

క్రొన్ని కాలాలనుండి ప్రతుల కాలం  
 గరిహా జ్యోతికాస్త్రంలోని అన్ని కాల  
 లోనూ అద్వితీయ పాండిత్యానికి, అఖం  
 తిప్రజ్ఞాన ప్రసిద్ధి కెంది అనేక కథలో అన  
 మాన సమ్యాసాను పాండిత్యం కీర్తి  
 వార్షింకనాట సిద్ధవర్తివంకీయలు యీ  
 అంధ్రదేశంలో, అట్టి వంకీవంధి ఒక కాల  
 వాగ రామచంద్రపురం తాలూకాలోని  
 బొమేస్వర గ్రామంలో నున్నాడు. ఆ కాలకు  
 చెందినవారే సిద్ధవ రిసుబ్బయ్యకాస్త్రీగారు.  
 వాంకీ ప్రశ్నోత్తరాలలో అఖండ బ్రహ్మకారి,  
 అట్టి మహాపండితుడు. తపశ్శాలి సభ్యులైన  
 భవిష్యతి అంధ్రే అతిశయో కికాను.

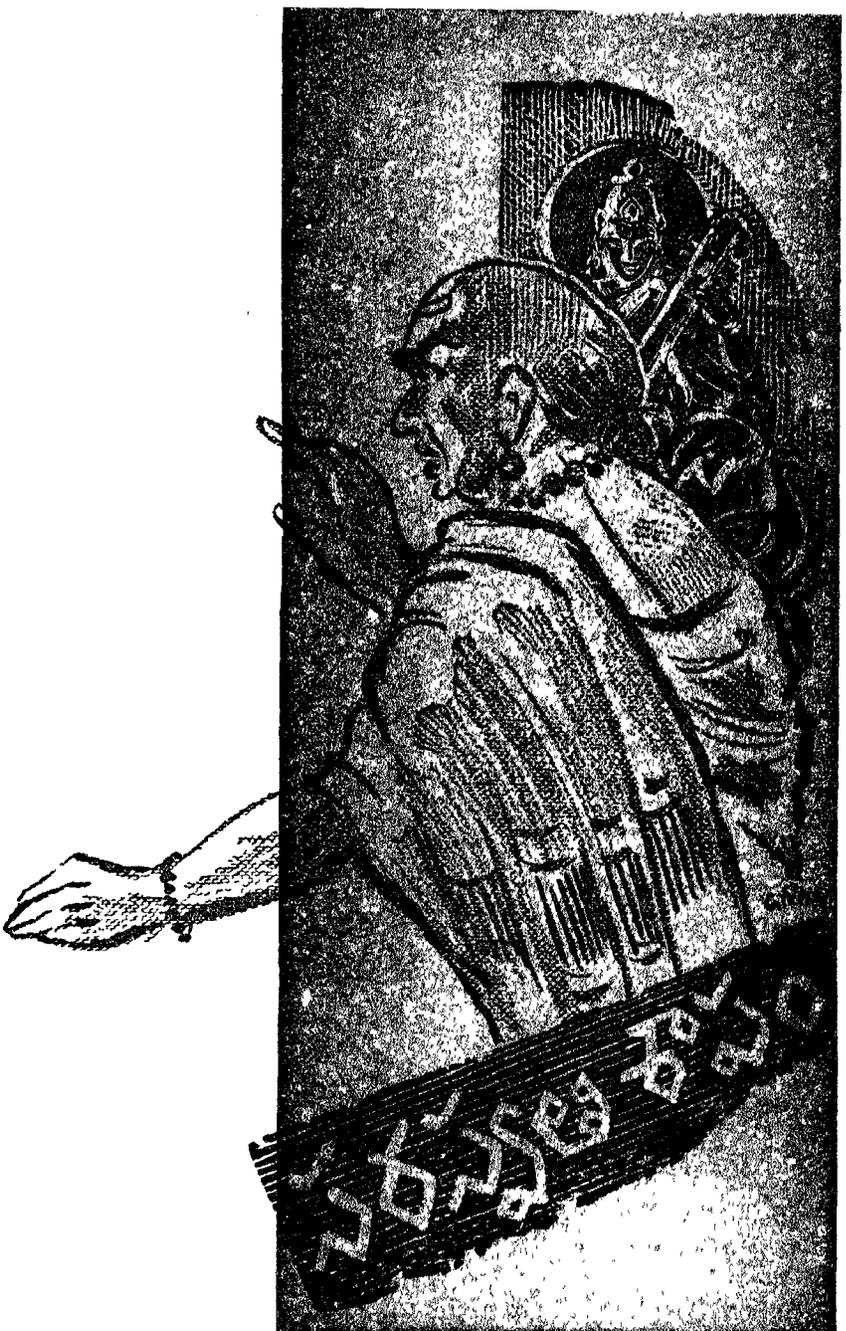
సుమాగు దెట్టె. ఎవ్వభే సంకల్పకాలకు  
 పూర్వం ఒక కటి ఉదయ మే సుబ్బయ్య  
 కాస్త్రీగారు పూస సంధ్య నుష్టానాలను  
 పుచ్చెనుకుని వారి ఇంటి అరుగు పై  
 కూర్చుని వేదాధ్యయనం చేసుకుంటూ  
 యజ్ఞోపవీతాన్ని వడుకుతున్నాడు. రెండవ  
 అరుగుమీఁదా కూర్చుని వారి పేనుకీ ఘృతం  
 త్రవ్వం తలపత్రి గంధాన్ని చగు పుతూ  
 ఏదో గంధం లాచిస్తున్నాడు. అట్టి  
 సమయంలో తానేదాకగా యీ ఆ ఊరి  
 పెనుల కొండరూ లానిక రావడం చూచి  
 కాస్త్రీ గారు కలకరపడి సోచిలుచున్నాడు.

