

కథగా కథ విషయీ

"శ్రీ" హరి సుప్రభాతం రికార్డు వింటూ బంటరిగా తన గదిలో వింత వింత ఆలోచనల్తో, ఏరామ మధుగక ఏసుగు చిందక ఎప్పటి రచనల్ని టింపి ఏకవిగిని చటను న్నాడు పకలు సుబ్బారావు మెడలో ముత్యాల హారాలు చేతులకు రవ్వల గాజులు ఆపరలక్షిదేవీ ప్రవేశించింది సుబ్బారావు భార్య ఆదిలక్ష్మమ్మ. పునకాలో తలమార్చిన సుబ్బారావు గమనించలేదు భార్య రాక భర్త పరాకును ఏరాకు చెంది ఏరుకోవంతో "ఏను లెక్క చెప్పండి, కొర్కుకు రెప్పు సెలవె గదా!" అన్న ఆదిలక్ష్మమ్మ మాటలక పంకు తరుకొని, ఏరాకుతో సున్న ఆదిలక్ష్మమ్మ వైపు మాన సుబ్బారావు "10 రూపాయలక 10 దినాలక రెండు రూపాయల ప్రకారం 50 రూపాయలక 25 దినాలక ఎంత వడ్డీ" అన్న లక్ష్యము ప్రశ్నక తడబాటులేక సమాధాన మిచ్చాడు సుబ్బారావు. మారు మాటాడక వెనుదిరిగింది ఆదిలక్ష్మమ్మ. ఇంటి ముందు పూటోటిలో మొక్కలక నీళ్ళు పడున్న నీలన్న, పక్కనే పున్న పరంధాముడు, అక్కడిక చేరిన ఆదిలక్ష్మమ్మల, సంభాషణను గదిలో నుండే వింటున్నాడు సుబ్బారావు "సీరా లెక్క ప్రకారం 35 రూపాయలు వడ్డీ పరంధాముడు పెదవాడని పడే పడే చెప్పాను, మా వారితో అవుతవుడు వారికి పనుంటుంది, కనుక కావసలేక కనకమ్మ 25 రూప వడ్డీక ఒప్పుకొంది అసలా, వడ్డీ కలిపి 75 రూపాయలు కావంది కమ్మలు మివి కాచంటున్నది కనకమ్మ." అని కుండలు బద్దలు కొట్టినట్టు చెప్పింది

ఆదిలక్ష్మమ్మ వెంటనే అందుకున్నాడు నీలడు, "ఏరా! పరంధామా" కమ్మలో వున్నాను. కార్మికులు సమ్మె చేస్తున్నారు, కమ్మలుంచుకోని 50 రూ.లు ఇప్పుంచు, కూతురు కాన్పంటివి. కడుపు తిపెరిగిన తల్లి డబ్బులేక తల్లడిల్లి కమ్మలుంచించి కనకమ్మ దగ్గర పరువు గలోళ్ళను, పాతికల్ని పరక్క పరుల పంచకు పంచరాదు, అసలా వడ్డీ ఇమ్మకో లేకుంటే కమ్మలాస వడలుకో." పద్దినాలు గడువడిగి పరంధాముడు తిరుగు దారి పట్టాడు. ఆ రోజు "మే" డే. ఎక్కడ చూసినా కార్మికుల సంఘడి సాయంత్రం ఆరు గంటలకు సుబ్బారావు ఉపన్యాసం పెట్టు బడిదారుల్ని - వడ్డీ వ్యాపారుల్ని రాష్ట్ర, కేంద్ర ప్రభుత్వాల్ని తిట్టిన తిట్టు తిట్టుకుండా మూడు గంటలు ముచ్చటగా తిట్టాడు సుబ్బారావు అందరో పాటు పరంధాముడు మురిసి పోయాడు - సుబ్బారావు మాటలక తన ఆనందాన్ని అరచేతుల్లో చూపాడు ఆ రాత్రి పరంధాముని గుండెల్లో కదిలింది తన గతం. * * * * * కూలీ నాతీ చేసే తండ్రి వ్యాక్టరీలో పనికి కుదిర్చాడు తనను, వ్యాక్టరీ పనికెళ్ళిన మొదటి రోజు తన సంతోషాని కంతలే తిడు. మొదటి నెల డిజిటల రోజు మనసు కాస్త చిన్నక్క మంది కారణం - రిజిస్ట్రీలో తాను సంతకం చేసింది మూడు పందలక మేనేజరు తన చేతి కచ్చింది రెండు పందల యాభై అంచుతో గుమస్తాకు పాతిక

