మంటలు రేపిన నెలరాజు

ఋబుసు
వెంకటేశ్వర్లు

ప్రతీ ఆదివారం ఉదయం పది పదకొండు గంటల మధ్య మా ఆవిడ అంటూ ఉంటుంది కొంచెం వేళాకోళంగా "అదిగో! మీ ఫ్రెండ్ వచ్చాడు!" అని! వెంటనే నేను అరుగుమీది కెళ్ళి, గేటులో నిలబడ్డ "నా ఫ్రెండ్"ని రమ్మని చెయ్యూపుతాను!

"నమస్కారం బాబూ!" అంటూ వచ్చి మెట్లమీద కూర్చుంటాడు వాడు!

"నా ఫ్రెండ్" పేరు రాజు! వయస్సు సుమారు పదిహేనేళ్ళుంటాయ్! ఇంటింటికీ తిరిగి పాటలు పాడి బతుకుతూ ఉంటాడు!

నాకు పాటలంటే చాలా ఇష్టం! కానీ పెద్దగా పాడ్డం చేతకాదు ఏదో బాత్‌రూం కూని రాగాలు తప్ప! రాజుగాడు వచ్చిన రోజు నాకు పండగే! నాకు ఇష్టం అయిన పాటలన్నీ అడిగి పాడించుకుంటాను! వాడేమీ పెద్ద ఘంటసాలా, బాలసుబ్రహ్మణ్యంలాగా పాడక పోవచ్చు! సినిమా పాటలే 'డక్కి' మోగిస్తూ వాడు పాడుతూ ఉంటే, మనస్సు ఎంత తేలిక పడుతుందో – చెప్పలేను!

రాజుగాడు చాలా తెలివైన వాడు! బహుశా ఇల్లాంటి జీవన పోరాటాల వల్లే వీళ్ళకి వయసుకి మించిన తెలివి తేటలు వస్తాయనుకొంటాను! బస్టాండ్‌లో అయితే ఎన్. టి ఆర్ పాటలూ, కాలేజీ దగ్గఱ ఎ ఎన్. ఆర్ పాటలూ, కొంచెం వయసు మళ్ళిన శ్రోతల దగ్గఱ భక్తి గీతాలూ పాడితే డబ్బులు బాగా రాల్తాయని వాడే చెప్పాడు ఓసారి!

నా కిష్టమైన పాటలు వాడు గ్రహించి పాడి చివరగా అడుగుతాడు!

"బాబూ! ఇంకేమైనా పాడమంటారా!"

"చాల్లేరా! ఇంక చాల్లే" అని జేబులోంచి రెండు మూడు రూపాయలు తీసి వాడి చేతిలో పెడతాను!

అప్పుడు మొదలు పెడతాడు ఆఖరి పాట – నాకు నచ్చిన పాట – డక్కిని మంద్రంగా వాయిస్తూ –

"మంటలు రేపే నెలరాజా! ఈ ఒంటరి బ్రతుకూ నీ కేలా??"

కమ్మగా సాగిపోతున్న వాడి కంఠస్వరంలో – ఏదో – బహుశః పూర్వ జన్మానుబంధమైనది – ఏమో! తియ్యని వేదన! పురి విప్పినట్లు తొంగి

చూస్తుంటుంది! నా హృదయంలో సంతోషం – దుఃఖం పెన వేసుకుని గొంతు గద్గదం చేస్తాయ్!

ఆ పాటలో నే –

"సుఖమూ, శాంతీ, ఆనందం, నా నుదుట రాయుటే మరిచాడూ....."

అని వాడు పాడుతుంటే – ఓహ్! హృదయభారం తగ్గించుకొందుకు కరువుతీరా ఏడుద్దామా అన్నంత ఉద్వేగంగా ఉంటుంది నాకు! ఎందుకు? ఏమో తెలియదు??

పాట పూర్తి చేసి, నిశ్శబ్ద గంభీరంలో నన్ను దిగవిడిచి మెల్లగా వెళ్ళిపోతాడు రాజు కాదు..... కాదు.... నెలరాజు!!