“నాకారమండీకాస్త్రీ గారూ! తమరు  
 పెనుల. మమ్ములను మీ గారవించడం  
 వ్యయము కి దయచేయండి” అంటూ తానే  
 దాగగాడు కాస్త్రీ గారిని కూర్చుండమని  
 వాంఛించా అరుగుమీద కూర్చున్నాడు.  
 కూడావచ్చినవారు రెండు అరుగులమీదా  
 కూర్చున్నాడు.

కాస్త్రీ గారికి వార రాకకు కారణం తెలి  
 యింది. “తమరు వేంకీనీన కారణం?”  
 అన్నాడు నెప్పుడిగా.

“కాస్త్రీ గారూ! సుహారాజాగారి దగ్గరి  
 నుండి వారావారుడు నిండు వచ్చెను.  
 ప్రభువులు తమ దర్శనాన్ని కోరుతున్నాడు.  
 వారి కోటలోనికి ఒకసారి దను వెయ్యంకుని  
 విమర్శిస్తే ప్రార్థించవలసినదిగా నన్ను ఆదేశ  
 కించిరి. మీకు ఏమ్యును ప్రయోగానికి  
 మీరగా ఉంటుంది తెలిచే నేను పాలకీ  
 ఏర్పాటు చేస్తాను.”

కాస్త్రీ గారికి అందుయింది. సుహారాజా  
 వారికి జ్యోతికాస్త్రంలో చాలా అపకర్తకత  
 దని వాగ విన్నాడు. ఎవ్వకా ఏదైనా  
 ప్రశ్న తెలుసుకోవడానికి గాని, ఎవ్వకా  
 వాంకీం చూడడానికి గాని ఆ వ్యవస్థ నిం  
 ఉంటారని అనుకున్నారు. కాని దివాను  
 గారికి వాత్రం యీ కాస్త్రీ గున్న కల  
 మొక. యీన యీ కాస్త్రీ గున్న యీ  
 కాస్త్రీ జ్యోతి కుడా చాలా చిన్న చుట్ట  
 చూడడమే గాక ముఖ్యంగా కూడా చూడ



