

పుష్పద్వయం

శ్రీ కె. జి. ఆచార్య

అన్నయ్యా! ... రమేశన్నయ్యా! ... అబ్బ! ... తొందరగా లేచిరావాలి! ... యెంత అందంగా వున్నావో చూడు! ...

అని దొడ్డిలోంచి మాయిందిరా అన్నయ్యతోనూ, ఆనందంతోనూ గట్టిగా పిలుస్తూన్నప్పటికీ గూడా రమేశ్ లేవనేలేదు. నేనూ ఆసమయంలోనే ముఖంకడుక్కొంటూన్నాను. దానిమాటలు వినబడ్డాయిగాని, యేమిటోనని వూరుకున్నా. కాని ఆలస్యాన్ని సహించలేనిదానిలాగ, మళ్ళీ గట్టిగా, 'ఓ మొద్దునిద్ద రన్నయ్యోయ్, లేచిరా!' అని అంది. అంతవరకూ అక్కడేవున్న మా సుభాష్ గూడా వచ్చిరానిమాటల్తో, 'అన్నయ్యోయ్, యిప్పులు మనదొడ్డిలో యెంతబాగుందోతూలు!' అని యొక్కడలేసినంతోపాటో గంతులేస్తూ, వాడి మంచందగ్గరకు వచ్చి లేపేడు. కాని రమేశ్ కోపంతో గట్టిగగదిమి, మళ్ళీ పడుకోవడంచేత, తనుపిలిస్తే రాలేదనేకోపంతో కాబోలు, 'యెదవ మొద్దునిద్దల!' అని అనేసి, వెంటనే నాదగ్గరకు వచ్చి 'నాన్న గాలూ! ఒక్కచాలి దొడ్డిలోకి లంది! యెంతబావున్నాయోతూలంది!' అంటూ, నేలేచేవరకూ వదలిపెట్టలేదు.

'అబ్బ! అదేమిట్రా?' అని నేను విసుగుతో అన్నాను. కాని 'లేచి యిలా లంది తెలుతుంది!' అని అసలువిషయం చెప్పడంమానివేసి చేయిబట్టుకొనిలాగుతూండడంవల్ల, యిక లేచివెళ్లడంతప్పిందికాదు. దొడ్డిలోకి వెళ్లి వెళ్లడంతోనే పెద్దకుండీలోనిగులాబి మొక్కమీద అర్ధవికసితాలైవున్న రెండు ప్రనూనాలు పరిమళిస్తూ, నాకళ్లకు కనబడ్డాయి! నా కపరిమితమయిన ఆనందంగలిగింది! గుబురుగాను, యెత్తుగాను పెరిగిన మొక్కలున్న, ఆచిన్నకుండీలమధ్య, ఆ పెద్దకుండీలో పచ్చపచ్చని ఆకులతోనూ, చిన్నిచిన్ని ముండ్లతోనూనిండివున్న ఆ గులాబి చెట్టుచిన్నికొమ్మమీద, అర్ధనయనాలతో అవలోకిస్తూ చక్కని చిన్న చిరునవ్వు నవ్వుతూన్న ఆ ప్రనూన ద్వయం, చిన్నరమ్యాపవనం లా, వున్న మాదొడ్డికి ఆ సుప్రభాతసమయంలో, అనిర్వాచ్యమైన ఒకనూత్న ప్రకాశాన్ని తెచ్చింది! అక్కడ క్రొత్తగా మొక్కలు

వేసినతర్వాత, కుసుమాలు వికసించడానికి, అదేప్రథమం కావడంచేత, అవియెప్పుడు పుష్పిస్తాయో, అని ప్రతీరోజూ వువ్విళ్లూరుతూ వాటికోసం ప్రతీక్షిస్తూన్న మాయిందిరా సుభాషులముఖకమలాలుగూడా ఆరోజే, ఆరోజూ పుష్పాలతోబాటే వికసించాయి! వాళ్ల ఆనందానికి హద్దే లేకపోయింది ఆనాడు!

