

మేదస్సు దూషితమయినపయిని మలద్వారములో మాం
 సాంకురములు బయలుదేరును. ఈయంకురము లావగింజ
 లంతలేసిగా ప్రారంభించి క్రమముగా పెరిగి పెద్దవగును.
 కొందఱు కొకటి, కొందఱు రెండు, కొందఱు మూడు
 ను పెరిగిపోవును. కొందఱు కామొలకలనుండి రక్తము
 మేఱను కోసినారా అన్నట్టుగా ధారగట్టి ప్రవహించును.
 ఒకానొక దురదృష్టవంతునకు మూడుమొలకలును పొంగి
 పోయి యొక్కటిగా నయిపోవును. అట్టివానికి మల ప్ర
 వృత్తిమాట అటుండఁగా వాయువుకూడ లోపలినుండి
 బయటికి రాఁజాలదు. అట్టి స్థితిలో వ్రేళ్ళతో మలము
 తీయవలసివచ్చును. ఇదిపుట్టినతర్వాతను గుల్మము, స్తీహము,
 ఉదరము, జ్వరము, మూర్ఛ, తృష్ణ, అరతిదాహము,

శ్వాసము, కాసము, హృల్లాసము, అరుచి, పీనస, ప్రమే
 హము, మూత్రకృచ్ఛము, క్షబ్ధము, మందాగ్ని, భిద్ది,
 శిరోజాడ్యము మొదలయినవిపెక్కు ఆమజన్య వ్యాధులు
 కలుగును. రక్తార్కస్సులో రక్తము హెచ్చుగా పోయిన
 తర్వాతను రోగిస్వరూపము పచ్చని కప్పలాగున నయి
 పోవును. బలము, వర్ణము, ఉత్సాహము నష్టమయిపోవును.
 ఇట్టి దుర్జయవ్యాధియనెడి గట్టికోటను ధ్వంసముచేయు
 తకు తక్రమే కంచుఫిరంగి. దాని ప్రహారమువలననే అని
 ధ్వంసమై నామావశేషమగును. కావున తక్రమును సా
 మాన్యమయినదానినిగా ఉపేక్షింపక ప్రతివారును నేనిం
 చుచు నీరోగులయి సర్వసుఖముల ననుభవించుచుందురు
 గాక యని కోరెదము.

ప్రభాతగానము

శ్రీ. శ్రీ. (కవితాసమితి)

అస్త దీయప్రపుల్ల హృదంత రాశ
 సంస్థిత పవిత్రతర భావనముదయ ప్ర
 దర్శనోత్సుకమతినౌచుఁ దమకమెసఁగ
 దేవి! నీ సన్నిధికి నేగుదెంచినాఁడ!
 అత్యుదగ్రతమిస్రదుర్వ్యావృత్తి ప్ర
 భిన్నమానైక శక్తి సంపన్ననిశిత
 భానుకిరణ ప్రశస్తమై ప్రాచి తోఁచె
 సమయమయ్యెను నీ పూజ సలుపుకొఱకు.
 ఏ యనంత ప్రభావ దుర్జ్ఞేయమాన
 మానితాచ్చ పరంజ్యోతివో నితాంత
 నిస్తుల గుణాఢ్యవో యట్టి నిన్గనంగ

గందళించిన హృదయారవిందసుమము
 భక్తిపూర్వకముగ సమర్పణమొనర్తు
 మహిత భవదీయరూప సంపద్విలాస
 నిర్మలాంచిత మందాకినీ తరంగ
 సమవగాహనోపార్జిత విమలపుణ్య
 మహిమ కారణ గళిత కల్మషుఁడనైతి
 నిముసకాలము నిన్ను ధ్యానింప నిమ్ము.
 దీర్ఘహర్ష ప్రదాయక దివ్యభావ
 గీతికా నవ్యరాగ సంకీర్తనమున
 నైక్య మయ్యెద త్వన్మనోహర దిగంత
 విశ్రుతశ్లోక పరిశుభ్రవీచికలను.