నాల్గు మూడేళ్ల క్రితం!

శ్రీమతి పురుడు పోసుకుందుకు పుట్టింటికి వెళ్ళగా, ఏమీ తోచక ఇంట్లోనే ఉన్నాను ఓ ఆదివారం!

వీడు.... ఈ రాజుగాడు వచ్చాడు ఏదో పాట పాడుతూ మా యింటికి!

అప్పటికి బాగా కుర్రాడు! చిన్న గోచీ తప్ప ఒంటిమీద నూలుపోగు లేదు రాజుగాడికి! అర్భకంగా ఎముకలు కనిపిస్తూ శవంలా ఉన్నాడప్పుడు! అయితేనేం? కంచు కంఠం!! నాకు చాలా ముచ్చటేసింది!! నాల్గు పాటలూ పాడించి ఓ రూపాయ్ ఇచ్చి పొమ్మన్నాను!! అది మొదలు ప్రతీ ఆదివారం మా ఇంటికి వచ్చి నాల్గు పాటలు పాడి

మంటలు రేపిన నెలరాజు

వెళుతూ ఉంటాడు! ఈ నాల్గు అయిదు ఏళ్ళలో రాజుగాడిలో బాగా మార్పు వచ్చింది!!

మనిషి సోగగా తయారయ్యాడు! చిన్నప్పుడు పాలిపోయినట్టుండే ఒళ్ళు రంగు తిరిగింది! అంతేకాదు! వయసుతో పాటు వాడి కంఠం కూడా సాఫుగా తయారైయింది!

నా శ్రీమతికి ముష్టివాళ్ళంటే అసహ్యం! అంతే గాదు! భయం కూడాను!! పగలు ముష్టి ఎత్తుకోడానికి వచ్చినట్టుగా

వచ్చి ఇళ్ల ఆనూ పానూ కనిపెట్టి రాత్రిళ్ళు దొంగతనం చేస్తారట వాళ్ళు! మహా నగరంలో పుట్టి పెరిగిందేమో కదిపితే చాలు ఇలాంటి ఉదాహరణలు చాల ఇస్తుంది!

నేను రాజుగాణ్ణి అభిమానించడం ఆమెకు సుతరామూ ఊష్టం లేదు! అయితే వాడి 'గొంతు'ను ఆమె మాత్రం కాదనదు!

రాజుగాడికి వాడి అమ్మా, నాన్న ఎవరో తెలియదట! ఎవరో కని రోడ్డు పక్క పడేస్తే ఓ బిచ్చుకత్తె చేరదీసి పెంచింది! ఏడెనిమిది ఏళ్ళు వీడికి వచ్చేటప్పటికి ఆ ముసిల్ది కూడా గుటుక్కుమంది! అప్పట్నుంచీ ఇలా పాటలు పాడుకుంటూ రైలు స్టేషన్లో రాత్రి పడుకుంటూ కాలం గడపుతున్నాడు రాజుగాడు!!

నేననుకుంటూ ఉంటాను!

"రాజుగాణ్ణి తయారు చేసేటప్పుడు దేవుడు ఏదో చిరాకులో ఉండి ఉంటాడు! అందుకే వాడి నుదుట్ని సుఖమూ, శాంతీ, ఆనందం రాయడం మరిచిపోయేడేమో!!"

ఇంకా వాడిలో నాకు నచ్చిన విషయం ఏమంటే.....

వినయం! నిజాయితీ.....

బజారులో ఎప్పుడైనా కనబడితే ఓ రూపాయ్ ఇద్దామంటే పుచ్చుకోడు!

"ఎందుకు బాబూ! మళ్లా ఆదివారం తమ దగ్గఱికొచ్చి పాడతాను! అప్పు డిద్దురుగాని.... అంటాడు! యాచనలో కూడా నిజాయితీ!!