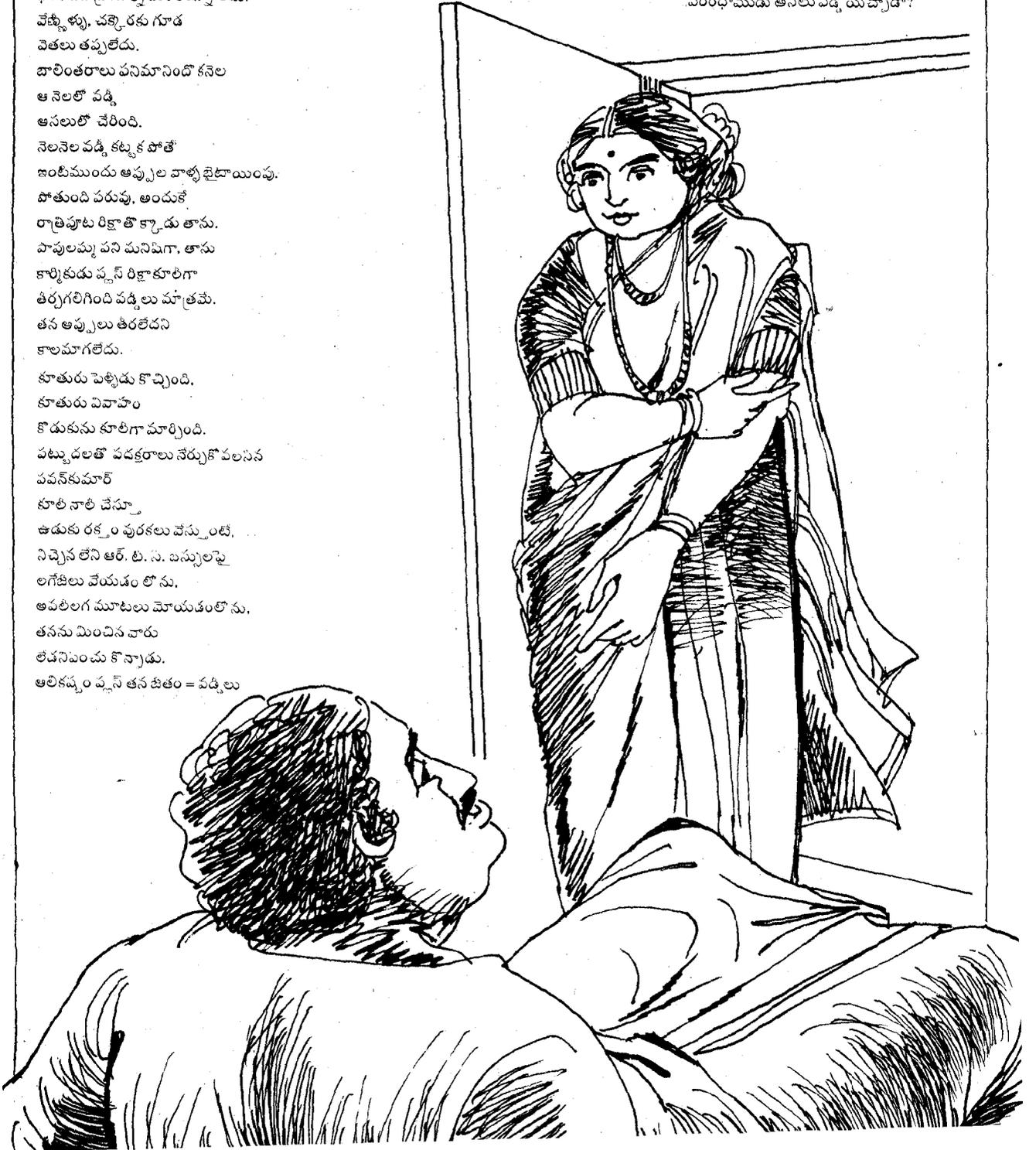
తనకు మిగిలింది రెండు పందల ఇరవై ఐదు. ఆది మూమూలే అన్నారు తోటి కార్మికులు. కూలీ సేసి ఐదుగుర్ని సాకినాం మేం కార్మికుడివి నీకం మనువాడ మన్నారు కన్నవాళ్ళు. కాదన్నేక పాపులమ్మకు పతి అయ్యాడు తాను పెళ్ళికి వ్యాక్టరీ వాళ్ళిచ్చిన అడ్వాన్సు 1500/- నెలకు 50/- లెక్కన తాను కట్టింది 50 నెలలు లెక్కలు తెలిసినా ఉద్యోగ మూడు తుందంటాడు మేనేజరు, కాదన్నేక కన్నీళ్ళు కార్మికులు తాను. మొదటి కాన్సుకి పాపులమ్మని ప్రభుత్వాస్పత్రిలో చేర్చాడు ఆ ధర్మాసపత్రిలో ధర్మం ఆస్పత్రి గోడలకు పునాది రాళ్ళుగ ఉపయోగపడిందని తెలియదు తనకు. కాక బట్టలేసుకున్న వాచేమాన్ కఠిన చూపులు కరగడానికీ కాసులిప్పక తప్పలేదు. మలినం లేని తెల్లని వస్త్రాలు ధరించిన మలిన హృదయులు నర్తకములకీ వాళ్ళవాటా యిస్తాగాని బెడ్ దొరకలేదు. కాన్సుకమ్మ కావాలి అపరేషన్ అందుకు ఆరు పందలపుతుందన్న డాక్టర్ మాటలకీ పరువు పణంగా తెచ్చిన మొత్తాన్ని డాక్టర్ కింకీతం చేసి ప్రాణాలతో బయటికి తెచ్చాడు తల్లి కుతుళ్ళని: పుత్రికాదయంతో పాటే తనకు చయించింది ప్రశ్న - అప్పులా తీర్చాలని తలచుకొన్న వెంటనే తడితడిగా మారాయి కన్సులు ఆది మాన అన్నారు బంధువులు కూతుర్ని చూసిన ఆనందమని. అప్పుడు మొదలయింది రోజుకో పూట పస్తుండడం తనకు తన యిల్లా లికీ ఆ ఒక్క పూట తిండికైన, పాపులమ్మ పనిమనిషిగా మారక తప్పలేదు ఎంత చేసినా ఏమి చేసినా పడ్డీ తప్ప అసలకు ఒక్క రూపాయి బమ కాలేదు అందుకే ఒడిలో పిల్లను బడిలోకి పంపే సమయంలో కలిగిన వాళ్ళ బిడ్డలకీ కాపుగుంచాడు కన్నకూతుర్ని. ఆ రోజు రాత్రి తన పక్క తడిసింది, కన్నబిడ్డ మూత్రమను కొన్నది కన్న తల్లి తన కన్నీళ్ళని తెలియదు పాపం పాపులమ్మకి, పాపులమ్మ రెండో కాన్సులో, పుత్రత్వం పవనకు మార జనించాడు. రెండో కాన్సుకు - ధర్మం సుపత్రిలో చెర్చించే సోమత లేక. ఆరు బయట ఆరుగు మిద ఏచ్చిన ఏచ్చు ఎవ్వరికీ విచ్చించలేదు.

