

బంధుమేను

ప్రియమైన పెళ్ళిలో—ఆ ప్రయత్నం తోమ్మిడి గంటలవేళ...

తాను మగ పెళ్ళివారికి సంబంధించిన వాళ్ళవలంబల—విడిదిలో ప్రత్యేకగదిలో బ్రంసుమీడ గర్భారాయణుడు కూర్చుని భార్య లలితతో జరిగిపోయిన పెళ్ళిగొడవలు తనూతగా ముచ్చటించుతూంటే ఒక కలకల అయిన సంవత్సరాల ముత్యం దువు “విశ్వో గర్భారాయణుడా! జ్ఞాపకం వున్నావా”—అంటూ నుండవోసంతో ఆ గదిలో ప్రవేశించింది.

అవిడను మాటలతోనే, గర్భారాయణుడు కూర్చున్న పెట్టెమించి గౌరవంగా లేచి, ఆప్యాయితో: “రా... గర్భారాయణుడా! నిన్ను చాలాకాలానికి చూశాను... అంతా కులాసా...! ఈలా చూశా”—అంటూ ఆహ్వానించాడు.

ఎవరో ఆపరిచితవ్యక్తిని భర్త అలా ఆహ్వానించటం వకుమ భార్య లలితకు— వచ్చి వివరణకొలు కరకర కమిలిన స్వేదనతో బటువంటి భావ కలిగింది... విధిలేక చావమించి లేచి నిల్చుని అవిడవైపు చూచి, చూచుతూ వూరుకుంది.

గర్భారాయణుడు—ఆ దంపతులతో పెద్ద పరిచయం, సంబంధం వున్న వ్యక్తిలాగా, ఆ పెట్టెమించి కూర్చుని ముసీముసీ నవ్వుతూ, లలితవంక మామూల గర్భారాయణుడితో: “మీ అవిడకామా? పెళ్ళికి వచ్చానును కొన్నారా? బోయాను. ఎక్కడ పాద రాబాదు... ఎక్కడ అనులాపురంకి ప్రయాణం అంటే నూటలాకీ అడుగు అడుగునూ దెబ్బుకోవాలి... అందులో కిల్లల తోటి... ఇప్పుడయినా ఏదా”—అని, లలితను

“ఇంతకీ కోడలుసిల్లా! నీ పేరేమిటయ్యా?”
—అని అడిగింది.

లలిత—బెలుగా సమాధానం యివ్వకుండా వూరుకొంది. వేష, భావలనుబట్టి, బీదగాకొన్ని గురుకు తెనున్న, అవిడకు ‘మనం సమాధానం యివ్వడం యేమిట’ని, లలిత భావించి వుండవచ్చు. అయితే: “నిన్నే! పేరడుచుంటుంది. మా పెద్దమ్మ...” అని గర్భారాయణుడు చెప్పినంతతోనే తన పేరు విసురుతూ చెప్పింది లలిత! “నీ పెళ్ళా

నికి కొంచెం కోసం యెక్కువ కోయా!”... గర్భారాయణుడు తిరిగి వచ్చింది ఆ మాటలకు లలిత అవిడ వయపు కోసంతో చూసింది.

“ఆ... యింతకీ యింకా పిలవకీ...”

“లేదు పెద్దమ్మా”—నీ న్నవడుతూ అన్నాడు గర్భారాయణుడు.

“అదేమిటా!—ఈపాటికి వలగురు విడ్డలతండ్రివకలసింది”—గర్భారాయణుడు.. ఆ భార్య స్థలకేసి విచిత్రంగా చూసింది.

“మాయవారి పిలవకీ కనబంతోనే పరిచయించా? మేక పెట్టామా?...” లలిత విసురుతూ—దెప్పి పొడిచే భోరణిలో అన్నయిన మాటలు గర్భారాయణుడు చూచుకుంది! ఆమె అన్నమాటలు తనపట్ల యథార్థమే నేనూ చూచా!

అవిడ తనూతగా లలితవైపు చూసి అంది: “ఒకయో! గర్భారాయణుడా! మా కోడల పిలవ మారదప్పి కలది... అందువలె యింత వరకూ మీకు పిలవల కలకలను”—అని.

