

“మృక్కిన వరమృగ వేల్పు”

— (ఈమూల సావిత్రీ)

“బాగా రాయండి నాన్నా, అన్నీ చదువుకున్నారా? పెన్నుల్లో ఇంకు పోసుకున్నారా? హాల్ లికెట్టి తీసుకున్నారా?” అన్నది వార్త.

“అన్నీ తీసుకున్నాం లేమ్మా! మరి మేం వస్తాం” సన్నగా నవ్వుతూ అన్నాడు వాసు, బాబు దేముడికి దణ్ణం పెట్టుకొండి.

“పెట్టుకున్నాం చలాకిగా నవ్వుతూ వెళుతున్న కొడుకుల వేపు మెరుస్తున్న కళ్ళతో చూస్తూ నిలబడ్డ వార్తాని ఇవా లోపలి కొచ్చి నా కన్నం పెడతావా? అన్న భర్త మాటలకు ఉలిక్కిపడి వంటింట్లోకి నడిచింది.

మీరు కొన్ని ప్రయత్నాలు తగ్గించుకోండి మీ కసలే ఒంటి బాగోటలేదు” నెయ్యి వెచ్చబెట్టి అన్నం మిద వేస్తూ అన్నదామె.

‘ఇప్పుడే బాగోలేదనుకుంటే ఎలా? ఈ సంవత్సరంతో వాళ్ళ ఇంటిరుసుకుంటుంది మంచి మార్పులతో పానవుతారు ఇద్దర్ని కొంచెం గుండు పంపిస్తాను భగవంతుడి దయవల్ల అందులో నెగ్గితే నా భారం సగం తగ్గుతుంది లేదా డబ్బు కట్టి వనే ఇయర్ కొంచెం గిక్కిరిస్తాను అప్పుడింక దేటుండదు నా శక్తంతా ధారపోసి వాళ్ళని చదివిస్తాను తండ్రి కష్టమే పిల్లల భవిష్యత్తును నిర్మించేది నువ్వు నా ఆరోగ్యం గురించి అనవసరంగా బాధపడకు నేను బాగనే ఉన్నాను. అనునయంగా అన్నాడు ప్రసాదరావు.

నాలాగా కాకుండా వాళ్ళలో ఒకడు డాక్టరు, ఒకడు ఇంజనీరు అయితే .. నా శ్రమ ఫలితాన్ని కల్గారా చూసుకుంటూ వాళ్ళు మన కన్నా ఉన్నత స్థితిలో ఉండటం చూసి గర్వపడుతూ

పిల్లల గురించి, వాళ్ళ భవిష్యత్తు గురించి భర్త కళ్ళ ముందు స్పష్టమైస్తూ స్వర్గాన్ని ఒక్కక్షణం మైమరచి చూసి, అంతలోనే తేరుకుని చటుక్కున భర్త చెయ్యి సట్టుకుంది వార్తాని.

ప్రశ్నార్థకంగా చూశాడు ప్రసాదరావు.

“మజ్జగలో మీరు ఉప్పు బదులు, నెయ్యి వేసుకుంటున్నారా!”

‘ఒహా! చూసుకోలేదు అంటూ నవ్వుకాదాయన మదత లేనన కండువా భుజం మిద వేసుకుని, బోళ్ళు తొడుక్కుని, తను పని చేస్తున్న ఎలిమెంటరీ స్కూలు వేపు సాగిపోయాడు ప్రసాదరావు.

దాన్ని అందరూ ‘పిడి బడి’ అంటారు అ పేరు

దానికి చక్కగా సరిపోతుంది ఒక చిన్నగది, వరండాతో ఒక వేపు కాస్త ఒంగిపోయిన పెంతుట్లది. ఒకటి, రెండు క్లాసులు వరండాలోను, మూడు, నాలుగు, ఐదు తరగతులు గదిలోను జరుగుతుంటాయి వరండాలో క్లాసుల్ని రంగనాథం, గదిలో క్లాసుల్ని ప్రసాదరావు చూస్తుంటారు బడి వరండా ఒంగిపోయి మిడికి ఉంటుంది. అక్కడ కూర్చున్న పిల్లలు రోడ్డు మీద వచ్చే పోయే మనుమల్ని, గంగిరెడ్డు మేళాన్ని, వంపుల దగ్గర కొట్టబట్టి చాలా అసక్తిగానూ పలకా వున్నకాల వేపు అనాసక్తిగానూ చూస్తున్నారు.