"ఆ సంచీ ఇటివ్వండి బాబూ! నేను పట్టుకొత్తాను!!"

"పర్వాలేదు లేరా!!" అంటాను సంకోచంగా!

"బాబూ! మీరే చెప్పారోసారి! దేవుడికి ఏ కులవూఁ లేదని! నాకూ ఏ కులవూఁ లేదు బాబూ!"

అమ్మా నాన్నా ఎవరో తెలియదనే బాధని నవ్వుతూ అలా వ్యక్తీకరించాడు వాడు!

"అబ్బే! అందుగ్గాదురా!! నాల్గు ఇళ్ళు తిరిగితే నీకు...."

నేను అనే లోపలే చొరవగా నా చేతి సంచీ లాక్కున్నాడు వాడు!!

ఇంట్లో సంచీ పెట్టి పరుగెత్తుకు

రూ. 1,00,000 విలువచేసే బహుమతులు గెలవండి.

1వ బహుమతి : విసిఆర్, మోటారు సైకిల్, ఫ్రిడ్జ్, కలర్ టీవీ,
కన్సొలేషన్ బహుమతులు: రు.700/- విలువచేసే జపాన్ మోడల్ సోనీ టు-ఇ-వన్,
అయితే మీకు బెనిస్ స్కీమ్ పథకంద్వారా రు-175/-ధరకే మీకులభిస్తుంది

క్రింద యిచ్చిన 3 లైనులలో 12 నుంచి 20 వరకు అంకెలను ఉపయోగిస్తూ వాటి మొత్తం 48 వచ్చేటట్లుగా (నిలువుగా, అడ్డంగా, ఐమూలగా) చేయబడింది.

పదమూడు	పద్దెనిమిది	పదిహేడు
ఇరవై	పదహారు	పన్నెండు
పదిహేను	పద్నాలుగు	పంతొమ్మిది

మీరు చేయవలసింది ఏమిటి-

3 లైనులలో 13 నుంచి 21 వరకు అంకెలను ఉపయోగిస్తూ వాటి మొత్తం 51 వచ్చేటట్లుగా (ఒక అంకెను ఒకే సారి వాడాలి) చేయాలి.

తెల్ల కాగితం మీద ఎంట్రీలను వ్రాసి 15 రోజులలోగా పంపాలి. విజేతలకు పోస్టు ద్వారా తెలియచేయబడును న్యాయమూర్తుల నిర్ణయం అంతిమమైనది ఢిల్లీ అధికారానికి లోబడి ఉంటుంది.

EAGLE TRADERS (TEL.)
Post Box No. 7028, New Delhi-110 002.

వైద్యంనుండి చక్కటి ఫలితాన్ని పొందండి

తెల్లమచ్చలకు చికిత్స

తెల్లమచ్చలు నయంకాని వేమీ కాదు. సకాలంలో సరైన చికిత్స చేస్తే మిగిలిన జబ్బులలాగే ఇది కూడ నయంచేయొచ్చు. మా నిరంతర పరిశోధనల ఫలితంగా తెల్లమచ్చ (బొల్లి)ను నయం చేయటంలో మేము

విజయం సాధించాం ఈ మందు ఎంత శక్తివంతమైందంటే ఎంత వేగంగా తగ్గిస్తుందంటే—ఉపయోగించిన వెంటనే చర్మం రంగు మారటం ప్రారంభిస్తుంది, కుదుళ్ళను నాశనం చేస్తుంది మరియు చర్మం యొక్క సహజరంగును త్వరగా పునరుద్ధరిస్తుంది ఇతర వైద్యులతో మీరు విసిగిపోయి వుంటే మా మందును ఒక్కసారి వాడినంతనే మీకు తృప్తి కలుగుతుంది మీ జబ్బును గురించిన పూర్తి వివరాలు వ్రాసి మా ఉచిత సలహాను అడగండి

ఈ వైద్యం కోసం మందును ఎవరైనా చేయవచ్చును.
విశ్వసనీయమైన ఫలితాన్ని చూచి మొదలెట్టండి.

