

శ్రేణి

అను. ఉమాల్క్ష్మి

అ మావాస్య రాతులవడం వల్ల, చీకటి దట్టంగా ఉంది. ఆకాశంలో నక్షత్రాలు తళుక్ తళుక్ మని మెరుస్తున్నాయి.

అప్పటికే చాలా రాత్రి అవడంతో, శ్రేణి త్వర త్వరగా నడుస్తుంది. ఆ చల్లని చెరు గాలిలో కూడా ఆమె ముఖంమీద స్వేద బిందువులు అలుముకున్నాయి.

ఈ అలస్యానికి ఇంటి దగ్గర ఏం సంజాయిషి చెప్పాలో అని ఆలోచిస్తూ, పడి పడిగా అడుగులు వేస్తుంది శ్రేణి!

శ్రేణి ఇల్లు చేరేసరికి తొమ్మిది గంట లయ్యింది వీధి గుమ్మంలో లైటు వెలుగుతోంది.

గేటు త్రోసుకొని లోపలికి అడుగు పెట్టబోయి, ఎదురుగా రోద్ర రూపంతో నిల్చున్న తండ్రిని చూసేసరికి బెదిరినట్లు అక్కడే ఆగిపోయింది.

"శ్రేణి! ఇంత రాత్రి వరకు ఎక్కడున్నావు?" కరకుగా వినిపించింది విశ్వనాథం గొంతు.

"అఫీసులో కాస్త పనుంది. అందుకే... అందుకే అలస్యమైంది" అంటూ లోపలికి అడుగు వెయ్యబోయింది.

"ఆగు! నెల రోజులబట్టి, ఇదే సమాధానం చెప్తున్నావు. ఇప్పటికైనా నిజం చెప్తావా? లేక ఆ ఉద్యోగం మానేస్తావా!" తీక్షణంగా అడిగాడు విశ్వనాథం.

"నానా! నేనేం తప్పు పని చెయ్యలేదు. నన్ను నమ్మండి. నా మంచి చెడ్డలేవో నాకు తెలుసు.

"దైర్యాన్ని కూడదీసుకొని ఆంది. అంతే! శ్రేణి చెప్పే ఛెళ్ళుమంది

అతిగా వాగావో కాళ్ళు చేతులు కట్టి గదిలో పడేస్తాను. నీ మెడలు వంచి, అరుచీచేత మూడు ముళ్ళు వేయిస్తాను. నా దగ్గర నాలుకారాదావో చంపేస్తాను" ఆవేశంతో పూగిపోతున్నాడని విశ్వనాథం.

అతడి అరుపులకి లోపల పని చేసుకుంటున్న ఏమల గబగబా వచ్చింది.

తల్లిని చూడగానే రుణం పొంగుకు వచ్చింది శ్రేణికి.

"అమ్మా! నేనేం తప్పు పని చెయ్యలేదు. నన్ను నమ్ము! అంది తల్లి గుండెల్లో తల దాచుకుంటూ.

"శ్రేణి! ఏమిస్తున్నావా? ఏమిటిది? చెన్న పల్లెలా! అయినా మినాన్నగారు అన్నదాంట్లో తప్పింతుంది? కాస్త వేళ ఉండగా ఇంటికి రావడానికి ప్రయత్నించు." అంది నచ్చబెప్పన్నట్లు.

"నువ్వలా గారాబం చెయ్యబట్టే, అదిలా పాడయ్యింది. అసలు దాని చేత ఉద్యోగం చేయించనంటే విన్నావుకాదు. దానిమాట ప్రకారం దాన్ని ఉద్యోగానికి పంపావు. ఈ ఇంట్లో అంతాదాని ఇష్టమే! అసలు దాన్ని ఇలా తయారు చేసినందుకు నిన్ననాటి." ఆవేశంగా అంటుండగానే గుండెల్లో నొప్పి వచ్చి మాట్లాడలేక పోయాడు

"ఏమిటండీ! ఏం జరిగింది?" గాబరాగా అడిగింది ఏమల.

విశ్వనాథం నోట మాట రాక కుప్పలా కూలిపోయాడు.

అతడిని మెల్లగా మంచం దగ్గరకు నడిపించి, మంచం మీద పడుకో బెట్టారు ఏమల, శ్రేణి, జ్యోతి.