“చదవరేరా వెధవల్లా, ఎం సోద్యం చూస్తున్నారు? అక్షరాలు రాయరేమే మీరు? అంటూ గదుముతున్నాడు రంగనాథం.

ఇంతలో ఒక అడుక్కునే వారు కొంత పిల్లకి గోనూ రాగూ తొడిగి, దాని చేత రకరకాల ఫిట్స్ చేయిస్తూ వస్తున్నాడు. వారు బడి ముందరికి రాగానే పోలోమని లేచారు పిల్లలు ఒక పక్క నుంచి రంగనాథం బెత్తం తీసుకుని వాళ్ళను కంట్రిల్ చెయ్యటం ప్రారంభిస్తే రెండో పక్క నుంచి అయన్ని లెక్క చెయ్యటం అరుచుకుంటూ తోసుకుంటూ నవ్వుతూ కొంత చేసి ఫిట్స్ చూస్తున్నాడు పిల్లలు అయన రెండో వేపు రాగానే మొదటి వేపు ఇదే పరిస్థితి ..

నెత్తిన చేతులెత్తుకుని ఉసూరుమని కుర్చీలో కూలబడ్డ రంగనాథాన్ని చూసి “పిల్లలంతా చదువు మానేసి ఇలా రోడ్డున పడి ఎగురుతుంటే చూస్తూ కూచున్నావేం అయ్యా పంతులూ? ఈ సర్కారు బడిలో చేర్చిన దగ్గర్నుంచీ మా పిల్లలకి ఒక ముక్క రావటంలేదు ఇందుకే కాబోలు! గవర్నమెంట్లో ఫ్లచ్చే జీతాలు నూకటమే గానీ ఆ ఇకానంతో పిల్లలకి చదువు చెప్పే నీతి లేదు మీకు.” ఒక కుర్రాణ్ణి రెక్క పట్టుకు లాక్కొచ్చి రంగనాథం ఎదురుగా కూలేసి దులపటం మొదలెట్టిందో ఆదమనిషి ‘కాస్త పిల్లల్ని చూడవయ్యా, నువ్వు కూడా కొంత అటని చూస్తున్నావా ఏమిటి?’ అని హేళనగా నవ్వి వెళ్ళిపోయి అమె వేపు ఉక్రోశంగా చూశాడు రంగనాథం. ఆ కోపంతో పిల్లలని బాదటం మొదలెడుతుందగా ప్రసాదరావు వచ్చాడు.

‘ఏమయింది?’ అన్నాడాయన.

“నా శ్రద్ధం సారీ! ఎం చెప్పను? మామూలే!

మనకున్నవి అయిదు క్లాసులు మనం ఇద్దరు మాస్టర్లం బడి చూస్తే నడి రోడ్డు మీద చుట్టూ గోడయినా లేదు రోడ్డు మీద జరిగే భాగోతాలన్నీ కళ్ళకు కట్టినట్టు కనిపిస్తుంటే ఇవా పిల్లకి చదువు మీద ఆసక్తి ఏం ఉంటుంది సార్?

పెల్లలూడిన గోడలు యువకొని నేల కొళ్ళూడిన కుర్చీ జీతాల్లేని పంతుళ్ళు ఇంతకన్నా గర్వకారణమేముంది సార్ మన బోర్డు స్కూల్ చరిత్రలో?

కనీసం మూడు ఏకాలమైన గదులతో చుట్టూరా తాటి ఆకుల దడితో ఉన్న పాక లోపలున్న ఖాళీ ప్రదేశంలో పిల్లలు తమ చిట్టి చిట్టి చేతులతో నాటిన పూల చెట్లు, కాయగూరల పాదులు ఆరోగ్యవంతమైన గాలి, నీరు, అందులో అసక్తిగా చదివే పిల్లలు ఏ నెల కానెల జీతాలు తీసుకుంటూ సంతుష్టిగా పిల్లలకు చదువు చెప్పే మాష్టర్లు” అంటున్న రంగనాథాన్ని అవుతూ మిరపపూదూ గగన కుసుమం లాంటి ఆ కలలో విహరిస్తూ వాస్తవం అలా లేదనే ఉక్రోశంతో అభంకుభం తెలిసి పిల్లల్నిలా బాదటం వివేకమనిషిం చుకోదు. మనది బీద డేశం గనక మన పిల్లల్నిలా పడిపోయిన గోడల పిడి బదుల్లో చదువుకుంటున్నారని సంతుష్టిపడాలిమనం? అని అతన్ని మందలించి లోపలి కెళ్ళి తన క్లాస్ లు తీసుకున్నాడు ప్రసాదరావు.