SRI AYURVEDIC PHARMACY (ASP)

P.O. KATRI SARAI (GAYA)

పోయాడు!నిలబడితే ఏమైనా కొనుక్కోమని డబ్బులిస్తానన్న భయంతో అనుకుంటాను!

ఆ రోజు, కూరలు వాడిచేత తెప్పించినందుకు నా శ్రీమతికి ఎంతకోపం వచ్చిందో చెప్పలేను! కూరలయిపోయేదాకా నాతో మాట్లాడలేదు! మళ్లీ ఆదివారం నా దగ్గరికి వచ్చాడు!! కొత్త బట్టలు కట్టుకుని!

'ఏరా! ఏంటి హుషారుగా ఉన్నావ్!'

'ఏం కాదు! బాబూ! తమరు అప్పుడప్పుడిచ్చే డబ్బులు జాగ్రత్తపెట్టి చొక్కాలాగూ కుట్టించుకున్నాను!!'

ఓ! దొరబాబులా ఉన్నావురా!!'

వాడు చనువుగా నా కాళ్లని స్పృశించి వదిలాడు!!

బాబూ! నాకో సాయం చెయ్యాలండి!'

వాణ్ని ఎరిగిన నాల్గు అయిదు సంవత్సరాల్లో ఇల్లాంటిమాట వాడినోటినుండి రావడం ఇదే ప్రథమం!

చెప్పరా! తప్పకుండా చేస్తాను!

మనూళ్లో సంగీతం నేర్పుతారంట బాబూ!ఎలాగైనా నన్ను ధాంట్లో చేర్పించరూ? నేను కొంత డబ్బు కూడ బెడతాను బాబూ! మాలాంటోళ్లని ఆ బళ్ళోకి రానిత్తారో లేదో "

"ఒరేయ్! నా శాయశక్తులా ప్రయత్నంచేసి నిన్ను సంగీత పాఠశాల్లో చేర్పుతాను! జేరడానికి ఏమైనా డబ్బు అవసరం అయితే మొత్తం నేనే కడతాను! వానికోసం పొట్ట మాడ్చుకుని డబ్బులు కూడబెట్టద్దు!అయినా నీకు ఒకళ్ల సిఫార్సు ఎందుకురా! నీ కంఠంచూసి నిన్ను కళ్లకద్దుకుని జేర్చుకుంటారు – " అన్నాను వాడికి హుషారిస్తూ!!

వాడు ఆనంద బాష్పాలు తుడుచుకుంటూ, డక్కీని చేతిలోకి అందుకుంటూ తలవంచుకుని పాటసాగాడు

"మంటలు లేపే నెలరాజా!

ఈ తుంటరి తనమూ నీకేలా!!

వాడు వెళ్లిపోయాక నా శ్రీమతితో అన్నాను!చూడూ! వాడు నేనిచ్చిన డబ్బులు దాచుకొని కొత్తబట్టలు కుట్టించుకున్నాడు! ఆ వయసులో పిల్లలు అడుక్కుంటూ తిరిగేవాళ్ళు జూదాలకీ, సినిమాలకీ డబ్బులు తగలేసేవాళ్ళు ఏంతమందున్నారో!! ఏమైనా వాడికి కొంచెం ఆసరా ఇస్తే చాలు ప్రయోజకుడవుతాడు! ఏవంటావ్!!"

"ఇంకేం! ఎక్కడైనా అప్పు తెచ్చి వాడిచేత వ్యాపారం చేయించండి!! మిమ్మల్ని మీరు ఇప్పించిన అప్పుని గంగలో ముంచుతాడు!! అంది నా శ్రీమతి అక్కసుతో!

అయిష్టంతో ఇచ్చినా ఎంత మంచి సలహా ఇచ్చింది మా ఆవిడ! వెధవ మట్టిబుర్ర! ఇంతకాలం నాకు ఈ ఆలోచనే రానందుకు నన్ను నేను గట్టిగా తిట్టుకున్నాను??

