భక్తా! నీరాత తారుమారు!

ఇమంది రామారావు

హీరో మృత్యుంజయుడు తన పుట్టినరోజు పండగను చాలా వైభవంగా జరుపుకున్నాడు. ఆంధ్రదేశం నుండి తన అభిమానులు దేశంలో వరదలు వచ్చినా.... రైళ్ళు పూర్తిగా రద్దు చేసినా.... మద్రాసు వచ్చేందుకు డబ్బులు లేకపోయినా... ఎలాగోలా... ఎలా? అని మీరడగొద్దు.... యింట్లో దొంగతనం చేసి కావచ్చు... రాత్రుళ్ళు రిక్షాయో, ఆటో రిక్షాయో నడిపి కావచ్చు ఎలాగోలా... లా... డబ్బులు సంపాదించి ప్రత్యేకమయిన బస్సుల్లో దేశం నలుమూలల నుండి అభిమానులు తరలివచ్చారు.

అందుకే మృత్యుంజయుడు పుట్టినరోజు ఘనంగా జరిగింది అంటున్నారు. అభిమానుల అండ - దండలు పుష్కలంగానే వున్నాయన్నది ఋజువయి పోయింది. అందుకు పోర్టికోలో మినిమేచర్‌లో హిమాలయ పర్వత శిఖరాల్లా కనిపిస్తున్న పూలమాలల దొంతరలే సాక్ష్యం. అఖిలాంధ్ర మృత్యుంజయుడు అభిమాన సంఘాల అధ్యక్షుడు సులోచనరావు ఈ వేడుకలను తనే రిప్రెజెంట్ చేస్తూ నిర్వహిస్తున్నాడు.

ఇక్కడ సులోచనరావుని గురించి రెండు ముక్కలు చెప్పుకోవాలి. మృత్యుంజయుడు ఎవరికోసం పుట్టాడో కరెక్ట్‌గా చెప్పలేం గాని.... సులోచనరావు మాత్రం మృత్యుంజయుడు కోసమే పుట్టాడు. సులోచనరావు బి. కాం. చేసినప్పుడు.... పత్రికలకు కథలు రాస్తుంటాడు. సినిమాల మీద సద్విమర్శలు చేస్తుంటాడు. సులోచనరావుకి అభిమాన సంఘాల్లో బాగా మాట్లాడగలడు బాగా రాయగలడు అన్న మంచి పేరుంది. సులోచనరావు బి. కాం. ఫస్ట్‌క్లాస్ స్టూడెంట్ అని తెలిసినపుడు.... తను ఏ ఉద్యోగప్రయత్నమూ చేయకుండా మృత్యుంజయుడు 'సేవ'లోనే వున్నాడని.... ఆయన యోగక్షేమాల ధ్యానంలోనే జీవనం గడుపుతున్నాడని తెలిసినపుడు ఎవరికైనా మనసు చివుక్కుమంటుంది. అయ్యో! ప్రతిభ ఎలా బూడిదలో పోసిన పన్నీరయి పోతుందో అని- యిలాంటి సులోచనరావులు దేశంలో ఎందరున్నారో ఏమోగాని. ఇక్కడ ఫంక్షనుకు ఎటెండ్ అయినవారిలో సగం సులోచనరావులూ, [illegible] సగం సులోచనరావులూ.... [illegible] సులోచనరావులూ వున్నారు. అందుకే అంత దివ్యంగా వెలిగి పోతోంది మృత్యుంజయుడి ఫంక్షను ప్రభ-

"అభిమాన సోదరులారా!" అంటూ యింట్లోనే ఎరేంజ్ చేసిన మైకు పుచ్చుకొని అటు యిటూ చూశాడు మృత్యుంజయుడు. అభిమానులు చప్పట్లు మద్రాసు నగరం మార్మోగి పోయేలా కొట్టారు. "మీ అభిమానం నాకింతగా వుండటం యిది నిజంగా నా అదృష్టం. నా పూర్వజన్మ సుకృతం! ఒక్క మాటలో చెప్పాలంటే .... మీరు లేక పోతే నేను లేను!" అన్నాడు బరువుగా.