వారని ప్రతి కోటలోనికి వాయికా  
 వీర్యులు అక్కడ చూపడం కాస్త్రీ గారికి  
 యివ్వలేదు. సరస్వతికి తగిన గౌరవం జర  
 గదో అయిన అనుమానపడారు. అందువలన  
 ఆది నిష్కారమే మేలనే సామెతగా వెళ్ళ

**కాస్త్రీ**

కుండా ఉండడానికి నిశ్చయించుకున్నాడు.  
 “మన్నించాలి. నేను కోటలోనికి వోవడ  
 మేమిటికీ దర్బారులో అడుగుపెట్టడానికి  
 యోగ్యత లేనివ గు. మూకెందు కీ రాజసభా  
 ప్రవేశాలు వామూ? ఉదించవలసినదిగా

జులూనా వానక జిల్ల బంగంపడి” అన్నాడు  
 కాస్త్రీ గారు.

“కాస్త్రీ గారూ! తమరు వార వడు  
 కున్నారని, మీరిక్కడ ఉండిపోయినంత  
 మాత్రం చేత మీ పాండిత్యం, ప్రతి శా  
 యిక్కడే ఉండిపోయా యనుకుంటూ  
 న్నారాకీ దేశదేశాల ప్రాకీ పోయా యు.  
 మీ ప్రతిభను విని, మీ విద్యకుతు ఆశ్చర్యంతో  
 మీ దర్శనం చేసుకోవాలని ఉన్నటు అమం  
 దర్బారులో ఒకసారి అందరియొగుటా వాతి  
 కోరికను వేచియుచ్చారు సుహారాజావాడు.  
 ఇప్పుడు ప్రభువులకు మీవలన సలహా  
 యేదైనా కావల: ఉండవచ్చు. అది నేక  
 వేర్వేం మనవిధికిదా కాస్త్రీ గారూ!”

# సరస్వతి శాపం

అన్నార కాణేదారుగారు,  
 "ఏమీకా... ప్రభువులకు నా ప్రణతుల  
 వందనేనే కుసించవలసినదిగా కోరండి"  
 అన్నార కాశ్రీగారు.

కాణేదారుగారికి యేమనడానికి తోచ  
 లేదు.

"కాశ్రీగారు! మీయీ నిరాకరణ  
 కారణం మేము తెలుసుకోవచ్చువా?" అని  
 మృదువుగా ప్రశ్నించెను.

"కాబూ! సరస్వతికి తగిన గౌరవం  
 అవచ్చాలలో జరగజోదని నాకు తోస్తోంది.  
 అది తెను సహించలేను."

కాణేదారుగారికి అర్థమయ్యింది. దివానీ  
 గారు విన్నోగి పండితుల్ని ఆ గౌరవ  
 వరదడం అనకు తెలిసిన విషయమే...  
 ఆరాకణి, ఆదర్శం దివానీగారి పంపకు  
 పారల కప్పేయంటే అసత్యమేమీలేదు.  
 అయిన దర్శనార్థమే వచ్చేడి ద్రవ్యాపేక్ష  
 గల పండితుల నరీడు యెట్లు కించపరిచినా  
 అది తెలేది. కాని తపస్సంపన్నులూ, కఠింప  
 గల క్షేమంకులూ అయిన కాశ్రీగారి  
 లాంటి పండితులకు ఆయన ఎరగడు, కాశ్రీ  
 గారి అనుమానానికి కూడా అనకాక  
 మున్ను తోచింది కాణేదారుగారికి...  
 కూడు చెప్పలేక కొంతసేపు అవనతి కర  
 మ్మైతే.

"తమని తం, ఇంకా ఆలోచించండి."  
 అంటూ లేచాడు.

కాశ్రీగారు పెద్దలూ మాటా లేచెను.

వారు వళిన తరువాత కైర్యాన్ని చిక్కి  
 అట్టి శ్రీధర "అయ్యో! రాజా సాహానికావ  
 డం మనకు వద్దండి" అన్నాడు.

కాశ్రీగారు వానివైపు తీక్షణంగా  
 చూసెను.

"ఏమికా శ్రీధర! ఎందువలన?"

