

బయట నవ్వుగా తువర పడుతోంది అందులోనూ ఒకటి తుదురుగాలి మనిషిని తోపేసే వేగంతో వీలొంది చెట్టు ఒకటి ఈగిటోతున్నాయి ఆ వీధిలోని ఎల్లలు ఓ వికార ప్రాంగణ మందు నిలబడి చేతులతో చప్పట్లు కొడుతూ ఎవరికి వారు గుండ్రంగా తిరుగుతున్నారు చిన్నచిన్న ముక్కలుగా చించిన కాగితపు ముక్కలను గుప్పితు నుంచి ఒక్కసారిగా గాలిలోకి పినురుతున్నారు

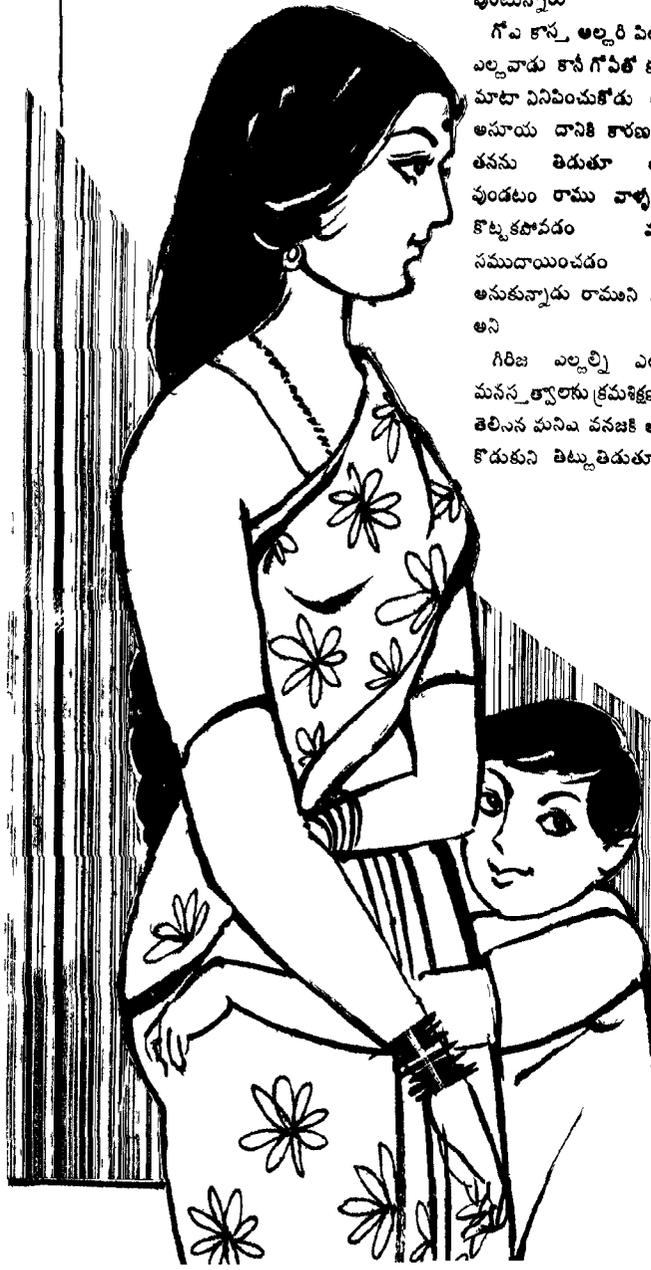
ఆ చిన్నచిన్న కాగితాలు గాలిలో కొన్ని పైకి వెళ్ళిపోతూంటే ఎంతగా చూస్తూ చప్పట్లు కొడుతున్నారు కొన్ని కొన్ని పైకి వెళ్ళలేక వానతో పాటు క్రిందపడుతుంటే పూలజల్లు కురుస్తున్నట్లుగా భావిస్తున్నారు వారికి వానలో తడుస్తూంటే ఎంతో ఎంతగా హాయిగా వున్నట్లు తోలొంది

# గేను తెలుసుకున్న నిజం

‘చంద్రావళి’

చినుకులు ఉండుంది కాస్త ఎక్కువవుతున్నా వాళ్ళు భాతరు చేయటంలేదు వారిలో గిరిజ కొడుకు రాము వనజ కొడుకు గోపి కూడా వున్నారు ఇద్దరూ ప్రత్యేక ప్రత్యేక వాటాల్లో వుంటున్నారు గోపి కాస్త అల్లరి పిల్లవాడు రాము మంచి ఎల్లవాడు కానీ గోపితో కలిస్తే మాత్రం ఇక ఎవరి మాటా వినిపించుకోడు గోపికి రాము అంటే కొంక అసూయ దానికి కారణం తన తల్లి ప్రతిదానికి తనను తిడుతూ అస్తమాను కొడుతూ వుండటం రాము వాళ్ళ అమ్మ వాడ్ని అసలు కొట్టకపోవడం మంచి మాటలతో సముదాయించడం అప్పటి నుంచి గోపి అనుకున్నాడు రాముని ఏ విధంగా కొట్టించాలా అని గిరిజ ఎల్లల్ని ఎలా పెంచాలో వాళ్ళ మనస్తత్వాలను క్రమశిక్షణలో ఎలా వుంచాలో బాగా తెలిసిన మనిషి వనజకి అది చేతకాదు ప్రతి పనికి కొడుకుని తిట్టుతిడుతూ కొట్టడమే ధ్యేయంగా

