని కేశవగిరొచ్చి నాకు చెప్పేడు. వెంటనే బయల్దేరిలా వొచ్చేశాను" అన్నాను పద్మతెచ్చిన కాఫీ కప్పు అందుకుంటూ.

"ఇన్‌స్పెక్టరెవరు?" అని అడిగేనాలుగైదు నిమిషాల నిశ్శబ్దం తర్వాత.

"యాద్గిరిట" అన్నాను.

తర్వాత మెంటల్ హాస్పిటల్ సూపరెన్టెంట్‌కి ఫోన్ చేశాడు. అతను వీల్లేదన్నట్టున్నాడు. బలవంతంమీద కూడా గావటాని కొప్పించేడు.

* * *

క్రిష్ణంరాజు చచ్చేడంటే కేశవగిరి గ్రామస్థులందరూ ముక్కుమీద వేలేసుకున్నా మనస్సులో దీపావళి చేసుకున్నారు. మధ్య వయస్సులో వున్నా పాతికేళ్ళ యువకుడిలాగా కనబడ్డానికెన్నెన్ని వేషాలెయ్యాలో అన్నీ వేస్తాడు. అతనికి లేని వ్యసనం లేదు. డబ్బుకీ పలుకుబడికీ అంతులేదు ఊళ్ళో ఎన్నో కుటుంబాలు అతని దౌర్జన్యానికీ కామదాహానికీ ఆహుతై నవ్వులపాలయ్యేయి అతన్ని కాదన్నవాడెవడూ వూళ్ళో బతకలేడు. అప్పుడప్పుడు చెరువులో తేలిన శవాలన్నీ క్రిష్ణంరాజు నెదిరించిన వాళ్ళవే.

క్రిష్ణంరాజు చేతికింద వేటకుక్కల్లాంటి రౌడి బలగం వుంది. అతని చరిత్ర అందరికీ తెలిసిందే శత్రువు పక్కలో బల్లెమై దెబ్బతీసే అవకాశం ఎందుకివ్వాలన్న వుద్దేశంతో పెద్ద సన్యాసిరాజు క్రిష్ణంరాజుతో కాస్త సన్నిహితంగా వుండటం మొదలెట్టేడు వాళ్లిళ్ళ మధ్య రాకపోకలు పెరిగేయి.

కేశవగిరిలోనే వున్న పెద సన్యాసిరాజు, చిన సన్యాసిరాజు అన్నదమ్ములు. మాదీ వాళ్ళదీ పక్కపక్క ఇళ్ళే. నేనూ మా బావా చిన సన్యాసిరాజు బాల్యస్నేహితులం సన్యాసిరాజు సోదరులిద్దరూ పౌరుషం, ఆత్మాభిమానం పేరు ప్రతిష్ఠలూ వున్న రైతు బిడ్డలు. ఇద్దరూ పసిడి ఛాయతో, వ్యాయామం వల్ల కండలు తేలిన శరీరాలతోనూ నువ్వా నేనా అన్నట్లుండే భారీ విగ్రహాలు. వాళ్ళ భార్యలు కూడా అందచందాల్లోనూ మంచితనంలోనూ ఒకళ్ళకొకళ్ళు తీసిపోరు. మావూర్లో ఏం తగాదాలొచ్చినా యిటీవల వాళ్లిళ్లే న్యాయస్థానం. ఏ ఇంట్లో శుభకార్యం జరిగినా వీళ్ళదే పెత్తనం. కష్టనష్టాలొచ్చిన వాళ్ళకి సానుభూతి సహాయాలు అందజెయ్యడంలో వీళ్ళదే పై చెయ్యి. ఈ పరి

సన్యాసిరాజు క్రిష్ణంరాజుతో కాస్త సన్నిహితంగా వుండటం మొదలెట్టేడు. వాళ్లిళ్ళ మధ్య రాకపోకలు పెరిగేయి. చినసన్యాసికిది ఇష్టం లేకపోయినా అన్నగారిమీద గౌరవంతో వాళ్ళ మధ్య పెరుగుతున్న స్నేహాన్ని వారించలేకపోయేడు.

రెండేళ్ళ క్రితం, అంటే అప్పటికి పెద సన్యాసిరాజు ప్రెసిడెంటయి ఆర్నెల్లయింది. క్రిష్ణంరాజు పుట్టిన రోజు సందర్భంగా ఊళ్ళో వాళ్ళందరికీ తన తోటలో రాత్రి విందు ఏర్పాటుచేశాడు. తోటంతా ట్యూబులైట్లతోనూ, రంగురంగుల బల్బులతోనూ వెలిగిపోతోంది. స్టేజిమీద బూతుపాటలతో నాటు కెబెరా డాన్సు గాలమేసి లాగినట్టు అందరినీ ఆకర్షిస్తోంది.

స్థితుల సహజ పరిణామమే ఒద్దు మొర్రో అన్నా, బలవంతాన్ని పెద సన్యాసిరాజును పంచాయితీ ప్రెసిడెంటుగానిలబెట్టడం నెగ్గడం. క్రిష్ణంరాజు నిలబెట్టిన అభ్యర్థి చిత్తుగా ఓడిపోడానికి దారి తీసింది.

క్రిష్ణంరాజు లౌక్యం తెలియని వాడు కాదు. "నువ్వు నిలబడుతున్నట్టు ముందే తెలిస్తే నీకు పోటీ వుండేది కాదు. మనం మనం జ్ఞాతులం. నీకు అన్ని విధాలా నా సహకారం వుంటుంది" అంటూ హామీయిచ్చి పెదసన్యాసిరాజు మెళ్ళో దండవేసి కార్లో తన పక్కన కూర్చోబెట్టుకుని ఊరేగించాడు.