‘కాలేజీలో తన పిల్లలు పరీక్షలెలా రాస్తున్నారో’ అనుకుంటూ వాళ్ళకు పాఠాలు చెప్పుతున్నాడాయన.

* * * *

తల వంచుకుని ఏక ధాటిగా రాసుకు పోతున్నాడు వాసు లెక్చరర్ని స్పెక్ట్ అన్నాడు.

“ప్రభుత్వం మొండి వైఖరి అవలంబిస్తోంది. గతంలో ఒప్పుకున్న కొర్పిలే తీర్చటం లేదు అని లెక్చరర్లు జైమ్ చెస్తుంటే ఆ స్పెట్ తో పోల్చండి ఈ స్పెట్ తో పోల్చండి అందరి కన్నా మేమే ఎక్కువ జీతాలు పే చేస్తున్నాం మీరు స్పెక్ట్ చేస్తే మేం బెదిరిపోతా మనుకున్నారా? నెవర్లో ఇతర ప్రభుత్వోద్యోగుల్ని నియమించి మరి పరీక్షలు నిర్వహిస్తాం వాళ్ళ చేతనే పేపర్లు దిద్దిస్తాం..” అంటూ వాదించి బెదిరిస్తోంది.

రాష్ట్ర ప్రభుత్వం అన్నట్టుగానే ప్రభుత్వోద్యోగుల సాయంతో పరీక్షలు నిర్వహిస్తోంది.. కాలేజీలో ఇన్స్టిట్యూట్ గా తమ లెక్చరర్లు కాకుండా అంతా

'తన వాళ్ళు కనపడుతుండటంతో కొందరు స్పృహ కోల్పోయారు. ఒకరికంటే ఒకరికంటే పరిశీలన చేస్తున్నారు...

మూడు నెలల నుంచి లెక్కరద్ద స్త్రీయొక్కలో ఉండటం మూలాన పోర్ట్ కాలేదు. అయినా క్షయం భరించలేకపోతున్నాయి...

ప్రభుత్వానికి లెక్కరద్దకి మధ్య జరుగుతున్న యద్ధంలో విద్యార్థులు నలిగిపోతున్నారు. ఏదైనా దిక్కుకల్ కోర్టుకు వెళ్ళాలంటే ఈ ఇంటర్ రిగ్గి వాయింటు. ఇది పాపపుత్ర గాని విద్యార్థికి విషమం లేదు.

ఏమవుతుందో, పోర్ట్ కాకపోవటం మూలాన లెక్కరద్ద విద్యార్థికి చచ్చి చెడిపోవడం మూలం... హుమైద్ స్పృహ కోల్పోయింది అది రాక ఎందుకూ కుండా గతం.

అందరి మనసుల నిండా భయం... చిన్నన... ఆ కాలంలో కాబట్టి జరగవు. ప్రస్తుతం స్త్రీల గా ఉంటారు. అందుకని స్పృహ కోల్పోయి కష్టపడి శ్రద్ధగా ఉంటారు.

కానీ... ఈ సారి తెలియని కొందరు స్పృహ కోల్పోయి 'చిలుకొట్టం ప్రారంభించారు...

'స్పృహ కోల్పోయి' సమయంలో కేక వినిపించగానే తన గురిలో ఉన్న కాబట్టిని భంగం గా వినిపించుకుని పడిపో...

స్పృహ కోల్పోయి అయిపోయింది... తన ముందున్న పేదరు లాగియ్యబడటంతో కాలేజీ చెడిపోయింది అయిపోయింది...

"కానీ కొడుకున్న నేరానికి నిన్ను దివార్ యిస్తున్నాను." అన్నాడు స్పృహ కోల్పోయి ఉన్న గ్రూపులో ఒకరైన తల్లిగారు.

"నేను కానీ కొడుకున్నానా! నే నెప్పుడూ అలా గాను. కాబట్టి చెక్ చేసుకోండి సార్."