పెట్టుకుంటుంది వాన ఉధృతమవుతుంటే గాజరా పడి రాము ఇంట్లోకి రామ్మా వాన ఎక్కువైతే అని గడ్డిగాకేక వేసింది కానీ రాము దానిని భాతరు చెయ్యలేదు ఇక టవటవమని వాన గడ్డిగా కురిసేసరికి పిల్లలు చెల్లాచెదై నెత్తి మీద చేతులు పెట్టుకుని ఎవరిళ్ళకు వాళ్ళు చేరుకున్నాను అయ్య బాబోయ్! వానలో అంతగా తడి చచ్చావు లేటొచ్చున్న పిల్లలూ రోగమొస్తే హాస్పిటల్ చుట్టూ తిరగలేక చాలారా వెధవా! వెళ్ళిపోనా? ఎందుకు వెళ్ళావు? ఇక వెళ్ళావా? అంటూ గదమాయిస్తోంది వనజ ఆ మృగ నన్ను కొట్టకే ఇక వెళ్ళను కొట్టకు కొట్టకు భయంతో బిళ్ళచచ్చి పోతున్నాడు గోపి అంత రెండు దెబ్బలు వీపు మీద మారుమోగాయి గోపి ఇక ఓర్పుకోలేక బిగ్గరుగా పడవసాగాడు నోర్కూస్తావా ముయ్యవా? మళ్ళీ ఒక్కదొయ్యవా? ముయ్య నోరు ముయ్య అంటూ గడ్డిగా అరచింది వనజ నే ను వానలో తడిస్తే నీ కేమయింది? ఎక్కిళ్ళ మధ్య మాట తడబడుతూ అన్నాడు గోపి ఏమయిందా నీ శ్రాద్ధం అయింది అంది కోపంగా వనజ గోపిలో ఉక్రోశం వచ్చింది కానీ ఏమీ చెయ్యలేని నిస్సహాయ స్థితిలో అలాగే ఏడుస్తూ



వదుతున్నాడు

ఇంట్లోకి ప్రవేశించబోతున్న రాము గడవ దగ్గరే ఆగిపోయాడు

ఏం అల్పదే నించున్నావే రాం లోపలికిరా! గడ్డించినట్టు అందిగిరిజ

నువ్వ నన్ను కొడతావు అన్నాడు భయంభయంగా రాము

అంత భయం వున్నవాడివి ఎలవంగానే రావవరం లేదా? అందిగిరిజ

రాము మాట్లాడలేదు నిన్ను కొట్టనులేరా ఈ సారిలా చేసావంటే ఆ ఏకటికొట్టే వెనకాను జాగ్రత్త! అందిభయపెడుతు గిరిజ

రాము కాస్త తటవహించి లోపలికి వచ్చాడు గిరిజ తువ్వలు తెచ్చి కొడుకు తల తుడుస్తూ అంది వానలో తడిస్తే ఏమవుతుందో తెలుసా?

చల్లగా వుంటుంది కదమ్మా

నీకు ఇప్పుడు చల్లగానే వుంటుంది రామూ తర్వాత విపరీతమైన జలుబు చేస్తుంది అది రోగం క్రింద తయారై మనిషి దీనించి వున్నంత కాలం వాన పడినప్పుడల్లా జలుబు చేస్తూ ప్రతీసారి తుమ్ములో న్నాయి అప్పుడు ఏ పని చేయడానికి పీలు కుదరదు

మన ఎదురించి బామ్మగారికి కూడా అలానే వచ్చింది రోగం క్రింద చూశావుకదూ అందిగిరిజ

రాముని పరిస్థితులు కాస్త అర్థమవుతున్నాయి అమ్మ చెప్పింది నిజమే వాన వదుతుంది వెంటనే రమ్మనమంటే తను అలాగే నించున్నాడు వెంటనే వాన పడింది

మరి అలా వానలో తడిస్తే జలుబు చేస్తుంది ఇది కూడా నిజమే అనుకుంటూ ఓ టుమ్ము తుమ్మాడు అప్పుడు అమ్మ మాటకి ఎంత ఎలువ వుందో అర్థమైంది రాముకి

ఇక వానలో ఎప్పుడూ తడవను అన్నాడు రాము

గుడ్ బాయ్ అని ఓ ముద్దు ఇచ్చి లాలించింది గిరిజ

గోపీ మాత్రం ఏడుస్తూ ఏదో తెలియని ఉడుకు మోతుతనంతో వున్నాడు వాన వెలిసింది నన్నటి చినుకులు అప్పుడప్పుడు ఒకటో అరో

