



## సి.వి. ప్రవృత్తి శిల్ప

ఆదివ రం, సెలవు రోజు

అయినా బిజీగా ఉన్నాడు అఫీసర్ జె ఆర్ పు శ్రీమతి గాలు త్వరత్వరగా వంట పూర్తి చేస్తోంది 'సువ్యవస్థ త్వరగా తెలువాలి తొమ్మిదింటికి బేడితో వస్తామని చెప్పాను' జె ఆర్ పు చెబుతున్నాడు "తయారయి పోతున్నానంది" అమె సమాధానం చెప్పింది

'ఎన్నో రోజులు కీచితంలో దొర్లి పోయాయి కాని ఈ ఆదివారం రోజు తన కీచితంలో ఒక కొత్త రోజు తన కొత్త కీచిడానికి నాంది కాబోతున్న రోజు జె ఆర్. పు అనుకుంటున్నాడు.

తలుపు తీసుకుని బయటకు వచ్చాడు వాతావరణం చాలా అహ్లాదకరంగా ఉంది. రాత్రి కురిసిన వాన చినుకులు చెట్లు అకుల మిద ఉన్నాయి వాటి మిద ఎండపడి అవి మెరుస్తున్నాయి ఎక్కువగా వాన పడినట్లు లేదు

ఎదురుగా ఇంటి ముందు ఏయట్ కారు ఆగిఉంది ఈ కారును జె ఆర్. పు చాలా రోజుల నుండి చూస్తున్నాడు ఎదుటి ఇల్లు చాలా బాగా కట్టారు కట్టడానికి ఎంత బర్చయి ఉంటుందో తెలీదు గాని అందులో ఒక కుటుంబం మాత్రమే ఉండడానికి వీలవుతుంది

ఆ ఇంటి కాంపౌండు గోడకు నేమే ప్లేటు ఉంది యధాలాపంగా దానిని చూశాడు మామూలే చాలా రోజులుగా చూస్తున్నదే

కె పి యూ అండ్ జూలీ తల తిప్పి తన ఇంటికేసి చూశాడు ఆ నేమే ప్లేటుకు తీసిపోని విధంగా మరో నేమే ప్లేట్

జె ఆర్ పు అండ్ గాలు" తప్పిగా నవ్వు కున్నాడు చూస్తూండగానే ఎదుటి ఇంటి లోంచి జూలీ బయటకు వచ్చేస్తోంది అమెను చూశాడు

సన్నగా, నాబాగా, చలాకీగా ఉంటుంది. అమె కట్టుకున్న వీర అమె కన్నా బయ్యారంగా వంటి మిద ద్యాన్ను చేస్తున్నట్లు కనిపిస్తోంది. చిలక ఆకు వచ్చి రంగు షిఫాన్ చీర, స్టైలిష్ జాకెట్టు, చీర

రంగుతో జాకెట్టు రంగు మ్యాచ్ అవుతోంది పెదవులకు లిప్స్టిక్ కొట్టి వున్నట్లు కనిపిస్తోంది కళ్లకి థాటో పెన్సిటివ్ గ్లాసులు చెంగున వచ్చి కార్లో స్టెరింగ్ ముందు కూర్చుంది హారన్ కొట్టింది ట్రి సర్దుకుంటూ కె పి యూ వచ్చి కార్లో కూర్చున్నాడు అమె కారు స్టార్టు చేసింది ఇద్దరూ కార్లో వెళ్లి పోయారు అయినా మామూలుగానే సముద్రంలో కెరటాలు ఒడ్డుకు వస్తున్నవి మెరుస్తూ కనిపిస్తున్నాయి

జె ఆర్ పు మనసు కదిపి కుదిపి వేస్తున్న సంఘటన ఇదే వారిద్దరూ ఇతరులతో సంబంధం లేదు వారి ప్రపంచం వేరు. అందాల భరిణి అమె, ఎన్నో జన్మల పుణ్యఫలం వారి కీచితం.