క్రిష్ణంరాజు చేతికింద వేటకుక్కల్లాంటి రౌడీ బలగం వుంది. అతవి చరిత్ర అందరికీ తెలిసిందే. శత్రువు పక్కలో బల్లెమై దెబ్బతీసే అవకాశం ఎందుకివ్వాలన్న వుద్దేశంతో పెద

అందుకు సాయం బీరూ, విస్కీ, నాటుసారా త్రివేణీసంగమై తరగతుల వారీగా జనాన్ని ముంచెత్తింది. గొర్రెల్నీ కోళ్ళనీ కోసే వాళ్లు కోస్తున్నారు. వొండేవాళ్లు వొండుతున్నారు. వొడ్డించేవాళ్ళు వొడ్డిస్తున్నారు. తాగేవాళ్లు తాగుతున్నారు. తినేవాళ్లు తింటున్నారు. ఎనిమిదింటికి ప్రారంభమైన విందు పదింటికి మంచి రక్తికట్టింది. ఈలోగా నాలుగైదుసార్లు క్రిష్ణం

రాజూ పెదసన్యాసిరాజూ కలిసి, తోటలోకొచ్చి ఊరు జనాల యోగక్షేమాలడగటం, వాగ్దానాలు చెయ్యటం. అంతస్తుల్నిబట్టి గౌరవ మర్యాదల్లో ముంచి తేల్చడం జరిగింది. క్రిష్ణంరాజుకి ప్రజలమీద ఇంత అభిమానం పుట్టుకొచ్చిందంటే, యిదంతా పెదసన్యాసిరాజుతో చేసిన స్నేహం మహిమే అన్నారందరూ.

ఆ పల్లె ప్రజలకదంతా భూలోక స్వర్గంలా వుంది. తోటలోకొచ్చిన వాళ్ళే కాని తిరిగి వెళ్ళే వాళ్ళెవరూ కనబడలేదు. నేనూ చినసన్యాసిరాజూ కూడా అక్కడే వున్నాం. ఈ ఆడంబర ప్రదర్శన వెనకాల ఏదో రాజకీయ యెత్తుగడ వుంటుందనీ, పెదసన్యాసిరాజు ఏ యిరుకులోనూ పడకుండా జాగ్రత్తగా వుండేటట్టు హెచ్చరించాలనీ నిర్ణయించుకున్నాం.

రాత్రి పదకొండయింది. జనమంతా గొల్లుమన్నారు. చేతుల్లో గ్లాసులు జారిపోయేయి. విస్తర్లముందు కూర్చున్నవాళ్ళు విస్తర్లలో అడుగులేసిపరుగులెడుతున్నారు. కెబేరాకు బ్రేకు పడింది. ఊర్లోయిళ్ళు కాలిపోతున్నట్టు, పిల్లా జల్లా ఒకళ్ళనొకళ్ళు తొక్కుకుంటూ అందరూ తోట విడిచిపెట్టి పారిపోతున్నారు. క్షణంలో స్వర్గం నరకంగా మారింది. నేనూ చినసన్యాసీ జనంలో జొరబడి, ఏం జరిగిందని అడిగేం. పెదసన్యాసిరాజు భార్యా, క్రిష్ణంరాజు కారు డ్రయివరూ చచ్చి చెర్లో తేలుతున్నారని ఎవళ్ళో వొచ్చి చెప్పేరుట. పరిగెత్తేం. చూశాం. అం అక్షరాలా నిజం.

పెదసన్యాసిరాజు కూడా పరుగుపరుగునొచ్చి వొడ్డుకు లాగిన శవాన్ని చూసి మాటామంతీ లేకుండా కూలబడిపోయేడు. ఆరు వారాల నగలూ సింగారించుకుని హుందాగా విందుకు వెళ్ళిన పెదసన్యాసి భార్య వొంటిమీద నూలి పోగూ, చిన్నమెత్తు బంగారం, చివరకి కాలి వేళ్ళ మట్టెలూ లేకుండా చచ్చి పడివుంది. ఒంటినిండా దెబ్బలూ గాయాలు, కారు డ్రయివరు తల బద్దలైంది క్రిష్ణంరాజు కారు అద్దాలు బద్దలై వున్నాయి

పోలీసు దర్యాప్తు కుక్కలు, వేలిముద్రలూ, కాళ్ళ ముద్రలూ, జోళ్ళముద్రలూ తాలూకు తతంగం యధావిధిగా జరిగింది. ఊళ్ళో వాళ్ళంతా కారుచుట్టూ, చెరువుగట్టునా అడుసు తొక్కినట్టు తొక్కేసేరు. ఆ శవాల్ని వాసన చూపించిన ఓ కుక్క పెదసన్యాసిరాజింటికి మరో కుక్క కారు డ్రయివరింటికీ తీసుకెళ్ళేయి. అంతకంటే అవి మాత్రం ఏం చెస్తాయి విందునుంచి ఇంటికి తిరిగెళ్ళిపోవడానికి, క్రిష్ణంరాజు మర్యాదగా, పెదసన్యాసిరాజు భార్యని కార్లో పంపేడట: ఊరంతా తోటలోనే వుందని తెలిసిన ఏ దొంగలగుంపో చెరువు గట్టు రోడ్డుమీద కారుని అటకాయించి, అద్దాలు బద్దలుకొట్టి ఈ అఘాయిత్యం చేసినట్టుందని క్రిష్ణంరాజు కంటతడి పెట్టేడు. అనుకున్నట్టుగానె పోలీసు దర్యాప్తు విఫలమైంది.

పెదసన్యాసిరాజుని పట్నం తీసుకెళ్ళేరు పది రోజులతర్వాత పిచ్చి సన్యాసిగా తిరిగి

సమానం

సైన్సు మాష్టారు ఆర్కిమెడీస్ సూత్రాన్ని విశదీకరిస్తున్నారు అందుకు ఈ ఉదాహరణ చెప్పారు.

"ఒక ఆడపిల్ల తండ్రి కూతురు పెళ్ళి జరిపించాక కోల్పోయిన డబ్బు ఆస్తి, అల్లుడికి ఇచ్చిన కట్నకానుకలతో సమానం."