"మీరు లేకపోతే మేమూలేము" అంటూ కేకలేసారు పిచ్చి అభిమానులు వెర్రిగొంతుతో.... వారి 'నాభి' లోంచి దూసుకు వచ్చిందామాట. మృత్యుంజయుడు చాలా సినిమాల్లో నటించాడు. కాని అభిమానుల అపరిమితమయిన ప్రేమతరంగాల్ని ఎదురించి రియాక్షన్ యివ్వడం శక్తికి చాలని పనయి పోయింది. కళ్ళు ఒకసారి అద్దుకున్నాడు.

"థాంక్యూ- థాంక్యూ వెరీమచ్ మైడియర్ బ్రదర్స్! మిమ్మల్ని చూసి నేను గర్విస్తున్నాను. మీ అభిమానం. మీ ప్రేమ పాశాలకు శిరస్సు వంచి నమస్కరిస్తున్నాను!" మళ్ళీ చప్పట్లవర్షం.... నా జీవితాంతం మీ పవిత్రమయిన 'ప్రేమ'ను గుండెల్లో పదిలంగా దాచుకుంటాను. నేను చనిపోయినా సరే. నా కృతజ్ఞతకు గుర్తుగా నా మూత్రపిండాలను.... నా అభిమానులకు అవసరమయితే వారి కోసమే వినియోగించాలని స్థిరమయిన నిర్ణయం తీసుకున్నాను!" అభిమానుల్లో కలకలం బయలుదేరింది. చప్పట్ల ఘోష.... ఈసారి చప్పట్లు ఘోష.... మద్రాసు బోర్డరు దాటి, ఆంధ్రాకి వెళ్ళి పోయాయి.

ఆంధ్రాలో ఎక్కడ చూసినా యిదే మాట. గోదావరి వరద ప్రవాహంలా ఈ ప్రచారం కొనసాగుతుంది. 'ప్రేమ'కు త్యాగానికి నిర్వచనం మృత్యుంజయుడు! అభిమానులంటే ఎంత అభిమానం! ఆయన ఋణం ఎన్ని జన్మలెత్తితే మాత్రం తీర్చుకోగలం. అభిమాన సంఘాలు నిర్వహించిన "మృత్యుంజయుడు జన్మదిన అభినందన సదస్సులలో యిదే విషయాన్ని ప్రశంసించారు." అసలు మృత్యుంజయుడు పేరులోనే వుంది పెన్నిధి. ఆయన చనిపోతే మాత్రం ఏం? ఆయన మూత్రపిండాలను అభిమానుల కోసం కేటాయించడం ద్వారా అమరుడవుతాడు. నిజంగా మృత్యుంజయుడు అవుతాడు!" అన్నాడు సులోచనరావు. అభిమానులు వీర ఆనందంతో హిప్... హిప్.... హుర్రేలు పలికేరు. లాంగ్‌లివ్ మృత్యుంజయా! అంటూ కరపత్రాలు ప్రింటు చేయించారు. భారీ యెత్తున ఖర్చు చేసి వాల్‌పోస్టర్లు అచ్చేయించి మృత్యుంజయుడు కీర్తిని దశదిశలా వ్యాపింపచేశారు. ఒకరోజు.... దినపత్రికలో చూసిన వార్త మృత్యుంజయుడు అభిమాన సంఘాల్ని కలవర పరిచింది. గోడు గోడున ఏడ్చారు. గుండెబాదుకున్నారు ఒకరోజంతా స్థానికంగా షాపులు మూయించేశారు.