మూడు సంవత్సరాల క్రితం ఎమ్. యస్ సి లో సీటు వచ్చి విశాఖ జోడూ చినవాలేరులో ఒక గదిలో ఉండి చదువు సాగించాడు రెండు సంవత్సరాలలో విజయవంతంగా చదువు పూర్తి చేసు కోవడం జరిగింది

అదృష్టం కలసి వచ్చి విశాఖలోనే ఒక మంచి కంపెనీలో అఫీసరు ఉద్యోగం వచ్చింది పెద్దగా శ్రమపడ నవసరం లేకుండానే చిన వాలేరులో తనుండేగడితో బాటు మరొక గది కలిపి దానిని ఫ్యామిలీ హోర్స్ గా తనకు ఇచ్చేశారు

రెండు సంవత్సరాల కాలంలో జూలీ చాలా పెద్ద ఎత్తున జె ఆర్ పు లో సంచలనం అమెకు తెలీకుండా పుష్పించింది

ఉద్యోగంలో జీరిన జె ఆర్ పు జూలీలా ఉండే అమ్మాయిని పెళ్ళి చేసుకోవాలని నిర్ణయించు కున్నాడు ఇంటి దగ్గర నుండి ఉత్తరం వచ్చింది. పల్లెటూరులో ఉన్న తల్లిదండ్రుల దగ్గరకు వెళ్లాడు

"నీకు పెళ్ళి చేద్దామను కుంటున్నాం" తండ్రి చెప్పాడు సిగ్గుతో "అప్పుడే పెళ్ళి ఏమిటి?" అన్నాడు. "మేము ముసలి వాళ్లం అయిపోతున్నాం.

మానున్న ఆదారం నువ్వే ఓపిక ఉన్నాళ్లు ఇక్కడ ఉండి తర్వాత నీ దగ్గరకు వచ్చేస్తాం తల్లి చెప్పింది

మి ఇష్టం అన్నాడు మన దూరపు బందువుల పిల్ల ఉంది పెళ్ళి కూతురు చాలా బాగుంటుంది అమ్మాయిని చూద్దామా? తల్లి అడిగింది నెత్తి మీద పిడుగుపడింది

నేను పళ్ళెంలో చదువుకున్న అమ్మాయిని పెళ్ళి చేసుకుందా మనుకుంటున్నాను చెప్పాడు. కొడుకు నిర్ణయం ఏన్ను తల్లి కళ్ల వెంట నీళ్లు పెట్టుకుంది.

"మాడు! బాబు! మా ఇద్దరికి చదువు సంధ్యలు లేవు అమాటకొస్తే ఈ ఆలో పెద్ద చదువు చదివిన వాళ్ళివరూ లేరు నీ అదృష్టం బాగుంది చదువు వస్తోంది గదా అని మాకు ఉన్న అన్ని అమ్మేసి చదువు చెప్పించాం తండ్రి చెబుతున్నాడు కొడుకు వెంటున్నాడు తల్లి అందుకుంది.

నువ్విప్పుడు పట్నం పిల్ల చదువుకున్న పిల్ల అంటే మా ముసలాల్లి దర్పి అది చూస్తుందా? మేము దిక్కులేని చావు చావల్సిందేనా? ఇదేమన్నా నీకు న్యాయంగా ఉందా?"

కొత్త సమస్య ఎదురయింది రాబోయే భార్య గురించి తల్లిదండ్రులకు ఏమి హామీ తను ఇవ్వగలడు?

కొన్ని రోజులు గడిచాయి. మనసులో సంఘర్షణ తండ్రి మళ్ళీ ఉత్తరం రాశాడు

పెళ్ళికూతురు తల్లిదండ్రులు తొందర పడుతున్నారూ తోటి అఫీసరు బేడితో తన సమస్య చెప్పాడు. బేడి సమస్యను సులువుగా తరిష్కరించాడు.

"సులువుగా నీకు కావలసినట్లు అమీను మొదట్లో మార్చుకో. నీ కీచితం సుఖంగా సాగిపోతుంది" బేడి సలహా.

జె. ఆర్. వు. నిర్ణయానికి వచ్చాడు.

"అమ్మా! పెళ్లికూతురు నాకు నచ్చితే ఒప్పు కుంటాను. నచ్చకపోతే నన్ను ఒత్తిడి చేయకండి" మొదట్లో చెప్పాడు.