ఏమల నోట్లో కొంగు అడ్డం పెట్టుకొని ఏడుస్తుంది.

"శ్రేణి! నువ్వూ రోజురోజుకీ మొండి దానివై పోతున్నావు. నీవల్ల మళ్ళీ గుండెల్లో నొప్పి వచ్చింది." మందలిస్తున్నట్లు అంది జ్యోతి.

"అక్కా! నాన్న నాకూ కావాలి." అంది పూడుకు పోయిన గొంతుతో శ్రేణి!

జ్యోతి తండ్రికి ఒకటాబైట్ల ఇచ్చి, మ్రొంగించింది. విశ్వనాథం మరేమీ మాట్లాడలేక బరువుగా కళ్ళు మూసుకున్నాడు.

"శ్రేణి! నాన్నగారి మాట విని, ఆ ఉద్యోగం మానేయ్యి కూడదూ! అనవసరంగా ఆయనకి కోపాన్ని తెప్పిస్తున్నావు. నువ్వూ లక్షణంగా పెళ్లి చేసుకొని, ఏలా పాలతో, కళకళలాడుతుంటే చూడాలన్న ఆరాటమే తప్ప. మాకింకేం కొరికలుంటాయి? ఈ వయసులో మీ నాన్న గారిని బాధపెట్టడం నీకు న్యాయమేనా! అయిన అసలే గుండె జబ్బుమనిషి. మళ్ళీ గుండెల్లో నొప్పివస్తే ప్రమాదం అని నాభయం. అయిన్ని నాకు దూరం చెయ్యొద్దు. అయిన లేకుండా నేను బ్రతకలేను." అంది ఏమల ఏడుపు గొంతుతో!

"అమ్మా! నువ్వంత అదైద్య పడిపోతావెందుకు? నాన్నగారు ఆరోగ్యంగా ఉండాలనే నేనూ కోరుకుంటున్నాను. కొన్నాళ్ళు ఓవిక పడితే, మీ మాట కాదనకుండా పెళ్ళి చేసుకుంటాను".

"అసలు నీకింత పట్టుదల ఎందుకే?"

"అమ్మా! దయచేసి నన్నిప్పుడేమి అడగొద్దు. అని అక్కడ నుండి వెళ్ళి పోయింది.

* * *

విశ్వనాథానికి, ఒక కొడుకు, ఇద్దరు కూతుళ్ళు. బడిపంతులుగా పని చేసి, రిటైరు అయ్యేలోగా పెద్ద పల్లె, జ్యోతికన్నా పెళ్ళి చెయ్యాలని ఎంతో తాపత్రయ పడ్డాడు. విశ్వనాథానికి అస్తిపాస్తులేం లేవు. కొడుకు వసంత్ నిరుద్యోగి. దానికి తోడు ఇద్దరు ఆడపిల్లలు. ఉద్యోగంలో ఉండగా అతడు గడించినది ఏమిలేదు. నీతి, నిజాయితీ గల మంచి మామగర్నప్పేరు మాత్రం సంపాదించుకున్నాడు.

తండ్రి సహించి ఇచ్చిన పాత పెంతు టిల్లు అమ్మి, ఎలాగో జ్యోతికి పెళ్ళి జరిపించాడు. జ్యోతి పెళ్ళికి ఇంకా బదువేలు కట్టడం బాకీ ఉండిపోయింది. ఆ కట్టడం ఇస్తేగాని, జ్యోతిని కాపురానికి తీసుకు వెళ్ళనని అల్లుడు రాజేష్ జ్యోతిని ఇక్కడ వదలి వెళ్ళిపోయాడు.

జ్యోతి పెళ్ళి అయిన ఆరు నెలలకే వసంత్ కి ఉద్యోగం వచ్చింది. ఇకనైనా జ్యోతిని అత్తవారింటికి పంపవచ్చని ఎంతో ఆశపెట్టుకున్నాడు విశ్వనాథం.

కానీ వసంత్, శామ్యుని ప్రేమించి పెళ్ళి చేసుకొని, ఈ ఇంటి నుండి శాశ్వతంగా బంధాలు త్రొంచుకొని వెళ్ళిపోయి నవ్వుడు. ఏమి చెయ్యలేక మౌనంగా రొదించాడు.