పదుతున్నాయి ఇంది ముందర చిన్న కాల్యల ద్వారా వాననీళ్ళు పారుతున్నాయి ఇంది ముందట పల్లంగా వున్న నేలలో నీళ్ళినిలిచి వున్నాయి మళ్ళీ పల్లలంతా వీధిలో జేరి అల్లరి చేయసాగారు వాన నీళ్ళలో కాళ్ళు పెట్టి నదిలో నడుస్తున్నట్టు అనుభూతి చెందుతూ పరగెత్తసాగారు ఆ పరగెత్తడంతో నీళ్ళు చెల్లాచెదరై చుట్టూ నుంచుని వున్న ఎల్లలపై పడటం జరిగింది వాళ్ళ గుండలన్నీ బురదతో ఎర్రగా తయారయ్యాయి

చుట్టూ నుంచుని వున్న ఎల్లల్లో ఓ పిల్లాడు ఒక లావురాయి తెచ్చి నీళ్ళల్లో పడేశాడు నీళ్ళలో పరిగెత్తుతున్న వాళ్ళ మొహం మీద మొత్తం స్నానం చేసిన రీతిలో తయారయ్యారు

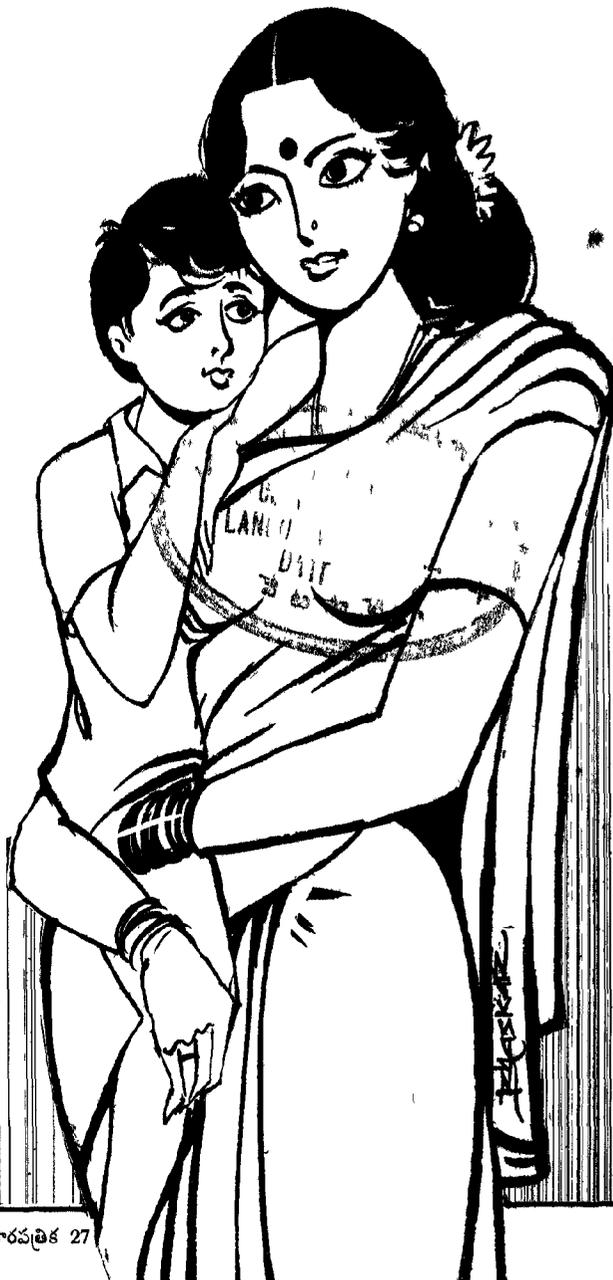
అంతో అలజడి చెలరేగింది జట్టు జట్టుగా పడిపోయి ఆ మురికి నీళ్ళు దోసళ్ళతో తీసుకుని

ఒకరి మీద ఒకరు పోసుకోసాగారు

తర్వాత ఎల్లలంతా గుంటలోకి చేరి కాళ్ళతో మర్కనా చేస్తున్నట్టు త్రొక్కిసాగారు ఆ నీళ్ళన్నీ రోడ్డు మీద పడి రోడ్డు మట్టి రోడ్డయింది బురద బురద

అమ్మా నేను బయటికి వెళతా అన్నాడు రాము తల్లితో

వద్దమ్మా సరే వెళ్ళు కానీ వారితో చేరకు! వాళ్ళు చూడు ఎలా వికృతంగా అడుతున్నారో అదీ ఒక ఆటినా? బురదనీళ్ళు చెక్కెల మీద లాగుల మీద ఎలా పోసుకుంటున్నారో వాళ్ళ కాళ్ళంతా బురద బురద అదిగాక మట్టిలో అందులో బురదలో చేతులు పెట్టి ఆదితే కురువులు లేస్తాయి చేతులు మరి భయంకరంగా తయారౌతాయి నువ్వు ఇక బలవం పెట్టి పలక



మీద రాయదానికి ఏలు లేనంతగా! అంది గిరిజ  
 అమ్మో! భయపడ్డాడు రాము  
 మళ్ళీ హతాత్మగా ఓ ఆలోచన  
 వచ్చినవాడిలా అమ్మా కాగితం పడవలు నీళ్ళలో  
 పదలి అడుతుంటానే! ఇక్కడే  
 అడుకుంటా చేసవ్వవూ! అన్నాడు జాలిగా  
 గిరిజ ఓ క్షణం ఆలోచించినరేసన్నది  
 రాము వాళ్ళ చెల్లెలు గుమ్మం ముందు కూర్చుని  
 వానలో తడవకుండా కాగితం పడవలు  
 పదులుతున్నారు