"ఏవిటి! నిజంగానే వాడిచేత వ్యాపారం పెట్టిస్తారా ఏవిటి!! తెగ ఆలోచించేస్తున్నారు??

నేను అన్నాను దృఢంగా" అవును!!!"

ఊళ్లో స్టేటు బ్యాంక్ ఏజంటుతో నాకు కొంచెం పరిచయం వుంది! ఆయనా సాహితీ ప్రియుడు!నాలుగు మూడు సభల్లో మేము కలుసుకున్నాము!!ఆయనతో రాజుగాడి గురించి చెప్పి, వెయ్యో పదిహేను వందలో అప్పు ఇప్పించి, రాజుగాడిచేత ఓ కిళ్లీ బడ్డీ తెరిపిస్తే

ఎన్నాళ్ళు ఇలా తెగిన గాలిపటంలా తిరుగుతాడు! వీడి జీవితానికి ఓ స్థిరత్వం కలిగించాలి!!బ్యాంకీ వాళ్లకి నేను హామీ ఇస్తాను రాజుగాడి అప్పు గురించి!

భగవంతుడా! వీడి బ్రతుకు ఓ దారిని పడేలా చెయ్యి!!

జీవితంలో ఓ మంచిపని చేయడానికి నిశ్చయించుకొన్న ఆ మొదటి రాత్రి, రాజుగాడి సంచర భవిష్యత్తు ఊహించుకొంటూ గడిపేసాను!!

తెల్లారగానే స్టేషన్‌లో రాజుగాణ్ని పట్టుకుని సంగతంతా వివరించాను! మౌనంగా అంతా విన్నాడు! చెప్పవలసింది అంతా చెప్పి, 'నీ ఉద్దేశ్యం ఏవిటి చెప్పు!' అన్నాను!! వాడు నా కాళ్ళు చుట్టేసి అలా ఏడుస్తూ ఉండిపోయాడు!!

"అరెరే! ఒరేయ్! రాజూ! ఏవిటిది!!! ఛా! లే!" అన్నా వాడు కాళ్ళు ఒదలలేదు చుట్టూ ప్రయాణీకులు ఎంతగా చూస్తుంటే నాకు సిగ్గేసింది!

ఒకాయన నాతో అన్నాడు!

"ఏంసార్! మీది ఏమైనా కొట్టేసాడా??"

"ఆ! అవునవును! నా హృదయం!! అన్నాను!

ఆ పృచ్ఛకుడు తెల్లబోయాడు!

రాజు అంత దుఃఖంలోనూ, గలగలా నవ్వుతూ 'భలేవారు సార్! మీరు!!' అన్నాడు!

పదిగంటలకి బ్యాంక్ దగ్గరకు రమ్మని ఇంటికి వచ్చేసాను!

భగవంతుడి దయవల్ల బ్యాంక్ వ్యవహారం అనుకూలమైంది! పదిహేను వందలు రాజుగాడికి సహాయం చేయడానికి ఏజంట్‌గారు ఒప్పుకున్నారు! ఆ అప్పుకి నేను 'హామీ' ఇవ్వడానికి సిద్ధపడ్డాను! దరఖాస్తు రాసి ఇచ్చాను!రాజు పేర! పది పదిహేను రోజుల్లో వచ్చి డబ్బు పట్టికెళ్లొచ్చు అన్నారు ఏజెంట్!!

పది పదిహేను రోజుల్లో ఎన్ని మార్పులు రావచ్చు??

ప్రభుత్వాలు కూలిపోవచ్చు! ప్రళయం రావచ్చు!!అణుయుద్ధం రావచ్చు!!

కానీ ఇవేమీ రాలేదు!!

అంతకన్నా భయంకరమైన అనుభవం ఎదురుకొన్నాను!!