కాల గమనంలో మరొక సంవత్సరం గడిచి పోయింది

మోడులా బ్రతుకుతున్న జ్యోతిని చూసి, దాని బ్రతుకు చక్కదిద్దాలన్న తాపత్రయంతో, అభిమానాన్ని చంపుకొని, కన్న కొడుకు ఆ మాత్రం సహాయం చెయ్యక పోతాడా అని, నోరు విడిచి, జ్యోతి కట్టడం డబ్బు అడిగాడు. వసంత్ మొండి చేతులు చూపించాడే తప్ప, ఒక్క పైసా అయినా ఇవ్వలేదు.

ఒక వైపు గుండెల మీద కుంపటిలా పెళ్ళి కెడిగి కూర్చున్న శ్రేణి, మరొకవైపు, అత్తవారింటి నుండి, నిర్మాణంగా గెంబబిడి, పుట్టింట పుట్టిడు దిగులుతో కూర్చున్న జ్యోతి, విశ్వనాథానికి తీవ్ర మనస్తాపాన్ని కలిగిస్తున్నారు.

తన కొచ్చే ఫించను డబ్బుతోను, ట్యూషన్స్ చెప్పి సంపాదిస్తున్న కొద్ది పాటి బీతంతోను, ఎలాగో ఇల్లు గడుపు కొస్తున్నాడు. ఈ పరిస్థితిలో జ్యోతి కట్టడం బాకీ ఎలా తీర్చాలో తెలియక, బెంగపడి గుండె జబ్బుకి గురి అయ్యాడు విశ్వనాథం.

దాంతో విశ్వనాథం పూర్తిగా డిలాపడి పోయాడు.

విశ్వనాథం, తన మేనల్లుడు అరుచీతో, శ్రేణి పెళ్ళి జరిపించాలను కొన్నాడు. బంగారపు బొమ్మలా

ఉండే శ్లేతంటే అరుణ్ణికి ఇష్టమే! కానీ కట్టుం లేకుండా శ్లేతని పెళ్ళి చేసుకుంటానన్నాడు.

ఇంతలో శ్లేతకి ఉద్యోగం వచ్చింది. శ్లేతని ఉద్యోగానికి సంబంధం విశ్వనాథాని కెంత మాత్రం ఇష్టం లేదు. కానీ శ్లేత మొండి పట్టుదల ముందు అతడు ఓడిపోక తప్పలేదు. శ్లేతకి, అరుణ్ణు అంటే ఇష్టమే! కానీ... తను ఇప్పుడే పెళ్ళి చేసుకోనంది.

అరుణ్ణు విజయవాడలో ఉద్యోగం చేస్తున్నాడు. అరుణ్ణుకు ఈ ఉర్రోద్రాస్థింక అవటంతో, తను మరొక పది రోజుల్లో వస్తున్నానని పెళ్ళికి త్వరగా ముహూర్తాలు పెట్టించమని ఉత్తరం వ్రాయడంతో, విశ్వనాథం బెంగ మరింత ఎక్కువయింది.

శ్లేత ఇప్పట్లో పెళ్ళికి ఒప్పుకున్నట్టు లేదు. అధికార శ్లేత ఉద్యోగం చేస్తుందని, ఇలా ఏకటి పదిసంత వరకు ఇంటికి రారని తెలిస్తే, అరుణ్ణు ఏమనుకుంటాడో, శ్లేతని అపార్థం చేసుకొని, తనకి పెళ్ళి ఇష్టం లేదని, తన ముఖం మిడచే చెప్పేస్తే, అప్పుడు తను అవమానభారంతో కృంగిపోవాలి. అరుణ్ణులాంటి యోగ్యుడిని, మంచివాడిని కాదనుకుంటే, తన జన్మలో శ్లేతకి పెళ్ళి చెయ్యలేదు. కట్టాలకోరల్లో చిక్కుకున్న జ్యోతి, మానసికంగా సలిగి పోతుంది. పెళ్ళి చేసుకున్నా దాని బ్రతుకు ఎదారి అయింది. శ్లేత బ్రతుకు కూడా అదేపాటలో నడవడం, కన్న తండ్రిగా తను సహించలేదు.