చిన్నప్పుడు ప్రతీమానవుడూ హానలో తడిసి,  
 నీళ్ళలో కాగితం పడవలు పదిలిన వాడే! దాంట్లో  
 వున్న అనుభూతి వానాకాలంలో అపూర్వమైనది  
 కావటంతో గిరిజ కూడా మాసోంది వింతగా

ఆ పడవలు నీటి మీద విచిత్రంగా తేలుతూ  
 ప్రయాణం చేస్తున్నాయి

గాలి కొంచెం వేగంగా వీచగానే పడవ చాలా  
 వేగంతో ముందుకు పోతోంది దాన్ని చూసి ఆ  
 పడవ నాదంటే నాదని అన్నా చెల్లెల్లు అనడంతో  
 అరుస్తున్నారు

ఇంతలో ఆ పడవ హతాత్మగా  
 అగిపోయింది దానికే అడ్డంగా ఏదో చిన్న మొక్క  
 అటంకం ఏర్పరచింది గాలి వీచినా అది  
 కదలటంలేదు గానీ వేరొక పడవ శరవేగంతో దానిని  
 అధిగమించి తీరం వేపు పయనిస్తోంది

గిరిజకి ఆ పడవలలోనూ దీవితపు నగ్గునత్యాలు  
 గోచరిస్తున్నాయి ఎన్నో నీతులు ఈ పడవలు  
 నేర్చుతున్నాయి అవన్నీ మంచి నీతులు అవి నేర్చే  
 నీతులన్నీ తన కొడుక్కి నేర్పి వాడిని  
 ప్రయోజనకరంగా తీర్చిదిద్దాలి అది తల్లి మనసు  
 రాము కాస్త ముందుకి పోయి దారిలో  
 అగిపోయిన పడవని కర్రపుల్లతో నెట్టాడు అది  
 ముందుకి పోయినట్టే డ్రాంతి కలిగింది వెంటనే  
 మునిగిపోయింది

## నేను తెలుసుకున్న నిజం

ఇంకా ఒక్కనే నిలుచుని మరదగోడిగా వున్న  
 రెండు పడవల్లో ఓ పడవ గమ్యం వేపు నిటారుగా  
 పోకుండా ఎడమ వైపుగా ప్రయాణిస్తోంది మళ్ళీ  
 గాలి రావడికి అది దారిమళ్ళిపోయి కుదిరిక్కుగా  
 కొట్టుకుపోయి మళ్ళీ ఎక్కడ వేసన గొంగళి అక్కడే  
 నన్నట్లు ఆవలి తీరం చేరక ఈ తీరపు ఒడ్డునే  
 నిలిచింది

సొంత అబ్బిప్రాయాలు లేక కాలప్రవాహానికి  
 కొట్టుకుపోతూ అంతా దేవుడిదే భారం అంటూ ఏ  
 కార్యం చేపట్టిన అజ్ఞానపు మనుష్యులకు ప్రతీక ఈ  
 పడవ

అంతవరకూ నీటిలో అడుతూ గోల చేస్తున్న  
 ఎల్లలంతా తమ అల్లరి మానేసి కామగా రాము  
 ఇంటి ముందు గుమిగూడారు

వారికి రాము మీద చాలా అసూయ కలిగింది  
 రాము ఎంచక్కా వాళ్ళమ్మ వాళ్ళ చెల్లిలి దగ్గర  
 కూచుని హాయిగా కాగితపు పడవలు పదులుతూ  
 ఎంత మునుముసగా నవ్వుతున్నాడు మరి తామో  
 మురికి కాళ్ళతో మురికి చేతుల్లో గుడ్డలంతా పాడు  
 చేసుకుని ఇలా చెడ్డ ఎల్లలని పేరు  
 తెచ్చుకుంటున్నాము అని అనుకున్నారు  
 వాళ్ళంతా

గోపి ఉన్నట్టుండి వేగంగా వెళుతున్న పడవ మీద  
 లావు రాయి వేళాడు వెంటనే అది నీటిలో సగం  
 మునిగి సగం తేలుతూంది

రాముకి గోపి మీద చాలా కోపం  
 వచ్చింది అందులో ఆ రాయి నీళ్ళల్లో పడి ఆ  
 నీళ్ళు రాముమీదా గిరిజమీదా పడ్డాయి  
 నా పడవని ఎందుకు ముంచేశావో? అని కోపంగా  
 అడిగాడు రాము

పోతే పోసరా రామూ వాళ్ళు అల్లరిపెల్లలురా!