భివరామ

తన పెద్దమ్మతో లలిత ప్రవర్తన విని, గర్భారాయణుడికి నచ్చలేదు. అతను భార్య వైపు అదోవిధంగా చూశాడు. కానీ గర్భారాయణుడు అతడి దృష్టిని కనుగొంది మాటల మార్పిడి: ముప్ప... ఏదో ఇంతయారం పరికట్టుకునవచ్చాం గనుక—అమ్మ, వాన్నా ఇక్కడికి వస్తారనీ... మాద్దామనీ భావించాను. కానీ నా దురదృష్టంతోనే వాళ్ళు రాలేదు.

“పోనీ మీరు పెళ్ళి—నాలుగు కోజలంబిపోకూడకు పెద్దమ్మా... మన వూరు చూసి వదిలేను సంవత్సరాలైతే దికదా! అక్కడ మనవాళ్ళంతా నిన్ను చూసి బ్రహ్మానందపడతారు...” గర్భారాయణుడు ఆ పేక్షతో ఈ మాటలన్నా అతడి మాటలు యథార్థం! అడిగి, గర్భారాయణుడు అప్పచెల్లెళ్ళు విడలు. ఇద్దరి అతవారిడి అవూరే! అయితే—దిర్ఘకాలం క్రితం—గర్భారాయణుడు లలితండ్రియూ: ఇటు భివరామ అనుకోకుండా కి వ్యాపారంలో తప్పింది తనదాని! తిండిలేని పరిస్థితిలో

పిల్లలతో పాటలు చేతపట్టుకొని పాద రాబాద్ వెళ్ళిపోయాను! అక్కడ వాళ్ళు పదిహేను సంవత్సరాలనుంచి యేవో స్వేదన చేసుకుంటూ వుంటున్నా వుట్టి వెరిగిస్తూను మీదా... బంధువుమీదా అభిమానం కోకుండా చాలాతుందా? అందులోనూ గర్భారాయణుడు ఇప్పుడు వచ్చిండుమంది పిలవకు తలిచినా ఒకప్పుడు గర్భారాయణుడు వెంచిన పెద్ద చేసింది దానితో! కన్నతల్లి అంటూ వున్నా, గర్భారాయణుడు... ఏదో చెబితో పెట్టి అన్నం చాలాసారు తిన్నాడు. అవిడ వేసిన వక్కమీద చాలాసారు సడుకున్నాడు. అటువంటిప్పుడే దానివలన ముక్కుతో వలకరించటం ఎందుకు గర్భారాయణుడు? ఎంత ప్రేమవున్నా, ఎంతయారం వున్నా, వచ్చిపోతూంటే నేకదా బంధుత్వం. ఏమిటో వెరిగిన వూరుమీదా, వెంచినపిలవ మీదా మనుకొనం పొమ్మంటే పోతుందా నాయనా? అయినా అక్కడ మసలా యన్ని వదిలేసినావు. అయినచెటికి ఆపరా యెనరుకీ... వాతో పిలవంతా బలుకుదీరి వచ్చేళారుకదా... అక్కడకు వెళ్ళి నాలుగు రోజులుండడం ఏలాగా జరగనకానీ...

“అయితే అసలు మనవూరు వెళ్ళేటి లేదన్నమాట... ముప్ప... ఇంతకీ నవ్వు పెట్టేకేటికి పెద్దమ్మా?”

“మీరు రాకయంద్రం ఎప్పుడువెళతా? గర్భారాయణుడి యీ ప్రశ్నకు ఒకగా లలిత అవిడనే చూసింది. ఆ యధ్యాన్నం ఒంటి గంట బంకి వడదామనుకుంటున్నట్లుగా చెప్పాడు గర్భారాయణుడు.

“అక్కడ డిప్లొమాగాయన గానూ వాళ్ళూ మావారికి దగ్గరబంధువులు! ఒక్క రెండుకోజలు వాళ్ళయింటిలో వుండమని బలవంతం చెబుతున్నారు. ఆనువా... ఒక వూటయినా, వుండే రమ్యుని చెప్పాను. ఈ కోజలువారనూ... రేపూ. ఎలాంటి వాళ్ళయింట్లో వుండి ఆడివారింకా నుంకాలం వాడీ ఎక్కువాయనకుంటున్నా.”