ఇంటిలోని పనిగుడ్డు ఏడుకు
 తలెత్తిన తన్ను చూసి
 పక్కవాళ్ళు మందహాసం చేసారు.
 ఆకన్నీళ్ళు ఆనంద బాష్పాలని.
 పసివానికి పాలు త్రవని తెలిసి,
 వంశోద్ధారకుని ఉసురు నిలపడానికి,
 పాలపాడి కోసం - తాను
 చేయని ప్రయత్నం లేదు;
 ఫలింపిన ప్రయత్న మంతకన్నా లేదు.
 వేళ్ళు, చక్కెరకు గూడ
 వెతలు తప్పలేదు.
 బాలింతరాలు పనిమానిందో కనెల
 ఆ నెలలో వడ్డి
 ఆసలులో చేరింది.
 నెలనెల వడ్డి కట్టక హాతే
 ఇంటిముందు అప్పుల వాళ్ళు ఖైదాయింపు.
 హోతుంది పరువు, అందుకే
 రాత్రిపూట రిక్తాతో క్కాడు తాను.
 పాపులమ్మ పని మనిషిగా, తాను
 కార్మికుడు వ్లస్ రిక్తాకూలగా
 తీర్చగలిగింది వడ్డిలు మాత్రమే.
 తన అప్పులు తీరలేదని
 కాలమాగలేదు.
 కూతురు పెళ్ళిడు కొచ్చింది.
 కూతురు వివాహం
 కొడుకును కూలగా మార్చింది.
 పట్టుదలతో పదకరాలు నెర్చుకోవలసిన
 పవన్ కుమార్
 కూత నాటి దేస్తూ
 ఉడుకు రక్తం పురకలు చేస్తుంటే,
 నిచ్చిన లేని ఆర్. టి. సి. ఐస్సులపై
 లగేజీలు వేయడం లోను,
 అవలగ మూటలు మోయడంలోను,
 తనను మించిన వారు
 లేదనిపించు కొన్నాడు.
 ఆలికష్టం వ్లస్ తన జీతం = వడ్డిలు