పెళ్లి చూపులు తతంగం పూర్తి అయ్యింది.

ఆమెను చూశాడు. పల్లెటూరి అందం. ఒకటికే పదిసార్లు చూశాడు. అమితానంద పడ్డాడు. ఆమె తన కోసం పుట్టింది. మనసు ఉప్పొంగి పోయింది.

పెళ్లికి అంగీకరించాడు. అయితే ఒక షరతు. వేష భాషలందు తను చెప్పినట్లు ఆమె నడుచుకోవాలి. ఎవరూ అభ్యంతరం చెప్పలేదు.

మూడు రోజుల్లో పెళ్లి కూతురుతో పెళ్లి సరదా పూర్తయింది. సంసారంలో ఈదడానికి ముహూర్తం పెట్టారు.

ఇంటి దగ్గర ఆరుగు మీద కూర్చున్నాడు.

చిన్న స్మూలు పంతులుగారు చూడడానికి

వచ్చారు.

"జోగులుగారు! మీ వైవాహిక దీవితం మూడు పూవులు- అనుకాయల్లా ఉండాలని కోరుకుంటున్నాను" పంతులుగారు అన్నారు.

అశ్రయపోయాడు. పరిచయం లేని ఒక వ్యక్తి తనను జోగులు అని పిలుస్తాడా? కోపంతో ఆయన కోసం చూశాడు. పెళ్లి కూతురు ప్రక్కనే ఉంది. సభ్యతగా ఉండదని మానంగా ఉండిపోయాడు.

నలుగురు ఆడవాళ్లు హడావుడిగా వారిద్దరిని చుట్టు ముట్టారు. పేర్లు చెప్పమని గోల చెయ్యడం ప్రారంభించారు. పెళ్లి కొడుకుని అడగడానికి వాళ్లెవరూ సాహసించలేక పోతున్నారు.

పెళ్లి కూతురు లోకువ. ఆమెను ఒత్తిడి చేశారు. విధిలేక ఆమె చెప్పింది. "జోగులు బాపగారు నేను వచ్చాం" అంది.

జె. ఆర్. వు మరొక పాఠ్ తిన్నాడు. కొత్త పెళ్లి

మీద కేకలు వేస్తే ఏం బాగుంటుంది. అతని చూపుల్లో కోపాన్ని గుర్తించిన ఆడంగు లందరూ అక్కడ నుండి వెళ్లిపోయారు.