“ఇంకా కని, ఆదివారాలు మిగిలాయిగా!”—గర్భారాయణుడు తనూతగా నవ్వాడు!

“ఆ... మిగిలాయి! అయితే ఆ రెండు రోజులోనూ అనులాపురం వెళ్ళి మనవాళ్ళను చూసిరావటం యేలా జరగతుంది కెళ్ళకీ... అందుకల్ల మీ పని చెదామనుకుంటున్నాను.”

“ఏమిటి పెద్దమ్మా అది?”—గర్భారాయణుడు ఆకిగా గర్భారాయణుడికి చూశాడు. ఒక మూల జరుగుతున్న సంభాషణకు వకుమ భార్య లలితకు వొళ్ళు మండిపోతూంటే— బ్రహ్మాండమీద కోపాన్ని అణుమకుంటూ వాళ్ళయింపు చూచుకు చూస్తోంది.

“నీ పెళ్ళికి కంజాంతరాలచేత రాతేక పోయినా— నిన్ను యీ చేతులతో పెంచి,

పెద్దచేసిన మమకారం యొక్క డిక్టేషన్ పోతుందిరా నాయనా?"

"అవును పెద్దమ్మా!" - ధర్మారాయుడు ప్రేమగా రాధమ్మగారి కేసి తిరిగి చూశారు. ఆవిడ మాటలు యధార్థమేదా!

"అంతుకని... ఇంకా వుండటానికి నీలున్న ఆ రెండు రోజులూ మీ యింట కాలక్షేపం చేదాం అనుకుంటున్నాను. అంటే శనివారం ప్రాద్దుట బండికి మీ ప్రాధు వచ్చి-ఆదివారం వాడికి మేం వెలివోతాం. ఆ మాటలు వింటం తిర్యాయిగా ధర్మారాయుడి మఖం వికసించింది. ఆతడానం దంతో: "చాలా సంతోషంగా వుంది పెద్దమ్మా; తప్పకుండా ఆలా చేయ్యి; నన్ను వెంచి, పెద్దచేసి నా అభివృద్ధికి అనేకవిధాలోద్దృష్ట సుప్రసాదం యింట... మీ పిల్లలతో రెండు రోజులు మసలటంకంటే నాకు కావాలని నేను కోరుకుంటాను... అంటూ, అప్పటికప్పుడే తీసి తిలపులు యేర్పాటు చేసుకుంటూ కాగితం మీద వ్రాసి, తన నీవానం చిగునాను ఆవిడ కిచ్చాడు. ఆ తడిలా అంటూంటే లలిత మఖం మడుచుచుంటుంది. అయితే రాధమ్మ గారు దాన్ని గుర్తించకుండా: "వా కోడునూ, కోడలూ. కాపురం చేస్తాంటే- చూడకుండా నల్లొటానికి నా నునమ్మ యేలా వొప్పకుంటుంది నాయనా? తప్పకుండా వస్తా... మీ పెద్దమ్మకు యేమేమి ముట్టెబుతానో... అన్నీ సిద్ధంగా వుండు; వస్తానే లలితా"-అంటూ అక్కడనుంచి వెళ్ళుతూ నిష్క్రమించింది.

ఆవిడ ఆలా నిష్క్రమించటం తర్వాత యిగా, ఉలికికెత్తున్న కోపాన్ని - ఒక్కవారి లలిత: "ఆవిడ మన గుమ్మం యొక్క దానికి వీలేదు"-అని వెలిచుచ్చేసింది! కానీ ధర్మారాయుడు: "మంగ నోరు ముయ్యి"- అని విసురుగా అనటంతో: "అనుభుకాని వోట అధిపల మనరాదు"-అనే ధోరణిలో లలిత అప్పటికి నోరు మూసుకు పూయకుండా.

ఆ సుర్నాటిగా... ఎనిమిది గంటల వేళ...