బుద్ధిమంతులు చేసే పని కాదది అంటూ రాము  
 వైపు తిరిగి అంది గిరిజ

వెళ్ళందరా మారిక్కడ సుంచి  
 పొంది వెధవల్లరి మీరూనూ? అని సున్నితంగా  
 కసిరోంది వాళ్ళని

గోపి మొహం వాడిపోయింది

దానికి కారణం రాము తన పడవ మునిగి  
 ఏడుస్తాడనుకున్నాడు కానీ రాము ఏడవటం  
 లేదు

గోపికి ఉక్రోశం వచ్చింది

మాకూ వున్నాయి కాగితాలు పడవలు  
 చేయటం మిగిల్చుకోకాదు! మాకూ వచ్చు! అని  
 గిరిజకేనే కోపంగా అని రందిరా పెద్ద గొప్ప  
 పదుతున్నారు మనం మన ఇంట్లో  
 చేసుకుందాం అన్నాడు మిగతా వారితో

గోపి నాయకుడిగా వున్న ఆ జట్టు గోపి ఇంటికి  
 వెళ్ళింది

అరేయి గోపి! ఈ అవతారంతో మా ఇంటికి వెడితే  
 మా అమ్మ నన్ను కొడుతుంది అందుకే నాకు  
 భయం! నువ్వూ మాకు కూడా కాగితం పడవలకి  
 పేపర్లు తీసుకువస్తే మనందరం కలసి  
 అడుకోవచ్చు అన్నాడు రాజు

తన నోట్సులోని పేపర్లు వీళ్ళకెందుకు ఇవ్వాలి  
 అన్న మంచి ప్రశ్న ఉదయించింది గోపిలో  
 కానీ అది మరుక్షణం మాయమయింది

తనని రాము వాళ్ళ అమ్మ తెల్పింది తను తన  
 స్నేహితులలో పరాభవం పొందాడు దానికి  
 ప్రతీకారం తీర్చుకోవాలంటే తను వీళ్ళతో  
 పాలుపంచుకుని ఆ రాముగాడు అసూయ  
 చెందేలా చేయాలి

ఇలా ఆలోచిస్తూ సరేనన్నాడు మొత్తం గోపితో  
 కలిపి వాళ్ళు ఆరుగురున్నారు

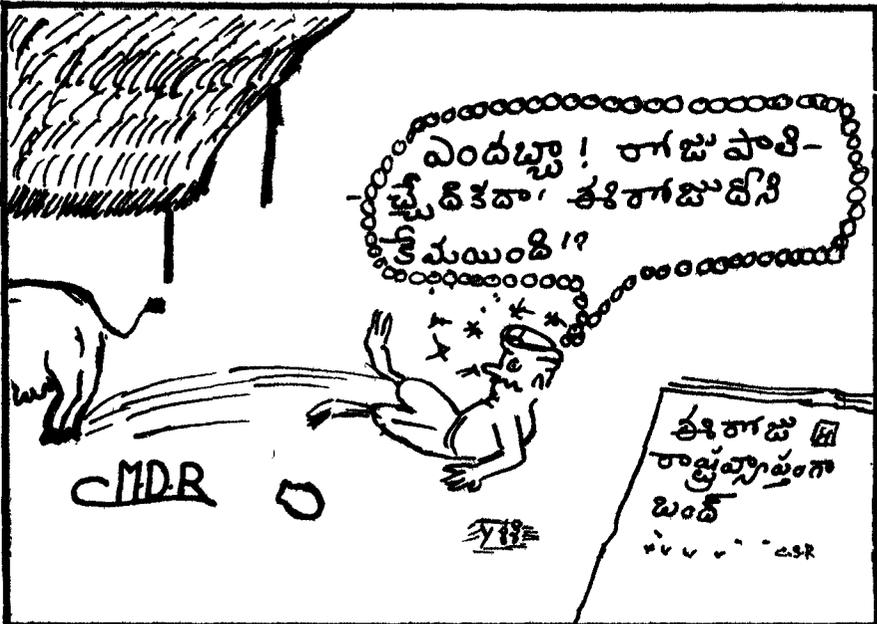
వాళ్ళందరినీ ఎయిట సుంచోమని తాను వెళ్ళాడు  
 లోపలికి

అదృష్టం అమ్మ లోపల ఎక్కడో వుంది  
 ఆత్రుతతో గబగబ మట్టికాళ్ళతో లోపలికి వెళ్ళి  
 ఒకనోట్సు తీసుకుని బయటకి పరిగెత్తుకుని  
 వచ్చేవాడు గోపి

ఆ రూమంతా మట్టితో మరకలతో విశ్వతంగా  
 వుంది

వాళ్ళ నాన్న వాడికోసం మొన్ననే తెచ్చిన లేపాక్కి  
 నోట్సులో పేజీలు చించసాగాడు  
 పేజీలు చించుతున్నాడు పడవకోసం తయారీకి  
 శ్రమపడుతున్నాడు కానీ ఆ అశ్శితి రావటం లేదు  
 అలా ఓ పది పేజీలు చించి పోగులు పెట్టాడు  
 అఖిరికి రాజు తయారు చేశాడు మొత్తం  
 ఒక్కొక్కరికి రెండేసి పడవలు చే వున్న పన్నెండు  
 పడవలు తయారయ్యాయి నోట్సు సగానికి  
 తగ్గిపోయింది