—వి. నారాయణమూర్తి (కడప

వొచ్చేడు. ఊరంతా గొల్లుమన్నారు. ఎందుకో తెలియని పెదసన్యాసి తనలో తనే నవ్వుకున్నాడు.

నెల తిరక్కుండా, క్రిష్ణంరాజు చెప్పుకింద మనిషే ఏకగ్రీవంగా, ప్రెసిడెంట్‌గా ఎన్నిక అయ్యేడు ఆ రోజున దండలేసుకుని క్రిష్ణంరాజూ, కొత్త ప్రెసిడెంటు కామయ్యా జీపులో ఊరేగుతూ సన్యాసిరాజు సోదరులింటిముందు ఓ నిమిషం ఆగేరు ఏం జరుగుతుందో తెలియని పెదసన్యాసి, అరుగుమీద కూర్చుని తన గెడం మీసాలూ తడుముకుంటూ, గాజుగుడ్లతో చూస్తూ తన లోకంలో తనున్నాడు. చినసన్యాసి తనవైపు గుర్రుగా చూడటం చూసి పెట్టిన క్రిష్ణంరాజు తీవిగా జీపు దిగి, "ఏమిటో బ్రదర్! అనవసరంగా భయపడ్డావు కాని, నువ్వు నిలబడితే బాగుండేది" అన్నాడు.

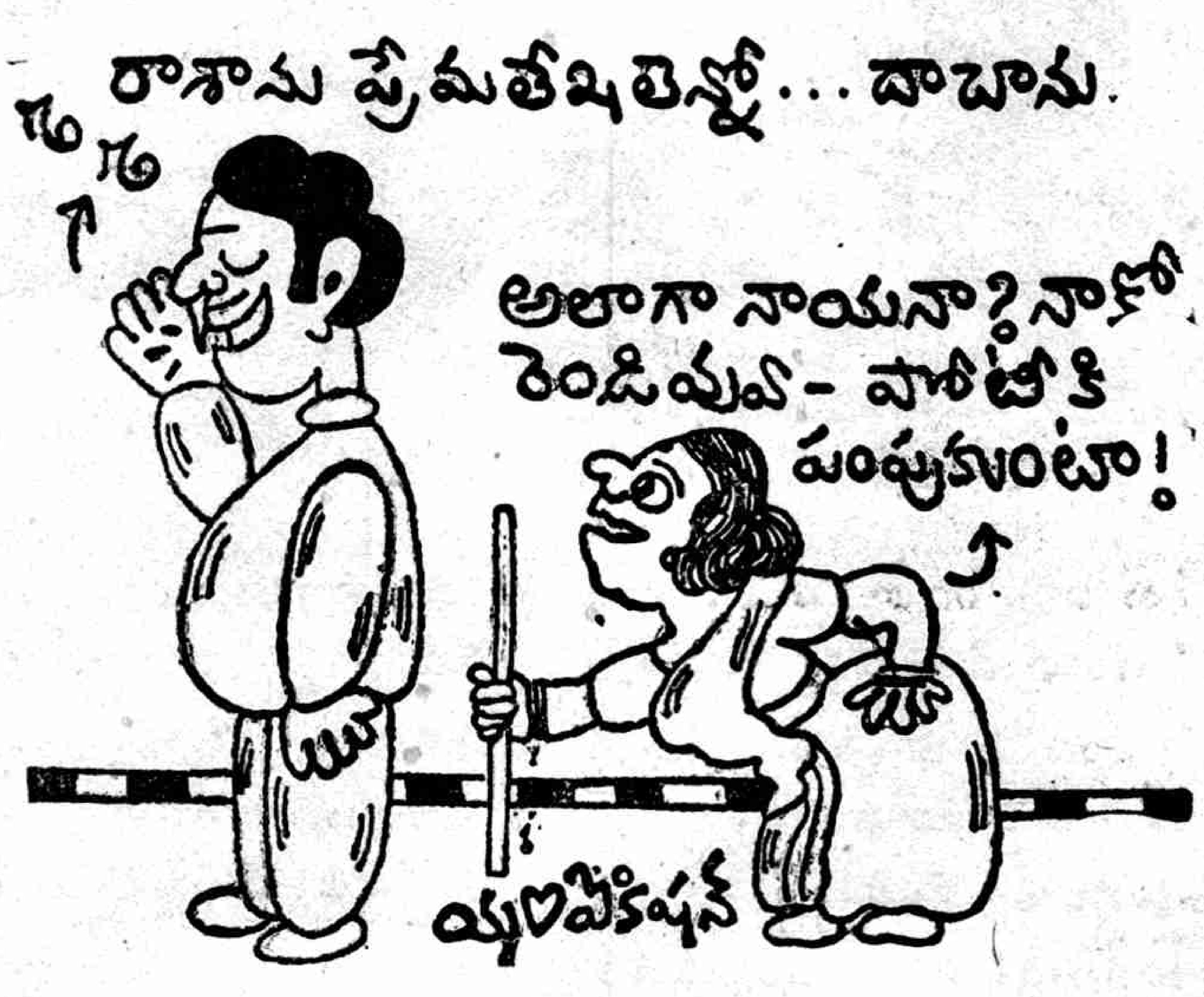
క్రిష్ణంరాజు మొహంమీద 'థూ' అని ఉమ్మేసేడు చినసన్యాసి

"ఏరా రాస్కెల్ మా అన్నను పట్టిన గతే నీకూ పట్టాలని వుందా?" అన్నాడు క్రిష్ణంరాజు, కండువాతో మొహం తుడుచుకుంటూ

వివేకం, విచక్షణా అంతరించిన ఆక్షణంలో, పట్టరాని కోపంతో చినసన్యాసి క్రిష్ణంరాజు మీదకురికి రెండు చేతులతోనూ పీక నులిమేస్తుండగా నేను లాగేశాను. లేకపోతే ఆ రోజే క్రిష్ణంరాజు చచ్చుండేవాడు.