"మృత్యుంజయరావుకి మూత్రపిండాలు దెబ్బతిన్నాయి నటనకు స్వస్తి" ఈ వార్తను అభిమానులు జీర్ణం చేసుకోడానికి వారం రోజులు పట్టింది. తమ చెవుల్ని తామే నమ్మలేని స్థితి. కాని నమ్మాలి. స్వయంగా మద్రాసు మృత్యుంజయరావు యింటికి ఎస్. టి. డి.లో గంటల తరబడి వేలాది రూపాయిలు ఖర్చు పెట్టి తెలుసుకున్న నగ్నసత్యం యిది. "వీల్లేదు. మృత్యుంజయుడు నటనకు స్వస్తి చెప్పడానికి వీల్లేదు!" అంటూ గుండె చించుకొని అరిచాడు సులోచనరావు. మిగతా అభిమానులు కోరస్‌లా సులోచనరావు ఏం చెబితే అది చెబుతున్నారు. సులోచనరావు ఆధ్వర్యంలో మృత్యుంజయుడు తిరిగి సంపూర్ణ ఆరోగ్యవంతుడయి. నటించేందుకు యజ్ఞయాగాదులు చేశారు. పేదలకు అన్నదానం వస్త్రదానం చేశారు. "మీరెన్ని చేస్తే ఏముందర్రా పిల్లకాయలూ.... మళ్ళీ మీ మృత్యుంజయరావు బతికి బట్టగట్టాలంటే ఈ పూజలూ, అన్నదానాలు... వస్త్రదానాలు ఏం ప్రయోజనం లేదు. మూత్ర పిండాల్ని దానం చెయ్యాలి!" అన్నాడు ఒక తల పండిన ముసలాడు.

సులోచనరావు ఆ ముసలివాడ్ని అదృశ్య వాణిలా భావించాడు. ఎంత మంచి సలహా యిచ్చాడు. నిజంగా మృత్యుంజయుడ్ని కాపాడ్డం కోసం ఆదేవుడే ఈ ముసలివాడి రూపంలో కనిపించి మనకి కర్తవ్యం ప్రభోదించాడేమో. పదండి మద్రాసు. వెంటనే మృత్యుంజయుడ్ని చూదాం. నా మూత్రపిండాలను దానం చేయడానికి నేను సిద్ధం!" అన్నాడు సులోచనరావు. "నువ్వేనా మేము లేమా?" అన్నారు మిగతావారు. ఈ విషయంలో ఘర్షణ పడటం సులోచనరావుకి సుతరామూ యిష్టం లేదు. ముందు మద్రాసు వెళదాం మన డేరింగ్ యంగ్‌మన్ "మృత్యుంజయుడ్ని చూదాం! మనకోసం తాను మూత్రపిండాలను తన పుట్టిన రోజు సందర్భంగా దానం చేస్తానని ప్రకటించాడు. అలాగే తన అభిమానులుగా తనకోసం మనలో ఏ ఒక్కరి మూత్ర పిండాలనయినా దానం చేసేందుకు సిద్ధమే అని మన సంసిద్ధతను తెలియ చేద్దాం! తదుపరి కార్యక్రమం డిజైన్ చేయవలసింది నేనుకాదు మన ప్రాణంలో ప్రాణం మన అభిమాన డేరింగ్ డాషింగ్ అండ్ యాంగ్రీ యంగ్‌మన్ మృత్యుంజయుడే!" అన్నాడు సులోచనరావు. అభిమానులందరూ తమ అంగీకారాన్ని తెలియచేస్తూ కేరింతలు కొట్టారు.

మద్రాసు బోర్డరు దాటగానే మృత్యుంజయరావు ఇల్లు చూసినే ఫీలింగూ. మృత్యుంజయరావు

యింటి గేటును చూడగానే మృత్యుంజయరావుని చూసిన పీలింగు మృత్యుంజయరావుని చూడగానే మృత్యుంజయరావు నటించిన అన్ని సినిమాల్ని ఒకేసారి పాత్రలన్నీ మృత్యుంజయరావు మొహం మీద సూపర్ ఇంపోజ్ చేసినట్టు కనిపించ సాగాయి.