మరియు అన్నాడు వాడు. వాడుకు సమయంలో పది ఉన్న కాగితం మడతను రాపిస్తూ "ఇదేమిటి?" అన్నాడు తల్లిగారు.

"అది నాది కాదుసార్. నేను మెరిట్ స్పృహ కోల్పోయింది. కా చేసి అపసరం నాకు లేదు..." అంటూ భయపడ్డాడు వాడు. తన గురించి చెప్పాడు.

పరక కన్నీళ్ళతో తల్లిగారు కళ్ళ మీద పడ్డాయి... దెనికి చలించ లేదు తల్లిగారు. వాడు కానీ కొడుకుండగా పట్టుబడ్డాడని. అతన్ని దివార్ చెయ్యమని రాసి చెతులు దులుపుతున్నారు.

వాడు చెడిపో నుంచి సెపరేట్ లాగెసుకుని అతన్ని బయటకు పంపేశారు... దివార్ పోయినట్లుంది వానికి. జరిగిందంతా ఒక్కసారి కళ్ళ ముందుకు

తెచ్చుకుని ఒకటి పోయాడు. తనమీద తల్లిదండ్రులు ఎన్ని ఆశలు పెట్టుకున్నారు! తండ్రి తన భవిష్యత్తును అందంగా తీర్చి దిద్దటం కోసం రక్తాన్ని వెలుగుగా మార్చి శ్రమిస్తున్నాడు....

ఒక్క నెల రోజులు కోచింగ్ తీసుకుంటే తనను ఎంట్రన్స్ లో నెగ్గుతాడు.

కానీ... ఇప్పుడి అవకాశ మేది? తన భవిష్యత్తును దివార్ అనే భయంకరమైన గోతిలో కట్టబెట్టాడు. చెయ్యని నేరానికి తనకి శిక్ష తల్లిదండ్రుల కివా తన మొహం ఎలా చూపాలి? వ్యర్థంగా ఇంట్లో ఎలా కూచోవాలి? మై... మై... గా... డి!

పోరి బయటన్న చెరువు గట్టుమీద రాని చెట్టు కింద కూర్చుని మోకాళ్ళలో తలపెట్టుకుని కుమిలి కుమిలి ఏడుస్తున్నాడు వాడు.

అవమానం... రోషం... బాధ... నిస్సహాయత ఆ పని పూర్తయ్యాన్ని కుదిపేస్తున్నాయి...

* * * *

"ఒదినగానూ! ఓ గరిబిడు కాఫీపాడి ఉంటే ఇస్తారా?" అంటూ వచ్చింది పక్కంటి కామేశ్వరి.

పార్వతి ఇచ్చిన కాఫీ పాడి అందుకుంటూ "పెల్లలు పరిశ్రమయ్యానని వెళ్ళారా?" అన్నదామె.