క్రిష్ణంరాజు చినసన్యాసిరాజు మీద కేసు పెట్టేడు పట్టిగ్గా జరిగిందానికి సాక్షులకు లోటు ఏముంటుందీ! అరెస్టయిన సన్యాసికి జామీనివ్వకుండా చెయ్యాలని క్రిష్ణంరాజు శతవిధాల ప్రయత్నించేడు కాని మా బావ కలగజేసుకుని

ప్రేమలేఖలు —ఎమ్. ఐ. కిషన్



మాటలు

"మీ పక్కింటి దంపతులు ఎప్పుడూ ఏవో కబుర్లు చెప్పుకుంటూ వుంటారు. మరి మీరు నిశ్శబ్దంగా వుంటారేం?" అడిగింది గిరిజ, వనజని

"మేమూ మాట్లాడుకుంటే వాళ్ళ మాటలు మీకెలా వినిపిస్తాయి?" అంది వనజ.

-సి. హెచ్. లక్ష్మీప్రియ (నందిగామ)

మన్నాడే జామీను ఇప్పించేడు. కేసయ్యేవరకూ పెదసన్యాసీ, చినసన్యాసీ, అతని భార్య పట్నంలోనే కాపరం పెట్టేరు.

చినసన్యాసికి కూడా పిచ్చెక్కిందని, నేను కేశవగిరి వూళ్ళోవాళ్ళకి చెప్పగానే కంటతడి పెట్టనివాళ్ళు లేరు. కేసు విచారణ అయినట్టే ఎవరికీ తెలీనంత గప్‌చుప్‌గా విచారణయిపోయింది. రెండేళ్ళు జైలుశిక్ష పడింది. మతిభ్రమణ సూచనలున్నాయికనక మతిస్థిరం కుదిరే వరకూ మెంటల్ హాస్పిటల్లో పెట్టి, ట్రీట్‌మెంటిప్పించమని మేజిస్ట్రేట్ జడ్జిమెంట్ ఇచ్చేడు. క్రిష్ణంరాజు, అతని అనుయాయులూ చంకలెగరేశారు

మా వూరివాళ్ళందరూ 'పెదసన్యాసిరాజు, చినసన్యాసిరాజు భార్యా పట్నంనుంచి ఇక్కడికి రారా?' అని అడిగేరు. ఈ అవమానాన్ని భరించే స్థితిలో ఆమె లేదు ఆమెనీ పిచ్చి సన్యాసిని రామన్నపేటలో వుంచి జాగ్రత్తగా చూసుకోమని నా స్నేహితుడైన ఆ వూరు సర్పంచ్ ప్రభాకరానికి అప్పగించేనని వాళ్ళకి చెప్పేను. ఆ వార్త అలా అలా క్రిష్ణంరాజు వరకూ పాకగానే 'ఈ దెబ్బతో ఊరు వూరంతకీ బుద్ధొస్తుందని మీసం మెలేసేట్ట!

* * *

నా కార్లో నేనూ, గవర్నమెంట్ కార్లో మా బావ, మెంటల్ హాస్పిటల్ సూపర్నెంటూ బయలుదేరి సరాసరి రామన్నపేటెళ్ళి, సర్పంచి ప్రభాకరాన్నెక్కించుకుని పోలీస్‌స్టేషన్ కెళ్ళేం. మా బావ కారు దిగడం చూసిన యాద్గిరి నిర్ఘాంతపోయేడు. అప్పుడే పోస్టుమార్టం అవడం, శవాన్ని కేశవగిరికి తీసుకుపోవడం అయిపోయింది. పంచనామా జరిపి, సన్యాసి మీద కేసు నమోదు చేసేడు ఇన్‌స్పెక్టర్. హత్యాయుధం అయిన గొడ్డలిని వేలిముద్రలు చెరిగిపోకుండా జాగ్రత్తగా పోలిథీన్ బేగ్‌లో భద్రం చేసి వుంచేడు.

కేసు దర్యాప్తు విషయంలో స్వయంగా డిఐయస్పీ వొచ్చేడని తెలిసి వూళ్ళో పెద్దలందరూ ఒక్కొక్కళ్ళే స్టేషన్ చుటూ మూగేరు నేనూ మెంటల్ హాస్పిటల్ సూపర్నెంటూ మా బావ, ఇన్‌స్పెక్టర్ యాద్గిరీ లాకప్‌లో వున్న సన్యాసిని చూశాం మా కేసి బెదురు చూపులు చూసి గోడవైపు తిరిగి కూర్చున్నాడు దగ్గరగా వెళ్ళి సన్యాసి భుజాలు పట్టుకుని మా బావ కుదిపి అతని మొహాన్ని తన వైపు తిప్పి చూశాడు సన్యాసి ఏదో గొణుక్కుంటూ మళ్ళీ మొహం గోడవైపుకు తిప్పేసుకున్నాడు.

"దెబ్బలు గట్టిగా తగిలినట్టున్నాయి. మనుషుల్ని చూస్తేనే బెదిరిపోతున్నాడు" అన్నాడు మా బావ యాద్గిరికేసి తిరిగి.

"ఇంట్లోంచి యిక్కడికి రావడానికే పేచీ పెట్టేడు రెండు దెబ్బలేసి కార్లో పడేశాం. పిచ్చోడు సార్. ఎప్పుడూ అలాగే యింట్లో కూడా ఓ మూల కూచునుంటాడంట సార్ ఎవరేనా వొస్తే అతని మరదలే సమాధానం చెబుద్దంట సార్" అన్నాడు యాద్గిరి.

మెంటల్ హాస్పిటల్ సూపర్నెంట్ సన్యాసిని పరీక్షచేసి "హీ యీజ్ ఇనేస్టేట్ ఆఫ్ షాక్ ఆండ్ టెర్రర్. టెంపరేచరు కూడా వుంది. దెబ్బలు కూడా బాగా తగిలేయి. వెంటనే హాస్పిటల్‌లో చేర్చి సైకోథిరఫీ చెయ్యాలి" అన్నాడు.