"సార్! యిది నమ్మ లేక పోతున్నాం సార్ మీ కింత అన్యాయం జరగడం మేం భరించలేక పోతున్నాం సార్! ఎందుకుసార్ ఆ భగవంతుడు మాకింత పెద్ద శిక్ష విధించాడు!'' అంటూ సులోచనరావు కంట తడిపెట్టాడు అభిమానులందరూ ఎక్కిళ్ళు మింగుతున్నారు మృత్యుంజయుడు మాట్లాడలేక పెదవులు వొణుకుతున్నాయి చేతులు వొణుకుతున్నాయి. "డోంట్ వర్రీ మైడియర్ బ్రదర్స్ .. లెట్ ఇట్ బి యింతకాలం నటుడుగా 'ఏ ఒన్'గానే వెలిగాను. మీ అందరి అభిమానం పొందేను దట్సాల్! చాలు నాకీ తృప్తి! ఈ జన్మకిది చాలు! వచ్చే జన్మంటూ వుంటే మళ్ళీ నేను నటుడుగానే పుడతాను. మీ అందరికోసం!" అన్నాడు చెమర్చిన కళ్ళను తుడుచుకొంటూ

"నో .. నో . మీరు విరమించకూడదు సార్.... మీరు నటించాలి మీరెప్పుడూ 'ఏ ఒన్'గానే వెలగాలిసార్ మీ అభిమానులుగా మేమెప్పుడూ సగర్వంగా తలెత్తుకొని తిరగాలిసార్' అన్నాడొక అభిమాని

"అవునుసార్! మీరు నటించాలి మీరెప్పుడూ యాంగ్రీ యంగ్ మాన్ గానే వుండాలి మీరు సంపూర్ణ ఆరోగ్య వంతులు కావాలి అందుకు మేం పథకం ఆలోచించాం!' అన్నాడు మరొక అభిమాని.

"మీరు మాకోసం మీ మూత్రపిండాలను దానం చేస్తానని మీ పుట్టినరోజు సందర్భంగా ప్రకటించారు అది ఇంత తొందరగా మరిచిపోయేటంత కృతఘ్నులం కాదు సార్మేం.... మీకోసం మేం మా మూత్రపిండాలు యివ్వడానికి సిద్ధంగా వున్నాం!" అన్నాడు యింకో అభిమాని. సులోచనరావు రెప్పార్పకుండా మృత్యుంజయుడ్ని చూస్తూ వుండిపోయాడు. మృత్యుంజయుడు చెంపలను తాకుతూ కన్నీటి బొట్లు జారిపోయాయి. అందర్నీ దగ్గరగా తీసుకున్నాడు. పెనవేసుకున్నాడు. ఒక్కొక్కర్నీ ప్రేమతో గుండెకేసి హత్తుకున్నాడు. అతని స్పర్శతో అభిమానులు పులకించి పోయారు. పరవశించి పోయారు. మైడియర్ బ్రదర్స్.... చాలు! మీరంటున్న ఈ మాటలు చాలు నా జీవితం సార్ధకమయ్యిందని చెప్పడానికి. ప్రతి మనిషి జీవితంలో ఎవరికెంత ప్రాప్తముందో అంతా జరుగుతుంది. ఎవరి నుదుట రాసింది వారు అనుభవించి తీరాలి!"

"అవసరమయితే ఆ బ్రహ్మరాతను తారుమారు చేస్తాం సార్!" అన్నాడు సులోచనరావు ఆవేశంగా మధ్యలో కట్ చేస్తూ.

