

ఉద్యోగి

రాత్రి ఎనిమిది గంటలయినా మూర్తి ఇంటికి రాకపోవడం శాంతకు అనుమానం కలుగజేసింది. ఏనాడూ ఆఫీసునుండి అంతవరకూ రాకుండా లేడు. పైగా తన ప్రయాణం దిగ్గిరకు వస్తూన్న కారణంచేత తనకు లేవలసిన వస్తువులను గురించి పడే పడే ప్రస్తావించటం అతని మనస్సుకు బాధను కల్పించలేదుకదా!

మూర్తి జిల్లా టెక్నటయిల్ ఆఫీసరు. నెలకు మూడు వందలు దాకా ముద్దూ ఉన్నా లంచాలు ఏమీ పుచ్చుకోక పోవడంవల్ల సంసారం నెగ్గడం చాలా కష్టంగా ఉంది. తన కళ్ళముందు ఎంతోమంది ఉద్యోగులు లంచాలు పుచ్చుకోవడంవల్ల చాలా ఆస్తి సంపాదించడం చూస్తూనే ఉన్నాడు. అయినా సిద్ధాంతానికి కట్టుబడి ఉండటంవల్ల అతను ఎవరినీ దగ్గరకు రానీయడంలేదు. ఈపద్ధతి అవలంబించడం వల్ల మూర్తిని పొగడినవళ్ళూ ఉన్నారు, నిరసించినవళ్ళూ ఉన్నారు. నిరసించిన వాళ్ళే ఎక్కువేమో. ఎందుకంటే నాలుగు రూపాయలు పోయినా పని జరుగుతుందనే నమ్మకం ఉంది.

మూర్తి జీతం చాలక పోవడంవల్ల ఖర్చు తగ్గించుకోవాలనుకున్నాడు కొన్నాళ్ళు. 'సిండి కొన్స్ట్ర్ లొడ్డై' అని చిన్ననాడు చదివిన సావేతను అమలు పరుప చూశాడు. కాని చేత కాలేదు. ఎంగులో తగ్గించ గలడు? తన ఉద్యోగానికి సరిపోయిన హోదా ఇంటా బయటా లేకుంటే వీలే దనే మనిషి అతను.

భార్యను మూడు రోజుల్లో పురుటికి పుట్టింటికి పంపించాలి. ఆవిడకు తన ఉద్యోగ కాలంలో ఒక్క నగయినా చేయించి పెట్టలేదు సరిగదా, చేయించి పెట్టమని మామగారు ఇచ్చిన వెయ్యిరూపాయలు గుటకాయి స్వాహా చేశాడు. ఆ నాటి ఉదయం తాను ఆఫీసుకు బయలుదేరే ముందు భార్య తాంబూలం అందిస్తూ 'నాకు కావలసిన వస్తువులన్నీ సమకూర్చ లేకపోతే పోయారు. కనీసం సెల్ఫో గొలుసుకు అతుకు వేయించడం, పెరిగి

పోయిన నల్లపూసలకు తీగ చుట్టించడం, పోప, చేతులకు మురుగులు చేయించడం, రెండు చీరలు నాకు నాలుగు గౌనులు పాపకు సమకూరేట్లుగా చూడండి' అని చెప్పిన మాటలు తన చెవిలో మారు మ్రోగు తూండడం చేతే ఏమీ నిర్ణయం చేయలేని స్థితిలో బీచ్ ఒడ్డున ఆ రోజున ఎనిమిది గంటలదాకా ఉన్నాడు.

సుబ్బరాజు ఆనాడు తనకు ఇవ్వబోయిన వెయ్యి రూపాయల లంచం కట్టిక్కన పుచ్చుకున్నట్లయితే ఈ బాధంతా తీరి పోయేనా? నిరాకరించాడు. ఎవరికో ఒక రికి ఆ పదివేల రూపాయల కోటా వెయ్యి వలసిందేనాయె. అదే సుబ్బయ్యకు వేస్తే వెయ్యి రూపాయలు వచ్చేనా? అందులో సుబ్బయ్య వరిపిరికి పంపి. ఎదురు వ్యవహారం నడిపించే ధైర్యం లేని మనిషాయె.