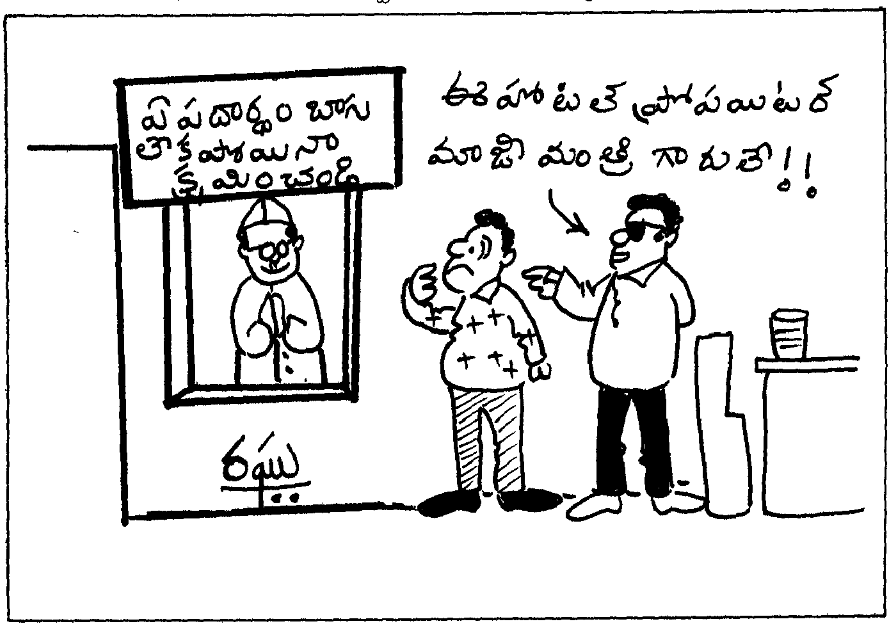
ప్రస్తుతం నేను ఉంటున్న ఇల్లు ఖాళీ చేయవలసి వచ్చింది! మొత్తం స్నేహితుల సహాయంతో ఇల్లు వేట పూర్తిచేసాను! పక్కపేటలో ఓ ఇంట్లో పోర్షన్ దొరికింది! గత వారం రోజులుగా రాజుగాడు మా ఇంటికి రావడంలేదు! వస్తే మేం ఇల్లు మారుతున్న సంగతి చెపుదామని చూస్తున్నాను!

ఇల్లు ఖాళీ చేయవలసిన రోజు వచ్చింది కానీ రాజుగాడి జాడలేదు! ఎల్లా ఉందో ఒంట్లో వాడికి!ఏమైనా జ్వరపడ్డాడా??

సామాన్లు సర్దుకునే ప్రయత్నంలో వాడి గురించి తిరగడానికి నాకూ తీరిక చిక్కలేదు

కొత్త ఇంట్లోకి ప్రవేశించాము!!

ఏ వస్తువుకి తగినచోటు ఆ వస్తువుకి కేటాయించే పనిలో పడ్డామేమో రాత్రి ఏడుగంటలయ్యేసరికే శరీరం బాగా అలసిపోయింది!



అర్ధరాత్రి'' మెలుకువ వచ్చింది!

టైం ఒంటిగంట'' దొడ్డివైపున ఏదో చప్పుడైతే లేచి తలుపు తీసాను! ఏవడో! దేనికోసమో వెదుకుతున్నట్లు లీలగా కన్పించింది నాకు!

'ఎవడా వాడు? అంటూ బ్యాటరీలైటు ఫోకస్ చేసాను''

ఎదురుగా రాజు''

అప్రతిభుణ్ని అయ్యాను''

"ఏరా! ఎప్పట్నించి ఈ ఉద్యోగం??'

వాడు చేతులు జోడిస్తూ 'అదికాదు బాబూ నేను నిన్న .' అన్నాడు!

కోపాన్ని నిగ్రహించుకోలేక పోతున్నాను!

నువ్వు నువ్వు మనిషివి కావురా!పశువ్వి ఛీ పశువ్వి కూడా కాదు ."