రాజమండలంలో, ఆర్నాపురంలో ధర్మారాయుడు-తన నివాసగృహంలో భోజనం కానిస్తున్నాడు. లలిత-అతిడికి కావలసిన అధికపుల జాగ్రత్తగా వడినూ, మధ్య దున్న-ఏదో చెప్పే ధోరణిలో అతిడి కేసి చూస్తోంది. పదాలు రుచిగా కుదరటం కల్గి, హేళిపు గాతంటూ "అమ్మగారు ఆ పరుల్లలో యీ పూట అమ్మతనం కురిపించి పోరాకాశే"-అన్నాడు ధర్మారాయుడు; పెళ్ళినుంచి వచ్చాక-ఆ దంపతులు తీరు బడిగా మాట్లాడుకొన్న కేలేడు!

"అయ్యగారి కివమయితే అన్నీ అమ్మతనం అవుతాయో!..." లలిత భర్త కేసి గొంటిగా చూసింది.

"ఆలా గా!" - ధర్మారాయుడు హాస్యం!

"మీనా మీ ధోరణి నాకు నచ్చటం లేదు"-లలిత దొంకతిగుగుగా తన భుద్ద కాన్ని చెప్పబోయింది.

ధర్మారాయుడు భోజనం చేతుటం మాని ఆమెకేసి చూశాడు: "అంటే" అన్నాడు.

"తేరగా వస్తే... తినటానికి "మీ వాళ్ళూ" "మా వాళ్ళూ చాలామంది వస్తుంటారు."

"అయితే..."
"మీకా రాధమ్మగారు చుట్టమయితే ఆ తవచ్చు; మిమ్మల్నూ విడిచి పెద్దచేసి వాకం? ఆవిడ ఆ కుచేల సంతానంతో-మన యింటికి వచ్చి తిప్పేతుటం వా కిష్టంలేదు."

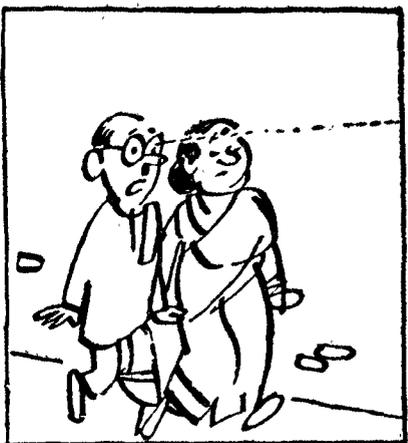
"రెండురోజుల భాగ్యానికి మధ్యం తఖంగారు పడతానేమిటే?..."

ధర్మారాయుడు సగుడ్డేలింతో యేమిటా చెప్పబోయాడు. కానీ-కేతందినం-అనుభుకాని వోట అధిపల మనరాని"నే దృష్టిలో పూయకొన్న లలిత - యిప్పుడు తాపటిక మండలేటికి మూడేకాని ధోరణిలో అనేసింది "ఈ బంధుత్వం... యానూత్రంగా వుంటే చాలా... అంగవల్ల రెండురోజులు కాదు. రెండు నిమిషాలకాలమయినా... వాళ్ళు మన యింటికి వచ్చి వుండటానికి వీలేదు... తెలిసిందా"-అని.

ధర్మారాయుడు నిజంగా నిరాంతర బోయాడు! తినవలసిన అన్నం ముట్టె ఆలా అతిడి చేతిలో వుండిపోయింది! పది పేను సంకల్పాలకు కళ్ళిబ్బడ పెద్దమ్మకు-తనమీద యెంత ప్రేమ వున్నదీ అతిడికి తెలుసు. ఈ వాటికి అతిదు ప్రయోజనం యేదో వుదోగం చేసుకుంటాంటే-వెంచి, పెద్దచేసిన పెద్దమ్మమీదా, ఆమె సంతానంమీదా-ఆనూత్రం అనురాగం చూపటం ధర్మం కాదు? ఆవిడ తనకు తాను... రెండు రోజులు వచ్చి "మీ యింటి వుంటాంటే" అతిడు కాదంగలడా? ఆవిడలా అనటమే అతిడికి బ్రహ్మానందమయిందే! ఓ కంద రూపాలులు ఖర్చయితే అయిన, పెళ్ళిమ్మనూ, పిల్లలనూ కోతబలుల కొనియిద్దామని అనుయకంగా అతడి ను కోన్నాడే! కానీ అతడి భార్యగా వెంటి తనం యొక్కుకగావుంది. ఆమె భుద్దే ప్రకారం, యివ ప్రకారం అతడు చయవలసిందే! ఆలా అతిడు నవనక బోయాడంటే కొంప మని గిందప్ప చూపే! అక్కడికే చేతిలోని ముద్దను యేలాగో మింగి, లలిత కేసి ప్రాధేయ పూర్వంగా చూస్తూ "మా పెద్దమ్మ వెంచిన ప్రేమకొద్దీ తనకు తాను వచ్చివుంటానని నోరారా అన్నప్పుడు నే వదలి ఏలా చెప్పగలను చెప్పకే ఏదో. రెండు రోజులు. కళ్ళు మూసుకుంటే యిట్టే జరిగిపోతాయో"- అన్నాడు ధర్మారాయుడు.