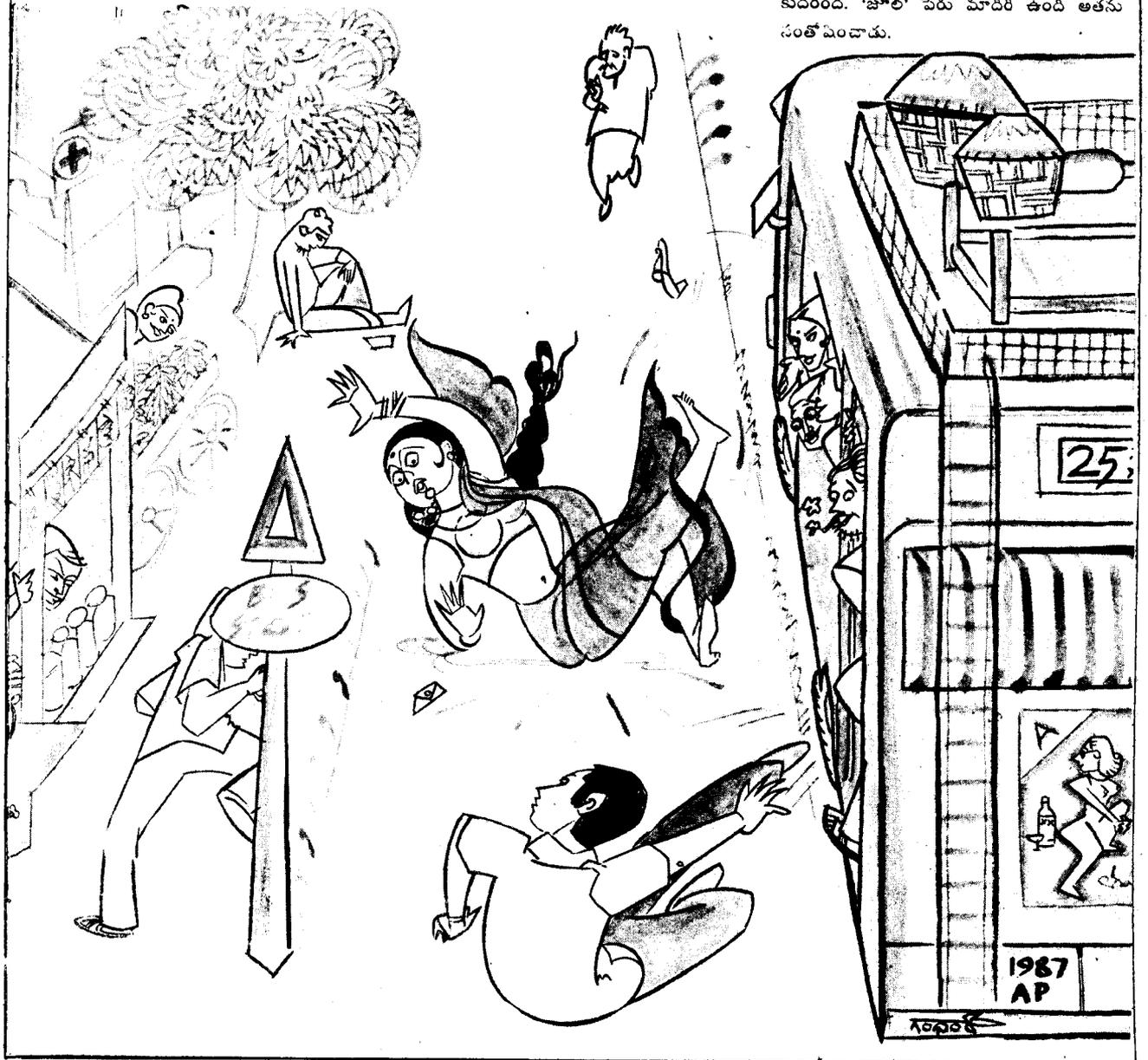
చిన్నవారైతే కాపరం ప్రారంభమయింది.

పెళ్లికూతురుతో తన ఆశయాలు చెప్పాడు. అన్నింటికీ తలూపింది. ఆమెపేరు గాలి తలుపులు. పేరు అతనికి నచ్చలేదు. 'నీ పేరు మార్చేస్తాను' అన్నాడు ఆమె మానంగా ఉండిపోయింది.

'నీకు కొత్త పేరు పెడతాను'

'మా అమ్మ నాన్నలు పిల్లలు పుట్టి చచ్చిపోతూంటే నాకు ఆ పేరు పెట్టారు' భయపడుతూ ఆమె చెప్పింది.

ఏం మాట్లాడాలో అతనికి పాలుపోలేదు. ఆలోచించి చివరకు ఒక నిర్ణయానికి వచ్చాడు. ఆమె పేరులో మొదటి చివరి అక్షరాలు జతపరచి ఆమెకు 'గాలు' నామకరణం చేశాడు. 'గాలు' పేరు బలం కుదిరింది. 'జూట్' పేరు మాదిరి ఉంది అతను సంతోషించాడు.



గాలు పెద్దగా చదువుకోలేదు కొంచెం ఇంగ్లీషు వచ్చు భర్త ఆఫీసుకు వెళ్లినప్పుడు పుస్తకాలు సర్దింది పాత పుస్తకం దొరికింది దానిమీద భర్త పుస్తకం పెరు ఉంది

'జోగారావు' ఆమెకు అర్థం అయ్యింది

జె ఆర్ పు అంటే జోగారావు ఇంటి దగ్గర ముద్దుగా అతన్ని జోగులు అని పిలుస్తారు తల్లిదండ్రులు