భార్యకోరిన వేమీ లేకుండా పుట్టింటికి పంపడం భార్య ఒక్కతెకు కాకుండా తనకూ తలవంపులే. జిల్లా ఉద్యోగి అయి ఉండి భార్య మెడలోని పుస్తెలతాటిని కట్టించలేని ఉద్యోగి ఏం ఉద్యోగి?

తన మనోవ్యధను భార్యకు తెల్పి ఆవిడనుకూడా బాధించడం అతనికి ఇష్టంలేదు, అందుకని ఆ రాత్రి వచ్చీరావడంతోపే వెధవ ఉద్యోగం ఎప్పుడూ ఎవడో ఒకడు రావడం ఆతెక్కలుతియ్యి, ఈ తెళ్ళలు తియ్యి అవడం. వంగినవాణ్ణి మరీ వంచుతారు... ఆని తన ఆలస్యానికి కారణం ఎవరో పై అధికారి రావడం అనిశాంత అనుకునేటట్లు ప్రవర్తించాడు.

అయినా శాంత మూర్తి చి కా కు గా ఉన్నట్లు తెలుసుకొని తన విషయం ప్రస్తావించవలెదు. భర్త మనస్సు కుదలవడేం దుకు అనేక శీతలోపచారాలు చేసింది. కాని మూర్తి వ్యధ మాత్రం తగ్గలేదు. శాంతలాంటి భార్య కోరికనా ఒక జిల్లా

ఉద్యోగి అయిన భర్త నెరవేర్చ లేనిది? రాత్రి పదకొండు గంటలయింది. పడుకో బోతూ శాంత ముఖంలోకి చూస్తూ 'శాంతా చెప్పడం మరచా. నీవు ఉదయం చెప్పిన వాటికన్నిటికీ పాపులో ఆర్డర్లిచ్చాను. ఎల్లుండికల్లా ఆన్నీ సిద్దం' అన్నాడు. శాంత ముఖం విప్పారడం చూచి మూర్తి సంతోషించాడు.

ఉదయం కాఫీ త్రాగి కుర్చీలో కూర్చుని బిల్ట్ చూస్తూన్న మూర్తి కండ్లు ఆ ప్రయత్నంగా ఎడిటర్ కు పాతకుడొకడు వేసిన ప్రశ్నవైపు పోయింది.

'ఎడిటర్ జీ డబ్బు బాగా సంపాదించాలంటే ఏం సైయ్యాలి?'

'నీతి నియమాలు ఒడలాలి.'

నిజం కూడా అంటే. కలికాలంలో అవి నీతికి ఉన్నంత విలువ నీతికి లేదు. నీతి వంతంగా ఇన్నాళ్లు పనిచేసిన మూర్తికి ఎట్టి ప్రమోషన్ లేదు. అవినీతిపరుడై, లంచగొండైనా మార్వం అప్పజే పై ఆఫీసర్లకు మార్చున్నాడు.

శాంత ప్రయాణానికి ఏర్పాటులు అన్నీ జరిగిపోయినాయి. కాని శాంతకు మాత్రం మూర్తి డబ్బు ఎట్లా తేగలదా అనేసంశయం మాత్రం పోలేదు. తన కొరకు అవినీతిపరుడు కూడుగదా? అట్లా అనుకో నేండుకు మూర్తి విషయంలో వీలేదు. కాని భర్త ముఖంలో అప్పుపప్పుకు కన్నించే ఆవేద చిహ్నాలకు మాత్రం అర్థం చెప్పకోలేక పోయింది. విషయం తెలుసుకుందామనే తలంపుతో మూలు ప్రకారం భోజనానంతరం దిన ప్రతీక చదివి వినిపించి అందులో లేని విషయాన్ని ఓదాన్ని ఉన్నట్లుగా చదివింది. సారాంశం దూరదేశంలో ఒ టెక్నటయిల్ ఆఫీసరు లంచం పుచ్చుకొన్నందుకు బర్త రఫ్ అయినట్లు. మూర్తి 'అవవలసిందే. బర్త రఫే కాదు మరణశిక్ష విధించాలి' అన్నాడు. శాంత అనుమానాన్ని భర్త సమాధానం పటా పంచలు చేసింది.