"అంటే యింతే మీద..."-లలిత

(39-వ పేజీ చూడుడు)



బిట్ట! నా కళ్ళలోకి ఒక్క మంటు చూడండి!



ఎంత అందంగా వున్నావో! నిజంగా నేను అన్నప్ప వంతులొచ్చి! తాత!

50% రిబేటు!

చాలా అమ్మకం!



బంధుప్రేమ

(15 వ పేజీ తరువాయి)

వినుకగా భరించే మానసింది.

“కను... కను... అనేది ఒక్కమాట! విద్యోగం మానుకొని కాలక్షేపం చేయ్యమని”

“అదే నీలుకొండంటావా... అసలవిద్య మాన గుమ్మం యొక్క దానికి నీలులేదు”... అని కళ్ళింటిగా చెప్పింది.

“నవ్వండి మూరంగా మాట్లాడితే నే చేయకలిగింపుంది” నేన భార్యవారనడ వయ్యలని పెద్దమ్మ పిల్లల అనుకుంటూ, నన్ను మా వాళ్ళంతా భార్యవారనుడిగా అను చేసాడు. నా మాటలని...”

ధర్మారాయుడు నయంగా యిలా యేమిటా చెప్పబోయాడు, కానీ లిలి తుండ్రంకోసం ఎవరెవరకొన్నా వాకు బాధలేదు. వాకు గనక—మన ఉమ్మం యొక్క దానికి మి రంగికించితే నే చచ్చినంత వోలేనని—

అడవ కే అడ్రం పుంయోగించి, ధర్మారాయుణ్ణి లొంగ తీసేసుకుంది. ఇప్పుడు పెరుగు అన్నం ముద్ద నోటో పెట్టకన్న ధర్మారాయుడు నిజంగా తిరిగి నిరంతర బాధానక! తన అరాంకినయంగా మాట్లాడకుండా అంతి వాళ్ళింటి వేసే తానెంచేయాలి!

“అదికానీ”—ధర్మారాయుడు నీసంగా భార్యకేచూసి తిరిగి యేమిటా చెప్పబోయాడు కానీ యధాధోరణిలో లిలి “నేను నావటం మీ కివచున్నా—మీయవ ప్రకారం వాళ్ళను గుమ్మం యొక్కింతుకోండి”—అవలంక తే తిగిపోయాడు.

“అంతి వోలెంగుమా? బానీ నీ యిచ్చ ప్రకారం కే నీ...” భారంగా నిట్టూర్పుతూ అన్నాడు ధర్మారాయుడు.

“లిలి...” లిలి తనమాటగా నవ్వింది. ఇప్పుడు కేమె ముఖంలో సంతోషం కనిపించింది.

ధర్మారాయుడు గంతు ముద్దలో పెరుగు అన్నం పూర్తిచేసి మంఠిరం త్రాగి అన్నాడు నవ్వవలె అంటే అంత తీసి కట్టుగా మాట్లాడుతున్నావే కానీ అవిద్య వనసుమ్మం ఎక్కితే—ఎక్కడానికి నీలులేదని నోరారా చెప్పగలవా? నా పెద్దమ్మ... భార్యతీసివో సమానంకా—” అని.

అసలు నోరారా చెప్పటానికి... నువం యింట్లో పుం టేకా...” లిలి ముసి, యిసి నవ్వి. ధర్మారాయుణ్ణి మనోమాదు నిరంతర పరిచించింది. అతిదు అరంకొని అయోమయనీతిలో భార్యకేచూశాడు.