మనల్ని ఇతరులు చూడాలి మనం వారిని గమనించినట్లు కనబడకూడదు' జె ఆర్ పు చెప్పాడు గాలుకు 'ఎందుచేత?' మొదటిసారిగా ఆమె నోరు తెరిచి అడిగింది

'ను అర్థంకాదు చెప్పినట్లు ప్రవర్తించు' కోపంతో అన్నాడు గాలు ముస్తాబయి భర్తకోసం ఎదురు చూసేది

ఆమె అందం అతన్ని ఎన్నో ఊహలొక్కొక్క తీసుకుపోయేది జూలీలా తనగాలు కారు నడపాలి తనగాలును చూసి జూలీ అమాయవదాలి జె ఆర్ పు కోరిక తీరాలి. తీవ్రంగా ఆలోచించాడు తన పరిస్థితికి కారుకాదుగా కనీసం స్కూటరుకొనే తాహతులేదు కావలసిన దబ్బు సంపాదించే సరికి తన సరదాలు మరుగున పడతాయి

ఎలా? తనకోరిక తీరాలి

గాలు అచ్చం జూలీలా డ్రస్ చేసుకుని తనతో బయట తిరిగితే కొంతవరకూ తన సరదా తీరుతుంది గాలుతో చెప్పాడు

ఆమె అంగీకరించింది.

ఎక్కడకు వెళ్లాలి మాటల్లో చెప్పాడు

'నువ్వు స్ట్రీట్ లైన్ జాకెట్టు వేసుకోవాలి'

'అంటే'

'అదే చేతుల్నే జాకెట్టు వేసుకోవాలి

'నాకు లేవు' ఆమె చెప్పింది

సులువుగా తీరే సరదా ఆమెకు వెంటనే కుట్టించాడు

అదివారం ఆమెతో బేడీ ఇంటికి ప్రయాణం తన కోరిక తీరబోతున్న అదివారం

## నాగరికత నవ్వింది

గాలు తయారయ్యింది ఉదయం బస్సులు అంత రద్దీగాలేవు ఇంటి నుండి బస్సుస్టాప్ వరకూ నడిచి వెళ్లాడు

జె ఆర్ పు ఇతరులు తమను చూస్తున్నారో లేదో ఒక కంట కనిపెడుతున్నాడు చాలా తృప్తిగా ఉంది

గాలు సిగ్గుతో అడుగులు వేస్తోంది వీరపైటతో శుభ్రంగా బుజాలు కప్పుకుంది ఆమెకే జె ఆర్ పు చురచుర చూశాడు

'ఫ్రీగా ఉండు' చెప్పాడు

ఆమెకు అర్థంకాలేదు

స్ట్రీట్ లైన్ వేసుకున్నది పమిటతో కప్పు కునేందుకా? మనసులో అతనికి చెప్పలేనంత కోపంగా ఉంది సభ్యతగా ఉండదని కోపం అణుచుకున్నాడు

చుట్టూ దగ్గరలో ఎవరూ లేరని నిర్ధారణ చేసుకుని 'చలేస్తోందా? పమిట ఆలా కప్పుకున్నావు' అడిగాడు

'లేదు' ఆమె చెప్పింది.

ఎదురుగా బస్సు వస్తోంది అనాలోచితంగా ఆపాడు ఖాళీగా ఉంది బస్సు ఆగింది ఇద్దరూ బస్సు ఎక్కారు.

బేడీ ఇంటికి దగ్గర కాలక్షేపం చేశారు అదివారం సగం అయిపోయింది ఇంటికి తిరుగు ప్రయాణం ఎక్కిన బస్సు కె జి హెచ్ వరకూ మాత్రమే వస్తుంది కె జి హెచ్ దగ్గర ఇద్దరూ దిగారు

'కె జి హెచ్ వెనకాల మా ఫ్రెండ్ ఉన్నాడు అతన్ని కలసివస్తాను నువ్వు బస్సు రాగానే ఎక్కి చినవాలేదు వెళ్లు' భార్యకు చెప్పి జె ఆర్ పు ప్రండ్ ఇంటికి వెళ్లాడు