"అదివానుగారు చాలా శుభవారినాకు  
 కండి. మొన్న మామేనమాకు అవధాన్లుమీరు  
 ఎరిగి ఉంటారు. వేదపఠంలో అందే తేసిన  
 వేయిలెండి. అతడు ఘనచెవుకూంటే వినితీ  
 రవలసినదేనండి. అయిన దివానీ గారివర్కనా  
 నికే తెలేదు. మహారాజావారి అశాసంలో  
 వారి కం ఏవార్లు చేసుకుంటామని, ఇంటినవ్వు  
 దివానీగారినికలనుకుని ఒక వన అందుకునే  
 వరకే ఆయన ఉద్రుక్త "ఏమిటి వధవగోడవని  
 అనలేకు పొమ్మను" అని తేదేదారువైపు  
 తిరిగి అరిచెడుట... "అట్లా ఉంటుంది  
 ఆయన ఆహ్వానం."

కాశ్రీగారికి మాతికంఠగడ్డలా అయింది.  
 విద్యకు యెంత అవచారం జరిగిందోనని

# జ్ఞాని పాట

నీమేను నిలువెల్ల  
 బంగారమే-జాణి;  
 నీ మోము తకుకెల్ల  
 సింగారమే.

నీవలుకు ఒక ముతై  
 ముల భారమే-జాణి;  
 నీ అలక ఒక క్రొత్త  
 కీయాగారమే.

నీ చలుకె నరికొత్త  
 విన్నాణమే-జాణి;  
 నీయాపు నెలవిచ్చు  
 పున్నాగమే.

నా మనసా నా ప్రాణ  
 నాయికా; జాణి  
 నీమనుచు నిన్ను వ  
 ర్ణింకు, నారాణి;

నీమేను నిలువెల్ల  
 బంగారమే-జాణి;  
 నీ మోము తకుకెల్ల  
 సింగారమే.

## నరీపాటి నుబ్బరామకాశ్రీ.

చాలా కావపడారు.

"శ్రీధర! పాపం పండాలిరా నాయనా!  
 అంతవరకూ అంతే" అన్నార కాశ్రీగారు.  
 శ్రీధర తన చదువులో పడ్డాడు.

## 2

"ఆ వికగోపి పండితుని మూడాయిత  
 అనుభావం ఉంది మానేరా ప్రభూ!"  
 అన్నార దివానుగారు మహారాజావారిలో.  
 దివానీగారికి కాశ్రీగారి శూభాసం అందిం  
 డి. అది మహారాజావారికి విన్నవిస్తూ  
 తెలిపగా అన్నారాయన.

"దివానీ! కాశ్రీగారిని సామాన్య పండి  
 తునిగా అనుకుంటున్నారా? తెలిసి అక  
 తారనే ఆయన" అన్నార మహారాజావారు.

"ఎంచేమామే లేదు ప్రభూ! ఊయరా  
 ఆయన ప్రతిభే వివరపటోంది. వాతక  
 భాగంలో నయితేనేం, ప్రశ్నభాగంలో  
 నయితేనేం ఆయన పజ్జ అమోఘం. నిజంగా  
 శూర్య మహారుకోవకు చెందినవారాయన"  
 అన్నార కవిగారు.

"నాలుగుగీతలు గీచుకలిగినవాడలా వాత  
 కం చెబుతానని బయలేత యీ లోజులో  
 ఆ విద్యకు తగిన గౌరవం లభించడం చాలా  
 కష్టం."

మహారాజావారికి కాశ్రీగారి యందున్న  
 గౌరవ ప్రవక్షులు అపమానమైనవని గ్రహిం  
 చేసి దివానుగారు. మాసంగా కొంతసేపు  
 ఉండకున్నార.

"అయిన విద్యకు తగిన మర్యాద లభిం  
 దని వారికి తెలియజేసి సగౌరవంగా వారి  
 నిక్కంకు తోడిలేవలసిందిగా కాణేదారుకు  
 కలుగుచేయండి." అన్నార మహారాజా  
 వారు.