అందరూ ఉత్సాహంగా దాంట్లో వదిలారు  
 అప్పుడు గాలి వీచడం చాలావరకూ  
 అగిపోయినందువల్ల పడవలు ఒకదాని కొకటి



అతుక్కుని ఏదీ కదలటం లేదు కదిలితే కొంత దూరం పోయి మళ్ళీ అక్కడ అగిపోతున్నాయి

మరి రామూ ఎడవలు బాగా వెళ్ళాయి మరి మనవి వెళ్ళటం లేదే? అన్నారు ఇదరు ఒక్కసారిగా అంతా ఆ స్టేట్ మెంట్ ని ఆమోదించారు

ఇంతలో అపరకాళికాదేవిలా వనజ బెత్తం తీసుకుని వెనుకగా వచ్చి గోపిని చితక బాదించి వాడికళ్ళముందే తన తల్లి చేతిలో అందమైన కాగితపు పదవలు నలిగి ఉండరా పెంటదిబ్బలో కలిసపోయాయి స్నేహితుల ముందు ఇంతకు ముందుకన్నా వరాభవం

మిగతా పిల్లలందరూ భయంతో వెళ్ళిపోయారు గోపిలో ఆవేదన పెల్లుబుతుతోంది

తను చేసిన తప్పేమిటి? తనకు అన్నమాను దెబ్బలెందుకు తగులు తున్నాయో ఆలోచించలేకపోయింది ఆ పని పూర్తయిన అంతకు మించి తల్లి ఆదరణలేక రగులుతోంది వాడి మనసు

వాడి మనసంతా ఇప్పుడు రాము గురించే ఆలోచిస్తోంది రాము వాడి కళ్ళముందు బుడభగవానుడిలా గోచరిస్తున్నాడు తన రామువట్టు ప్రవర్తించిన గుణాలు వాడి ఫలితాలు అన్నీ కళ్ళముందు మెదలుతున్నాయి

## నేను తెలుసుకున్న నిజం

ఓ రోజు ఇలాగే ఓ సంబుటన జరిగింది ఆ రోజు బాలవిహారలో ఇంత ఎత్తున ఇసుక పోశారు ఎల్లలంతా ఆడుకోడానికి వచ్చారు అంతా ఆతడి ఇసుకతో ఎచ్చుక గూళ్ళు కట్టుకుంటున్నారు రాము కూడా వాళ్ళతో ఆడుతున్నాడు

అందరూ చాలా ఎత్తుగా దాన్ని కడుతున్నారు రాము చాలా నీట్ గా కట్టి దానిమీద కాగితపు పూలు మందారం పూలు అన్నీ అమర్చి అందంగా తయారు చేశాడు

గోపి ఇక ఆట అయిపోయిందన్నట్టు అందరి గూళ్ళూ కాళ్ళతో ఎత్తుక్కున కూల గొట్టింపాడు ఆఖరుగా రాము గూడుని కూడా ధ్వంసం చేసి అరుపులతో కేకలు ఎత్తుసాగాడు

రాము మౌనంగా వున్నాడు ఏమీ బాదపడలేదు మురళి మాత్రం తన గూడుని ఎందుకు కూలగొట్టావని కోపంగా కళ్ళనీళ్ళు తిరుగుతూండగా ప్రశ్నించాడు గోపిని అప్పుడు రాము అన్నాడు

చా ఇంతదానికే ఏడుస్తే ఎలా? నీ ఒక్కడి గూడు కూలగొడితే నువ్వు అనచ్చు! అందరి గూళ్ళూ కూలగొట్ట బడాయి దాంట్లో కూడా అనందం ఉంది కదా! ఇంత ఇసుక వుంది రోజు చాలా గూళ్ళు కట్టుకోవచ్చు!

గోపి నిర్ఘాంత పోయాడు రామూ బాదపడడు

ఎందుకని? అందుకే ఒక నిర్ణయానికొచ్చాడు గోపి ఇక రాముతో మంచి స్నేహం చేదామని!

సాయంత్రం కాస్తా పల్లబడింది గోపి ఆ సాయంత్రం లెక్కల ఎన్నకం ఎట్టుకుని రాము వాళ్ళింటికి వచ్చాడు రామూ ఎలిచాడు గోపి

నేను రాను ఆటలకి మా అమ్మ తిడుతుంది లెక్కలు చేసుకుంటున్నాను అన్నాడు బుద్ధిగా చదువుకుంటున్న రాము

నేను ఆటలకి రాలేదు నీతో చదువు కుందామనే వచ్చాను ఇదిగో లెక్కల ఎన్నకం తెచ్చుకున్నాను మనిదీరం చేసుకుందాం లెక్కలు అన్నాడు గోపి

రాము సంత్రమంలో వున్నాడు తను విన్నది నిజమేనా వీడిలో ఇంత మార్పు వచ్చిందేమిటబ్బా అని లోఎలకి రమ్మని చెప్పాడు ఇద రూ బుది గా లెక్కలు చేసుకోవటం కూడా గిరిజ

ఇంతలో వనజ హారతుగా వచ్చి వెధవా ఇక్కడున్నావన్నమాట నడువ్ అని లెక్కలెట్టి లాక్కూపోతోంది ఎందుకంటే ఏమయింది? ఆత్రుతతో ప్రశ్నించింది గిరిజ