అందుకే... అందుకే శ్లేత చేత ఉద్యోగం

మాన్యించాలి. మూడేళ్ళుగా వాయిదా వేసున్న ఈ పెళ్ళి ఇక అలస్యం చెయ్యడానికి వీలేదు. శ్లేతని దండించి అయినా సరే దాని చేత ఉద్యోగం మాన్యించాలి. శ్లేతకి ఇష్టమున్నా లేకపోయినా, అరుణ్ణు వచ్చిన వెంటనే ముహూర్తాలు పెట్టించి చెయ్యాలి.

అలో చిన్నా బరువుగా కళ్ళు మూసుకున్నాడు విశ్వనాథం.

* * * *

మరొకపది రోజుల్లో అరుణ్ణు ఆ ఉరు వచ్చేసాడు. అరుణ్ణుని చూసి, శ్లేత మనసులో పొంగిపోయినా, పైకి మాత్రం గంభీరంగా వుంది.

"శ్లేతా! అరుణ్ణు వచ్చాడు. వాడి కిప్పుడు ఏం సమాధానం చెప్పావో చెప్పు" అన్నాడు విశ్వనాథం కటువుగా.

బెదిరిన లేడిలా, తలదించుకొని, అరుణ్ణు ఉన్న గదిలోకి వెళ్ళబోయింది శ్లేత!

"ఇదుగో శ్లేతా! పెళ్ళికి ఇంక నువ్వేం అడ్డు చెప్పకు. హెచ్చరించించింది ఎవలం.

శ్లేతా! నీ పెళ్ళి కళ్ళారా చూడాలని అందరం ఆశపడుతున్నాం. నాన్నగారి ఆరోగ్యం బాగు లేదు. ఇకనైనా పెళ్ళికి ఒప్పుకో!" నన్ను బెప్పన్నట్టు అంది జ్యోతి.

అంతవరకు గదిలో ఏవో వున్నకాలు తెరగేస్తున్న అరుణ్ణు, శ్లేత రావడంతోనే మూహుగా లేచి, ఆమె చేయి అందుకున్నాడు.

శ్లేత ముఖావంగా ఉండడం గమనించి, "ఏమిటియే! కొత్త పెళ్ళి కూతురిలా అప్పుడే సిగ్గుపడి పోతున్నావు." అన్నాడు ఆమె చుబుకాన్ని పైకి తీసుకు! "

పర్చించడానికి సిద్ధంగా, క్రావణ మేఘాలా ఉన్న ఆమె కళ్ళని చూసి తృప్తిపడి, "శ్లేతా! ఏమిటి అదోలా ఉన్నావు?" అన్నాడు.

"బావా! నన్ను... నన్ను... మన్నించ గలవా!" అంది గొంతు పెగల్చుకొని.

"నువ్వేం తప్పు చేసావని?" ఆశ్చర్యంగా అడిగాడు.

"నీ మాట కాదంటున్నందుకు నన్ను మన్నించు బావా! మన పెళ్ళి ఇప్పట్లో జరగడం నా కిష్టం లేదు."

శ్లేతా! రోజు రోజుకి నన్నెందు కిలా బాధిస్తున్నావు? అసలేం జరిగింది? నువ్వెందుకు ఎప్పుడీకప్పుడు ఈ పెళ్ళి వాయిదా వేస్తున్నావు? నేనంటే నీ కిష్టం లేకపోతే చెప్పియ్యి. నేనెం బాధపడను."

"బావా! అంత మాట అనవద్దు. నా మనసులో నీకు తప్ప వేరెవరికి స్థానం లేదు. కానీ... కానీ... మన పెళ్ళికి మరొక అరు నెలలు అగలేవా!"

"అరు నెలలే! మైగాడే! ఇప్పటికే బాగా అలస్యం అయిపోయింది. ఇక నా వల్ల కాదు." అన్నాడు ఆమెను దగ్గరకు తీసుకోబోతూ!

"ప్పిజ్ బావా! నన్నర్థం చేసుకోవూ!" అంది అతడిని విడిపించుకుంటూ!