"నితం" అన్నార దివానుగారు. కాని  
 ఆయనకు యిష్టంలేదు. ఈ శ్రోత్రియ  
 ప్రాప్యజున కింత గౌరవ దివ్యమనా అని  
 ఆయన వ్యసం.

"కాని... ప్రభువులకు నాదో మనవి.  
 కాస్తానికే తగిన గౌరవ దివ్యవలసినదే.  
 కాని ప్రభూ! కాశ్రీం తెలిసినవారు వేకు  
 వేయన్నార. వారందరూ ఆ గౌరవానికి  
 అర్హులేనా ప్రభూ!"

"అదిమి దివానీ! నుబ్బయ్యకాశ్రీగారిని  
 యితరపండితులతో జమ చేసున్నారే!  
 పొరపాటు... ఆయన కాశ్రీం తెలుసుకన్న  
 వారు వండితులూ కొడు. అయినే  
 కాశ్రీం. కాశ్రీం ఎంత గౌరవానికి అర్హ  
 గలిగిఉందో అంత గౌరవానికి ఆయన  
 అర్హులు"

దివానీ గారికి దుఃఖితలేదు.

"నరీ ప్రభూ! అట్లే ఎండకేం పంపిస్తాను.  
 ఒక్క మనవి నాది అనుగ్రహించండి. ఆయన  
 విద్య నొకసారి పరీక్ష చెయ్యాలనిస్తోంది.  
 బంగారాన్ని గీటురాయిమీద రాస్తేనేకదా  
 వాని గొప్పతనం తెలిసింది.....అనుకులిం  
 తండి."

మహారాజావారు నిశ్చంతపోయెను. దివా  
 నుగారివైపు ఆశ్చర్యంగా చూసెను.

కవిగారు చాలా కంగారుగా అన్నార.  
 "అవచారం ప్రభూ! అటువంటి పని  
 తలపెట్టడం కొరివితో తల గోక్కొడమే"

"ఏమి? అందులో దోషమేముంది? మన  
 పరీక్షకు నిలువై బహుళంగా శక్తిర్ధాం  
 వారిని" అన్నార దివానుగారు. మహారాజా  
 వారు మాసంగా ఉండడం అనువుగా తిను  
 పని.

"దివానీ! నివ్యతో చెలగాటం వనికే  
 కాదు. మా నీభవించిన శ్రోత్రికాశ్రీ  
 మాయన. కొంచెం నిదానంగా మంచిచెడ్డలు  
 ఆలోచించి ముందుకు వెళ్ళండి" అన్నాడు  
 కవిగారు.

"కవిగారి అభిప్రాయమేమిటి?" అన్నార  
 దివానీ  
 "నా అభిప్రాయం మీరు తలపెట్టిన  
 కార్యం వివాదాంత మవుతుందని."

"ఏమి? పరీక్షకు నిలిచి కాశ్రీగారు  
 శత్రులాల నందుకోలేరా?" అన్నార  
 దివానుగారు సాళినగా.

కవిగా కిది సహించరాని వయింది.  
 “ప్రభువులు మన్నించాలి. సత్కారాల  
 కాకించిన వారైతే కాస్త్రీగారు ఎప్పుడో  
 మహారాజావారి సత్కారాల నంనుకుని ఉం  
 జేవారు. వారి కవి అవసరం లేవు, అదిన్నీ  
 కాక కాస్త్రీగారి అనుమానాని క్కరణం  
 కూడా యిప్పుడు వాకు అరమయింది. మహా  
 రాజావారు యువగాజావారి వారకం చూ  
 వించడానికి కాస్త్రీగార్ని పిలిపిస్తున్నాడు.  
 ఇటి సనుయంలో వారిని సగౌరవంగా ఆహ్వా  
 నించి సగౌరవంగా సాగనంపడమే అందిరికి  
 ప్రేయస్కరం వాకు తోచిందిమనవిచేసెను.  
 ఆ తర్వాత ప్రభువుల చిత్రిం.” అని మానం  
 నహించారు.