"గట్టి దెబ్బ లేమంత తగల్లేదు సార్. అసలు ఆ కేశవగిరి నుంచి పదిమంది రౌడీలొచ్చి స్టేషన్‌మీద పడి యితన్ని చంపేస్తామంటూ కర్ర లేసుకొచ్చేరు సార్. నేను రివాల్వర్‌తో బెదిరించి లోపలికి రానివ్వలేదు. వూరువాళ్ళు కూడా "పిచ్చాణ్ణి కొట్టి చంపేటంతటి గొప్ప వస్తాదులా? అని చెప్పి వాళ్ళని వెళ్ళగొట్టేశారు సార్. సమయానికి నేను గాకపోతే చంపేద్దురు" అన్నాడు యాద్గిరి.

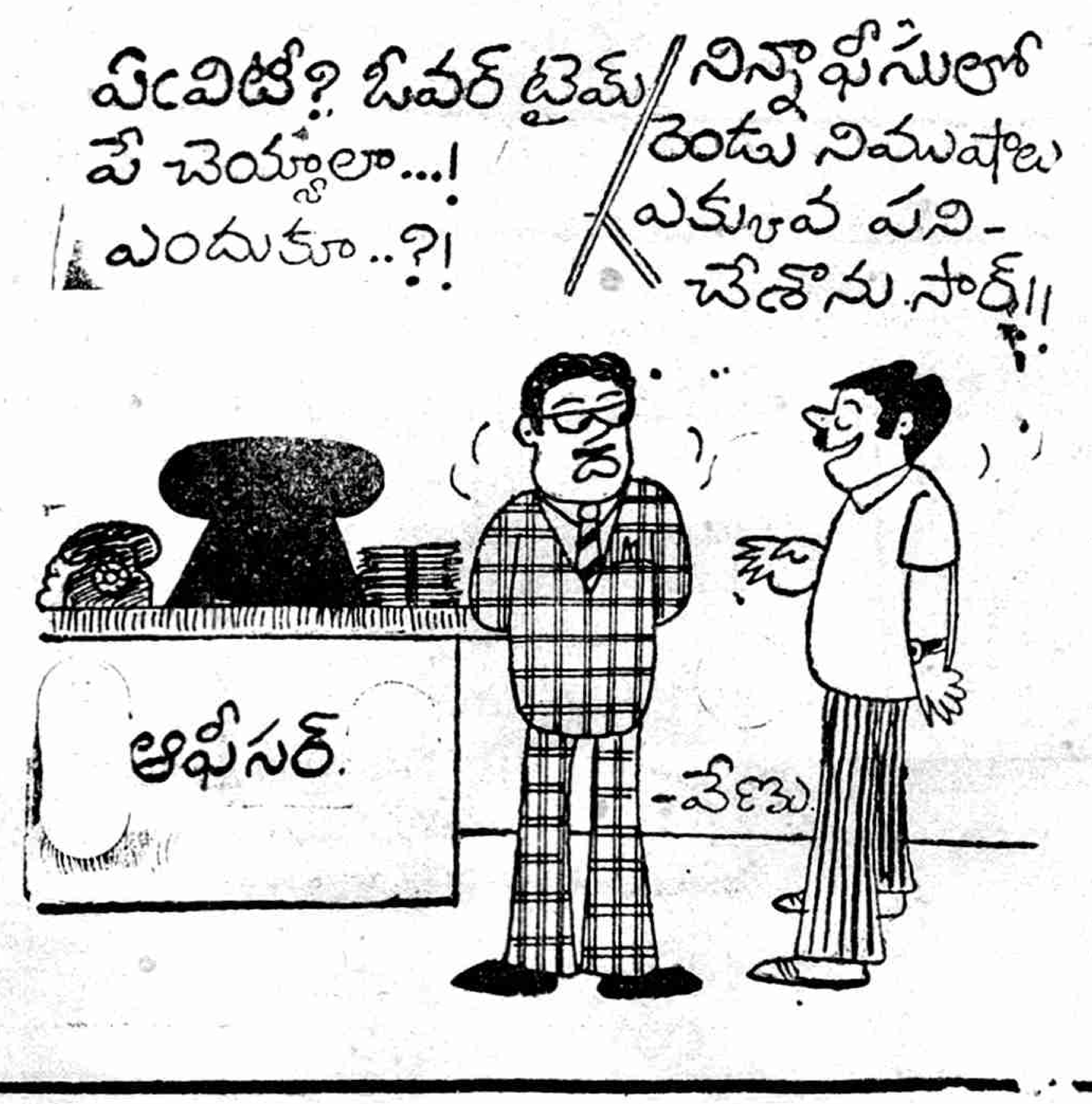
"యూ హేవ్ డన్ యువర్ బెస్ట్. డోంట్ వర్రీ. కేస్ బాగా హేండిల్ చేశావు. నీకు రివార్డ్ కూడా యిప్పిస్తాను. ఇతన్నిక్కడే వుంచితే సిట్యువేషన్ ఇన్‌ఫ్లేమయ్యి మళ్ళీ అల్లర్లు జరుగుతాయి" అన్నాడు మా బావ.

"అవును సార్. వీళ్ళిద్దరు బ్రదర్స్ సార్. ఇతను పెదసన్యాసి రాజు. ఇతని తమ్ముడు చిన సన్యాసిరాజు రెండేళ్ళక్రితం ఈ క్రిష్ణంరాజుని గొంతు పిసికి చంపెయ్యబోయేడంట సార్. జైల్లో వున్నాడండి" అన్నాడు యాద్గిరి.