మర్నాడింకా తెల్లవారినదోలేదోగాని, అప్పుడే మాయిందిరా సుభాషు లిద్దరూ పడుకొనివున్న నాదగ్గరకు వచ్చి, 'నాన్న గారూ! పువ్వులు పూర్తిగావిడిచేయండి! తొందరగా లేచిచూడండి!' అంటూ లేపేశారు. నేను గూడా వాటిని కళ్లారా చూడాలనే కుతూహలంతో వెంటనేలేచి, తిన్నగా దొడ్డికి వెళ్లాను. పూర్ణచంద్ర బింబాలాగవికసించి తమగులాబిరంగు దేహాకాంతిని కనుపరుస్తూ 'తమవంటి నవయవ్వనోజ్వల ప్రకాశంతో వుట్టి పడుతూండే, నూత్నవధూవరులింకెవరై నా వున్నారా?' అని సగర్వంతో చిరుమందహాసంతో ప్రశ్నిస్తూన్నట్లున్న ఆ పుష్పద్వయం, నా నేత్రద్వయానికి దిగ్గునగోచరమయ్యే సరికి, నాహృదయసాగరంలోని సంతోషతరంగాలు వొక్కసారిగా వుప్పొంగినాయి! 'ఆహా! యెటువంటి సుందరమయిన పువ్వులు!' అనేమాట నానోటినుండి అప్రయత్నంగా వెలుబడింది! వెంటనే మా సుభాష్ గూడా 'ఆహా! యెటువంటి చుందలపూలు!' అని నా మాటనే సమర్థిస్తూ, యింట్లోకిపరుగెత్తుకుంటూవెళ్లి లలితనుగూడా లాక్కొచ్చి దానికిచూపించాడు పువ్వుల్ని యెంతోసంతోషంతో. అంతటితోవూరుకోక, మళ్ళీ 'అబ్బ! యెంతచుందలంగావున్నై!' అంటూ గంతులేస్తూ వాటిదగ్గరకు వెళ్లి అమితానందంతో వాటి నాఘ్రూణిస్తూ, ముద్దుపెట్టుకుంటూ, ఆఖరికి అకస్మాత్తుగా ఒక్క పువ్వును త్రుంచివేశాడు!!

ఇంతవరకూ వాటి రమణీయత్వాన్నంతా, తదేకధ్యాన్నంతో అవలోకిస్తూ, అనంతానందాన్ని అనుభవిస్తూ తన్మయులైపోతూన్న నాకు, వాడిమీద తక్షణమే చాలకోపంవచ్చింది! వెంటనే రొండోపువ్వునుగూడా త్రుంచివేయాలని చూస్తూన్నవాణ్ణి పట్టుకొని 'యెందుకు

తెంపేవురా? అని అంటూ రెండుదెబ్బలు కొట్టేసరికి 'ముద్దొచ్చి తెంపేనండి!' అని అత్రుంచినపువ్వును గాఢ ప్రేమతో ముద్దుపెట్టుకుంటూనే సరికి, నాకోపంచల్లారి పోయింది. కోపకారణంచేత కాకుండా, కేవలం అత్యంతాధిక ప్రేమపరిణామంవల్లనే మా సుభాషుద్వారా ఆ జంటకు యెడపాటు సంప్రాప్తమయిందని గుర్తించాను. అయినా వాడు నిర్దాక్షిణ్యంగా కోసివేయడంచేత, అనివొంటరి అయిపోయినందుకూ నామనస్సు చివుక్కుమంది! ఇంక అక్కడ వుండలేకపోయాను.



మళ్ళీ ఆమర్నాడు పెందలకడే, — మాయిందిరాసుభాషులు లేపకముందే లేచి, దొడ్లోకి వెళ్లి చూస్తునిగదా, ఆయేకై కకుసుమం, తనప్రాణప్రియుణ్ణి కోల్పోయి, కన్నీరు మున్నీరై ప్రవహించేలాగు నిలపించేకాంతలాగ, కళావిహీనవదనంతో వెలవెలబోతోంది! పాపం, నిన్నటి ఆ నవయవ్వనమంతా యేనుయిపోయిందో యేమిటో, యివ్వాల అపుడే, వృద్ధాప్యదశలోకి కాలుపెట్టింది! దాన్ని చూచేసరికి జాలీ, చింతాగూడా ఒక్కసారి నన్నావరించాయి! కొంతనేపటికి మామూలుప్రకారంగా యిందిరాసుభాషులు లేచిలేవడంతోనే దొడ్లోకివచ్చారు. కాని నిన్నగలిగిన సంతోషానికెబదులుగ యివ్వాల రెట్టింపుచింత గలగడంచేత గాబోలు, యిందిర 'అయ్యోయ్యో!' అంటూ నిర్ఘాంతపోతూ నిలబడిపోయిందేగాని, యింకమాట్లాడలేకపోయింది! తనమూలాన్నే అది అలాగైపోయిందేమోనని మా సుభాషగూడా చిన్న మొగంచేసుకుని మరి మాట్లాడకుండా వెళ్లిపోయాడు! నేను గూడా వేడినిట్టూర్చొకటి విడిచి, దానివై పేచూస్తూ, చూస్తూ వెళ్లిపోయాను.