బస్సు వచ్చింది ఆగింది చాలా రమ్మగా ఉంది బస్సు ఎక్కడామని ఇనుపకడ్డీ పట్టుకునేందుకు

ఆమె చెయ్యి ఎత్తింది ఎందుకో ఆమెకు సిగ్గునిపించింది గమ్యున చెయ్యి దింపేసుకుని పమిటతో బుజాలు కనబడకుండా పూర్తిగా కప్పేసుకుంటే

అరగంట గడిచింది జె ఆర్ పు బస్సుస్టాప్ దగ్గర ఉన్న భార్యను చూసి ఆశ్చర్యపోయాడు

'బస్సు చాలా రమ్మగా ఉంది' ఆమె చెప్పింది 'మనకోసం ఖాళీగా ఉంటాయా? అలాగే బస్సు ఎక్కాలి' కొంచెం వెనుకగా అన్నాడు

ఆమె చిన్న బుచ్చుకుంది బస్సు వచ్చింది ఆమె స్త్రీలు ప్రవేశించే డోర్ వద్ద, అతడు పురుషులు ప్రవేశించే డోర్ వద్ద జేరారు ఆమె బస్సు ఎక్కుతోంది. లేదే అతను చూస్తూ బస్సు పుట్టోర్నూ మీద కాలుపెట్టి చేత్తో ఇనుపకడ్డీని పట్టుకున్నాడు

ఆమె పుట్టోర్నూ మీద కాలుపెట్టింది భర్త భయం ధైర్యంచేసి చెయ్యి పైకెత్తి డోర్ దగ్గర ఇనుపకడ్డీ పట్టుకుంది ఆమె బుజాలు జె ఆర్ పు కన్నించాయి

ఆమె సిగ్గుతో చెయ్యి వదలింది కండక్టరు అలవాటు ప్రకారం 'రైటు' చెప్పాడు

భార్య పరిస్థితి గుర్తించిన జె ఆర్ పు. అప్రయత్నంగా చేతులు వదలారు

ఒక కాలు మాత్రం పుట్టోర్నూ మీద ఉండడంవల్ల ఇద్దరూ నేల మీద పడిపోయారు

అదొక అకస్మిక పరిణామం బస్సు ఆగింది పడిపోయిన దంపతులను చూసి బస్సులోని కొందరు నాగరికులు ఫక్కున వచ్చారు ఎవరి హడావిడి వారిది బస్సు షానిమున్నారు బస్సు కదిలింది

అసహాయస్థితిలో అయోమయంగా పడిఉన్న జె ఆర్ పు. అనాలోచితంగా ఆలోచనలో పడ్డాడు

గాలు తన భార్య అనురాగంతో అప్రయత్నతో ఇదితాంతం కాబాడుకోవాలన్న అర్థాంగి కను ఎం చేశాడు?

ఆమె అభిష్టం లేదా? తనెందుకు ఆమెను అంతగా శాసించాడు

నాగరికత ముసుగులో తన ఆలోచన మొద్దు బారీపోయిందా?

అందుకే తమని చూచి నాగరికత నవ్వింది మొదటిసారిగా జోగులుకు సిగ్గునిపించి

గాలి తలుపులు దగ్గరకు మెల్లిగా వెళ్లాడు అప్రయంగా ఆమెకు చెయ్యి అందించాడు జోగులు కళ్ళల్లో భావాలు గాలి తలుపులు చదవాలని ప్రయత్నించటంలేదు మెల్లిగా అన్నాడు

'నిన్ను ఇంకెప్పుడూ శాసించను మనం మనకు వీలైన విధంగా కీచితం గమవుదాము ఆమె అతనికే ఆశ్చర్యంగా నమ్మలేనట్లు చూస్తోంది

'నా కారణంగా నువ్వు అవమానం పాలయ్యావు కదూ' అన్నాడు బాదగా

'ఇంటికి వెళ్లిన తరువాత మీరు మారినందుకు బహుమానం ఇస్తాను' అనుకుంది ఆమె మనసులో

## హెచ్ న్యూయర్ - చెప్పటంనికొ యిదటయ్యారు సమయం - తప్పునాగ్రిం!