"లేదుసార్! మీరు సంపూర్ణ ఆరోగ్య వంతులు కావాలి! మీరు చికిత్స చేసుకోండి! మా మూత్రపిండాలు మీకు యిస్తున్నందుకు మేం బాధపడటం లేదు. ఆనందిస్తున్నాం. మామాట మీరు కాదనకూడదు. భక్తుడి ఆరాధనను. కాదనే హక్కు దేవుడికి వుంటుందంటారా?" ఎదురుప్రశ్న వేశాడు మరో తెలివైన అభిమాని. మృత్యుంజయుడు 'స్థబ్ధత'గా వుండిపోయాడు... తను ఏం మాట్లాడినా ఏ నిర్ణయం తీసుకున్నా 'స్వార్థం' అనిపించుకుంటుంది. మృత్యుంజయుడి తడికళ్ళు ఆరాధనతో మెరిశాయి. అభిమానులు ఎగిరి గంతేశారు. మృత్యుంజయుడికి ధీర్ఘ పలికేరు కొండంత ఉత్సాహంతో.

"నేను ఈ పుణ్యకార్యాన్ని నిర్వహించాలనుకొంటున్నాను!" అన్నాడు సులోచనరావు స్థిర నిశ్చయంతో.

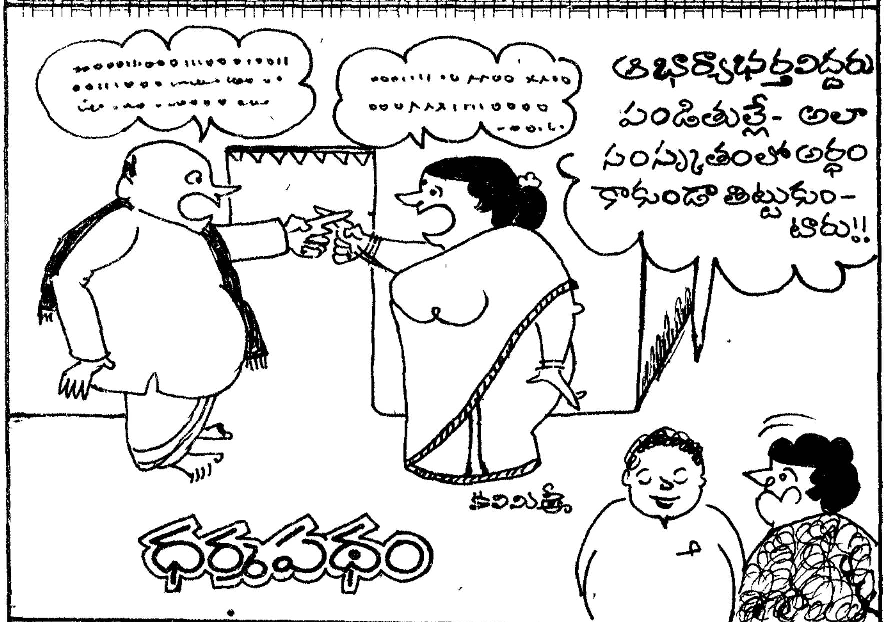
"నేను మృత్యుంజయుడి పట్ల నాకున్న ప్రేమాభిమానాలు నిరూపించుకోవాలంటే యింతకంటే మరో అవకాశం దొరకదు!" అన్నాడు మరో అభిమాని.

"కాదు.... నేను!" అన్నాడు మరొకరు.

"కాదు.... కాదు... నేను!" అన్నాడు యింకొకరు. యిలా నేనంటే నేను..! అని వాదులాటకు సిద్ధమయ్యారు.... "సరే ఒక పని చేద్దాం! చీటీ తీద్దాం.... ఎవరికి మృత్యుంజయుడి పేరు దక్కుతుందో వారే అందుకు అర్హులు!" అన్నాడు సంఘాల అధినేతగా సులోచనరావు.

