

# రాలుపండు

శ్రీ కవికొండల వెంకటరావు

కాళ్ళు ఎడంగా పెట్టి ఆలానించున్న పాశంగా కుచ్చెళ్ళు పై కెగదోసుకు, మట్టిమొయ్యి దానికి సిద్ధమయ్యే కూలియాండ్రు, ఉదయం వెలుగు నాకల కల్లాడే కళ్ళమాపులో తమతమ మగవార్లకు ఆనందం గొలుపుతూ, “ఇంకా బద్దక మేనరా? ఎండ చురుచు పొడిచేని ఈ పెనుంచి. గునపాలెత్తుకు పొడుండి బెడ. ఓవరుసీర్ గారొచ్చారూ అంటే పొడుగు వెడల్పు కొలిచేరు.” అన్నయూసు చిలకల పలుకుల్లా గోరింకల యులివుల్లా, ఊకొట్టబడకుండా, ఉత్సాహం గొలుపుతూవుంటే చెరువు మెఱకతీసేస్తున్నారు, ఉప్పరలు. కులం అడిగితే” తెలగా ఉప్పరలం” అన్నారు.

స్త్రీల కాళ్ళను అంతంత లావు కడియాలు అందెలు అన్యోన్యం తిగిలి ధ్వనిస్తున్నాయి. మధ్య మధ్య మట్టెలున్నవో... నినదిస్తున్నాయి. నిండుతట్ట లెత్తుకుంటూ వున్నప్పటికీ వెళ్ళో ఏవేవో లోహపు చేరులు ఊగిన లాడుతున్నాయి. మఱి పురుషులు మట్టి తవ్వతూంటే చుట్టపట్ల చెట్లు చేమలు గాలిలేకుండానే కదలాడుతున్నాయి. స్త్రీ పురుషులను ఆ తెగలో నెవళ్ళను చూచినా ఒక్కట్లా “అహీన సత్వులు” కాపడలేదు. దండ తిరిగి మండ తిరిగి వడేసుకుపోయిన కండబలుపు నేర్పరించు కుంటూ మగవాళ్ళు ఉద్దండుల్లా తోచేరు. మఱి వాళ్ళ ఆడవాళ్ళున్నూ తత్తుల్యలు గానే ఏపు రూపుగల వాళ్ళై నూదివాడి చూచుకొల్తో చూపరకింపు గొల్చేరు.

లెక్కకు అది శిశిరముతువైనా వెచ్చదనానకు వేడుకలకు నవ్యవసంతలా వుంది కాలం. వేపచెట్లు పూతిబట్టాయి. మామిడిచెట్లు ముందు కాపువోకొన్ని అప్పుడే టెంకగట్టిన పెద్దకాయల్లో తులతూగు తున్నాయి. ఈతచెట్లు గలలు దిగాయి. ఎప్పుడూ ముంజలే ఏమో అన్నట్టు ఒక్కొక్క తాడిచెట్టులు ఆకులు గొడుతూవుంటే కాయలు కూడా వూడిపడుతున్నాయి. అక్కడక్కడ, పక్షి, పశువు, పొలంమధ్య విచ్చలవిడి వాలి నిలబడి పరకాయంపున కొచ్చేని.

మనుష్యుల సందడి మట్టిపోసే గట్టువెంబడినే గాని ఇతరత్రా కానరాదు. అక్కడమాత్రం తవ్వే వాళ్ళు తవ్వతూవుంటే పోసేవాళ్ళు పోస్తూవుంటే,

కెవ్వకేరింత విశేషం వాళ్ళవాళ్ళ పిల్లలు గావిస్తూ పనికి సంసారానికి వ్యత్యాసం లేదనిపించేరు.

చిన్నపిల్లలు ఆకాశంకింద ఆరుబయటనే వున్నారు. స్త్రీలు ఆకాశంకింద ఆరుబయటనే వున్నారు. పురుషులు ఆకాశంకింద ఆరుబయటనే వున్నారు. అందరూ ఆకాశంకింద పనిచేస్తూన్నట్టే వున్నారు. “పిళ్ల యిళ్లెక్కడ? వాకిళ్లెక్కడ పిళ్లకు?” అనే వూహా నాకళ్ళలో కెక్కి అయిదారు సారలు చూచాను. ఆచుట్టుప్రక్కల ఇళ్ళూలేవు. వాకిళ్ళూలేవు. ముగ్గులూలేవు ముల్లెలూలేవు. చెరువు ఆయకట్టు నున్న సుక్షేత్రఖండిక అంతా పంట కోసి వేసిన నట్టె మైదానం! మళ్ళీ వ్యవసాయం అన్నది వాన కారిస్తేనే! చెరువునిండితేనే! అంత ఎత్తున వాళ్ళు గట్టుపోస్తూంటే, వాన కురవకేం చేస్తుంది? చెరువునిండకేం చేస్తుంది?