ఆ నాటి సాయంత్రం సరిగా అయిదు కొట్టే సరికల్లా మూర్తి ఇంటికి రావడం శాంతకు ఆశ్చర్యాన్ని కలుగజేసింది. మూర్తి వెనకాలే వచ్చిన బంట్రోతు శాంత కోరిన వస్తువులను పుచ్చుకురావడం శాంతకు కల్గిన ఆశ్చర్యాన్ని రెండింటలు చేసింది.

మూర్తి ఉదయం శాంత ప్రయాణం నిర్దిష్టంగా సాగింది. రెండు నెలలు ఉండి శాంత ఓ చిన్న పాపాయిని ఎత్తుకుని తిరిగి వచ్చింది.

వచ్చీరావడంతోపే మూర్తి ఆ జిల్లానుండి ఇంకో జిల్లాకు బదిలీ చేయించు కోవాలని ప్రయత్నిస్తూన్నట్లు విన్నది శాంత. కారణం తెలియలేదు. ఆనాడు మూర్తి గుడ్డలు



(19-వ పేజీ చూడండి)

దేవుంటే పదహారేళ్ళని వేయటం కూడా పెద్దతప్పేనా? ఈ వెధవ అది తగదని నాకు చెప్పిచ్చాడు. తరువా తొకసారి నలుగురి పెద్దమనుష్యుల్లో ఏదో రికార్డువాణ్ణి కొట్టానని-నాతో నూటిగా 'నీకే తప్ప'. ఇంకొక్కప్పుడూ తొందరపడబోకండి అంటాడు? పిల్లాచ్చి గుడును కెక్కిరించిందట. అని ఇంకా ఏవేనో చాలా చెప్పాడు. చివరికి ఎందులో చూచినా నాకు పాప మూడూ ధార్యయిని తప్పేమీ కనపడటం లేదు. న్యాయంగా వుండా అంటాడులాగుంది. అంటే చివరికి ఆవూరి పెద్దలనబడేవాళ్ళంతా ఆయనమీద కత్తికట్టి రోడ్డుమీద నుండి వెడుతుంటే "పిచ్చాడు" అని అని పించి అనేకవిధాలుగా గోలచేశారట.

ఆయన మాత్రము తనతో యెవరైనా ఈ విషయాలు ప్రస్తావిస్తే "ఆ, ఏదో, పిచ్చాళ్ళు ఇప్పుడేదో ఈ విధంగా ప్రవర్తించి బావు పుందా మనుకుంటున్నారు గాని, నిజంగా అదే వారి పతినానికి చారిత్రీస్తుందని తెలియదు, పిచ్చివాళ్ళు" అంటాడు.

'ఇప్పుడు నాకొక అనుమాన మొచ్చింది అతన్ని కాదన్న ఆవూరివాళ్ళది పిచ్చా? వాళ్ళని కాదన్న అతనిది పిచ్చా?' అని నేనంటే

"వాళ్ళ విషయం అటుంచి ముందు నీది పిచ్చి. విషయం అరటిపండు వొలిచి పెట్టినట్లుగా వుంటే ఇంకా అడుగుతావేమిటి? న్యాయంకోసం పోట్లాడేవాణ్ణి పిచ్చివాణ్ణిగా జమకట్టటం లోకానికి కొత్త" అన్న ప్రసాద్ మాటలు నాకు నిజమే ననిపించాయి.

పూర్వం సుబ్బయ్యవద్ద లంచం వుచ్చుకుని శాంత కోరికలను మూర్తి తీర్చినట్లు, సుబ్బయ్య పని పూర్తయిన తరువాత మూర్తి లంచగొండి అని ప్రచారం మొదలు పెట్టినట్లు, చివరకు ఆ జిల్లానుండి శాసన సభకు జరిగిన లై ఎలక్షన్ సందర్భంలో ఏర్పరుప బడిన బహిరంగ సభలో ఆఫీసర్ల లంచగొండి తనం గూర్చి మాట్లాడుతూ సుబ్బయ్య తన్ని గభ్రక శాసనసభకు పంపిస్తే లంచగొండి ఉద్యోగులను బర్రరఫ్ చేయిస్తానని, ముందుగా మూర్తిని చేయిస్తానని సవాల్ చేసినట్లు, మూర్తి సుబ్బయ్యకు ప్రజల్లోను, మంత్రుల్లోనుగల పలుకుబడినిచూసి భయపడి సుబ్బయ్య గలిస్తే రాజీనామా ఇవ్వటానికి నిర్ణయించుకొన్నట్లు, నిర్ణయించుకోవడమే కాకుండా రాజీనామా ప్రతిని