అదికాదు బాబూ'' నేను దొంగ ని కాదు బాబూ నాడక్కీ "

మాటకీ మాటకీ పొంతన లేకుండా మాట్లాడుతున్న వాణ్ని చూస్తే ఎంత అసహ్యం వేసిందో చెప్పలేను!

నాకు వినడానికి అసహ్యం అయిన విషయాలూ, వస్తువులూ ఏకం అయి, రూపం ధరించి రాజుగాడిలో ప్రవేశించాయా అన్నట్లు ఉంది నాకు!

"ఛీ పాలు పోసిన చేతినే కాటువేసే రకంరా నువ్వు! తిన్నింటి వాసాలు లెక్కపెట్టే జాతిరా! నీది! నీ కులం ఏంటో నీ కిప్పుడు తెలిసిందా? దొంగల కులం''" ప్రయత్నంతో గొంతు తగ్గించి తిడుతున్నాను వాణ్ని! గట్టిగా కేకలేస్తే పదిమందీ లేస్తారు! నేను పెంచిన కుక్క పిచ్చిదినా సరే పదిమందిలో దెబ్బలు తింటుంటే నేను చూడలేను''

రాజుగాడు కాళ్ళు పట్టుకుని అన్నాడు ఏడుస్తూ''

"బాబూ! నేను దొంగనుకాను! నాడక్కీ కోసం వచ్చాను

"ఛీ! ఇంకా అబద్దాలు చెప్పడానికి సిగ్గులేదుట్రా!లే! తక్షణం బయటకు నడు! ఇంకా నా ముందు నిలబడ్డావంటే నిన్ను ఏం చేస్తానో తెలియదు! ఊఁనడు బయటకు " ఉద్రేకంతో ఊగిపోతూ అన్నాను!

'బాబూ''"

రాజుగాడు ఏదో చెపుదామనుకుని ప్రయత్నం చేస్తున్నా నేను వినకుండా వాణ్ని బయటకు గెంటేసాను''

ఆ సమయంలో వాడి మాటలన్నీ పచ్చి అబద్దాలుగాతో చాయ్ నాకు''

వాణ్ని బయటకు తోసి దొడ్డి తలుపువేసి గదిలోకి వచ్చి పడుకున్నాను'' నిద్రలేదు''

రాజు గాడెంత పతనమయ్యాడు!! ఎందుకిలా తయారయ్యాడు!

ఇంత చిన్న వయస్సులోనే ఎంత బాగా నమ్మించాడు! వంచకుడు!!!

అరుణ స్పర్శ

ముఖ లావణ్యపు
ముత్యపు రువ్వులు
బింబాధరమున
విచ్చిన నవ్వులు
కన్నుల విరిసిన
కలువల అందము
కాటుక రేకల
కమ్మని చంచము
తియ్యని వలపుల
తేట దనంబులు
జడలో మల్లెల
చక్క దనంబులు
తటిల్లతా నిభ
తనూ విభ్రమము
సమ్మోహ ప్రద
సంధ్యా రాగము
'అరుణ' కాంతియ్యె
అంకము చేరెను
తరుణ జ్యోతియ్యె
తమకము గూర్చెను
తదరుణ తరుణ సు
ధామ స్ఫురణము
ఊఁచెను నా యెద
పూచెను కవనము

—భారతి

మంటలు రేపిన నెలరాజు

రాత్రి ఆదమరిచి నిద్ర పోయిన నా శ్రీమతికి రాత్రి జరిగిన వ్యవహారం తెలియక పోవడం వల్ల కొంత బతికాను! లేకపోతేనా? క్షణం క్షణం నా 'ఆదర్శాలని' దెప్పుతూ ఉండేదేమో''

తెల్లవారాక నా శ్రీమతి రాజుగాడి డక్కీని పట్టుకొచ్చి అంది. "మెట్ల కింద గూట్లో పడుంది! ఇది రాజు గాడిదికదూ? ఏం మీరు కూడా సాధన చేస్తున్నారా ఏవిటి??"