ఈచివరి, వాక్యాలు మానవుని ఆశయ వాక్యాలు-మహాదేవుని ఆశీర్వచన వాక్యాలు-కాగా ఆచోటు విడిచి సోమరితనంగా తిరుగుతూను దోవ ట్టుకు ఆసుక్షేత్ర ఖండికనే నడకను జేరుకున్నాను. బాగా తొమ్మిదిగంటలయింది. ఎండ అప్పుడే చుట్టు మంటూవుంది. ఒకమామిడిచెట్టు నీడను ఒకముసీలివాడు 70, 80 ఏళ్లవయస్సువాడు ఊడగు ఊచల్తోట్టలుతూ ఉండుండి ఒక ఎండుతాలాకు ఏత్తుతూ “బోడికుంక బొజ్జనిండా పాలుతాగి బజ్జున్నాడు!” అని అను కొన్నాడు పైకిబిగ్గణగా. ఆమాట వింటూ “తాత తాలాకుకింద దేన్ని పలకరిస్తున్నావు?” అన్నాను. “నాముని మనుమడు బాబుగారూ! ఆళ్లమ్మ మొన్ననే ఈ చెట్టుకిందే నీళ్ళాడింది. ఈలాంటి నాముల్ని నా కొప్పజెప్పి పోతారుపిళ్ళు!” అని అన్నాడు. “ఎక్కడికి పోయింది?” “ఎక్కడకేంటి? పనిలోకి! అదిగో ఆ నడుంబిగించుకు తట్టెత్తుకున్న తక్కులాడే నామనుమరాలు—కొడుకు కూతురు. దానినినుగే ఈ కసుగండు!” అంటూ తాత తాలాకు ఎత్తిచూపాడు. “అయితే ఇదన్నమాట మీ సంసారం! మీ ఉనికి పట్టాను! ఆ కాడ ఆగట్టుపోసేచోట కాదన్నమాట! మీ ఆందఱూ అక్కడే వుండేరు అని అనుకున్నాను. ఇక్కడ కూడా కొందఱు

వున్నారు!" అన్నాను. "వాళ్లు ఇక్కడకే వస్తారు కూస్తేపట్లో—ఇఖమటి పొద్దువాలాక పని చేయం మేము. అన్నాలాండుకు తిని తొంగుంటాము! దీపాలా? దివ్వెలా? సుక్క వెలుగు నూసుకుంటానో, వెన్నెలవేళ ఊసులాడు కుంటానో మాకు తెలియకుండా నేకునుకోతాం!—అయితే మాసంసారం, మా ఇల్లు, మా పొలం, ఇక్కడాలేదు అక్కడాలేదు. మేం తెలగా ఉప్పర్లం! మాకు ఒక్కొక్కళ్లకు మా వూళ్లో పడేసి ఎకరాలభూమి, పైని పెంకుటి కప్పలుండే భవంతులు వుండాయి బాబుగారూ! అయితే వేసంగిలో మాకేం పనీపాట వుండక ఇలాకుంటలు తవ్వుతూ కూలీనాలి వైఖర్చుకన్నా వుంటుందని సంపాదించుకు ఆలాఆలా తొలేకాశికి సాంతవూరు చేరుకుంటాం. ఇనోవ్యాపకం! గాపకంవుంచుకోండి! దండాలు!" అన్నాడు.

ఆ వృద్ధునికేసిమాస్తూ చిరునవ్వు నవ్వి "నీ ముఖంజ్ఞాపకం వుంచుకోమంటావా? నీ మునిమనుమని ముఖంజ్ఞాపకం వుంచుకోమంటావా?" అని అడుగుతూ ఆ శిశువుకింకాచిరిసికను గొంటూ వున్నాను.