"అవును నాకు తెలుసు. వెంటనే రెండు పనులు జరగాలి. ఇతనికి తోడుంచి కాల

ఓవర్ టైం

-వేణు



కృత్యాలు తీర్చుకున్నాక స్నానం చేయించి వాళ్ళింటినుంచి బట్టలు తెప్పించి ఇయ్య. ఇతన్ని నా కూడా తీసుకెళ్ళి మేజిస్ట్రేటు దగ్గిర పర్మిషన్ తీసుకుని మెంటల్ హాస్పిటల్లో చేర్పించాలి. చినసన్యాసి రాజు భార్య ఒక్కర్తీ ఇక్కడుండటం ప్రమాదం. ఏం జరిగినా జరగొచ్చు. ఆమె భర్త మెంటల్ పేషెంట్‌గానే జైలు శిక్షలో వున్నాడు. ఈమె కెవరైనా బంధువులుంటే సిటీకి చేర్చడం మంచిది" అన్నాడు బావ నా కేసి చూసి.

"ఉన్నారున్నారు నాకు బాగా తెలుసు. అభ్యంతరం లేకపోతే నేను తీసుకెళ్ళి ఈవిడ అక్కడుంటే ఏర్పాటు చేస్తాను" అన్నాను అతని అభిప్రాయం గ్రహించి.

"వెరీగుడ్. వెంటనే తీసుకెళ్ళిపోవచ్చు. ఆవిడ దగ్గిర స్టేట్‌మెంట్ రికార్డ్ చెయ్యవల్సి వుంటుంది. ఆవిడ ఎక్కడుండేదీ వెంటనే తెలియ చేస్తే... బైదిబై .... ఇతని దగ్గిరకాని ఆవిడ దగ్గిరకాని స్టేట్‌మెంట్లేమైనా తీసుకున్నావా?" అని అడిగేడు యాద్గిరిని.

"ఇంకా లేదుసార్. ఇతను పిచ్చోడు ఎంత కొట్టినా.... బమీస్.... ఎంత చెప్పినా కాగితం కలం ముట్టుకోలేదండి. ఆవిడ మర్డర్ జరిగినప్పట్నుంచీ స్పృహ తప్పినట్టు పడివుండండి...."

"దట్సాల్రయిట్. అసలు ఆ క్రిష్ణంరాజు కేశవగిరినుంచి అర్ధరాత్రివేళ ఈ వూరెందుకొచ్చేడు?"

"ఇంకా తెలియదుసార్."

"ఎలా వొచ్చేడు?"

"కార్లో వొచ్చి కారు సందు మొగలో ఆపించి ఆయన నడిచి వొచ్చేడట సార్. మర్డర్ జరిగిం తరువాత డ్రయివ రొచ్చి చూసి కారు కేశవగిరి తీసుకుపోయేడు. మళ్ళీ ఆ కార్లోనే పొద్దున్న రౌడీలొచ్చి అల్లరి చేశారు. ఆ కార్లోనే శవాన్ని చంద్రాపురం మెడికలాఫీసరు చేత పరీక్ష చేయించి పోస్టుమార్టం రిపోర్టు తీసుకుని. శవాన్ని కేశవగిరిలో వాళ్ళ వాళ్ళకి అప్పగించి గంటక్రితమే వొచ్చేను సార్" అన్నాడు యాద్గిరి.

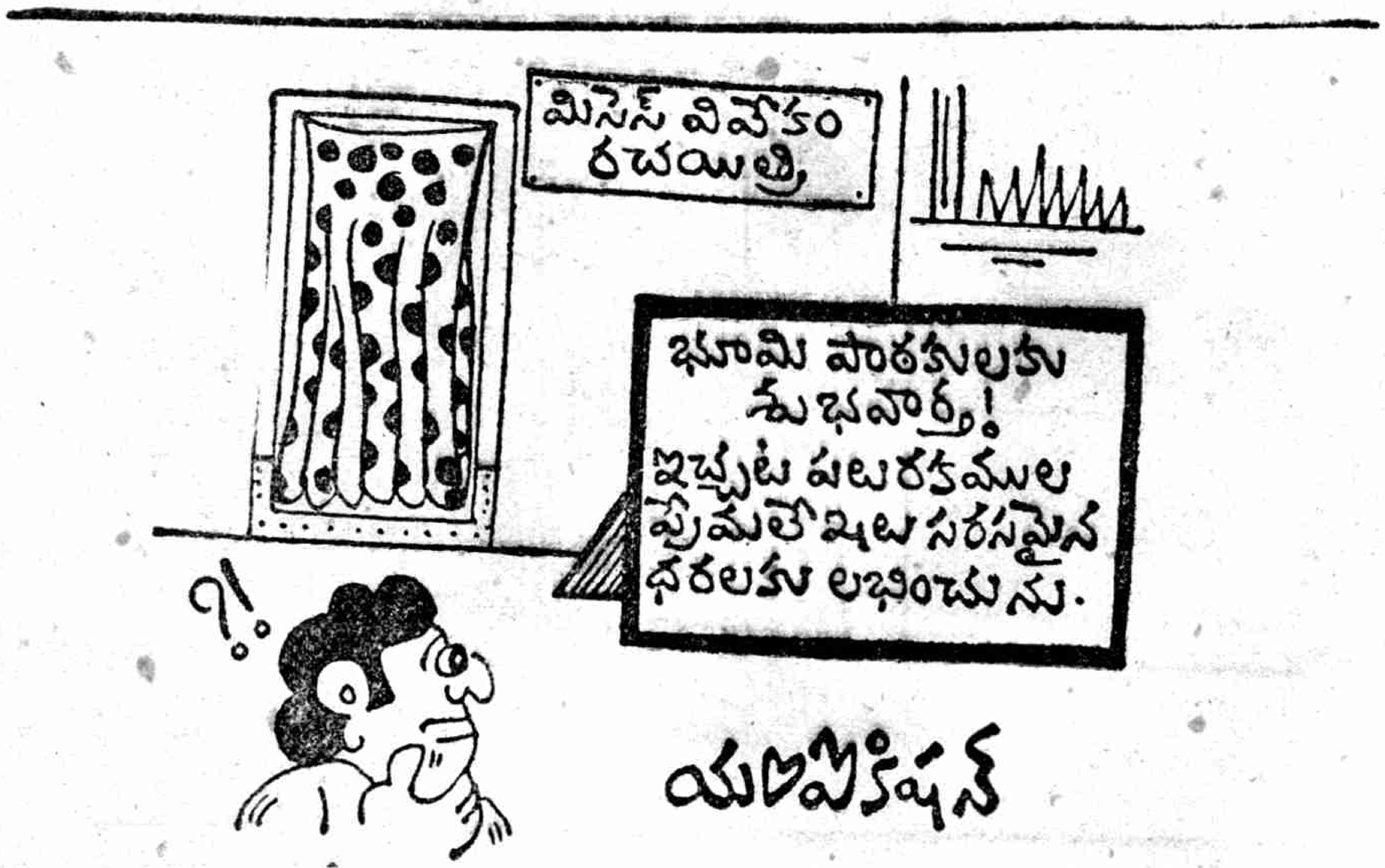
"ఆల్‌రైట్. సో ఫార్ సో గుడ్. ఆ గొడ్డలిపన్నీ పోలిథీన్ సంచికూడా నా కార్లో పెట్టించు ఫింగర్ ప్రింట్ ఎక్స్‌పర్ట్‌కి పంపిస్తాను. వీళ్ళిద్దర్నీ ఎంత త్వరగా సిటీ పంపించేస్తే అంత మంచిది. కమాన్ గెట్ బిజీ" అన్నాడు మా బావ.