నేను అదిరిపడి శ్రీమతి చేతుల్లోంచి డక్కీని లాక్కొని చూశాను! సందేహంలేదు! రాజు గాడిదే!చుట్టూ ఉండే ఎఱ్ఱ పూసలూ, డబ్బామీద అంటించిన రాజుగాడి అభిమాన నటుడి ఫోటో నాకు గుర్తే''

ఖాళీ పాల డబ్బాకి అడుగు రేకు ఊడదీసి, దానికి కప్ప చర్మం చుడతారట! ఆ తోలునుండి ఓ తాడు ఉంటుంది! దానికి ఓ కర్ర పుల్ల చుట్టి దాన్ని పట్టి లాగితే అది డబడబ మంటుంది! దీని పేరేంటో నాకు తెలియదు కానీ నేను డక్కీ అంటాను! ఆ ఖాళీ డబ్బా కూడా నేను ఇచ్చిందే''

ఇది! ఇక్కడ కెలా వచ్చింది! నిన్న రాత్రి రాజుగాడు ఏదో 'డక్కీ' అని అన్నట్టు గుర్తు! నేను వినిపించుకోలేదు శ్రీమతి చెపుతున్న మాటలు''

ఒక్క పరుగులో పక్క వాటా ఆయన దగ్గరకు వెళ్ళాను!

"నిన్న కానీ, మొన్నకానీ ఈ డక్కీ వాయించే కుర్రాడు ఇటు వచ్చాడా? మీకేమైనా తెలుసా??" అని అడిగాను కంగారుగా!

"తెలుసండీ! మొన్న సాయంత్రం మా వాటాలో ఉండే మూర్తిగారు ట్రాన్స్ఫరై ఇల్లు సద్దుకునే హడావిడిలో ఉండగా ఆ కుర్రాడు వచ్చి పాటలు పాడ్డం మొదలెట్టాడు ఆయన పోరా' అన్నా వీడు వినకుండా 'కడుపులో కాలిపోతోంది బాబూ' అంటూ పాడ్డం మొదలు పెట్టాడు! ఆయన ట్రైన్‌కి టైం అయిపోతోందనే కంగారులో ఉన్నాడేమో వాణ్ని రెండు కొట్టి డక్కీ లాక్కుని పొమ్మన్నాడు! వాడు ఏడుస్తూ పోయాడు! వాడు మేం వెళ్ళిన తరవాతవస్తే ఆ డక్కీ పడేయండి" అంటూ ఇల్లు ఖాళీ చేసి పోయారు

నాకు భూమి లోకి క్రుంగిపోతున్నట్లు అనిపిస్తోంది!

కంగారుగా సైకిల్ తీసుకుని రైల్వే స్టేషన్‌కి బయలు దేరాను!

బజారులో గుమిగూడిన జనం వల్ల సైకిల్ దిగక తప్పలేదు!

ఎవరో కుర్రాడు లారీ కింద పడ్డాడు! అబ్బ చూడ్డానికి భయంగా ఉంది శవం'' అంటున్నారు ఎవరో!

ఉద్విగ్నంగా సైకిల్ స్టాండు వేసి జనంలోనికి పొరబడ్డాను''

రాజుగాడు'' నిశ్చేతన్యంగా, నిస్తేజంగా నుగ్గు నుగ్గు అయ్యిపోయిన శరీరంతో రాజుగాడు'' లారీ కింద పడి ఉన్నాడు!

రాజుగాడు ప్రమాద వశాత్తు లారీ కింద పడ్డాడోలేక కావాలనే . నేను . దొంగముద్ర వేసినందుకు

నాకళ్ళనుండి ధారాపాతంగా కనీరు కారుతున్నాయ్''

"సుఖమూ, శాంతీ, ఆనందం

నా నుదుట రాయుటే మరిచాడూ "

రాజు గొంతు నా చెవుల్లో ప్రతిధ్వనిస్తోంది'' □