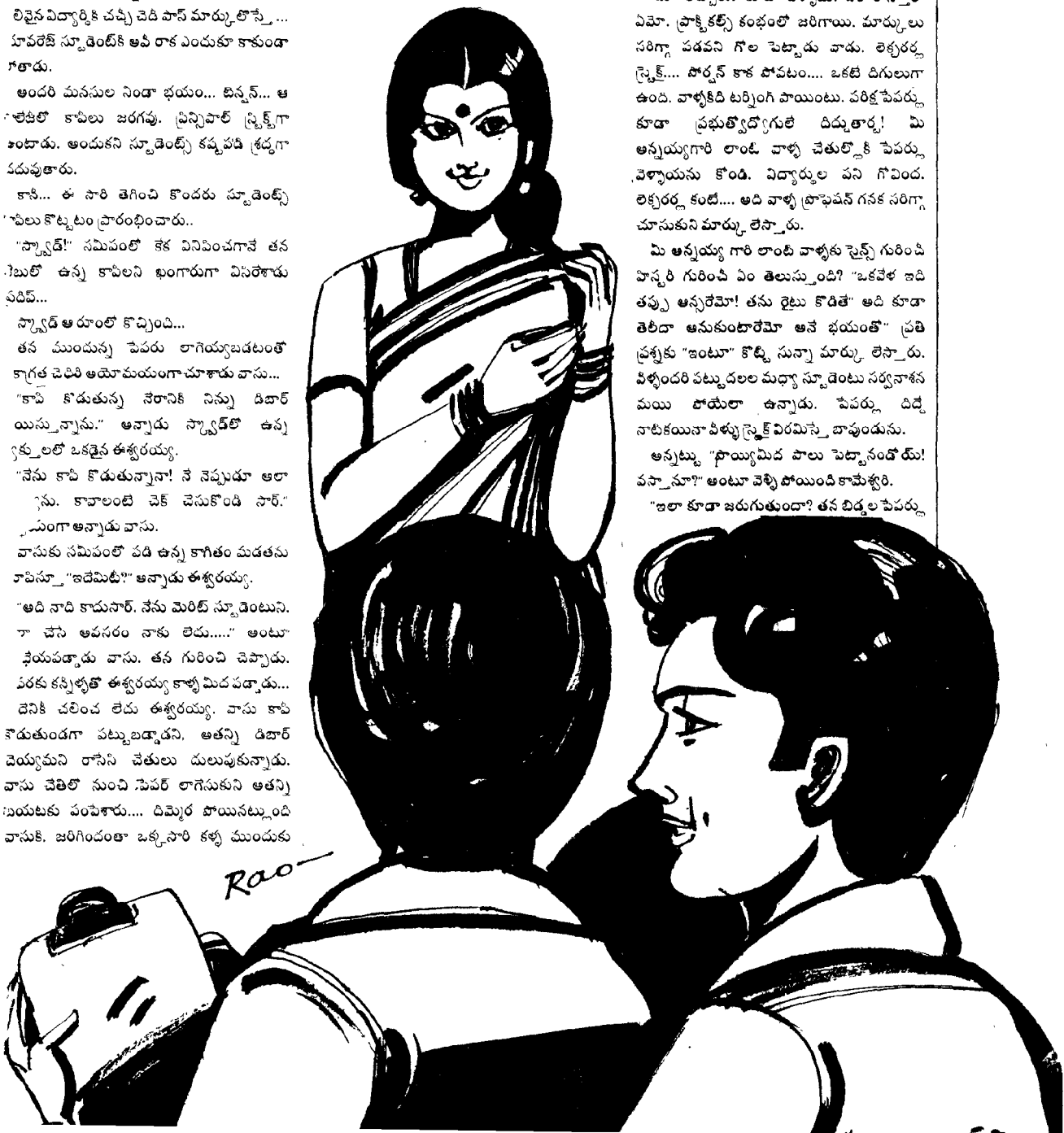
"జేనంది." అన్నది పార్వతి.

"మా అమ్మాయి కూడా వెళ్ళాడు. ఏం రాస్తారో ఏమో. ప్రాక్టీకల్స్ కంభంలో జరిగాయి. మార్కులు సరిగ్గా పడవని గోల పెట్టాడు వాడు. లెక్కరద్ద స్పృహ కోల్పోయి పోర్ట్ కాక పోవటం... ఒకటి దిగులుగా ఉంది. వాళ్ళకిది టర్నింగ్ వాయింటు. పరిశ్రమపర్వ కూడా ప్రభుత్వోద్యోగులే దిద్దుతారా! మి అన్నయ్యగారి లాంటి వాళ్ళి చెతుల్లోకి పేపర్లు వెళ్ళాయను కోండి. విద్యార్థుల పని గోవింద. లెక్కరద్ద కంటే... అది వాళ్ళ బ్రాఫెషన్ గనక సరిగ్గా చూసుకుని మార్కు లేస్తారు.