మేము బయల్దేరే ముందు వూళ్ళో పెద్దమనుషులందరూ మాబావని చుట్టుముట్టేరు. అందులో ఒకాయన "బాబూ! ఆ యమ్మ దేవతలాంటిది. ఇతనా పిచ్చోడు ఎప్పుడూ యెవరి జోలికీ పోయెరుగడు. అలా యింట్లో కూసుంటాడు. రెండేళ్ళయిందాళ్ళి వూరొచ్చి ఆ కిష్ణంరాజు గురించి ఈ సుట్టుపక్కల గ్రామాలోళ్ళు రకరకాల కతలు సెబుతారు. కేశవగిరిలో...." అంటూ ఏదో విన్నపం దండకంలా మొదలెట్టేడు.

"మంచి చెడ్డలు నిర్ణయించవల్సింది కోర్టు ఇతనిమీద యీగవాలకుండా ముందు పిచ్చాసుపత్రిలో చేర్పిస్తాం. ఆవిడని జాగర్తగా వాళ్ళ వాళ్ళింటికి పంపుతాం" అన్నాడు మాబావ.

శుభవార్త

-ఎమ్ బి. కిషన్



చస్తా

"నా మాట వినకపోతే ఎండ్రిన్ తాగి చస్తా...." బెదిరింపుగా అన్నాడు భద్రయ్య

"చాల్లేండి; అది పొలంకోసం వాడాలి. పిచ్చివేషాలేయకండి" కోపంగా అంది భార్య సుభద్ర.

-ఎమ్. లోకనాధ్ (కాకినాడ)

"అంతేబాబు, ఆ పిచ్చోణ్ణి యింక కొట్టకుండా సూడండి. అన్నిటికీ ఆ బగమంతుదే వున్నాడు" అన్నాడు మరో పెద్దమనిషి.

* * *

మర్నాడు అన్ని వార్తాపత్రికలూ క్రిష్ణంరాజును పిచ్చి సన్యాసిరాజు దారుణంగా హత్య చేసినట్టూ, డిఅయిజి ప్రత్యేకశ్రద్ధ తీసుకుని కేసు దర్యాప్తు చేస్తున్నట్టూ ప్రచురించేయి. ముద్దాయి మానసిక స్థితి సరిగ్గా లేనందువల్ల కేసు మూడుసార్లు వాయిదా పడింది. ఈలోగా జైలునుంచి శిక్ష పూర్తయిన చిన సన్యాసిరాజు విడుదలైనట్టూ, అతని మానసికస్థితి మెరుగుపడినట్టూ పత్రికల్లో పడుతూ వచ్చింది. కేసు విచారణకి రాకముందే పెదసన్యాసిరాజు మరణించేడు. ఆఖరిక్షణాల్లో నేనూ చినసన్యాసిరాజూ ప్రక్కనే వున్నాం. ఆ విధంగా క్రిష్ణంరాజు హత్యకేసు ముగిసింది.

* * *

నేనూ మా బావా సన్యాసిని వెంటబెట్టుకుని రామన్నపేటనుంచి సిటీ మెంటల్ హాస్పిటల్ కొచ్చిం తర్వాత సూపర్నెంట్ రూంలో ఏకాంతంగా కూర్చుని అసలు క్రిష్ణంరాజు అర్ధరాత్రిపూట వాళ్ళింటి కెందుకొచ్చేడని అడిగేము.

"రాత్రి పదకొండు దాటింది. తలుపు చప్పుడయింది. నే నొచ్చి మండువాలో మంచంమీద పడుకున్నాక మా ఆవిడెళ్ళి తలుపు తీసింది. క్రిష్ణంరాజు నెమ్మదిగా తలుపు తీసుకుని లోపలికొచ్చి తలుపు దగ్గరగా వేశాడు. నేను నిద్రపోతున్నట్టు నటిస్తూ ఓకంట కనిపెడుతున్నాను.

"మీరా ఏం పనిమీదొచ్చారు?" అని అడిగింది. మా ఆవిడ.

లెక్క

రాత్రి ఆరుబయట నిలబడ్డారు రమేష్ సురేష్.

"ఆకాశంలో చుక్కలెన్ని వున్నాయో లెక్కపెడితే వందరూపాయలిస్తా" అన్నాడు రమేష్.