కొడుకు కష్టార్థితం = గంజినీళ్ళకు.
 కళ్ళాణం నాడు తాను చేయించిన కమ్మలు
 కూతురు కాస్తు నాటికి చేరాయి
 ఆదిలళ్ళమ్మ (కనకమ్మ) చేతే.
 అవి కావాలంటే కద్దాలి 75 రూపాయలు.
 కారంటే హోతాయి కమ్మలు.
 పరంధాముడిట్లా పరిపరి విధాల

వింతిస్తుంటే.....;

* * * * *
 ఆరాత్రి అక్కడ సుబ్బారావింట్లో....
 వేదిక మీద వేసిన పూలమాలలు,
 కార్మికు లిచ్చిన కాసుకల్లో పాటు,-
 ఏప్రల్ నెల్లో వచ్చిన వడ్డి
 సరిచూస్తున్నారు సుబ్బారావూ ఆదిలక్ష్మమ్మ.
 మాటల్లో మాటగా అన్నాడు సుబ్బారావు
 "పరంధాముడు ఆసలు వడ్డి యిచ్చాడా?"



బాంబినో వడ

- 1 హ్యాకెడ్ బాంబినో
- 3 కప్పుల నీళ్లు
- 2 కాని 3 కాని బ్రెడ్ ముక్కలు నీళ్లలో నానబెట్టి ముద్దగా చెయ్యాలి
- 2-3 అలుగడ్డలు
- 25 గ్రా వేయించిన పల్లెలు
- 4-5 తరిగిన పచ్చిమిరపకాయ ముక్కలు
- 200 గ్రా. నూనె వడలు వేయించడానికి
- 1 కొత్త మారి కట్టు

మరుగుతున్న నీళ్లలో కానీ ఉప్పు బాంబినోలో వేయాలి. ఉడికిన తర్వాత తడిలేకుండా వేరే ఉంచాలి. బ్రెడ్ ముద్దను ఉడికించిన అలుగడ్డలను కలిపి ముద్ద చెయ్యాలి. దీనికి బాంబినో ముద్దను పల్లెలతో, మిరపకాయలు, కొత్త మారితో కలపాలి. నీరు లేకుండా బాగా ముద్దగా చెయ్యాలి. చేతితో కాని అకులో గాని ఆ ముద్దను వడలలాగ గుండ్రంగా ఒత్తినూనె మరుగుతున్న మూతుడులో వెయ్యాలి.

రుచి కోసం సాస్ లేదా కొబ్బరి కాయ చచ్చినం మకుంటే భలే బాగుంటాయి.



విమ్రేనా ఏగనామం బెట్టాడా?..."
 "పది రోజులు గడువడిగావు
 ఆ పదిరోజుల వడ్డికి నామం పెట్టాడేమో".
 అని అనుమానం వ్యక్తం చేసింది
 ఆదిలక్ష్మమ్మ.
 "అందుకే 25 రూపాయల వడ్డిని
 ముందే 35 రూ.లు చేసావు నీవు"
 అని భార్య తెలివిని మెచ్చుకున్నాడు
 సుబ్బారావు.
 అలకగా ఆదిలక్ష్మమ్మ "అయినా
 ఉపన్యాసమంటే

కథగాని కథ

వడ్డి వ్యాపారులను తిట్టడమేనా?
 అని సూటిగ ప్రశ్నించింది.
 వెంటనే అందుకున్నాడు సుబ్బారావు
 "తిట్టక పోతే మనకథ బయట పడుతుంది
 కనకమ్మ ప్లస్ మనం ఆడేది నాటకమని,
 నిన్ను కనకమ్మ - కనకమ్మను నీవు
 నిందించు కొవడం బూటకమని,
 లోకానికి తెలియ గూడ దనుకుంటే

నేనిట్లా తిట్టక తప్పదు.
 అది సరేగాని మంగళవారం
 మనమ్మాయి కుసుమకు రిజిస్ట్రాఫీసులో
 వివాహం మరువలేదుగదా?"
 "మరువలేదు గాని - ఒక్క గానొక్క కుతురికి
 ఘనంగా పెళ్ళి చేయక యిదేమిటి
 రిజిస్ట్రాఫీ పెళ్ళి? అయినా యిందుకు
 మగ పెళ్ళి వారెట్లా ఒప్పుకున్నారు?"
 నిలదీసింది ఆదిలక్ష్మమ్మ.