"అసలు నేనెందుకు అగాలి? నీకు ఉద్యోగం చెయ్యవలసిన అవసరం ఏం వచ్చింది? హాయిగా పెళ్ళి చేసుకొని, సంసారం చేసుకోకో!" అన్నాడు చికాగా!



"బావా! దయచేసి వివరాలు అడక్కు. నా కోసం ఒక్క ఆరు నెలలు ఆగలేవా? ఈ దీవితంలో నీ నుండి నేనికేమి కోరుకోను. నా మాట మన్నించ లేవా!" అంది కళ్ళల్లో కన్నీరు తిరుగగా!

"శ్వేతా! ఛ! ఏడుస్తున్నావా! నీ కోసం ఆరు నెలలే కాదు. ఆరు యుగాలు ఆగమన్నా ఆగుతాను. నిన్ను తప్ప వేరవరినీ ఈ దీవితంలోకి ఆహ్వానించ లేను. నీ ఇష్ట ప్రకారమే జరగనీ!" అన్నాడు ఆమె కన్నీళ్ళు తుడుస్తూ!

"ఛాంక్యూ బావా! ఛాంక్యూ!" అంది ఆనందంగా. ఆ క్షణంలో శ్వేత కళ్ళల్లో మెరుపును చూసి ఆశ్చర్యపోయాడు అరుణ్!

* * * *

కాలగమనంలో మరొక ఆరు నెలలు సునాయాసంగా గడిచిపోయాయి.

ఆ రోజు అల్లుడు రాజేష్ దగ్గర నుండి వచ్చిన ఉత్తరం చూసి, ఇంటిల్ని పొడి ఆనందంతో మునిగి పోయారు.

తను మరొక రెండు రోజుల్లో బయలుదేరి వస్తున్నానని, జ్యోతిని తనతో పంపడానికి సిద్ధంగా ఉండమని ఉత్తరం ప్రాసాదు రాజేష్!

తల్లి దండ్రుల ముఖాల్లో ఆనందాన్ని, అక్క కళ్ళల్లో కాంతిని చూసి తృప్తిగా నిట్టూర్చింది శ్వేత!

మూడేళ్ళుగా జ్యోతి కళ్ళల్లో మెరుపే మాయ మయ్యింది. ఎప్పుడూ ఏదో ఆలోచిస్తూ, తన దురదృష్టానికి తిట్టుకుంటూ, తనలో తనే కుమిలిపోతూ, కాలం గడిపింది. భర్త వస్తున్నాడని, తన దీవితంలో తిరిగి వసంతం వస్తుందని, తెలుసుకున్న జ్యోతి ఆనందాన్ని పట్టలేక పోయింది. అంతవరకు ఎప్పుడూ నీరసంగా, నిస్సేజంగా ఉండే జ్యోతి, ఇప్పుడు చలాకిగా తిరుగు తుంది.

"అమ్మా! నేను ఈ రోజు నుండి ఉద్యోగం మానేస్తున్నాను." అంది శ్వేత అన్నం తింటూ!

"శ్వేతా! నిజంగానా! ఇకవైనా పెళ్ళికి ఒప్పుకుంటావా?" అంది విమల ఆనందంగా!

"మి ఇష్ట మమ్మా!" అని చెయ్యి కడుక్కొని అక్కడ నుండి లేచింది శ్వేత!

పెళ్ళి మాట ఎత్తనరికి, ఎందుకో శ్వేత కళ్ళు, అప్రయత్నంగా సిగ్గుతో వాలి పోయాయి. బుగ్గలు గులాబీ రంగులోకి మారిపోయాయి.

కూతురి ముఖంలో భావాలు గమనించి తృప్తిగా నిట్టూర్చింది విమల.

మరొక వారం రోజులకి రాజేష్ వచ్చి, జ్యోతిని తీసుకు వెళ్ళి పోయాడు.

జ్యోతి అత్తవారింటికి వెళ్ళి పోవడంతో, విమలకి, విశ్వనాథానికి సగం బెంగ తీరింది. అల్లుడు హఠాత్తుగా ఇంత మంచివాడుగా మారిపోవడం, అతడికి ఆశ్చర్యాన్ని కలిగిస్తున్నా, రాజేష్ మనసు మారి, జ్యోతిని కాపురానికి తీసుకు వెళ్ళినందుకు మనసులో నేనంతోపించాడు.