తనను గురించి తన భవిష్యత్తును గురించి యింత మంది తమ ప్రాణాలను సైతం లెక్క చెయకుండా పోటీ పడటం చూసి మృత్యుంజయుడికి అణువణువూ పులకించింది. చీటి వేశారు. చీటీలు తీశారు. "ఐయామ్ ఎలక్కీ మేన్!" అంటూ దిక్కులు పిక్కటిల్లేలా కేకేశాడు సులోచనరావు. అందరు అభిమానుల్లో సులోచనరావుకి కంగ్రాట్యులేషన్సు చెబుతూ ఆకాశమంత ఎత్తుకు ఎత్తేశారు. సులోచనరావు కలలు ఫలించాయి. మృత్యుంజయుడు సులోచనరావుని ఆత్మావలింగనం చేసుకున్నాడు. సులోచనరావుకి 'లత'లా పెనవేసుకుపోయాడు మృత్యుంజయుడు. సులోచనరావు జీవితంలో యింత కంటే మధురమయిన క్షణం మరొకటి వుండదేమో. ఈ వార్త అన్ని దిన, వార పత్రికల్లో హెడ్‌లైన్స్‌లో వచ్చేసింది. అమెరికాలో చికిత్స జరిపించేందుకు అమెరికన్ డాక్టర్సుతో మాట్లాడి ఎపాయింట్‌మెంట్ ఫిక్సయింది. రేపే అమెరికా ప్రయాణం. అభిమానులందరూ. మీనంబాక్కం విమానాశ్రయంలో ఘనంగా 'ఫేర్‌వెల్'

ఇద్దరూ విద్వాంసులైతే!



భార్యాభర్తలు ఇద్దరూ విద్వాంసులైతే వారి జీవితం వినోదంగా ఉంటుంది. అంతేకాదు. సమయానుకూలంగా ఒకరినొకరు ఎక సక్కెం చేసుకోవడం జరుగుతుంది. అది పరస్పరం అనిష్టాన్ని సూచించేది కాదు. వినోదానికి మాత్రం అలా చెయ్యడం జరుగుతుంది.

పెద్దిభట్టు భార్య అందకత్తెయే కాని వికారంగా ఉండదు. అయినా, ఆమెను ఉడికించడానికి అతడు ఇలా అన్నాడట:

"తింత్రిణీదళ విశాల లోచనా
నింబ పల్లవ సమానకుంతలా,
మేరు మందర సమాన మధ్యమా
పెద్దిభట్టు గృహిణీ విరాజతే"

పెద్దిభట్టు భార్య కన్నులు చింతాకులంత విశాలములైనవి. కుంతలములు వేప చిగుళ్ల వలె (ఎఱ్ఱగా) ఉంటాయి. నడుము మేరు, మందర పర్వతాలను పోలి ఉంటుంది" అని దీని భావం. ఏ స్త్రీకయినా ఇలాటి వర్ణన చిరుకోపాన్నయినా కలిగిస్తుంది. ఇది సర్వసాధారణం. ఆమె వెంటనే ఏమీ అనలేదు. మౌనం వహించి, ఎదురు చెప్పడానికి తగిన సమయాన్ని ఎదురు చూస్తూ ఉండినదట!

ఒకప్పుడు వృద్ధుడైన ఆ పెద్దిభట్టు అద్దంలో తన ముఖాన్ని చూచుకొంటున్నప్పుడు గడ్డంలోని పండు వెంట్రుకలు అందులో ప్రతిబింబించడం చూచి, అతడు వినోదంగా తన ముఖాన్నిలావర్ణించుకున్నాడు.

"పలితాని ముఖేందుకుండలే
శకలానీతి విభా విదూ మహే"

అని శ్లోకంలో మొదటి సగ భాగాన్ని చెప్పాడు.

'ఈ తెల్లని వెంట్రుకలు ముఖచంద్రుని శకలముల వలె ఉన్నవని అనుకుంటున్నాము మేము" అని దీని అభిప్రాయం.