మహారాజావారు ఏమీ అవ లేక ఉరు  
 కున్నాడు. దివాన్ ది యీ అవకాశం  
 చూసుకుని,

“ప్రభూ! అయిన గౌరవ మర్యాదలకేమీ  
 లాటు రానివ్వకు ఆ సాహానికి అప్రతిష్ట  
 తెచ్చేటంత అవివేగిని కోను. కాని ప్రభు  
 వులే కాస్త్రీగారి ప్రతిభను పొనుకురూ  
 ఉంటే వాకు కూడా వారి పొండిత్యన్ని  
 తెలుసుకోవాలని అవకాశం ఉంది ప్రభూ!  
 తమన అనుమతించాలి”

మహారాజావారికి ఎటు చెప్పడానికి తోచ  
 లేదు.

“దివాన్! వాన్యకంతా నిజే...అయినా  
 ఆయన్ను పరీక్షించడమంటే...ఎలా చెయ్య  
 దిలనుకున్నాలో తెలియచేయండి.”

“ప్రభువులు మన్నించాలి. ఇంకా  
 నే నేమీ ఆలోచించలేను. కాని తమకు  
 త్వలలో విన్నవించుకుంటా...” అన్నారు  
 దివాన్.

కవిగారికినేడో విమోచ పరిణామానికి వారి  
 తీసుందని తోచింది.

“ప్రభువులు నెలవిప్పే లేవు ప్రసక్త  
 త్వనం చేసుకుంటాను” అన్నారు కవిగారు.

న లేక వన్నాడు మహారాజావారు. ఆ  
 తర్వాత ఒక గంటసేపు మహారాజా వారు  
 దివానుగారు చూట్టాడునున్న తర్వాత  
 దివానుగారు వారియింటికి వెళ్ళిపోయారు.

3

మహారాజావారి ఆహ్వానాన్ని తెండక  
 పోగా కావాలేకపోయారు కాస్త్రీ గారు.  
 వాణేదారుగారు తగిన మర్యాదలతో సగౌర  
 వంగా పొలికే రాజధానికి తీసుకువెళ్ల  
 కాస్త్రీగారిని. కోటలోనూ అపానంలోనూ  
 కూడా అభిండమైన గౌరవం చూపించేట  
 కాస్త్రీగారికి...దర్బారు ముగిసిన అనంతరం  
 దివానుగారు కాస్త్రీగారిని కలుసుకొని

“నమస్కారం కాస్త్రీగర్వలకు...మహా  
 రాజావారు తమతో ఆసరంకింగా చూట్టా  
 చాలని కోరుకున్నాడు. తమకు అభ్యంతర

మందిరానికి ఒకూరి దయచేయాలి” అని  
 సరివయంగా మనవి చేసేడు.

ఈ గౌరవోన్నతికి చాలా ఆశ్చర్య  
 పోయారు కాస్త్రీగారు. తను అపోహ  
 వక్షం దుకు చాలా విచారించేడు.  
 దివాన్ గారితో కలిసి నేక మలు  
 ముం దు వారి చూపుకూండగా  
 అభ్యంతర మందిరంలోని ప్రవేశించేట  
 ఆ మందిరంలోని ఉన్నతాసనాలు తిసేయ  
 బడాయి. ఒకే ఒక రత్నకంబలి పరిచి  
 ఉండి. దానిపై కూర్చుని ఉన్నార మహా  
 రాజావారు. కాస్త్రీగార్ని చూచి లేచి  
 నిల్చుని నమస్కరించి లోనికి ఆహ్వానించేడు,  
 కాస్త్రీ గారు కూడా ఉచితరీతిని ఆసక్త  
 దించి దివానుగారితో పాటు ఆ రత్నకంబలి  
 మీదనే అసీనుయే డు. అర్థమడయసేపు  
 సంభాషణ ముత్తురికి మధ్య చాలా సర  
 నంగా నడిచిపోయింది. ఆ తర్వాత దివాను  
 గారు మహారాజాగారివైపు చూసి వారి అభ్య  
 తెలుసుకుని యీ క్రింది విధంగా ఉపక్ర  
 మించేడు.