"పది వేల కోట్ల నాలుగు లక్షల, అరవైతొమ్మిదివేల ఏడు వందల డబ్బై నాలుగు" ఠక్కున చెప్పాడు సురేష్.

"అంతఖచ్చితంగా ఎలా చెప్పగలవ్!" అన్నాడు రమేష్.

"కావాలంటే లెక్కెట్టుకో" అన్నాడు సురేష్ వందా పుచ్చుకుని

—ఎ. ఆనంద్‌రెడ్డి (ముక్కామల)

"నీతో కొంచెం మాట్లాడాలనొచ్చేను. నా మీద మీ అందరికీ కోపం వుండటం సహజమే మీ ఆయన తొందరపడ్డాడు. నేనూ తొందరపడి పోలీసులకి రిపోర్టిచ్చేను జైలుకెళ్ళేడు. ఇప్పుడతని ఆరోగ్య స్థితి ఏమి బాగా లేదనీ, అట్టే రోజులు బతకడనీ, బతికినా పిచ్చి కుదరదనీ అందరికీ తెలిసింది. ఓమూల ఇలా ఈ పిచ్చి బావగారితోనూ, అటు పిచ్చి మొగుడు జైల్లో వుంటే నువ్వేం సుఖపడతావు" అన్నాడు క్రిష్ణంరాజు.

"అయితే ఏం చెయ్యమంటారు?" అని అడిగింది మా ఆవిడ.

"ఈ అజ్ఞాత వాసానికి స్వస్తిచెప్పి కేశవగిరొచ్చెయ్యి, వాళ్ళిద్దరికీ బతికున్నన్నాళ్ళు ఏ లోటూ రాకుండా నేనన్ని ఏర్పాటూ చేస్తాను. నీకో సెపరేట్ బంగళా నౌకర్లూ చాకర్లూ ఏర్పాటు చేసి నిన్ను పువ్వుల్లో పెట్టి పూజిస్తాను. నిండైన నీ జీవితాన్ని పిచ్చాళ్ళపాలుచేసిన నా నేరానికిది నిష్కృతి అనుకుంటాను. పదిమందీ మీ కుటుంబాన్ని నేను నాశనం చేశాననుకోడం నేను సహించలేను" అన్నాడు దీనంగా మొహం పెట్టి.

"ఇది చెప్పడానికేనా ఇంత అర్థరాత్రివేళొచ్చేరు" అంది మా ఆవిడ.

"స్వయంగా మాటాడి నీ మనస్సు తెలుసుకుందామనొచ్చేను. పగలైతే పదిమందీ పది రకాలుగా అనుకుంటారు. ఈ మాత్రం హృదయం విప్పి మాట్లాడే అవకాశం వుండదని ఇప్పుడొచ్చేను" అన్నాడు.

"ఇంతవరకూ మా కుటుంబాన్ని వుద్ధరించింది చాలు. ఇంక వొచ్చిందారిని దయచెయ్యి" అంది తలుపు తియ్యడానికి వెడుతూ.

"ఈ తొందరే మీ కుటుంబాన్ని నాశనం చేసింది ఒక్క విషయం గుర్తుంచుకో. మీ ఆయన తిరిగొచ్చినా పిచ్చికుదరదు. పిచ్చి కుదిరినా బతకడు. నా బొందిలో ప్రాణముండగా నువ్వు నీ మొగుడితో కాపరం చెయ్యలేవు" అన్నాడు చెయ్యి పట్టుకు లాగూతూ. మా ఆవిడ చెయ్యి విదిలించుకుంది. మళ్ళీ పట్టుకోబోయేడు.

"పో బయటికి లేకపోతే నీ ప్రాణాలు తీస్తాను" అంటూ ఒక్క అంగలో గోడకు ఆనించి వున్న గొడ్డలి అందుకుంది.

"భేష్ పౌరుషంలో మీ ఆయనకి తీసిపోవు. మీ యిద్దరూ జైల్లో కాపరం పెటండి" అంటూ చటుక్కున మా ఆవిణ్ణి వాటేసుకున్నాడు. మా ఆవిడ చేతిలో గొడ్డలి కిందపడింది. నేను ఒక్క ఉదుటన వెళ్ళి, వెనకనుంచి వాడి పీకకి నా చేత్తో లంకెవేసి ఒక్క లాగులాగేను. మా ఆవిణ్ణి వొదిలేసి, కాలితో గొడ్డలిని దగ్గరికి లాక్కోడానికి ప్రయత్నించేడు. వాణ్ణి గోడ వైపుకు లాగి మా ఆవిడతో "ఆ గొడ్డలందుకుని ఇలా ఇయ్యి" అన్నాను. వాడు నా స్వరం ఆనవాలుపట్టి "నువ్వా రాస్కెల్!" అన్నాడు. వాణ్ణి గోడవైపు అణిచిపెట్టి, నేను వొంగి గొడలి అందుకుని, వాణ్ణి వొదిలేసి గుమ్మానికి అడ్డంగా నిలబడ్డాను "ఎంత మోసం! నీ బదులు మీ అన్నను జైలుకు పంపి...." అదే వాడి ఆఖరిమాట. గుమ్మంలో వున్న నన్ను తప్పించుకు పారిపోతుంటే మళ్ళీ మెడ పట్టుకుని, బరబరా మెట్లమీదనుంచి బయటికి లాగి కిందపడేసి "ఇది మా వొదిన్ని చంపినందుకు. ఇది మా అన్నయ్య బతుకు నాశనం చేసినందుకు అని రెండే రెండు ఏట్లు వేశాను. మొండెం తలా వేరయ్యాయి" అన్నాడు చిన సన్యాసిరాజు.

ఆ రోజున క్రిష్ణంరాజు బతికి బయటపడితే మెగాడ్! నేస్నేహితుడికోసం మా బావ ఎంత రిస్కు తీసుకున్నాడో తల్చుకున్నప్పుడల్లా యిప్పటికీ గుండెలు దడదడలాడతాయి. ❋

ఇటు —రాగతిపండరి