"పెచ్చిదానా! పెళ్ళి ఖర్చు దండగ
 రిజిస్ట్రు పెళ్ళి పొదుపుకు పొదుపు
 పేరుకు పేరు తెచ్చిపెట్టుంది.
 వాళ్ళు 'మనకులం - మన గోత్రం వాళ్ళే
 అందుకే రిజిస్ట్రాఫీ పెళ్ళికి ఒప్పుకోన్నారు
 అన్న సుబ్బారావు మాటలకి
 మతి పోయి ఆదిలక్ష్మమ్మ
 "మనకులం" వాళ్ళని తెలుసు
 "మన గోత్రం" వాళ్ళంటారేంటి
 "సరి గోత్రం" చేయరాదు గదా?"
 అని వెరిమొహం పెట్టింది.
 "వెరిదానా..... నేననేది
 ఆకులం ఆ గోత్రం కాదు -
 నేను నిజమైన సమతా వాదిని
 నాకు కుల గోత్రాల్లేవు.
 "మనకులం" అంటే మనలాగే
 పేరుకు కమ్మ్యానిమ్మలని
 "మన గోత్రం" అంటే మనలాగే
 రహస్య వడ్డి వ్యాపారస్తులని".
 తెలిసిందా అన్నాడు సుబ్బారావు.

* * * * *

యజమానుల సంభాషణంతా వరండాలో
 మనకనిద్రలోనే విన్నాడు నీలన్న
 "పెద్దల కులగోత్రాలేరే కెదుక"
 అనుకున్నాడు మనసులో
 అంతకన్నా తానేమి చేస్తాడు గనుక. □

సినీతారలు

1986 సినీతారల అడ్డసుల లిస్ట్ తో
 ముగ్గురి తారల కలర్ కార్డ్ బొమ్మలు
 రు. 5/- లు. అడ్డసుల లిస్ట్ తో నలుగురి
 తారల కృంగర ఫోటోలు రు. 10/- లు.
 కేవలం అడ్డసుల లిస్ట్ రు. 2/- లు.
 కావాల్సినవారు ఎం.ఓ. చేయండి.
వై. కె. మూర్తి,
 దాసరివారిపేడి, విజయవాడ-2.

ప్రార్థనా తరంగిణి

లక్షలాది భక్తులు భక్తితో పఠించుచున్న
 భక్తిరస గ్రంథము. 7 పంచరంగుల చిత్రపట
 ములు కలవు. గ్రంథము వెల : సాదా ప్రతి
 రు. 16-00; బైండు రు. 20-00; టీకా
 తాత్పర్యములతో మేలు బైండు రు. 4-00;
 పోస్టేజీ రు. 5-00. వివరములకు :
ప్రార్థనాగాన ప్రచార సంఘము,
 రాజాప్రతాప్ వీధి, సత్యసారాయణపురం,
 విజయవాడ - 520 011.

వెలు రు. 1500/- సంపాదించండి
 ఎలక్ట్రిక్ గైడ్ రు. 15/-, ఫోటోగ్రఫీ
 డివింగ్ గైడ్ రు. 15/-, వైవాహిక జీవితము
 100 బొమ్మలతో రు. 15/-, మెడికల్ సైన్స్
 గైడ్ 188 బొమ్మలతో సహా రు. 20/-,
 డీలరింగ్ & కడింగ్ గైడ్ రు. 15/-,
 డ్రాయింగ్ & పెయింటింగ్ గైడ్ రు. 15/--800
 కుటీరపరిశ్రమల గైడ్ రు. 85/-, రీడియా
 గైడ్ రు. 80/-, ట్రాన్సిస్టర్ రేడియో గైడ్
 రు. 15/-, సబ్బులతయారి రు. 15/- ప్రతి
 దానికి పోస్టేజీ రు. 3/- లు అదనము.
NEW BOOK CO.
 Rawlia Street, Mathura-281 001

Printed and Published for Nageswara Rao Estates Private Ltd., by S. Nageswara Rao at the
 Andhra Patrika Press, Gandhinagar, Vijayawada-3, Editor : S. Radhakrishna,

Editoriel : 75667 Phones :- Business : 61247, 61248,