“నేమీ పెద్దమ్మగారిబారినంది తప్పించు

కోటాని కింత క్రిమీ వుకం నీదిం చేసికొని వున్నాన లేండి... మీకు మీవోటి సమానారంగా వాళ్ళింటి వెళ్ళి నం... ధర్మారాయుణ్ణి ప్రత్యేకం చి చెప్పాడు బాపకం పుండా?”

“అవును! వెళ్ళకముందు వూలే గచ్చి మన సంపత్తి అక్కడ కా... నుంచి చెడా మావూన్నాడు నుడా కని ఆవారాలు వాళ్ళింట్లో నా దావి క్రియే లాగు వుంటాయ్” అన్నాడు చెల్లెలు వెళ్ళి సందర్భంలో. రంగారావు చెప్పిన మాటలు బాపకం చేసుకుంటూ ధర్మారాయుడు.

“అ... అంతేకాదు... తెల వాళ్ళ కని వారం అనగా వెళ్ళి కనుకు క్ర వారిం రాతిక అంటే రేపురాతిక కనం అక్కడికి వెళ్ళి ముచ్చి. ఎంతైనా వూలోనే కం... కనివారం ప్రాదులు బండికి దిగిన విడ మన యింటి సుమ్మంను తారాన్ని నా సి కిక్క గు మనకండా ఆవోలే యే నడియో యొక్కే నుంది. నువం అదివారిం మధ్యాన్నా కాని యేలా గారం కనక మరి బాధలేదు” లిలి తనమాటగా నవ్వింది.

“మ్మ... ఈ వూళ్ళోనే ఇన్నీ ను కేటానీ నే వెళ్ళి అన్న సంకతివార్తకు తెలుసే “మీ మీస చెంబూ నీకో తేచిలిచ్చన్న ధర్మారాయుడు బాగా అన్నాడు!

“అబ్బ! ఆ నోవంతా మీ కంకుకండి. నే ముయంటావివో, నుంచి చెడా కేప్పి నగంకంటాగా! నకం వూళ్ళోనే వెళ్ళి కేళిన సంకతి తెలియకండా చేసి పూచీవాది సరా”

“ఎలాంటి వా నవ్వు ఆసాధ్యరాలవ్, నా మాటలని” ధర్మారాయుడు చేయి కడుకోకటానికి దోడోకి నడుమ తిరిగి ప్రాధేనపూర్వకంగా యేమిటా చెప్పబోయాడు. కానీ లిలి నిరక్షయంగా “మీకేం తెలియదు. వూకొంటే! కేమి వున్నట్టుగా యీ బంధువులు బయలుదేరి. నంను దొరికిన చోట్ల తిక్త వేసుంటాగు. ఈలా నన్ను తిగి విసంగా బుద్ధి కే క్కు నివ్వండి” — అంటూంటే —

ధర్మారాయుడు నోరు తెరచలేకపోయాడు. అమర్నాటి మధ్యాన్నం.

* * * లిలి యింటి కణననురాలు నుండ రమ్మగారితో పిచ్చాపాళ చెబుతూ, నులల మువ్వలలో: “నుందరమ్మ పిన్నిగానూ! వాకు మీకో... న్ని సమాయం చేసి పెట్టాలి”—అంది. అదిడకు నలకై సంకల్పరాల

బ్రెట్టా



గర్భావస్థలోని సహాయకారి. అధికమైన బాల్యమును ప్రోత్సహించును. అన్నివర్షాలకలదు. పా 1-4-0

కష్టావస్థలో బెజవాడ



మి అడవ రబ్బరు స్టాంపు Rs. 2-8-0

విజయ ప్రేడప్పు, గుంతకల్లు.

మీ ఆనందానికి
మరపురాని సువాసనలకల 4 గ కాం నుంచి పెంట్లు గు 12 చి గు. 6 లక వి. సి. మానుపుగ్గు లుకేతంగా, భారత్ పెంట్లు ఇండస్ట్రీస్ విలాసు, ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ప్రచారానికి సంఘటనవ్వారు.