“కాస్త్రీగారు! మీరు నేమూర్తూ,  
 తేజోమూర్తూ, మూర్ఖునించిన కాస్త్రీ

మేనని చూ ప్రభువులు ఎప్పుడూ అంటూం  
 టూడు. తమ ప్రజల వివక్షమే కాని తమ దర్పక  
 ఖాగ్యం వా కెప్పుడూ కలగలేదు. మహా  
 రాజాగారు కూడా విజ్ఞుల కెప్పుడూ  
 ముఖకవచయం చేసుకోలేదనుకుంటాను..”

“దివాన్ గారు! తమకు అనర్హు జ్యే  
 కన్ను చాలా గౌరవిస్తున్నాడు. మన్నింత  
 మని ప్రారస...తమకు వాకు చూపిన గౌర  
 వానికి నేను అర్హు జ్యేకాను...నేను అను  
 మానాన్ని వెలిబుచ్చినందుకు ప్రభువులు  
 వాకు సరిగానే ఋణిచెప్పేరు...” అన్నారు  
 కాస్త్రీగారు.

“తప్ప తప్ప కాస్త్రీగారు, మీ రల్లా  
 అనుండి. తమ పొండిత్యనికి తగిన గౌరవం  
 మే విజ్యలేకపోయినందుకు యింకా చింతి  
 స్తున్నాం. అదల్లా ఉంచండి. తమర్ని మహా  
 రాజావారు ఒక విషయం తెలుసుకుందుకు  
 పిలిపించేడు.”

“నెలవియండి”

దివానుగారు వారి కోటుకేబులోనుండి  
 ఒక తాళపత్రం తీసేడు, అందుపై ఒక వాతక  
 వక్రం వ్రాసివుంది. తనలసిన ఉడుగతులూ  
 గ్రహాంశకాలా వగలా అన్ని కూడా



‘ముందు తమరు దయచెయ్యండి’  
 ‘అబ్బే...ముందు తమరు పదండి...వెద్దలు’

అంతులో ప్రాసెస్ అయింది. దీనివల్ల గాఢ  
 అవస్థలో ఉన్న వ్యాధి కలిగింది.  
 "ఈ వ్యాధి నివారణకు ధర్మశాస్త్రంలో  
 ప్రాసెస్ అయింది" అంటారు.  
 మహారాజావారు దీనిని తప్పకుండా  
 తప్పకుండా తప్పకుండా తప్పకుండా తప్పకుండా  
 తప్పకుండా తప్పకుండా తప్పకుండా తప్పకుండా

# సరస్వతి శాపం

పెద్దది చేసి మరీ మాసిగ. చాలా ఆశ్చర్య  
 పొందారు. ముఖంలో అనుమానం ప్రవేశిం  
 చింది. పెంటనే కోపంగా మారింది. ముఖం  
 కంపకడలా అయింది.

మహారాజా ఇ మాసి కొంచెం మకితు  
 లయ్యారు. కాని దీనివల్ల తన తెలివికి లాలో  
 పల మురిసిపోతూ ఇదేమీ అనుభవలేదు.  
 "మానం నమించుకో! నెలెనయ్యండి"  
 "చెప్పమన్నారా?" అన్నాడు కాస్త్రీ  
 గారు. మేఘం ఉరిమినట్లుంది ఆ మాట.  
 దీనివల్ల గాఢ అవస్థలో ఉన్నాడు. వ్యాధిని  
 దీనివల్ల గాఢ అవస్థలో ఉన్నాడు. వ్యాధిని  
 దీనివల్ల గాఢ అవస్థలో ఉన్నాడు. వ్యాధిని

## నొప్పియా?



# ఫెన్సిక్

సామాన్య మందులకంటే

### అతి వేగంగా పనిచేయును

- \* నొప్పియను  
దాదాన  
నివారించుతుంది.
- \* వరమును  
కరుణవదుస్తుంది
- \* ఎక్కువ సుఖము  
గలిగించుతుంది.