వీడు దొంగతనం కూడా నేర్పాడు గిరిజగారూ! వాళ్ళ నాన్న జేబులో ఐదు రూపాయలు

# వాయువు ప్రకోపించిందా? గేస్ట్రోజెన్ వెంటనే ఉపశమనం ఇస్తుంది



Man fact red by MANGALAM PHARMACEUTICALS & LABORATORIES  
 Combator 641 011

వీరు ఏటి వేటితోనైనా అనర్థపడుతున్నారా? హైపర్ ఏసిడిటీ అధిర్తి వాయు ప్రకోపము శేన్లులు మలబద్ధకము అకలి లేకపోవడం ఒక్కొక్కప్పుడు కడుపు పుబ్బడిం మత్తగా పుండటం అలసట ఆయాస బదికం అందోళన భోజనం చెయ్యగానే కడుపులో మంట వెట వెట మల విసరన చెయ్యాలని అనివచడం మలంలో శేష్మ వాంతులు వికారం రుచిలేక పోవడం ఉక్కిరి బిక్కిరి అయినట్టు అనివచడం పక్కలనా కిళ్ళలోనూ బాగా నొప్పి కడుపు క్రింది బాగంలో బరువుగా ఉండటం కడుపు వాడడం అనహారుకగా అనివచడం రక్తం లేక పాలిపోవడం శేష్మ వల్ల గుండెలో పటడం దగు శాశికంగా అలసపోవడం మొదలైనవి గేస్ట్రోజెన్ యీ బాదలన్నింటికి చికిత్స చేస్తుంది ఇది భురుకుగా పనిచేసే అయుర్వేదపు మందు ఇది పొడర్ కాన్సెన్సూల్ యీ రెంటిలోనూ దొరుకుతుంది

గేస్ట్రోజెన్ మందుల దుకాణాలు అన్నిటోనూ దొరుకుతుంది

స్టాక్సులు మరియు డిస్ట్రిబ్యూటర్లు క

హైదరాబాద్: మెన్సర్స్ కృత్తి మెడికల్ హాల్ నెం 28 మహాత్మాగాంధీరోడ్ ఏకిందరాబాదు 3 ఫోన్ 74293 మెన్సర్స్ ప్రకాష్ మెడికల్ హాల్ ఇజామియా బజార్ హైదరాబాదు మెన్సర్స్ జైదుర్నా మెడికల్ హాల్ మంగల్ పూల్ హైదరాబాద్ మెన్సర్స్ సనీద్ మెడికల్ స్టార్లు హైదరాబాదు విజయవాడ మెన్సర్స్ రియల్ కెమెన్స్ బుచ్చన్ పర్కెరోడ్ విజయవాడ—1 ఫోన్ 73220 మెన్సర్స్ శ్రీ తిరుమం మెడికల్ స్టార్స్ మెయిన్ రోడ్ మండవీలు వికాఖమ్మం మెన్సర్స్ రియల్ కెమెన్స్ నెం 1 ఓన్ పర్కెరోడ్ విజయవాడ—1 ఫోన్ 73220 హిందుపురం మెన్సర్స్ శ్రీ వెంకటేశ్వర ఏజెన్సీస్ 7 శ్రీ రామా బిల్డింగ్స్ హిందుపురం ఆంధ్ర ప్ర ఫోన్ 548 మెన్సర్స్ వెంకటేశ్వర ఏజెన్సీస్ 13 డి.ఎ.కె. అయ్యంగర్ రోడ్ బెంగుళూరు—560 053 ఫోన్ 74207 మెన్సర్స్ విజయా మెడికల్ ఏజెన్సీస్ హిందుపురం మెన్సర్స్ ప్రకాష్ మెడికల్ ఏజెన్సీస్ కర్నూలు

తనలో వైశిష్ట్యం ఉన్నా సామాన్య ప్రజలతో కలిసి మెలిన ఉండడం సర్వసాధారణమైన దుస్తులు ధరించడం నిరాడంబరుల స్వభావం మరికొందరి స్వభావం వేరు ఆడంబరంగా దుస్తులు ధరించడం వల్లనూ సామాన్యులకు కొంత దూరంగా ఉండడం వల్లనూ గౌరవం కలుగుతుందని వారి అభిప్రాయం అసలు సత్తువ లేని వారికే ఆర్పాటం ఎక్కువ వారు బడాయిగా వేషం వేస తమకు లేని శక్తులను ప్రకటించుకొని స్వార్థం కోసం ఇతరులను మోసగిస్తూ ఉంటారు మొదట తెలియక పోయినా క్రమంగా నైనా వారి గుట్టు బయట పడక తప్పదు అమాయకులు వారిననమ్మి మోసపోతారు

శక్తి సామర్థ్యాలు ఉన్నవారూ స్వార్థం విడిచి ప్రజాక్షేమానికి పాటు పడేవారూ నిరాడంబరంగానే ఉంటారు అపరిచితు లెవ్వరూ వాడిన గాని వారి గొప్పతనాన్ని గాని గుర్తించలేరు తమ్ము గురించి ఇతరులకు తెలియకుండా ఉండాలనే వారి కోరిక దీనికి గాంధీ మహాత్ముడు తగిన ఉదాహరణ