ఇక శ్వేత పెళ్ళి కూడా చేసేస్తే తనకి బెంగలేదు. ఆ తర్వాత విమలా, తను ఏమైపోయినా ఫర్వాలేదు.

శ్వేత

శ్వేత పెళ్ళికి ఒప్పుకుంది. అరుణ్ తో మాట్లాడి ముహూర్తాలు పెట్టించాలి." అలోచిస్తూ పడక కుర్చిలో కూర్చున్నాడు విశ్వనాథం.

"ఏమండీ! ఈ రోజు కార్యక సోమవారం. అలా ఇవకోవెలకి వెళ్ళి అభిషేకం చేయించి వద్దాం. జ్యోతి కాపురానికి వెళ్తే ఆ పరమేశ్వరుడికి రుద్రాభిషేకం చేయిస్తానని మ్రొక్కుకున్నాను. ఆ భగవంతుడు మన మొర ఇలకించాడు. దాని బ్రతుకు చక్క బడింది. ఇక మొక్కు తీర్చుకోవాలి" అంటూ వచ్చింది విమల.

"సరే, పద!" అని లేచి నిలబడ్డాడు విశ్వనాథం.

"అమ్మా! శ్వేతా! నువ్వు వస్తావా కోవెలకి?" పిలిచింది విమల.

"మి రిద్దరూ వెళ్ళిరండి. నాకు కాస్త తలనొప్పిగా వుంది." అంది మంచం మీద నుండి లేవకుండానే.

"సరేలే! తలుపు దగ్గరకు వేస్తున్నాను. మేము వెళ్తున్నాం." అని అక్కడ నుండి కదిలింది విమల.

వాళ్ళు వెళ్ళిన కొద్ది సేపటికే అరుణ్ వచ్చాడు.

మంచం మీద పడుకొని ఉన్న శ్వేతని చూసి కంగారుగా "శ్వేతా! ఒంటి బాగు లేదా! అలా పడుకున్నావు." అన్నాడు ఆతండా.

"ఎప్పుడో చచ్చి పోయావా? ఇంట్లోనే నిద్ర పట్టింది." అంది లేచి కూర్చుంటూ.

"ఇప్పుడే వచ్చాను గానీ, అత్యయ్య, మామయ్య ఇంట్లో లేరా?" చుట్టూ చూస్తూ అడిగాడు అరుణ్.

"ఇవకోవెల్లో రుద్రాభిషేకం చేయించడానికి వెళ్ళారు. కూర్చో బావా! కాఫీ చేసి తెస్తాను." అని లేచి నిలబడి, తూలి పడబోయింది.

అరుణ్ చచ్చిన ఆమెను పట్టుకొని మంచం మీద కూర్చోబెట్టాడు.

"శ్వేతా! ఏమిటి ఒళ్ళుపసంలా కాలిపోతుంటే ఏమి లేదంటావు! అన్నాడు శ్వేత శరీరం వెచ్చగా తగలడంతో!

"ఏమిటో బావా! రాత్రి నుండి ఒకటే తలనొప్పిగా వుంది." అంది అలసటగా కళ్ళు మూసుకుంటూ!

"అయితే డాక్టరు దగ్గరకి వెళ్ళినట్లైతేదా! బొత్తిగా నీ ఆరోగ్యం కూడా చూసుకోవడం మానేస్తున్నావు." మందలించినట్టు అన్నాడు.

"దీనికింత కంగారెందుకు బావా! నన్ను కంటికి రెప్పలా చూసుకునే, అమ్మా, నాన్న, నువ్వు

ఉంటుండగా ఈ ప్రాణానికేం భయంలేదు".

"శ్వేతా! ఎన్నాళ్ళనుండో నిన్నొక ఏషయం అడగాలనుకుంటున్నాను. నాకు సరిగ్గా సమాధానం చెప్పావా! అడిగాడు ఆమె కళ్ళల్లోకి చూస్తూ!

"ఏమిటో అడుగు బావా!"