శ్రావణమునకొంది ఎల్లప్పుడూ ఫెన్సిక్ సిద్ధంగావుండుకోంది

(2 తిట్లగం కడదలో దాదానవచ్చు)

**ఫెన్సిక్ - దాం పరిమాణమున సూత్రము - ఫెన్సిక్**

అప్పుడు నన్ను... ఈ వ్యాధిని కడి  
 తినే యొగమే కోని అన్నంతినే యొగం  
 లేదు. తెలుసుకోండి... అప్పుడు నన్ను  
 ఒక్క రివయం చెబుతాను. దీనిని చేసిన  
 యీ పండితమానం సహించిపోయింది.  
 కాస్త్రీనికే యిది తీరని అపచారం.  
 వా రిద్దరూ పరీక్షించేటానికి ఆయనకొడు  
 ఆయనకు పుట్టించిన ప్రమాదాన్ని గావాలని  
 తెలుసుకోవలసివచ్చింది. ప్రభువులు. ఆ వ్యాధి  
 ఒక కొండెదానపుట్టిన సమయానికి గ్రహ  
 కూటమిని తెలియజేసాంది. మానవశక్తి  
 ఆ గ్రహకూటమి సమయంలో ఎన్నడూ  
 జన్మించదు... ఇంతకూ ప్రభువులు  
 వానివల్ల పగలంకా అదరిపారని వామి  
 యిచ్చింది మిసటనే గురు దర్శనాని వచ్చేను.  
 వచ్చిందినుకు తగిన గౌరవమే జరిగింది...  
 దీనిని! పండితులతో తెలుగులు తనకి  
 రాజయ్యానీకు... నిద్రాంతులూ, పండి  
 తులూ అంతే నీదగ్గరకు ద్రవ్యాపేక్షితో  
 చేరిన బ్రాహ్మణులను కొంటున్నారయ్యా!  
 మహాపండితుల్ని, కాస్త్రీని కూలంకషంగా  
 తెలుసుకున్న మహానియుల్ని ముప్పు ఎదు  
 గవు. వారిని పరీక్షించడానికి నీ తెహకు  
 విషయా! నీకూ వారకీమస్య మా సిమక  
 కొంతరం ఉందని గురుంతుణ్ణి... ఇంతకీ  
 ముప్పుచేసిన అపచారం నమీ అపరాధి  
 దయ్యో...మా సరస్వతి చాలా దుంఖపడు  
 తోంది. నా ముఖానికి నిన్ను కలిస్తోంది...  
 నివంశింతోనే పరయ్యా!... ముంకుకా  
 బుడకలిగి ఉండు...

ప్రభూ! ఈ బ్రాహ్మణుని మన్నిం  
 చండి...మా సరస్వతి మిమ్ముకూడా దోషి  
 గానే నిర్ణయిస్తోంది. ఇంకామీ మోహా  
 మాం లేకపోయినా మహారాజాగా దీని  
 వానించేలేకపోయినందుకు మీరుండవచ్చు  
 లని ఆ మే తీర్పు... మీరు యువరాజు  
 వారి వ్యాధికి చూపడానికి నన్ను  
 నిలిపించి ఉన్నాను. ఆపని  
 కాలేదు. ఆ మహారాజు కొండెదాన వ్యాధి  
 కం వాచేతికి వచ్చింది. ప్రభూ!...మీయన  
 రాజావారు జీవించి ఉన్న కాలంలోనే  
 రాజ్యం నుండిపోతుంది... ఆరికొండె  
 ప్రభూ! వారు గడి కంపాటిసిందే... యిది  
 సరస్వతి కావచ్చు ప్రభూ!... నేను  
 ప్రభూ... ముసరిరసం వలనంది... నేను  
 అంటూ నీవ్కొనించేను.

మహారాజావారు దీనివల్ల గాఢ  
 అవస్థలో ఉన్నాడు. వ్యాధిని  
 దీనివల్ల గాఢ అవస్థలో ఉన్నాడు. వ్యాధిని