"అడిదంతా నా పోలికేనండి బాబుగారూ!" అంటూ తాను కూడా నాచెంతకువచ్చి ఆ ఎండు తాటాకు మలుగు నింకాతీసి చూపేడు. "ఈ కూసు నిల్లా, కుండా మండా పడేసి వెళ్లిపోయినట్టు తాటాకు కింద పడేసి తల్లివెళ్లిపోవడమే! ఇదేమి మానవలక్షణము?" అన్నాను నేను బిడ్డను పరకాయస్తూ. "చూడండి! బాబుగారూ! ఆమడిలో కేదె ఈనుతూన్నట్టుంది. చూడు కేదెను కూడా తోలుకువచ్చాను ఒక దాన్ని పాడి కేదెలతోపాటు నాము గడ్డి డొంక చిగురు తింటుందని. ఆకేదె ఈ నుతూన్నట్టుంది. నేనుపోయి కనిపెట్టి చూచినస్తాను. తమరుకుసింత ఈ బిడ్డని కనిపెట్టి చూస్తూవుండండి. వాళ్లమ్మవచ్చే వేళ కొవస్తూంది. పొద్దు నెత్తిమీదకు వచ్చేసింది." అన్నాడు ముసలివాడు. నేనున్ను "మితో కేదెల్ని ఆవుల్నికూడా తోలుకువస్తారా?" అన్నాను. "లేకుంటే గొట్టెచల్ల మేకపాలు తాగి ఎవరుండగలరు ఈ లోకంలో. నా మట్టుకు నేను ఇప్పటికీకూడా చింతిగింజమునుగని కేదెముజ్జిగ తవ్వెడు రోజూతాగు తాను. ఈ కేదెలన్నవి ఆవులన్నవి—చూయింట అన్నీ బుట్టినవే. మాం మనుష్యులం ఎల్లాంటి వాళ్లమో మాపాడి పంటాకూడా అలాంటిదే," అంటూ గర్వంగా ఇంకో దెసనున్న చెక్కలోకి వెళ్లిపోయి అక్కడ నేలనుపడ్డ చిన్న కేదె దూడను గోళ్లుతీస్తూ మఱినావంక చూడలేదు.

నేనున్ను నాయెదుటనున్న చిన్నారి పొన్నారి శిశువుయొక్క చిన్న చేతులు చిన్నకాళ్లు చిన్న మొగము చిన్న బొజ్జ—చిన్న—చిన్న—చిన్న— అన్నీ చూస్తూ ఆబిడ్డని తల్లి ఎవరో చూడవాంఛింప దొడగేను. ఆమె నడుం బిగించుక, తట్టను మట్టి దులువుకొంటూ, చెమ్మట మొగంతో చెదిరినముంగు రులతో చేపాచ్చే తొమ్మలతో—"అమ్మజేడి! నాగుమ్మజేడి!" అనే సంబోధన నల్లిక్కులూ ప్రతిధ్వనించేలా చేరవచ్చింది. నేను ఆమెను చూస్తూ "అమ్మీ! ఈబిడ్డడికి కొమ్మను వుయ్యాలా వేసి, అందులో పరుండబెట్టి మఱిపోలేక పోయావా" అని అడిగాను. "కొమ్మలనిండా మామిడికాయ లేనండీ! ఏపాద్దొచ్చి చెట్టుఖామందులు దింపించుకు నేరో! మమ్మల్ని లేచి పొమ్మని అనేరో! ఈనీడవాడ మాదేమన్నా గనుకా? మా ఇల్లు వాకిలి "రాగంపేట" లో వున్నాయి. ఈ చుట్టుపట్ల లేవు—మాతాత ఎల్లా వెళ్లాడు?—తమ రెవనూ?" అని అడిగింది ఆమె.

తాత అప్పటి కప్పుడే చిట్టికేదె దూడను లేవనెత్తి దానికి నడక నేర్పుతూ మమ్మల్ని చూచి "తంవరు ఇల్లారాండి!" అని నన్ను తనవైపునకు పిలిచేడు. తాత ఆనిమేష మప్పుడు నాకో నియంతలా తట్టాడు. వానివైపునకు వెంటనే నడచివెళ్లాను. "చూడండి! బాబుగారు, ఇంక ఆబిడ్డణ్ణి అడితల్లే చూచుకుంటుంది. మఱి తెల్లాటిగాని పనిలోకి వెళ్లదు అది—ఈకేదె చూచారా! ఎంతలో ఈనిందో! ఈ దూడని చూడండి! చూడండి!" అన్నాడు అతి ఆప్యాయంగా. నేను వెంటనే అప్పుడు పుట్టిన దూడ వంకకు చూస్తూ—ముసలివానితో "నీకు ఈదూడ ఎక్కువా? ఆముని మనుమడు ఎక్కువా?" అని అడిగాను. "మనమింకా బిడ్డొంకా చూణ్ణక్క అలేదు. తల్లే చూసుకుంటుంది—దీనొంకే చూడాలి!—ఇదే నా కెక్కువ! తవరికి దేనియందు మక్కువ?" అని అడిగాడు.