RATNAM'S 'N'-OIL.
అంగవరములు బలపావతి చెంది, చిన్ని దెవనో తిరిగి యధాప్రకారం అయి పూ సొఖ్య మనుభవించుటకు 50 వం ప్రఖ్యాతి గలది. 1 సిసా రూ. 10 ల వి. కి. 1-4-0 కౌవలసినవారు ముందుగా 1-4-0 పంపేది. ఇందులో స్వేచ్ఛలో రక అర్పింతును నునును గూ. 25-0-0 అం బాక్లర్. రెస్ట్రీం నెన్స్, (Estd 1904) మలక పేటబిల్డింగ్స్, ఆజంపూరామూర్తి కట్టె, పూ(దాబాద్ (దక్కన్) A.F.



పూవు మీ ఆద్యప్థం చెప్పగలదు

మీ భవిష్యత్తులో ఏమి జరుగబోతున్నదిన్నీ, మీ సరియైన దర్శనమందించినీ మీరు తెలుసుకోవగోరినట్లయితే ఒక బోను కొద్దు పైన మీకు యిష్టమగు ఒక పువ్వును పేరున్నూ, మీరు ప్రాయేణం చేసి, వేళ వివరములున్నూ, మీ సరియైన చిగునామయన్నూ వెంటనే వ్రాసి పంపండి.

శ్రోతవిశ్వాసములోని రహస్య గణితము మూలముగా మేము కుణించి, మీరు కొద్దు వ్రాసిన తేదీలగాను తుదిమాసములలోను మీయొక్క ఆద్యప్థము, లాభివృద్ధులు, కీచితకారము, వివరములలో మీకు జయముకలుగునో, మీ ఉద్యోగం విషయంలో మంచిచెట్టలు, మార్పులు, ఆశోగ్యవిషయము, పరదేశీయములు, తీర్మానములు, వివాహము, శ్రీమతము, సంతానము, విధినిక్షేపములు, లాటరీ, అకస్మాత్తవ్యలాభము మొదలగు వానినిగురించి స్పష్టముగా మాసవారీగా వ్రాసి య. 1-4-0 లకు మాత్రము రి. డి. గా పంపగలము. (వి. పి. చార్జీలు ప్రత్యేకం) గుప్తగ్రహము లేకుండా పుస్తకములు కాలిచేయు విధానంకూడా తెలుపగలము. వివరములు మా పూచీపైని పంపబడును. మేము పంపిన భోజనాన్ని మీకు తృప్తిగా నుంపనియెడల మేము వాపసు చేయబడును. ఒక సారి పరిశీలించి చూడుడు. మీ ఆద్యప్థం ఇంగ్లీషులో వ్రాయండి.

Pt. DevDutt Shastri, Rajiyotishi (WP-13) Jalandur City.

జమ్మి వారి "లివర్ క్యూర్"

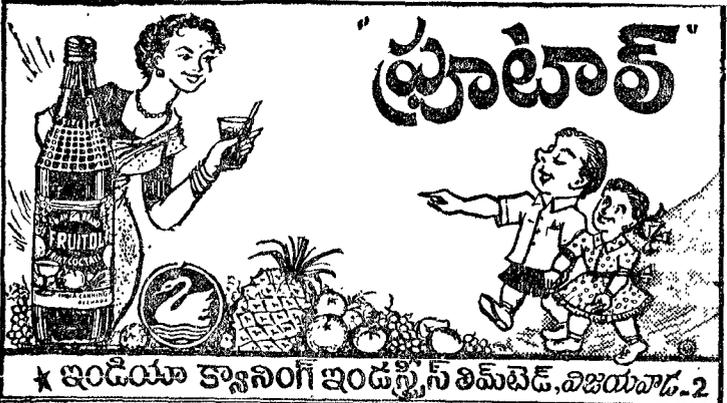
పసిబిడ్డల లివర్ అండ్ స్ప్లీన్ వ్యాధులకు ఔషధము

బసిపాపల లివర్ & స్ప్లీన్ వ్యాధుల విషయంలో మా ఖాతాదార్ల కుటుంబ సభ్యులు నిమిత్తము, మా డాక్టరు గారు యీక్రింది ప్రదేశములలో ప్రతివేల నిరీతి మేనేజ్మెంట్ లోను, గంటలలోను, తగిన సలహాలిచ్చుటకై హాజరులో నుండగలరు.