తయారుచేసి యుంచినట్లు, కాని సుబ్బయ్య గెలవకపోగా డిపాజిట్ కూడా కోల్పోయినందుకు తన రాజీనామాను చాఖలు చేయనట్లు నీతిపరుడై మిజా కూర్గాన నడుస్తున్న తన్ని గురించి సుబ్బయ్య ఆ జిల్లాలో ప్రచారం చేయడంవల్ల మరో జిల్లాకు బదిలీకి ప్రయత్నిస్తున్నట్లు మూర్తి శాంతకు తెలియపరచాడు.

ధైర్యం చెయ్యలేనివాడు ఒక్కసారి ధైర్యం చేసినందుకూ, దానికే కొండంత నిందను సంపాదించు కొన్నందుకు మూర్తి హృదయ భారంతో తలవంచాడు. మూర్తి ఆవేదన, బాధ, అపఖ్యాతికి కారకురాలై సందుకు శాంత తల కూడా ఒంగిపోయింది.



గానకళా బోధిని

వెలవడినది : అపూర్వ సంగీత గ్రంథము వెలవడినది :

By Mr. & Mrs. N. C Parthasarathy
 సంగీతమును ప్రారంభమునుండి రాగాలాపనలు, కల్పనస్వరముల వరకు నేర్చుకొనవారికిని. లోయర్, హైయర్ గ్రేడ్ పరీక్షలకు పోవు విద్యార్థులకు శాస్త్రము. ప్రాక్టికల్ గ్రాఫులతోను పథకములతోను విపులముగా వ్రాయబడినది. 8 1/2 x 5 1/2 (డెమ్మి 1/8) నైజాలో 750 పేజీలు గల పుస్తకము. గ్రేజు కాగితముపై ముద్రించబడిన పూర్తి క్యాలికో లైండు పుస్తకము వెల రు. 10/-లు. పోస్టేజీ ప్రత్యేకము. అధ్యాచ్యుతోపాటు అర్డరు పంపిడి.

బాలసరస్వతీ బుక్ డిపో, పి. బి. నెం. 3, కర్నూలు.

మరియు
 వెంకటరాం అండ్ కో, పబ్లిషర్లు అండ్ బుక్ సెలర్లు,
 అన్ని ట్రాచింట్లోను. హిగ్గికోటాదమ్ము అన్ని స్టాల్సులోను దొరకును.

ఉద్యోగి

(11-వ పేజీ తరువాయి)

నర్దుతుంటే శాంతకు మూర్తి పెట్టెలో ఉద్యోగానికి మూర్తి పెట్టుకున్న రాజీనామా కాగితం కప్పించింది. రాజీనామా? కారణం?

భర్తరాకకై ఆ నాడు ఎదురుచూసేమాసీ కండ్లు చిల్లులు పడ్డాయి శాంతకు. భర్త వచ్చి రావడంతోనే తన సంకల్పాలను గురించి ప్రశ్నల వర్షం కురిపించింది.

శాంత వెల్పిన రోజుకు రెండు రోజులకు

★ పరిశీలన ★

కు పు "అమృత ఘర్మశీ" మందులు ప్లి

వేలాదిరోగులు వాడుటకుగల ముఖ్యకారణాలు

- * స్వంత లేబరేటరీలో శాస్త్రీయముగామందులు తయారై సత్వర గుణమిచ్చుట.
- * మందులన్నియు కేవలము వనమూలికల సారాంశమే అగుటవలన తినుటకు హితవుగా, రుచికరముగానుండుట.
- * పేదసాదలకు ఆంధ్రబాబులో నుండులాగున స్వల్పదరలకే మందులందజేయుట.

అమృత ఘర్మశీ,
 హెడ్ క్వార్టర్లు : చర్మరోగ చికిత్సాలయము బ్రాంచి :
 మారులేరు రాజమండ్రి
 వశ్యమగోదావరి జిల్లా. గోదావరిస్టేషనుకుఎదురుగా