మామిడిచెట్టునుండి అప్పుడే ఒక మామిడిపండు పడింది. ముసలివాని ప్రశ్నకు సరియైన జవాబు చెప్పకుండా—"పళ్లడుతూన్నట్టుండే చెట్టు!" అన్నాను. "బాబుగారిదా ఆచెట్టు?" అని అడిగాడు. "ఉ!" అన్నాను: "అందుకే అంత మమకారంగా చూచారు ఆపండు రాలి పడుతూంటే" అన్నాడు తాత. అంటూ తాత భూమిమీద కొఱిగేడు.

రాలుపండును చూచినదాని కంటే ఎక్కువ మమకారంతో ఆ ఒఱిగే ముసీలి తాతవంకకు చూచాను.—వానినాడి లేనిచేయి ఆ లేగదూడకు నడక ఇంకా నేర్పుతూన్నట్టే వుంది.

చెట్టునుండి పడిన రాలుపండు ఆ బాలెంతరాలు తీసి, తాత అల్లె కొత్త ఊడుగు ఊచల తల్లెకలో పడేస్తావుంది. "అమ్మో! మీతాత చనిపోయినట్టు న్నాడు" అని కేకేశాను. ఆ పచ్చిబాలెంత ఎల్లావున్న శిశువు నల్లావిడిచి- ఎల్లావుంచిన పండు నల్లావుంచి— "ఆ! తాతే! నాతాతే" అంటూ పెద్దబొబ్బ లెత్తు కుంటూ ఏడుస్తూ దరిసింది. కొలము వాళ్లందఱూ కుంటలు త్రివ్యం మాని గుంపుగా మూగేరు. గోలగా తాతను పరిశీలించేరు.

నేను వాళ్లందఱనుండి తప్పకుని మామిడిచెట్టు క్రిందకువచ్చి, చిట్టికందుని చూస్తూ, "వీనిని చూచే దిక్కు ఆలోచించకే అందఱూ అటు వెళ్లిపోయి

నారు!" అని కానేపు వానిప్రక్క నిలిచి, కొత్త తట్టలోవున్న రాలుపండు కేసి మగ్గమగ్గ మూచిన వాణ్ణై "తాత ఈపండుకంటే సునాయాసంగా జారిపోయాడు" అని తలపోశాను.

మర్నాడు నేను మామిడిచెట్టునుండి కాయలు దింపించే వేళకు చెట్టుకింద అంతాఖాళీ! బంటా వాళ్లందఱూ వాళ్ల గేదలతో సహా ఆవులతో సహా పయ నమైవాళ్ల వూరు వెళ్లిపోయినారు.

వారి కొలంలో ఒక కుట్టుకు కొత్తగా పుట్టినట్టు, కొత్తగా ఒక ముసిలి అతను చనిపోయినట్టు ఏవూరి లెక్కల్లోను ప్రదర్శింప బడినట్టులేదు. ఎక్కివుంటే దేవుని లెక్కల్లో కెక్కి వుండాలి.

# ఆర్థిక తత్వము

శ్రీ తెన్నేటి విశ్వనాథము

## ప్రథమ పాఠం

ధనము హెచ్చైన, వస్తువ తక్కువైన  
ధరలు పెరుగును; తగ్గును ధనము విలువ;  
ధనముతగ్గిన, వస్తువదండియైన  
ధరలు విరుగును, హెచ్చును ధనమువిలువ.

## ద్వితీయ పాఠం

వెండి బంగారునాణాలు తిండియనుచు  
చెప్పగా శక్తి లేనట్టి సీమకాకి  
తాల ధనమతి విస్తారతయు గలిగిన  
కాకితధనమే హెచ్చగ కాంక్షజేయు.  
కాకితధన విస్తారము కాంక్షగొలుపు  
పైడిపైన; వస్తుధరలు పైకెగయును,  
పరులు మనధనమును తగ్గుబరతురండి,  
తగదు బంగరు విన, కాకితాలధనము.

## తృతీయ పాఠం

మంచిలోహంపు నాణాలు మైత్రిగాంచి  
చెడ్డలో హంపు నాణాలు చేరితిరుగ  
చెడ్డలోహంపు నాణాల చెయ్యి హెచ్చు,  
మంచిలో హంపు నాణాలు మరుగుజెందు.

అంతియేగాదు పరజన ప్రాంతమందు  
నాణెము విలువతగ్గును, నాణెములకు  
లోహపువిలువే తక్కును, లోకులార  
సత్య సూత్రంబు సకల శాస్త్రవిహితంబు  
మంచి నాణెంబులన్నియు మంచి విలువ  
తెచ్చుట నితరదేశాల తెన్నుగాంచు  
ధనముచే పోషణంబగు ధరణియందు  
తప్పవీ ధర్మములు వేరు చెప్పనేల?