స్థలము	తేదీ	వేళ	అధికారులు
కొలారు	27	ఉ 9 నుండి 11	మె సత్యనారాయణ స్టాన్లెట్, స్వామి నారాయణ్.
మదనపల్లి	28	డి 7	మె వాయుగిరి సుబ్బ
హిందుపూరు	30	డి 7	మె కే. ఆర్. భాస్కరయ్య & సన్లు, కమిషన్ & మ్యూట్లు.

జమ్మి వెంకటరమణయ్య & సన్లు,

వాడే ఆఫీసు : మైలాపూరు, మదరాసు-4. | బ్రాంచి ఆఫీసు : 289/9, సుల్తాన్ పేట, బెంగుళూరు.



* ఇండోయా క్యానింగ్ ఇండస్ట్రీస్ లిమిటెడ్, బెజయవాడ-2

Sole Agents for Circars and Rayalaseema
M/S ఆర్కీ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్
పి. వి. నెం. 116—విజయవాడ-1.

NVKR⁰

బంధు ప్రేమ

పేచీలు కుటుంబాయి. ప్రతి సందర్భంలోనూ లలిత సహాయం వాంఛించే కుండర్ముగాగు : "నేనా! మీకా? యే విధంగా సహాయం చేయగలను" అని అడిగింది.

అప్పుడు లలిత నవ్వుతూ అంది : "రేపు శనివారం వుదయం నుండి జంధు ప్రేమ ఒక బోనూ నిచ్చే నేనంటానీ జంధువులు బోనూన్నాడు. వాళ్ళు మావారికి కొక లసివనాళ్ళు కూడా అంది."

"అయితే రేపటి నుంచి మీ యింట్లో సింధిరంటలకు లోటులే దన్నుకుంటు..." కుండర్ముగాగు నవ్వింది.

"ఆ సంగతి అలా వుంది. కుండర్ము ప్రేమ చెప్పేది వినండి! వాళ్ళు ప్రేమవారికి అభిమానం, ప్రేమాభిమానం! వాళ్ళు ప్రేమముట్టచెప్పానని యీ కుండర్ము ప్రేమకేం కూడా! అయితే—వాళ్ళు కుండర్ముకి రావటం—వాళ్ళు రోజూ తిప్పే వేయం వాళ్ళింటేను."

"బాగు బాగు" కుండర్ముగాగు ఉపాధిగా తిరిగి నవ్వింది. ఆవిః కేటునంటి విషయాలం ప్రేమసహాయం!

"కుండర్ము ప్రేమనే తమాషా అనుకుంటాను. నావత్తుతో జంధు ప్రేమ కనపరచే ఆ బంధువులు తిరిగి మన కుండర్ము యొక్క... దివ్యమీ వివాహకారం నాకు కావాలి."

"నేయేం చెయ్యాలో చెప్పండి."

"రేపు శనివారమేగా! రేపువయం జంధి రేగి వాళ్ళు మనిటికి వస్తారు. ఇంటి చిరునామా వాళ్ళకు తెలుసుండి మేం ప్రాణాల్ని తీసుకో... ఎప్పుడు వస్తామో, తెలియదనీ మీరు చెప్పాలి."

"అయితే మీరు..."
"ఇంకా తాళించండి - మా బ్రాక్ తలో మేం వుంటాం అంది... ప్రాణాల్ని తీసుకో... అనివారం సభ్యత్వం వాళ్ళు మేం మీ శిష్యులు... మాకు అవకాశం కూడా ఇలా కలిగివచ్చింది..."

ఈలా లలిత యేమిటో చెప్పగా—
"అబ్బ! ఎంత దొడ్డదానా కమ్మ! సరే ఆలాగే చెదాం"—అంది కుండర్ముగాగు! ఇంతలో వివర్ధి (బడిపంతులు) కాఫీకి రావటంకల ఆ సంభాషణ ఆగిపోయింది!

ఈ మధ్య జరిగిన సంఘటనల కథలు ముగిసినవరం. కానీ జరిగింది. శనివారం వుదయం జంధికి - రాధమ్మ గారు తన సంతానంతో నిగుతుంది ప్రాణించిన లలిత భర్త గర్భాగ్రాయుణ్ణి కెలాబోమ్మ చేసుకొని వొట్టిన బ్రహ్మస్యాన్ని వుపయోగించి-