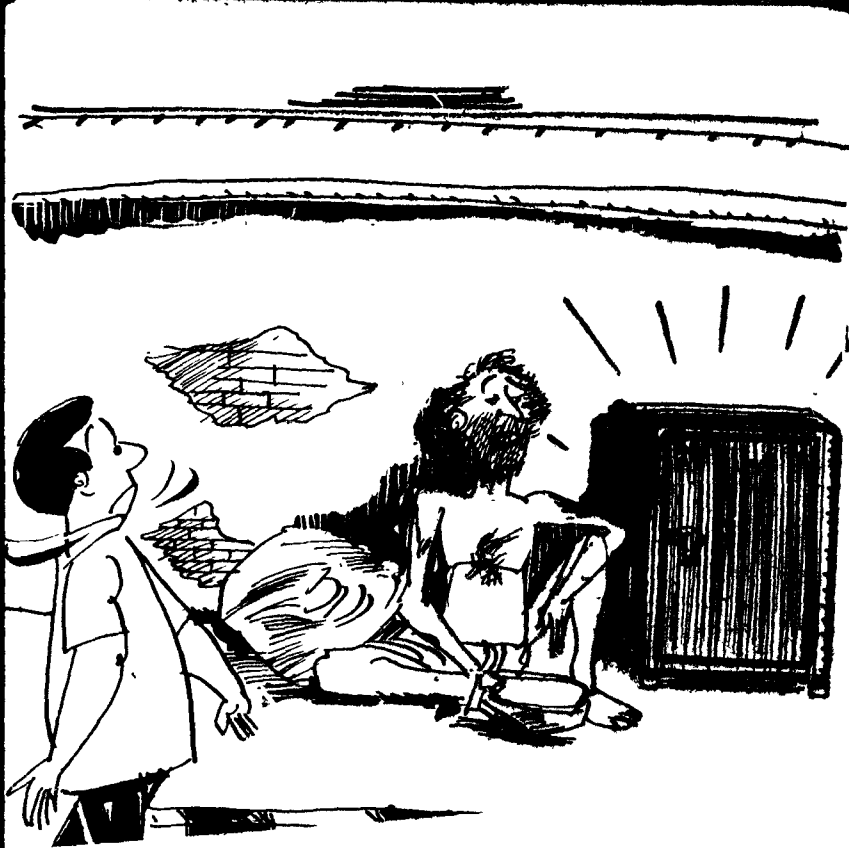
మి అన్నయ్య గారి లాంటి వాళ్ళకు స్పెషల్ గురించి హెచ్చరి గురించి ఏం తెలుస్తుంది? "ఒకవేళ ఇది తప్పు అన్నారేమో! తను టైలు కోడితే" అది కూడా తెలిదా అనుకుంటారేమో అనే భయంతో ప్రతి ప్రశ్నకు "ఇంటూ" కొట్టి సున్నా మార్కు లేస్తారు. విశ్వంధరి పట్టుదల మధ్య స్పృహ కోల్పోయిన సర్వనాశన మయి పోయేలా ఉన్నాడు. పేపర్లు దిద్ద నాటికయినా వీళ్ళు స్పెషల్ విభాగం వాళ్ళు.

అన్నట్టు "స్టూడెంట్ పాలు పెట్టానంటోయ్! వస్తానూ?" అంటూ వెళ్ళిపోయింది కామేశ్వరి.

"ఇలా కూడా జరుగుతుందా? తన బిడ్డల పేపర్లు



భవేమనపద్యాలు



ధనము కూడబెట్టి దానంబు చేయక
దానుదినక లెస్స దాచుగాక
తేనెదీగ గూర్చి తేరువరికిచ్చురా
విశ్వదాభిరామ వినుద్రవేమ.

ఎవరి చేతుల్లో పడతాయో! భగవంతుడా! ఎలాగో
ఈ గండం నుంచి బయట పడెయ్య నాయనా! నీ
కొండ కొస్తాం చేతులు జోడించి కళ్ళు
మూసుకుంది పార్వతి

'అమ్మా అమ్మా అన్నయ్య. అన్నయ్యని
డిబార్ చేశారు. కళ్ళు నిండా నీళ్ళతో ఉద్వేగంగా
అన్నాడు బాబు

అప్పుడే లోపలి కొస్తున్న ప్రసాదరావిది పని
నడుం విరిగి పోయిన వాడిలా కూలబడ్డాడు

'ఎమిట్రా! నిజమా! వాడి నెండుకు చేస్తారా?
వాడనలు కాపి కొట్టడు కదురా! ఏడి? వాడేడి?
ఖంగారుగా బయంగా అడిగింది పార్వతి గుండెల్లో
రైళ్ళు పరుగెడుతున్నట్లుం దామెకు

"మొక్కినవరమీని వేల్పు"

"ఎంత వెతికినా అన్నయ్య కనపడ లేదు. ఇంటికి
రాలేదా?" అన్నాడు బాబు

'అయ్యో! మి రెళ్ళి చూడండి! బిడ్డ ఏం
అఘాయిత్యం చేస్తాడో! వాడి మనసుంత దెబ్బ తిని.
ఉందో! నా బిడ్డలకు కాపి కొట్టాల్సిన ఖర్చు లేదని.
వాడు తెలివైన వాడనీ. కష్టించి చదువుతాడని ఆ
డిబార్ చేసి వాయనకి చెప్పింది. వాడి గురించి
ఎవరూ గయినా సరే. వాడిలాంటి వాడో
తెల్పుకోమనండి ఆ కాయితం వెనక్కి
తీసుకోమనండి వాడి జీవితాన్ని మొగ్గలోనే
తుంచెయ్యిద్దని బ్రతిమాలండి! ముందు వాసు