అది అసహాయోద్యమం ముమ్మరంగా ఉన్న సమయం ఒకప్పుడు బీహారులో ఒక ఘరిలో జనసామాన్యాన్ని ఉద్దేశించి గాంధీ మహాత్ముడు ఉపన్యాసం చేసిన వలన ఉన్నది ఆయన యంతటి నిరాడంబరతీవి మరి యొకరు



ఉండరనే చెప్పవచ్చును మోకాళ్ళు దిగని ముతక ఖద్దరు పంచె కప్పుకొనే అంగవస్త్రం మాత్రమే ఆయన దుస్తులు రైలులో వెళ్లేటప్పుడు మూడవతరగతి (ఇప్పటి రెండవ తరగతి) పెద్దెలోనే ప్రయాణం అప్పట్లో రిజర్వేషను లేదు ఆయన ఆ ఊరు వెళ్ళడానికి బండి ఎక్కారు జనం కిటకిటలాడుతున్నా ఆయనను

గుర్తించిన కొందరు ఆయన కూర్చుండుటకు విశాలంగా చేటుపడితారు ఒక స్నేహను దాటాక-మీటింగుకు అవూరు వెళ్ళుతున్న ఒక మోటు రైతు ఆ బండివెళ్ళి మహాత్మునికి ఇరువైపులా కొంచెం ఖాళీ చేటు ఉండడం చూచాడు మహాత్ముణ్ణి అతడు ఎరగడు ఇంత మంది శ్రమ పడుతూవుంటే నీవు అంత విశాలంగా కూర్చుంటావే? నాకు కొంచెం జాగా ఇయ్యి అని గడ్డించి అడిగాడు మహాత్ముడు కొంత జరిగి అతనిని కూర్చోమన్నాడు ఇతరులు ఏదో అనబోతూ ఉంటే మహాత్ముడు ఊరుకోమని సైగ చేశాడు ఆ వ్యక్తి మహాత్మునిపై ఏవో పాటలు పాడసాగాడు గమ్యస్థానం రాగానే గాంధీగారు రైలుదిగారు వందలకొద్దీ జనం ఆయనను పూలమాలలతో ముంచి మహాత్మా గాంధీకి జై నినాదాల్చి చేశారు ఆయన ప్రక్క కూర్చుండి ఉండిన రైతు నిర్ణాంత పోయి ఆయనను గుర్తించ లేక తాను మోటుగా ప్రవర్తించినందుకు చాలా నొచ్చుకొన్నాడు క్రమావళి చెప్పుకోదానికైనా అవకాశం ఇయ్యకుండా నాయకులు మహాత్ముణ్ణి తాము తెచ్చిన వాహనం ఎక్కించి తీసుకు పోయారు మనిషికి విలువైన దుస్తులు భేషజంగా ఉండడం కిర్తి ప్రతిష్టలను ఇయ్యవు నిరాడంబరత్వమే ప్రశస్తిని కలిగిస్తుంది

-బులుసు వేంకట రమణయ్య

పోయాయట ఏడుగాక ఇంకెవరు తీస్తారు వెధవ నడవరా నీ తోలు వలుస్తా అంటూంది వనజ అమ్మా ఒక్కే నేనేపాపమూ ఎరగను నాకనలు తెలియదు నేను తియ్యలేదమ్మా తియ్యలేదు అంటూ ఎదుస్తున్న గోపిని రెండు దెబ్బలు వేసి అబదాలు చెప్పావురా రాళ్ళులే! అని అంది వనజ ఎరిక్కిలనతో తిలకిస్తున్న గిరిజ వనజని వారింది వాడిని కొట్టడం ధర్మం కొదవి చెప్పింది వారు

**నేను తెలుసుకున్న నిజం**  
 మారాఠనీ కుభ్రంగా ఇక చదువు కుండాదనీ చెప్పింది వాడిని వదిలి వనజ గిరిజతో నడిచింది వాళ్ళింట్లోకి వనజగారూ! మికో విషయం చెప్పినా పిల్ల లిప్పుడూ తల్లి ప్రామను అశిస్తారు అలా అశిస్తున్న పిల్లల్ని మంచి మారాఠ మంచి మాటలతో మళ్ళించాలి తప్ప ఇలా వాతలు తేలలా కొడితే వారు మరి అల్లరిగా తయారై

కాదిస్తులవుతారు భగవంతుడు ఎట్టుకతో ప్రతీ పిల్లవాణ్ణి అల్లరివాడిగా కాంచడు పిల్లలు ఖుద్దిమంతులుగా తయారవడానికి అల్లరివారుగా మారటానికి మనదండి తల్లితండ్రులదండి అసలైన బాధ్యత! మంచి శ్రమశక్తిని పెంచు వారిని లాల్చిస్తే మంచి మారాఠ నయనించి ఉత్తమ భావి భారతతారులుగా తయారౌతారు అధిగిరిజ... నన్ను క్షమించండి ! మిత్రులు నాకు నిజం బోధపడింది అంది అర్థం చేసుకున్న మనసుతో వనజ