ఆఫీసుకు వెళ్లేనేగాని, మనస్సంతా ఆపువ్వుని తిగురించే ఆలోచిస్తోంది! సాయంత్రం నాలుగుకాగానే యింటికి వచ్చేసి, తిన్న గా దొడ్లోకి వెళ్లి చూచాను. దానివృద్ధాప్యదశగూడా పరిసమాప్తిబొందినట్లు నాకుకన్పడింది! దాని వాడిపోయిన రేకలన్నీ కుండీలోపడిపోయివున్నాయి. ఆసుందర సుమనశోభంతా యివ్వాలతో పూర్తిగాచల్లబడింది! అయ్యో దానిజీవితంఅంతా మున్నాళ్ళముచ్చటేనా!! ఆమూడురోజుల్లోనే విడిచివిడవకుండావుండే సగంపెదవులతో చిరునవ్వునవ్వుతూండే మొగ్గయింది! ఆమూడురోజుల్లోనే తనవంటి సుముజ్వలయవ్వనసుందరులిక, యీసాంగర్యసృష్టిలో లేరన్నట్లు, సగర్వమస్తకంలో సంపూర్ణంగా చాటుతూసంచరించింది!! ఆమూడు

రోజుల్లోనే వృద్ధాప్యంలో ప్రవేశించి, తర్వాత తన జీవితంగాడా ముగిసిందంటూ మనక థావస్తువై వెలసింది!!!

నిన్న నాలో పరిపూర్ణమయివున్న ఆ అపారాసందమంతా మటుమాయమై పోయి, యివ్వాల హృదయాన్ని కలచివై చేచింతా, అగాధసాగరంలో ముంచివేసే ఆలోచనా, నాలో ప్రవేశించాయి! 'అయ్యో, ఘాసుభాషచేతి నుండి నిన్నొక్కదాన్నై నారక్షింపగలిగానుగాని, కాలదేవతనుండిమాత్రం రక్షింపలేకపోయానుగదా?' అని యెంతో జాలితో, విచారంతో మనస్సులో అనుకుంటూ, వేడినిట్టూర్పులు విడుస్తూ, కాంతివిహీనమయిపోయిన, ఆ కుసుమంవైపు ఒక్కక్షణంవరకూ తడేకదృష్టితో చూస్తూండేసరికి, 'మీ మానవజీవితంగాడా మాజీవితంలాగే మున్నాళ్ళముచ్చటిదేగదా?' అని అది తలపంకించి అంటూన్నట్లు నాకు తక్షణమే దృగ్గోచరమయింది! అప్పుడే నా అంతరాత్మకుగూడా అలాగే తట్టింది! వెంటనే శరీరం కంపించిపోయింది! నిశ్చేష్టుణ్ణై, యొక్కడి వాణ్ణిక్కణ్ణే నిలబడిపోయాను !!



దేశం
బాగుపడాలంటే
అందరు
ఏకముకావాలి!!

కోట్లకోలది ప్రజా ఘోరమరణాలపాలాతూవుంది! అంటరానివారిని దరిచేరుస్తున్నాం!... అంటరాని రోగులకు మనంచేస్తున్న ఉపకారాలేమిటి??

“లెప్పర్ క్యూర్” వేలకోలది, కుమ, బాల్లి, మేహకోగులకు పునర్జన్మ ప్రసాదించి!!

గ్యారంటీచికిత్స ఇస్తోంది!!

* నకలు మందులకు మోసపోక “లెప్పర్ క్యూర్” నే వాడండి:—

లక్ష్మీ అందు కో., (రిజిస్టర్డ్)
H.O. వాల్తేరు ఆర్. యస్. పోస్టు.
బ్రాంచీలు :—22, బ్రాజ్స్ or P. B.
No. 134, మద్రాసు. గాంధీనగరం, బెజవాడ.