"అసలు మన పెళ్ళి ఇన్నాళ్ళు వాయిదా వెయ్యడానికి కారణం ఏమిటి? మామయ్య వద్దన్నా నువ్వు ఉద్యోగం ఎందుకు చేస్తున్నావు? ఎవరికోసం? నీ సహచర్యంలో సేదదీర్చు కోవాలన్న ఈ దీనుడిని ఎందుకింత నిరాదరణ చేస్తున్నావు?"

"బావా! ఇన్నాళ్ళు ఈ నిజాన్ని చెప్పకుండా మి అందరి మనసులు నొప్పించాను. నేను ఉద్యోగం చేసింది, కష్టపడి సంపాదించింది ఎవరికోసమా తెలుసా! అక్క కోసం. అక్క దీవితం బాగువదాలని తావత్రయపడ్డాను. బాపగారికి ఐదు వేలు కట్టం బాకి ఉంది పోయారు నాన్న. అడబ్బు ఇస్తే గానీ అక్కయ్యని కాపురానికి తీసుకు వెళ్ళి వచ్చారు. నువ్వంటే కానీ కట్టం లేకుండా నన్ను పెళ్ళిచేసుకుంటావు. కానీ.... కానీ.... ఈ ఇంట్లో, అక్కా, నేను ఒకలాగపరిగాం. ఒకరి దీవితం పులబాట, మరొకరి దీవితం ముళ్ళబాట కాకూడదని, అక్క సంసారం చక్కదిద్దాలని నా కాయశక్తులా ప్రయత్నించాను. ఈ మూడేళ్ళల్లోనూ కష్టపడి ఆ ఐదువేలు కూడబెట్టాను. బాపగారి ఆ డబ్బు ఇచ్చినట్టు నాన్నగారికి చెప్పాద్దు. అడపిల్ల కష్టపడి సంపాదిస్తే, చేతకాని వాడిలా కూర్చున్నానని అయిన మరింత బాధపడతారు. అందుకే ఈ ఏషయం నీలోనే దాచుకో బావా!" అంది అతడి చేతులు పట్టుకుంటూ!

"శ్వేతా! నీ దెంత మంచి మనసు. ఇలాంటి భార్య రాబోతున్నందుకు నాకు గర్వంగా ఉంది." అన్నాడు ఆమె నుదురు చుంబిస్తూ!

అప్పుడే అగడి గుమ్మంలో అడుగు పెట్టిన విశ్వనాథాన్ని చూసి తెల్లబోయింది శ్వేత!

"నాన్నా.... నాన్నా.... మీరు.... మీరెప్పుడు వచ్చారు?" అంది కంగారుగా!

"మి బాపగారికి నువ్వు కట్టం ఇచ్చానని చెప్తున్నప్పుడు. అమ్మా! శ్వేతా! నీ ఋణం మేము ఈ జన్మలో తీర్చుకోలేం. కన్న కొడుకైనా చెయ్యలేని పని నువ్వు చేసి, దాని దీవితాన్ని సరిదిద్దావు. నిన్ను అపార్థం చేసుకొని, నీ ఒంటి మీద చెయ్యి చేసుకున్న దుర్మార్గుడినమ్మా!" విశ్వనాథం గొంతు కీర బోయింది.

"ఏమిటండీ! ఏమయ్యింది?" అంది విమల.

"ఏమలా శ్వేత ఎంత పని చేసిందో చూసావా! జ్యోతి బ్రతుకుని సరిదిద్దింది. అపరమేశ్వరుడు కాక, మనశ్వేత! అది కష్టపడి రెళ్ళిలు ముక్కలు చేసుకొని, అల్లుడికి అయిదు వేలు ఇచ్చింది." అన్నాడు విశ్వనాథం కృతజ్ఞత నిండిన స్వరంతో!

"నాకు తెలుసంది. అది ఏ పని చేసినా మన మంచికే చేస్తుంది." అంది శ్వేత తలనిమురుతూ అవ్యాయంగా. □

చలి

ఆకాశానికి చిల్లులు పడినట్టు చిల్లుల్లోంచి వదువైన సూదుల్లాగ వీపుమీద ములుకుల్లాగ వాన చినుకులు. చలికి వణికే శరీరానికి కడుపులోని ఆకలి మంట వెచ్చదనం ఇస్తుందా?

- కొంపెల్ల విశ్వం