అది వింటున్న అతని భార్యకు సమాధానం చెప్పడానికి చక్కని అవకాశం దొరికింది. అందువల్ల ఆమే చిరునవ్వు నవ్వుతూ

"అత ఏవ నిమీల్యతే తరాం
తరుణీ లోచన పద్మ సంతతిః"

మీ ముఖచంద్రుడిలోని శకలాలయినందు వల్లనే వాటిని – ఆ పలిత కేశ ఖండాలను చూచి, యువతీమణుల కన్నులనెడి పద్మములు మూసికొని పోవుచున్నవి- అని దీని అభిప్రాయం.

యువతులకి ముసలి వారి పయి ఇష్టం లేకుండుట స్వభావమే కదా!

దీనికి అతడు ఏమీ అనలేకపోయాడు.

ఆయన భార్యకు- తగిన సమాధానం చెప్పిన సంతృప్తి కలిగింది.

–బులుసు వేంకటరమణయ్య

చెప్పేరు మృత్యుంజయుడి తాలూకు నిర్మాతలు, దర్శకులు బంధు మిత్రులూ, శ్రేయోభిలాషులూ అందరూ ఘనంగా వీడ్కోలు చెప్పేరు. మృత్యుంజయుడితో బాటు సులోచనరావు మెడలోను పూలమాలలు వేశారు బొంబే వెళ్ళేందుకు ఫ్లైయిట్ సిద్ధంగా వుంది.

అందరూ మృత్యుంజయుడ్ని ఆశగా చూశారు. మృత్యుంజయుడు ఫ్లైయిట్ కేసి నడిచాడు. సులోచనరావు అనుసరించాడు. అభిమానులు లాంగ్‌లివ్'లు చెబుతున్నారు మృత్యుంజయుడికి సులోచనరావు తన మూత్ర పిండాల దానం చేస్తాడు మృత్యుంజయుడు సంపూర్ణారోగ్యంతో తిరిగి వస్తాడు ఈ విషయం అక్కడున్న వందలాది వేలాది అభిమానులు, బంధు మిత్రులు, నిర్మాత,

బ్రహ్మా!
నీ రాత తారుమారు!

దర్శకులకు అందరికీ తెలుసు

కానీ –

మృత్యుంజయుడు తన పుట్టినరోజున తన మూత్ర పిండాలను అభిమానుల కోసం దానం చేయనున్నానని ప్రకటించడం పబ్లిసిటీ స్టంట్ అనీ, భవిష్యత్తులో 'మూత్ర పిండాల మార్పిడి' జరగనుందనీ అందుకని అభిమానుల్ని (మెంటలిగా ప్రవోక్) మానసికంగా రెచ్చగొట్టేందుకు మాత్రమే ఆ పబ్లిసిటీ యిచ్చారన్నది ఒక్క మృత్యుంజయుడికి మాత్రమే తెలుసు!

తన నుదుట రాసిన బ్రహ్మ రాతను తారుమారు చేసి, తను సంపూర్ణ ఆరోగ్య వంతుడ్ని ఔతున్నానన్న విజయగర్వంతో భారంగా నిట్టూర్చాడు మృత్యుంజయుడు. మృత్యుంజయుడ్ని బ్రతికించు కొంటున్నాను నా అభిమాన హీరో ఎప్పుడూ ఆనందంగా ఆరోగ్యంగా వుండాలి. అందుకోసం బ్రహ్మరాతను సైతం తారుమారు చేసి తన మూత్ర పిండాలను దానం చేయగలుగుతున్నాను మృత్యుంజయుడికి సంపూర్ణ ఆరోగ్యాన్ని యివ్వగలుగు తున్నానని సులోచనరావు వేడి నిట్టూర్పు విడిచాడు. అతడి మనసు దూది పిండెల్లా గాలిలో తేలిపోతోంది. ఫ్లైయిట్‌తో బాటు – మృత్యుంజయుడు, సులోచనరావు ఒకర్నొకరు చూసుకొని తృప్తిగా.. నిండు మనసుతో నవ్వుకున్నారు.. .. □