ఎక్కడున్నాడో వెతకండి' ఎదుస్తూ అన్నది
పార్వతి

ప్రాణాలు కూడగట్టుకుని లేచాడు ప్రసాదరావు
ఇప్పుడిహా ఎవర్ని బ్రతిమాలినా ఏం ప్రయోజన
ముండదని తెలుసాయనకి

వాసు ఏం అఘాయిత్యం చేశాడోనని తల్లడిల్లి
పోతూ బయటకు నడిచాడు. తన దుఃఖాన్ని
కదుపులోనే దాచుకుని ఆ చిరికిన మనసుకు
ఓదార్పు నివ్వాలి. ధైర్యం చెప్పాలి.

నిస్సత్తువగా, కళ్ళు చీకట్టు కమ్ముతున్నట్లుగా
ఉందాయనకి. తన బిడ్డల భవిష్యత్తు గురించి ఎన్ని
కలలు కన్నాడు! వాళ్ళ తెలివి తేటల్ని చూసి ఎంత
మురిసి పోయాడు

అనాలో చితంగా ఆయన పాదాలు చెరువు వేపు
నడిచాయి

చెరువు ఒడ్డున గుంపు.. ఆ గుంపు మధ్యలో
నిద్రించగా పడిఉన్న వాసు శరీరం.

నో... నో... డిక్కులు ఎక్కటిల్లేలా అరిచాడు
ప్రసాదరావు.

"పాపం! పంతులుగారి కొడుకు చెరువులో
పడ్డాడు.

ఏం? ఎందుకూ?"

రిబార్ చేశారని.. పాపం! తెలివైన కుర్రాడు
ఎక్కడో ఏదో పొరపాటు జరిగింది

ఇవేవీ ప్రసాదరావు తల కెళ్ళటం లేదు తమ
గుండెలో చెప్పుపెట్టి నిర్వాక్షిణ్యంగా నిష్క్రమించిన
వాసును చూసుకుని కుమిలి కుమిలి ఎదుస్తున్నా
వాయన.

సుడిగాలిలా పరుగెత్తు కొచ్చిన పార్వతి కొడుకు
శవం మీద మొదలు నరికిన చెట్టులా విరుచుకు
పడింది..

ఒకదో షికి శిక్షపడక పోయినా ఫర్లేదు గానీ ఒక
విర్హోషిని అనాలో చితంగా క్షించటం ఎంత దారుణ
పరిస్థితులకు దారితీస్తుందో.... అపొంభాపంతో
తన చేసిన అతి చిన్న చర్య ఆ ఈటుంబం మీద
ఎంతటి పూరయవిధారకమైన పరిణామాన్ని
సృష్టించిందో తెలిసి ఈశ్వరయ్య మాత్రం
మధ్యాహ్నపు భోజనం పూర్తి చేసి హాయిగా గుర్రు
పెడుతున్నాడు..

రిక్తరక్తు స్ట్రైక్ విరమించారని. పెపర్లు వెళ్ళే
దిద్దుతారని కామేశ్వరి చెప్పుతుంటే విరక్తిగా
చూసింది పార్వతి.

"ఈ పని ఎప్పుడో జరిగితే.... ప్రభుత్వం మొండిగా
ప్రవర్తించకుండా ఉంటే.. రిక్తరక్తు తమ వైఖరిని
మార్చుకుని ఉంటే.... సకాలంలో పోర్లన్
పూర్తయేది. అప్పు ధీ కాలేజిలో మాస్ కాపియింగ్
జరిగేది కాదు. తన బిడ్డ ఇలా బలి అయిపోయాడు
కాదు.."

ఆమె రెండు కళ్ళు నీటితో నిండి పోయాయి ఈ
గుండెకు తగిలిన గాయాన్నెవరు మాన్యగలరు?"

కొడుకు /భావో గుండెల కడుముకుని,
గుండెలపెనలా రొదిస్తోంది పార్వతి.